

RITAGLI

● **Lettere al califfo** È il titolo del libro di Chiara Provera (Giunti editore) che verrà presentato oggi da Giacomo Limentani, Paolo Terni e Vanna Cazzola Stacchini nell'ambito di Brunch al Mel Bookstore. L'appuntamento è alle 11.30 presso la libreria di via Nazionale 254. Sarà presente l'autrice.

● **Fernando Savater** Autore di fortunati libri come *Lettera per un figlio* e *Politica per un figlio*, Fernando Savater sarà ospite dopodomani dei Martedì letterari. Al teatro Quirino terrà una conferenza su *Il mito e la natura*. Alle 18 in via Marco Minghetti 1.

● **Far from close** È il titolo dell'album del calciatore rocker Alexi Lalas, pubblicato in questi giorni dalla Totem Records e distribuito dalla Wea italiana. Compositore, chitarrista e cantante, il venticinquenne difensore del Padova presenterà il suo lavoro domani all'Akab (via di Monte Testaccio 69) accompagnato dai BlueBonnets di Sergio Marazzi. È l'occasione per ascoltare classico rock americano in cui si notano tanto le influenze di Bruce Springsteen e Tom Petty quanto quelle di band come Smashing Pumpkins e Pearl Jam. Informazioni e prenotazioni al 5757494.

● **Sagranova** «È la piazza torna a vivere». La piazza in questione è un suggestivo angolo di Prverno (provincia di Latina) dove, oggi a partire dalle 14.30 si tiene la quarta



Alexi Lalas

edizione di questa iniziativa fatta di gastronomia e riscoperta di giochi, canti e danze popolari. La degustazione gratuita di «fiala» (tipico pane del luogo) e broccietti sarà accompagnata dai giochi di un tempo (*scoccia pi gnate corsa con i sacchi gara dei conconi*) e altro e da una mostra di pittura e di cartoline d'epoca. È l'occasione per immergersi in un'atmosfera altrimenti scomparsa e anche per visitare l'interessante centro storico e l'Abazia di Fossanova a che da Prverno dista pochi chilometri. L'appuntamento è in piazza Trieste.

● **Antiquariato sul Tevere** Centocinquanta espositori ma anche iniziative culturali e di spettacolo oggi sull'argine del fiume tra ponte Milvio e Ponte Duca D'Aosta. Tutto per aiutare l'Unicef e i bambini del Rwanda ai quali sarà devoluto il ricavato della vendita degli oggetti in esposizione.

● **Horus club** Questa sera alle 21.30 presso il locale di Corso Sempione 21 quarto appuntamento con i match di improvvisazione teatrale guidati da Monica Nannini. Domani la serata sarà interamente dedicata alla rassegna Emergenza Rock. Telefono 86899181.

● **Di fronte al testo teatrale** È il tema della conferenza promossa dall'Unione letterari italiani sul quale si con-



Fernando Savater

fronteranno oggi Gennaro Aceto, Maria Luisa Spaziani e Fabio Doplicher. L'incontro è coordinato da Giovanna Napolitano e si tiene alle 17 presso la galleria il Canovaccio in via delle Colonnelle 27.

● **Il carnevale di Velletri** Prende il via oggi con una domenica di anticipo, il Carnevale 1996 di Velletri. Nove carri allegorici ispirati a scene o argomenti di vita quotidiana locale o nazionale sfileranno nel pomeriggio insieme a gruppi mascherati mentre nelle strade e nelle piazze si riverseranno migliaia di persone anche in costume. Il corteo sarà accompagnato dall'orchestra spettacolo. Gli amici della notte e dalle ballerine della scuola. Anima e corpo. La sfilata si ripeterà anche il 11, il 18 ed il 20 febbraio.

● **Sagra della polenta** È giunta alla tredicesima edizione e si tiene oggi a Cineto Romano. La sagra è organizzata dalla pro loco nell'ambito delle cerimonie in onore di Sant'Agata e Santa Dorotea, patronne del paese. L'appuntamento è per le ore 12 nella piazza principale per la distribuzione della polenta con spuntature e salisce servite sulle tradizionali scuffette di legno. Nel pomeriggio giochi popolari con l'offerta di dolci e vino locali. Uno spettacolo pirotecnico concluderà la festa.

**P.D.S. MENTANA**  
A cinque anni dalla nascita del P.D.S.  
**Lunedì 5 Febbraio alle ore 18.00**  
nella sede del P.D.S. di Mentana in Vico S. Nicola 5

si terrà un incontro con

**ACHILLE OCCHETTO**

sul tema **Riforme istituzionali e Rinnovamento del sistema Politico**

I cittadini sono invitati a partecipare

**Unione Comunale P.D.S. di Mentana**

**L'ULIVO**

**L'ULIVO**

**INCONTRA I CITTADINI DEL SECONDO COLLEGIO ELETTORALE**  
(Nomentano - Parioli - Pinciano - Salario - Trieste - Vescovio)

**Mercoledì 7 febbraio - ore 17.30-20.00**  
presso «L'Auditorium del lavoro» Via Rieti, 11

Risponderanno alle vostre domande

**G. BACHELET** (Comitato Prodi)  
**F. PRISCO D'ALESSANDRO** (Pds)  
**F. MARINI** (Partito Popolare)  
**M. PAISSAN** (Verdi)

Interverrà **GINO GIUGNI**

Condurrà il dibattito **DONATELLA RAFFAI**

**DANZA.** L'ultima compagnia fondata dal celebre coreografo in città fino all'11

Le nostalgie di Béjart all'Olimpico

Si chiama «Ballet Lausanne» l'ultima compagnia fondata da Maurice Béjart, ospite della Filarmonica al teatro Olimpico dal 6 febbraio a domenica 11. Lo spettacolo è diviso in due parti: *L'Art du pas de deux* che assembla celebri estratti dai suoi lavori da *Romeo e Giulietta* del 1960 a *Rossiniana* del 1993 e nella seconda parte *L'Oiseau de feu* creato nel 1952 e ritoccato nel 1970. Repliche degli spettacoli tutti i giorni alle ore 21 (domenica alle 19).



Una scena del balletto di Béjart

Philippe Pache

**ROSSELLA BATTISTI**

■ Si chiama Ballet Lausanne l'ultima compagnia fondata da Maurice Béjart, ospite della Filarmonica al teatro Olimpico da martedì 6 febbraio a domenica 11. Ma chissà se la definizione resterà a lungo. Béjart ama i cambiamenti le svolte di vita. Metamorfosi legate strettamente alla sua vena creativa (o alla possibilità di produrre motivo portante che per esempio lo ha spinto a lasciare Bruxelles per Losanna) che per il coreografo francese sono ricorrenti e imprevedibili.

**L'amore per il teatro**

A Béjart la routine è sempre andata stretta. Insofferente delle formule ha sempre cercato qualcosa di diverso nei suoi lavori avvicinandosi nel tempo a quella che era stata la sua inesperta passione iniziale: il teatro. E i suoi danzatori marcati dal suo stile e dalla sua scuola (si perché la vena di dattica di Béjart è forte almeno quanto la sua personalità) ne sono stati impressionati al punto di essere estremamente duttili in scene pronte a recitare, cantare, ballare e improvvisare.

**Nostalgia del passato**

Ma se negli ultimi anni Béjart ha preferito abbandonare i fastosi allestimenti di un tempo (addirittura riducendo a un formato *pre-à-pourir* la sua compagnia da 60 a 25 ballerini scelti) qualche nostalgia del passato coglie anche lui e la riproposta di alcuni suoi titoli di repertorio come fa in questa occasione all'Olimpico (e nonostante il suo dichiarato fastidio per riportare in vita coreografie di altri periodi creativi) sta a dimostrazione.

Trattandosi di Béjart non sarà una semplice rivisitazione assomigliata più a uno sguardo riflessivo al indietro per cogliere nuovi spunti sfumature diverse secondo un'angolazione speculativa propria di questo coreografo (non per niente è figlio di un filosofo, Gaston Berger). Lo spettacolo diviso in due parti si sofferma nel primo

tempo sull'arte del *pas de deux*. Quel momento del balletto ereditato dalla tradizione classica che per Béjart rappresenta un momento drammatico e lirico allo stesso tempo dove l'azione si unisce e si slega, in cui il gioco dell'amore e della morte che è alla base di ogni drammaturgia raggiunge il suo punto culminante e ci avvia verso l'epilogo. Esibito in forma di discorso coreografico *L'Art du pas de deux* assembla insieme celebri estratti dai suoi lavori: da *Romeo e Giulietta* del 1960 a *Rossiniana* del 1993. Una lunga dissertazio-

ne di danza che celebrerà l'incontro di due polanti «la ricerca dell'unità attraverso la dualità ritrovando così forse «il Paradiso perduto».

**L'Oiseau de feu**

Nella seconda parte della serata Béjart propone *L'Oiseau de feu* creato nel 1952 e ritoccato nel 1970. E anche questo balletto va sotto la luce di un pensiero non solo coreografico ripercorrendo il mito dell'Araba Fenice che nasce dalle sue ceneri e indagando sulle due anime di Stravinsky: quella di

**aic** ASSOCIAZIONE ITALIANA CASA

Da 30 anni l'Aic è la casa in cooperativa

- il regime delle aree
- i finanziamenti agevolati
- i vantaggi cooperativi

**Dal 15 gennaio al 29 febbraio**  
l'Aic è presente con uno stand presso il Centro Commerciale la Romanina dal lunedì al sabato dalle h. 10.30 alle h. 13.30 dalle h. 15.30 alle 19.30

**aic informa su televideo RAI Tre alle pag. 676 - 677 sui programmi edilizi i mutui ed i servizi cooperativi**

**A.I.C. UN'ESPERIENZA ASSOCIATIVA AL SERVIZIO DEI CITTADINI**  
Via Muccio Ruini, 3 - 00155 Roma - Tel. 439821

Domenica 4 febbraio riparte

Cinema Mignon (via Viterbo, 11) ore 10 ingresso libero

Lo svitato di Carlo Lizzani con Dario Fo e Franca Rame

la domenica

specialmente

Al termine della proiezione incontro con il regista



Centro sperimentale di cinematografia Cineteca nazionale L'Officina l'Unità



Assitalia

Consorzio Agenzia Generale di Roma

Mattinate di cinema italiano