

RITAGLI

I Turcs Tal Friul. Al Teatro Quirino domani (fino a mercoledì) va in scena l'opera di Pier Paolo Pasolini per la regia di Elio De Capitani e musiche di Giovanna Marini. Si tratta di un'opera di teatro...



Giorgio Gaber

giornate di Sodoma. Nelle sale del Palaeosò si possono anche visitare le mostre sui costumi di Medea...



Lucio Colletti

l'attenzione sarà dedicata alla drammaturgia contemporanea con l'analisi di testi italiani rappresentati...

A TOR BELLAMONACA

«OPERAZIONE»



Secondo anno per «Oltre il racconto», la rassegna di teatro contemporaneo che il Comune di Roma e la cooperativa Argot allestiscono a Torbellamonaca...

L'INTERVISTA. Parla Lucia Poli, in questi giorni al Belli con «Lettere d'amore»

«Ho sempre pagato per la mia libertà»

Debutto senza spettatori per Lucia Poli. Il suo spettacolo Lettere d'amore è stato disertato durante i primi giorni di replica...

KATIA IPPADO

Lucia, è vero che la platea era deserta? E perché? Il Belli è un teatro dimenticato e in assoluto le cantine non sono più di moda...

E non è mai stata tentata dall'idea di parlare al grande pubblico, abbandonando questo suo piglio che può sembrare un po' aristocratico?

Forse ho avuto la presunzione di parlare di quello che mi sta vicino. Che è una grande libertà ma anche un azzardo. Ho voglia però anche di tentare altre strade...

Un po' come le donne che corrono coi lupi di cui scrive l'antropologa messicana Pinkia Estés.

Esattamente. Io ho letto il libro per quando avevo già cominciato a raccogliere queste storie...

Paladina delle esplosioni, amante della radio. Cos'è una custode delle specie in estinzione?

È così. È vero che la posta del tuo sopravvive, ma ce ne può sempre un esemplare pubblico. La radio per me è del mio cuore.

Crede di aver pagato la scelta di essere una donna spiritosa che, come dire, se la sona e se la canta?

Ho rifiutato spesso l'appoggio di potenti che non erano delle mie idee. Che vorrei che fossi anche perinata? Questa è una megalomaniaca, è stata coatta anche dalla necessità storicistica. Siamo tornati tutti a coltivare i nostri otticelli.



Lucia Poli

Firenze N. Colletti

Malfatti al Valle recita Pirandello

Sarà wartoff al Teatro Valle la nuova edizione di «Come prima più di prima» di Pirandello con la regia di Luigi Squarzina e Marina Malfatti protagonista.

Premio Poesia A Luciano Erba Il «Frascati»

Il ipotesi circense è il volume, edito da Garzanti, con cui Luciano Erba si è aggiudicato la 35ª edizione del Premio nazionale di poesia Frascati.

CLASSICA. Ricca stagione concertistica giunta alla venticinquesima edizione

Uto Ughi a Latina, «città della musica»

È in corso a Latina una rivindicata stagione da concerti. Si svolgerà nel Palazzo della Cultura...

ERASMO VALENTE

Non è un caso se in questi giorni si parla di musica e di cultura. Si parla di cultura e di cultura...

La città è un'isola in fretta e alla crescita non può farne contributo. La cultura della musica è diffusa e il campo internazionale di Latina...

TEATRO. Un testo gay al Colosseo

Marina e le altre oltre la crisi di nervi

Non è facile raccontare Festa d'estate per sole donne di Lucio Colletti. Marina Malfatti protagonista...

PAR CONDICIO REGGI E, OPINIONI, FATI Presentazione del libro di Ernesto Bettinelli Edizioni Einaudi

Casa delle Culture - Agenda MARTE 14 NOVEMBRE ore 21.00 Presentazione del libro MISTERO NAPOLI TIANO di Ermanno Rea