L'attore racconta di cinema e brevetti. Sua la giacca sonora del protagonista di «Toys»

Una scena del film «Toys». L'attore-inventore ha realizzato una giacca sonora per Robin Williams A destra, Giancarlo Giannini
Riccardo Cesari/Masterphoto

Un Archimede sul set

Giannini e le sue invenzioni elettroniche

«Fare l'attore? Per me è un hobby cominciato per caso» Giancarlo Giannini racconta i suoi esordi e il piacere di recitare «Questo lavoro mi piace Sei come un fanciullo ami vivere in un mondo di fiabe ti piace che te le raccontino e tu poi le racconti» L'incanto Giannini inventor con due brevetti cerca di costruirlo E sua la giacca che Robin Williams indossa nel film «Toys» un colpo di spalla un esplosione un altro e giù il suono di una sirena

CINZIA ROMANO

Una tazza di caffè un posacenere che si riempie rapidamente di cenere e cicche e un fiume di parole che scorrono rapide Ma non abbastanza per star dietro al cervello che a un ritmo serrato elabora pensieri e gli improvvisi silenzi servono per riacciuffarli ed imbrigliarli Giancarlo Giannini classe 42 (Faccia lei i conti 54 anni? No 53 sono di agosto) strapopolare e amatissimo attore due film attualmente in proiezione nelle sale cinematografiche – Celluloide di Carlo Lizzani dove interpreta lo sceneggiatore di «Roma città aperta» Amidei e Palermo Milano solo andata di Claudio Fragasso– confessa che quella carriera la intraprese per sbaglio 32 anni fa che non la considera un lavoro ma un hobby divertente

Forse il mestiere di attore non lo amo neanche molto sarà perché ci sono arrivato per caso il mio lavoro era altro fili elettronica Mai neodiplomato perito elettronico industriale alla scuola Alessandro Volta di Napoli (aveva otto anni quando la famiglia si trasferì nella città partenopea dove il padre dipendente della Pirelli seguiva la realizzazione e la posa di cavi sottomarini) doveva fare il servizio militare Quella chiamata della patria gli costò bene due offerte di lavoro una il film e l'altra in Brasile dove avrebbe lavorato su satelliti artificiali

Un colpo di fortuna

Mentre aspettavo il mio turno per la visita medica al distretto lessi nel corridoio il lungo elenco di motivi per i quali si poteva chiedere l'esonero Il 15 se non ricordo male diceva che il primo nipote maschio di una donna che aveva perso in guerra i figli maschi e le figlie erano sposate e vi erano altre ve poteva chiedere il congedo Mi sembrava proprio che quel nipote maschio fossi io Così quando entrai alla domanda se mi trovavo in uno dei casi elencati per il congedo risposi di sì ed uscii con il lungo elenco di documenti da portare Dopo un mese mi arrivò il congedo illimitato ma ormai le mie due possibilità di lavoro erano sfumate

Senza nulla da fare passavo il mio tempo alla Filodrammatica Ero uno spettatore fisso e mi divertivo molto Quelle presenza incuriosì il regista Mario Ciampi qualche parola chiacchiere a ruota libera finché mi chiese se mi sarebbe piaciuto andare all'Accademia Perché no? risposi anche se pensavo che l'Accademia fosse quella dove ti tagliano i capelli ti mettono una bella divisa e ti danno lo spadino Naturalmente Ciampi parlava dell'Accademia di recitazione a Roma Mi presentai all'esame e riuscii non solo ad essere ammesso ma anche ad avere una delle due borse di studio in palio per i fuori sede Fu davvero un periodo strepitoso a Roma da solo con gli amici Di nascosto cominciai a fare anche qualche doppiaggio perché i soldi della borsa di studio non bastavano spendevo tutto in libri e film di Chaplin e Keaton che vedevo la sera insieme agli amici Al primo anno due saggi come attore protagonista e subito offerte di lavoro che mi fecero lasciare l'Accademia prima del diploma Ma nella mia testa non c'era affatto un futuro di attore Forse perché non mi sembrava un lavoro serio Mi diedi tre anni di tempo da allora un lavoro dietro l'altro teatro televisione cinema ma sempre con l'idea di smettere Questo è un mestiere che fai finché ti chiamano Il giorno che il telefono non squilla più vuol dire che è finita

Questo lavoro mi piace Sei come un fanciullo ami vivere in un mondo di fiabe ti piace che te le raccontino e tu le racconti salì sul palcoscenico e dai vita alla fiaba entri in mondi diversi Giri il mondo e scopri tante cose la fantasia che reputo la cosa più importante del mondo galoppa all'infinito

Sì ho avuto la fortuna di scegliere sempre anche se a volte ti devi accontentare del meno peggio Un successo dietro l'altro ed una delusione bruciante Film di amore e di anarchia regia di Lina Wertmuller Mi ero davvero innamorato del personaggio dell'anarchico che torna in Italia per uccidere Mussolini Lo sentivo come un sognatore un poeta I critici invece massacrarono il film e il personaggio il mio fantastico poeta anarchico fu liquidato come un povero imbecille Fu un colpo non ero riuscito a tirare fuori e a comunicare la mia idea quello che provavo e sentivo per il personaggio Sono stato quasi un anno a guardare il soffitto domandandomi perché? Volevo smettere davvero Poi ricominciai con Sesso Matto di Dino Risi

Cosa mi appassiona Tutto ciò che mi incuriosisce È la curiosità il carburante che mette in moto un meccanismo straordinario Il cervello che è il miglior computer parte stimola il pensiero che gioca alla fantasia non vi è che tutto ciò che pensi si può costruire realizzare

La stanza insonorizzata

Progetto eseguo scegliendo materiali semplicissimi e poverissimi L'ultimo mio capolavoro Ho insonorizzato una stanza per ascoltare musica senza disturbare nessuno I tecnici solo per farmi un progetto mi aveva chiesto una follia Ora la mia stanza verdina perché è di questo colore è investimento di solito usato per i pollai è magnifica e funzionale Insomma bastano due fili e la fantasia per non conoscere barriere Peccato che spesso la gente non adoperi questo dono straordinario che ti permette di fare tutto ciò che pensi Certo serve la manualità E si guarda le mani ruvide piene di graffi ed abrasioni copre l'incofondile sguardo azzurro intelligente e pungente con gli occhiali da vista mi ci sono rovinato anche gli occhi

Ripartono i chip del cervello La comunicazione avviene attraverso le onde elettromagnetiche Ogni sera prima di addormentarmi penso a qualcosa che non c'è e vorrei realizzare trovare forme di comunicazione attraverso la gravità Si credo che si possa sfruttare la gravità il mondo dell'invisibile è sicuramente più affascinante di quello che ci circonda Lo confesso anche sul set mi metta di più il lavoro fatto male di un elettricista che di un regista A volte mi ritengo ma quando non ce la faccio sbotto e mi gatti mi metto a tirare con cavi e prese non sopporto l'incompetenza e mi spiace che in Italia ce ne sia tanto Lei si scusa di non essere esperta di cinema? Guardi non si preoccupi Molti suoi colleghi che si presentano alle interviste in veste di esperti non sanno nulla nulla che hai fatto teatro nè che film hai interpretato Quarant'i secondi al telefono e poi giù colonnon sul giornale Ma che senso ha la vita senza preparazione galleggiando sempre in superficie

L'indimenticabile interprete della felice stagione negli anni Sessanta degli sceneggiati tv –ricorda te Davide Copperfield?– va giù duro sulla televisione un mezzo straordinario ma usato malissimo Accendi e vedi che tutti si parlano addosso sproloquiano su tutto e fanno finta che le loro banalità sono anche interessanti Tutti protagonisti meglio degli attori Alla fine ti chiedi se hai visto la realtà o la fiction l'informazione o lo spettacolo Odio questa televisione perché è priva di misura e di stile Il cinema? Vedo i film in videocassetta o quando li doppio Al cinema non vado mai perché non mi fanno fumare Fumo di tutto mi piace il gesto il fumo la cenere e soprattutto non voglio assolutamente smettere E comincio pure a scocciarmi di dovermi guardare sempre intorno quando sto per accendermi una sigaretta e domandare posso?

La mia prima invenzione? A 16 anni costruii un diodo amplificatore lo mandai ad una fabbrica ma mi risposero che non aveva applicazione Pochi anni fa che soddisfazione alla mostra di elettronica trovai un libricino sul diodo amplificatore adesso viene usato per togliere le interferenze nelle comunicazioni satellitare La giacca usata da Robin Williams in Toys? Nacque per gioco A me non interessa il computer perché lo trovo passivo È mi scocciava di vedere i miei tre figli trascorrere le giornate appesi al computer lo sguardo fisso sullo schermo Pensai perché non farne uno strumento divertente di gioco magari in rapporto con il corpo Costruii così per i bambini una giacca con i sensori elettrici nascosti che interagiva con il corpo un colpo di spalla ed era un esplosione un altro una sirena poi la musica ed ancora suoni Brevettai la giacca (Giannini ha due brevetti depositati negli Usa dove lo chiamano inventor ndr) Poi una sera a cena a Roma con il regista Barry Levinson mi spiegò il film e mi disse che aveva bisogno della mia giacca Io avevo dato il brevetto ad un azienda Usa per costruirla e i miei guadagni sarebbero andati in beneficienza ad un organizzazione che si occupa di bambini

Un capolavoro in sei giorni

Spiegai al costruttore che sarebbe stata una pubblicità enorme che gli avrebbe procurato sicuri guadagni Lui chiese 60mila dollari Ma come dissi di materiale al massimo ne costerà mille come poteva pensare ad un guadagno subito così spropositato Mi rispose Lei può fare a meno dei guadagni sono affari suoi lo con i miei soldi faccio quello che mi pare e chiedo quanto voglio

Lo mandai a quel paese gli tolsi il permesso ma mi ritrovai senza fabbrica e con l'impegno di fare la giacca Sei giorni chiuso nella mia casa in campagna senza dormire per non mettere in difficoltà il regista E poi Williams che mi chiamava continuamente dal set perché non sapeva come muoversi per far uscire un determinato rumore L'ultima giacca che ho realizzato ha 14mila suoni Ma non vale la pena brevettare nulla Tutto quello che penso lo faccio per me e me lo tengo

Il passato non mi interessa il presente non c'è l'unica cosa che conta è il futuro Il piacere della vita per me è la conoscenza il pensiero la fantasia ed il riuscire a penetrare i piccoli misteri Il grande mistero che è Dio non deve essere conosciuto ma tanto non riesci neppure a scalfirlo lo pensi e basta Neanche la morte mi spaventa perché sarà la scoperta di un nuovo mondo Nel futuro prossimo dell'attore Giancarlo Giannini un nuovo film del regista belga Dominique Derudere dove interpreterà un nonno emigrato in Belgio che riceve la visita del figlio che torna dagli Usa in compagnia del figlio che il nonno non ha mai conosciuto E il nonno porterà il nipote in bicicletta dal Belgio fino alla Sardegna Un viaggio straordinario poetico ed affascinante Per l'*intento* Giannini la sofisticata richiesta del figlio un piumino per sciare a suon di rap Ad ogni curva colpo di racchetta giù con le note

L'idea di un animalista convinto: un servizio taxi per accompagnare cani e gatti feriti dal veterinario

Oscar, il Robin Hood delle gattare milanesi

Giacomo Ferrara milanese originario di Gela ha avuto un idea creare un servizio–taxi per animaletti sfortunati Lo ha chiamato «Servizio Oscar» dal nome di un gatto il primo ad essere soccorso Ha acquistato un furgoncino ha superato le difficoltà burocratiche del caso e si è lanciato come accompagnatore di cani e micci dal veterinario Il Robin Hood delle «gattare» si rifiuta però di trasportare pitoni giaguari e altri animali esotici

ANNA MANNUCCI

Oscar a Milano è il taxista per gli animali In realtà si chiama Giacomo Ferrara nato nel 1951 a Gela, un immigrato come si definisce ma dei tempi in cui questa parola non indicava un altro colore della pelle Per parecchi anni si è occupato di editoria lavorava per una libreria milanese nel 1989 ha avuto la folgorazione coniugare l'impegno per gli animali con un nuovo lavoro L'idea mi è venuta accompagnando mia moglie la Rita (con l'articolo secondo l'uso milanese) a dar da mangiare ai gatti liberi Un giorno abbiamo visto un micino ferito e ci era bisogno di chi lo trasportasse da un veterinario Un bisogno molto frequente per chi si occupa degli animali meno fortunati Così è nato il Servizio Oscar dal nome di un gatto che a sua volta si chiamava come Oscar Wilde Ferrara ha comprato un furgoncino lo ha attrezzato ha superato le difficoltà burocratiche di questa nuova professione ottenendo una speciale assicurazione per i trasportati l'inquadramento fiscale il blocchetto per le ricevute ecc Oscar si è lanciato come accompagnatore di cani e gatti dal veterinario in pensione dal toelettatore e così via

Per motivi etici si rifiuta di trasportare pitoni giaguari e altri animali esotici Porta gli animali dove serve e li riaccompagna a casa senza che il loro padrone debba perdere una mezza giornata di lavoro Per non parlare delle tante donne che ancora oggi non hanno la patente o non possono disporre dell'automobile Sembrerebbe insomma la tipica professione della società del benessere Nello stesso tempo Giacomo Ferrara vegetariano e animalista come moglie e figlia non ha rinunciato all'impegno ovvero il soccorso ai randagi agli abbandonati ai feriti Ma via via si è specializzato in gatti randagi e dunque in gattare «In rapporto all'applicazione della legge 281 del 1991 sulla tutela di cani e gatti insiste Ferrara (citare la 281 è quasi un mantra per gli zoofili)

La legge 281 ha dato riconoscimento e dignità alle gattare Ferrara per le gattare milanesi e colui che porta la legge finalmente dalla parte dei deboli Per loro sono Robin Hood dice esagerando Ha collaborato alla sterilizzazione di almeno 500 gatti randagi ogni anno perché la sterilizzazione allunga la vita e impedisce la nascita di tanti infelici All'operazione chirurgica provvedono poi veterinari delle Usl sempre in ossequio alla famosa 281 Chiamato dalla gattara Ferrara si presenta sempre in giacca e cravatta nel cortile del condominio o dell'ospedale con il suo corredo di trappole e retini accolto con gioia da inquilini e amministratori zoofobi Perché pensano che io porti via i gatti La loro gioia svanisce quando mi vedono tornare dopo cinque giorni con gli stessi animali ma sterilizzati perché i gatti liberi vanno reinsertiti nel loro ambiente (ai sensi della 281 È per spiegare queste minuta fax preparati cartelli interpella le forze dell'ordine In alcuni casi si trova collaborazione per esempio al dormitorio pubblico o nel carcere di San Vittore

Oscar ormai conosce quasi tutte le colonie felini di Milano e relative tutrici Troppe spesso queste persone sono osteggiate vilipese aggredite Sì dice Ferrara che certo non è una figura perdente o remissiva ha un indubbia influenza ma si tratta di fascino personale È una specie di transfert c'è una valenza affettiva in questi rapporti ma esclusivamente in rapporto ai gatti La mia attività diventa quasi che io parlo per loro e difendo le loro creature Come qualche giorno fa quando nel corso di un ristrutturazione di un tetto Ferrara è caduto da un paio di metri di altezza la gibbosità con l'animale stretta in mano È la gattara ha un tatto Poveri micci

«Ci servivano soldi per i figli»

Poliziotto e moglie su rivista porno

Un commissario modello della polizia polacca Krzysztof Wie la sua bella moglie si sono fatti fotografare nudi mentre facevano l'amore a letto da una rivista porno per alleviare con il compenso ottenuto le spese familiari per il mantenimento dei tre figli La situazione economica in Polonia hanno sostenuto non consente certo di allevare e far studiare tre ragazzi con il misero stipendio di poliziotto

Il funzionario è stato costretto alle dimissioni in seguito a una ondata di proteste da parte dei colleghi e dei dirigenti della polizia

Krzysztof Wie sua moglie sono apparsi in pose da film erotico che non nasconde nulla scrive Superexpress un quotidiano sensazionalistico di Varsavia in un servizio fotografico di tre pagine pubblicato da una rivista distribuita a Danzica Il reportage è finito sulle scrivanie dei responsabili della polizia i quali sono rimasti stupiti data la buona reputazione che i coniugi si era fatto nel dipartimento inchieste giudiziarie del commissariato distrettuale di Gdynia città distante pochi chilometri da Danzica

L'interessato è stato invitato a scrivere un rapporto e a dare le dimissioni immediatamente senza rilasciare interviste Sua moglie invece che non ha vincoli alla segretezza ha parlato con i giornalisti Ha detto che nel leggere il marito pensavano di fare scandalo e che l'elevato costo della vita li ha costretti ad accettare l'offerta e il compenso della rivista porno