RITAGLI

- Yngwie Maimsteen. Dopo i esibizione in uno show televisi vo. Jim Hendrix gli fece decidere che la sua missione sulla terra non poteva essere che quella di diventare il chitarrista più virtuoso del mondo. Il musicista svedese, dopo i esordio negli Alcalraz, ha pubblicato diversi album come solista ma è con Odissev del 1988 che raggiunge il successo mondiale. In conceno domani sera al Palladium in piazza Bartolomeo Romano biglietto 33 mila bre il musicisto presenterà i brani del suo recentissimo lavoro Magnum
- Saller Free. Speciale evento rock 3 at Qube it locale di via di Portonaccio 212 appena naperto con i Sailor Free in un concerto di musica tra hard-rock moderno ed influenze etniche. Tra sussur no e urio dolcezza e violenza appuntamento domani sera ingresso lire 10 mila drink compreso
- Per terra mota. Una giovane recluia dei mannes «introietta ideologie, lecniche e mentalità militan durante il corso di adde stramento che deve superare prima di essere mandato in prima li nea ed essere trasformato praticamente in un killer. Liberamente ispiran al film Full metal jucket lo spettacolo - con Giovanni Leu reatti e Pippo di Marca che ne cura anche testi e regia è in scena al teatro Tordinona. Fino al 12 dicembre
- S.Cecilla: concerto di baneficanza. 9 terrà stasera alle 20 30 ali Auditonum di Si Cecilia I atteso concerto di beneficenza

- organizzato dalla Bril per Telethon che vedrà protagoniste le bande del Arma dei carabinien della guardia d Finanza e della polizia di Stato. Sono ancora disponibili presso l'Auditorium di via della Conciliazione ancora
- un centinaio di ingressi

 Libri. Alle 21 alla fibrena B bli via dei Fienaroli 28 presentazione di Obietivo Mattei scritto da Nico Perro ne La nascita dell'Eni lo scontro con
- sette sorelle» del petrolio i contratti con i paesi arabi ◆ Alessandra Celletti Dopo il successo olienuto con Les sons et les norfumes (Debussy Salie Rayel) la pianista s'inpropone al pubblico con il suo nuovo lavoro discografico Vinggio a Praga (Vonsek Dussek Dvorak Janaceck Neumann) Domani sera al-
- le 21 alla librena Bibli ingresso lire 15 mila • Incognito Seconda serata per una delle formazioni leader della suena acid jazz britannica sulla strada del soul. Stasera ulti
- Paolo Pietrangeli e Totes de Bois Sono in concerto domani sera insieme a Roland y su Tribu (Latino america) e Beatriz Bivas al centro sociale Intifada via Casalbruciato 15 affinché Radio Cit tà Aperta possa naprire. Alle 21 ingresso a sottoscrizione
- Volontè, lo aguardo ribelle Rassegna dedicata all'attore



- 18 Il caso Matter di Francesco Rosi alle 2015 Todo modo di Elio Petri, alle 22 30 Il caso Moro di Gruseppe Ferrara ingresso lire 8 e 6 mila lire
- Faust tragedia soggettiva. È un pensatore il Faust di Pessoa che Manna Francesconi propone in questo spettacolo che si avvale delli interpreta zione di Raffale Castria e delle musi che onginali di Sparagna eseguite dal vivo. Giovedì al Museo arti e tradizioni
- popoları (Piazza Marconi 10) Odotta. Una delle più grandi voci del blues e della musica tradizonale afro-americana punto di riferimento per molti (Tracy Chapman per esempio) toma a Roma per due straordinari con certi stasera e domani al Foikstudio via Frangipane 42
- Bach Schubert Del primo i Accademia filarmonica pre senta all Olimpico I Arte della luga realizzata dalla Berliner Bach Akadmie del secondo il Gonfalone propone nella chiesa di S. Anlmo la Messa D 324 diretta da Theo Oosli Giovedi alle 21 00
- Fotografie per case È il titolo della mostra che si inaugura oggi e fino al 21 dicembre all Aula Magna «Pietro Gismondi» università di Tor Vergala. Sottotitolo Roma la spasso tra la Mec-art e il Web tra i lavon in esposizione le loto di Allegretti. Carbone Ga sparri Mananelli Petroni Pucci Zanazzo Lunedi venerdi dalle 15 alle 18

TEATRO

AGUIRRE



Prima europea stasera al teatro dell'Angelo per «Aguirre» lo spettacolo tratto dalla novella «Diamon» scritta dall'argentino Anel Possa. Il tema è l'americantizzazione dell'uomo europea attraverso lo spirito più controverso e soversivo degli spagnoli sbarcati dopo Colombo in quelle euro, Lope de Aguirre. Diretto dai colombiano Federico Restrepo con musicha originali di Moyby Rios e in collaborazione Con il Tastro Naciona di Bogotà, l'ambasciata colombiana e l'etituto Latino Americano a Riosso e il 7 disconombiana e l'etituto Latino Americano a Roma. Fino al 17 dicembre in via Simone di Saint Bon 17, alle 21.

L'EVENTO. Apre domani la «casa» delle Arti Decorative. Accanto a pezzi di Ponti e Chessa, si cercano altri «donatori»

Una culla d'argento al Museo Boncompagni

Ceramiche vetri tessuti, oggetti ideati all'origine del design finalmente trovano una loro vetrina nel Museo Andrea e Blanceflor Boncompagni Ludovisi il primo Museo in Italia per le Arti Decorative da domani aperto al pubblico. Un villino primi. 900 alle spalle di via Vene. to sarà la sede che ospiterà come un work in progress le donazioni di splendidi oggetti di artisti come Balla Depero, Cambellotti Chini Ponti e speriamo molti altri

HATALIA LOMBARDO

★ Se tre è sempre parlato sottovo ce ri legando un infinità di splendi di oggi tri nel recinto noisso della produzione cer imica o degli ar izz tessuit comunque in quello dei ma nufatti artistianali con eminore- vak-rc artistico. Ma non c è stato pittore o scultore che soprattutto all'inizio del secolo e alla fine del preceden le di Balla a Depero da Cambellot ti a Catile o Chini, ma anche il più se vero e insospatiabile Sironi, o Savi nio e Leoncillo che non abbia espanso» la propria en atività nelle arti coskidette de orative o negli og getti di uso quotidiano. Finora que ste opere preziose non hanno avuto nel nostro paese un luogo di raccol la provengono dalle varie collezioni private spesso straniere o dalle spoprivate spesso straniere o dalle spo radit he appartenenze pubbliche

mentre è facile trovare dei pezzi ità liani in van musei europei o stituni

tendenza Speciale per l'Arte Con temporanea Gallena Nazionale d'Arte Moderna ha recentemente Istituito una sezione specifica che riguarda le produzioni in questo campo dalla fine del XVIII secolo a tutto if XX. Ecosi domant st maugura a Roma il Museo Andrea e Blance fior Boncompagni Ludovisi la pri ma istituzione in Italia ad essere de dicata esclusivamente alle Arti De corative che sarà diretto da Gianna Piantoni Dove? Alle spalle di via Venelo in vi i Boncompagni 18 li Mu seo è ospitato nel villino che la Prin cipessa Alice Blanceflor de Bildti ve dova Ludovisi Boncompagni dono



allo Stato. Un grazioso palazzetto di tre piani più una piccola scuderia costruito nei primi del '900 dall'ar chitetto Giovanni Battista Giovanale nello stile ecletico dell'epoca

Una stona lunga questa del Mu seo A causa delle innumerevole

destinazioni di uso solo ora viene rispetta ticia volontà della prin 1970 decise di destina re la villa «esclusiva mente a scopi artistico culturali di pubblica utilità Ecosi sia final

mente grazie alle sol

lecitazioni dagli anni

80 a oggi effettuate da Italia Nostra e dall'associazione Ar chivi delle Arti Applicate rappresen tati da Irene de Guttry e Mana Paola Maino che insieme alla principessa Nicoletta Boncompagni Ludovisi Mano Quesada Lucio Cambelloth hanno fondato i Associazione Ami ci del Museo ora parte attiva nella caccia al donaiore di opere Il primo piano della palazzina

Il museo Boncompagni e, a sinistra, l'abito da speca per Linda Christian delle Scrolle Fontana

conserva com erano gli arredi e i mobili onginan e già di per sè que sti costituiscono una sezione del Museo II pezzo più importante ac quisto della Gallena Nazionale è la culla d'argento che lo scultore Giu ho Monteverde realizzó nel 1901 per Lerede al trono (rivelatos) po bimba Jolanda) di Vittorio Ema nuele di Elena un vero e proprio piccolo monumento. Tra le dona zioni esposte nel primo settore del museo ceramiche e vetri di Basile e di Chimi la sedia della scrivania di Felice Casorati opere di Luigi Ches sa di Vittori Zecchini di Giò Ponti fi

no a Leoncillo Un aitro settore è invece dedicato alla Gran sero dell'Alto Modo dolio na dal 1950 al 1990. Vestili per farci sognare donati dagli stilisti romani raccolti dalla Fondazione Sorelle Fontana e dall'Associazione cultu rale Museo e Biblioteca della Moda Labrio nuziale di Linda Christian in dossato quando sposòlyrone Po wer il famoso «pigiama palazzo» della principessa Galitzine i modella di Gattinoni Litrico Lancetti Sarl e Valentino selezionati da Bonizza Giordani Aragno Testimonianze delle trasformazioni di un epoca dei rapporti con il mondo dello spetiacolo e della politica. Nella giu sta comice s' apre dunque uno spa zio per l'effimero per la «lussuna della decorazione e per il terapeuti

co piacere del «superfluo»

MUSEI APERTI

Alla scoperta dei tesori etruschi

 Per chi volesse conoscere me glio la mistenosa e affascinante ci vilta etrusca cè in questi giorni un occasione da cogliere al volo Si tratta della seconda edizione di Etruschi sopra sotto un iniziativa che in concomitanza con la XI set tamana dei Beni Culturali, apre mu sei necropoli e monumenti. A Ro-ma fino al 10 dicembre al Museo. Etrusco di Villa Giulia si terranno incontri (con visita guidata) su «La villa e i suoi segreti» alle 15 e alle 17 su «Le ongini della civiltà etrusca» A S.Severa dail 8 al 10 all Area sa cra e all Antiquanum di Pyrgi visite guidate a ciclo continuato dalle 10 alle 15 Negli stessi giorni anche Civitavecchia propone aperture straordinane e visite guidate Al Museo Archelogico Nazionale dal le 9 alle 19 e alle Terme Taumne dalle 9 alle 15 A Tarquina infine dall 8 al 10 apertura (9-19) del Museo Archeologico Nazionak della Necropoli Scataglini e Tomba degli Anina (1015) e stesso orano alla Tomba degli Scudi e al la Tomba dell'Orco Infine escur sione a Gravisca Santuano e Sali ne di l'arquinia con partenza alle 11 30 dal Museo Archeologico Na zionale Gli ingressi a tutti i musei sono gratuiti Le visite guidate le navette gli opuscoli sono riservali all Associazione Etruschi Sotto So pra le cui tessere sono disponibili ai prezzo di fire l'Armia

TEATRO/1. Alla Comunità la Giordano su testo di Villatico

Saffo condannata in gabbia | La pupa del gangster tra sacro, eros e poesia

MARCO CAPORALI

 Poco sappiamo di Saffo. Nata a Ereso nell isola di Lesbo nel 630 o 612 a (la poetessa fu csiliata in Sicilia intorno al 600. Suo motivo ispiratore fu il tiaso confratemita religiosa e pedagogica di giovani aristocratiche. Molte furono le mal dicenze a proposito del baso legui volente femminale dei simposi can tan da Akiro e Anacreonte Ben presto il pettegolezzo monfò sulla norsia. Figha di Cleide e di Sca m indrominio. Saffo ebbe due fra selle al compien. Lanco e il comnick lante di vini e giramondo Ca rasso. Sposó un reco mercante di Andros ed cibbo una figlia di nome Clude biorida Sallo invece pare tosse brona minuta coi capelli corvini. Alcuni la dipinsero bruita e suk ida per amore alim libertina c cortigiana. In questi giorni al teatro La Comumiti (fino al 10 dicem bre a Daniela Giordano ne rievoca la figura o meglio Latti sa della gancam amita il desideno la soli nid ne. Intolo della pièce, scritta da Dino Villatico e Chi o Sallo li la tort a Domand va cui non è lacile rispondere lanto appare una condann i metilisic i quel restarsene la gabbia giorno e notte per l'intera alor a vide il cona. Il culto di Afrochie vetizione del sacro Lamore, fra donne Labbandono Lindifferen za il tormento sono questi gli m grodienti della pièce che Damela

Giordano oltrechè interpretare diri ge Grandi temi con cui Villatico non si esime dal confrontarsi in un poema o monologo intenore in endocasillabi sciolti. Ender asillab poco nimati che solo a tratti si per ceniscono nella recitazione rallen tare. Ed è un bone che la protago nista in vesti di Clausura smorzi l'enfasi del testo la sua letterana uniformita di percorso tra i fuoglii comuni poetici. Ma lo smorza non evita il suono artefatto della passione recitata né forse lo potrebbe. I movimenti su studio co reografico di Giuditta Cambieri, ri sultano giustapposti macchinali Senza musiche gli stacchi tempo-rali li forniscono le liki di Frinco Nuzzo in un riquadro che mula colore col trascorrere delle ore delche / finestra sulla vila e sullo stato interiore del poeta. Questo dialogo tra luci e racconto è l'espetto più convincente dello spettacido sulla scena obliqua e cinta da un creito di Susanna Rossi Jost. Troppe volte chio Toblio il risveglio e di nuovo Taticsa e il desideno nappagato. Gli cierni motivi dell'ensi dell'i maternità dalla pienezza salvifica labile del tempo raramente si re stringono attorno a uno snodo che tenssa suggettre azione e nflesso

Stasera in scena l'opera musicale di Lina Wertmüller

Va in scena a partire de stesera, Nazionale di Roma «Glanni, ginetta e gli altri», la commedia musicale da camera scritta e diretta da Lina Enrico Job e la musiche di Greco e Dangiò Nei due ruoli principali del titolo, Massimo Wert Amanda Santrelli, Gil alf Interpretati sono Mauro Marino Pieriuigi Cuomo, Riccardo Onorato e Massimo Bellinzoni -Non el tratta di una vera e propria edis musicais, ma di un gioco - spiega Wertmuller. autrice dell'opera di cui firma anche la reglà brandelli di music e canzoni servono a punteggiare la storia del due protagonisti, una singolare situazione fra un aluto regista e una traduttrice. Questa dia naviga con vento leggero nelle vela, espiorando acque nuove, in un mondo piene di spettacolo, di Cinecittà, di nottate, te sottolinea ancor Wertmuller I rapporti non sono ne a quel tanto di liberti tipica del mondo artisticoprine coda che mettono le loro vi

TEATRO/2. Cinzia Leone al Manzoni

maestra di surrealtà

KATIA IPPASO

 Se Copi milestro di surrealta. nera nenssima fosse ancora vivo certo avrebbe apprezzato la com media di Donatcila Diamanti «Bul le & impossibili» in scena lino al 26 dicembre al Manzoni per la regia di Alessandro Garzella Probabil mente si sarebbi, stupito di incontrare una tranquilla ricercatrice universitaria intenta a scrivere un h psicoanalisi morale e compa gina bella la vantaggio di un hu mour soleisto, con duesti perso naggi fernminili che vanno da tutte le parti tranne dove le porta il cuo re. E piacerebbe pure a qualche re. gista himericano tipo Tarantino che sta facendo girare la festa a mezzo mondo col sur universo ipeneale abit no da gente stranissima che se ne va in giro a sparare e seviziare con Lineoscienza obbra tipica di una società c unibalistic i come la nostra, fatta di simulachi e feticei, in grado di divorare se stessa per mancanza di limiti. Detto questo il lavoro della Drimanti non ter la protesa di lanciarsi come Topera del secolo. Se ne sta una quieta mente sul suo paleoscenico de contrato sonza affidarsi a trovate pubblicitaric Eppure lo spettacolo musee i sprazzine e comvolgen. CONTINUES OF STATE OF CHANGE to except atreddings of energy of

de scoopiate al servizio di un idea presa in prestito da chissa dove tun cartoon? Un poliziesco? Un sogno venuto male?) tentare una rapina in banca Linda (una straordinaria Cinzia Leone) è la più cattiva e parla come le pupe dei gangster lanzi come i gangster ma ha un jo così ipostrutturato da far paura. Eva (la sognante tonera Sonia Grassi) si prepara all'azione criminale come se andasse a una festa E sua sorella Betty (Katia Beni slumata nei tempi e nei colori della recitazione) è una vera de mente alle prese con un passato che affiora in un calderone spazio tempornic ora regredisce allo sta to prinatale ora avanza in trance abb indoire a tota impugna la ban djera tosa del lemminismo. Inutile dire che l'azione fallirà. A casa pe rò le aspetta una visita veramente straordinaria che per la ventà era stata annunci da la sera prima da un i suora viema di casa la Madon na (Letizia Pardi) in persona ap ourción tanto di mantello azzuro mwola bianca. Da questo punic in por il ritmo si fa franctico il deli no mistico sincastra con Lincon lessato biscono di fugni il lumetto meontra Almodovar la commedia pariorisco la parodin kitch della vi ta Verso un finale solo apparente mente consolitorio

Da non perdere

Forum delle donne dell'Ulivo SUBITO LA LEGGE, E NON SOLO

Mercoled) 6 dicembre pre 16 Sala della Biblioteca Camera dei deputati Palazzo San Macuto Via del Seminario 76

A sostegno della legge contro la violenza sessuale approvata alla Camera e ora in discussione al Senato - sono pervenuti centinaia di

Moltissime donne ne chiedono la rapida approvazione. Attendono ormai da 18 anni che il Parlamento cancelli il Codice Rocco. Non

È necessaria una buona tegge. El accanto ad essa il affermazione di una cultura dell'amore e del rispatto

intervengono tra le altre le parlamentan firmatarie della legge Scalia Maria Concetta Matter Lilli Chiaromonte Carla Sepe Daniela Monteforte le assessore elette al Comune di Roma alla Provincia e alla Regione Lazio

Dichiarazioni e appelli sono stati firmati tra le altre, de Iva Testa Lilli Gruber Fedenca Sciarelli Mariolina Sattanino Rosanna Cancellieri Francesca De Carolis Illaria Sotis Paola Manisco. Barbara Modesti, Cristina Poli, Silvana Mazzocchi, Dacia Marami Simona Marchini Donatella Ralfai Titti Zanda Serena Dandini Manella Gramagka, levoratrici di tutti i setton produttivi Roma 5-12 1995

OGNI MERCOLEDÌ ORE 18,00 - 19 30

OGNI SABATO ORE 16,30 19 30 **SERVIZIO CIVILE**

E OBIEZIONE DI COSCIENZA

Informazioni su nnvio per motivi di studio presentazione della domanda scelta dell'ente



a cura di Partito Democratico della Sitistra Unità di base "Campitelli" Orcolo Culturale "Famendo Mella c Irovi via dei Gubbonan 38. (cinquanta metri da Campo de Fion) tol 68803897