

Un film giovane che ha assorbito anche il cinema adrenalini-
co degli anni novanta, Tarantino in testa. Cosa si può volere
di più?

Paola Jacobbi - Panorama

Lussureggiante, torbido, suggestivo....

Emanuele Martini - Il Sole 24 Ore

... Modernissimo, una sintesi di tutto il cinema che si fa in
Asia. Da Leone d'Oro, signorsì.

Alberto Crespi - L'Unità

Elettrico, allarmante, frenetico, sensuale. Leone d'Oro.


Fabio Ferzetti - Il Messaggero

... Un bel film, un film importante che sigla l'affermazione di
un vero regista...

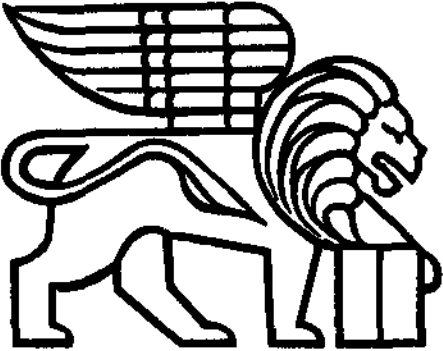
Irene Bignardi - La Repubblica

... Un cinema forte, aggressivo, sempre innovativo nelle
immagini e nei ritmi... Gli interpreti concorrono al felice suc-
cesso dell'impresa...

Gian Luigi Rondi - Il Tempo



BIM
DISTRIBUZIONI



LEONE D'ORO
FESTIVAL DI VENEZIA 1995

Con la collaborazione della
RAI Radiotelevisione Italiana

Con la collaborazione di EFDO
un progetto del programma media
dell'Unione Europea

UN FILM DI
Tran Anh Hung

EVVIO

DISTRIBUZIONE COLUMBIA TRISTAR FILMS ITALIA

**In programmazione a Roma, Milano, Bologna, Firenze, Torino,
Napoli, Genova, Palermo e Catania. Presto in tutte le altre città.**