


Teatro di Roma
DIRETTO DA LUCA RONCONI

TEATRO CENTRALE
STAGIONE 1996

Teatro di Roma
verso PEER GYNT
scene da Peer Gynt di Henrik Ibsen - a cura di Luca Ronconi
10 gennaio - 11 febbraio

Piccolo Teatro di Milano
SPLENDID'S
di Jean Genet - Regia Klaus Michael Grüber
15 - 27 febbraio

Teatro di Roma
DONNA DI DOLORI
di Patrizia Valduga - a cura di Luca Ronconi
8 - 17 marzo

Centro Diaghilev
SUMMER
di Edward Bond - Regia Walter Pagliaro
19 - 31 marzo

La famiglia delle ortiche
I DRAMMI MARINI
di Eugene O'Neill - Regia Cherif
10 aprile - 4 maggio

cinque spettacoli in abbonamento

COSTO ABBONAMENTI INTERO £ 100.000 RIDOTTO £ 50.000

TEATRO ARGENTINA

dal 20 febbraio

**QUER PASTICCIACCIO
BRUTTO DE VIA MERULANA**

di Carlo Emilio Gadda - regia di Luca Ronconi
scene Margherita Palli - costumi Gabriele Mayer - luci Sergio Rossi
musiche a cura di Paolo Terni - suono Hubert Westkemper - movimenti Elizabeth Clarke
con: Paola Bacci, Marisa Belli, Paola Bigatto, Maria Grazia Bon, Giuliana Calandra, Sabrina Capucci,
Giovanni Crippa, Mico Cundari, Massimo De Rossi, Franco Graziosi, Stefano Lescovelli,
Evelina Meghnagi, Ilaria Occhini, Corrado Pani, Gian Paolo Poddighe, Massimo Popolizio,
Alvia Reale, Loredana Solfizi, Franca Tamantini, Luciano Virgilio, Antonio Zanoletti

Produzione Teatro di Roma

In occasione dello spettacolo "Quer pasticciaccio brutto de via Merulana"
venerdì 23 febbraio

Il "Pasticciaccio" di Carlo Emilio Gadda: pagina e scena
giornata di studi - ingresso libero

INFORMAZIONI E VENDITA

UFFICIO PROMOZIONE PUBBLICO TEL. 687.54.45

BOTTEGHINO TEATRO ARGENTINA TEL. 6880.4601/2