

RITAGLI

● **Manfredi & Castellitto.** Una serata *happening* così come quella di quasi un mese fa in apertura del quarto Festival del teatro Patologico diretto da Dario D'Ambrosi: Nino Manfredi e Sergio Castellitto, insieme ad alcuni ragazzi con problemi psichici, «replicheranno» martedì prossimo al teatro del Parco - via Ramazzini 31 - alle ore 21. L'ingresso è libero con sottoscrizione volontaria e l'incasso sarà devoluto all'Associazione C.E.R.E.C.I. che si occupa di ragazzi cerebrolesi. Informazioni al 53.73.390.

● **Madredeus.** Il gruppo portoghese che grazie alla colonna sonora di *Lisbon Story* di Wim Wenders e al loro album più recente *Ainda* si è imposto all'attenzione generale come una delle più belle realtà della musica attuale, saranno in tournée in Italia in marzo. Il debutto è per il primo a Montefalco; per quanto riguarda Roma, i Madredeus suoneranno il 21 all'Olimpico.

● **San Valentino in mostra.** Il Museo parigino a Roma festeggia gli innamorati con una mostra in occasione della festa di San Valentino. *Les amoureux dans la carte postale* - Innamorati in cartolina a Parigi 1900-1930 a cura di Cesare Nissirio: il suggello di un bacio, l'intrepida passione d'amore, gli sguardi furtivi, la spiritosa esposizione di cartoline della prima metà di questo secolo è allestita all'Area Domus in via del Pozzetto 124, tel. 67.90.515.



Nino Manfredi

● **Itinerario chitarra: Hyperprism.** Riprende, al teatro dell'Angelo, la rassegna «Itinerario chitarra» con la direzione artistica di Claudio e Leonardo De Angelis. Appuntamento lunedì 19 febbraio con il Gruppo Hyperprism. Alle ore 21, ingresso lire 30 mila, per informazioni e abbonamenti a più concerti telefonare al 37.20.933.

● **Mostra Domenico Frattani.** Le incisioni dell'artista, liberamente tratte dall'opera di Miguel de Cervantes da cui il titolo *Don Chisciotte* sono esposte da ieri alla Galleria Cervantes (Istituto Spagnolo di Cultura) a piazza Navona 91.

● **Oratorio del Caravita.** Roma Eterna organizza per questa sera alle 20.30 il tradizionale concerto di San Valentino all'Oratorio del Caravita. La serata è affidata al soprano Renata Lamanada con un programma di romanze celebri, accompagnata al pianoforte da Sergio La Stella. Via del Corso 43, tel. 32.18.179.

● **Visita guidata al Museo Barracco.** È per domenica prossima l'appuntamento con «l'isola che non c'è», l'associazione di visite guidate che questa volta porterà i visitatori al Museo Barracco. Appuntamento alle 10.30 davanti all'ingresso in via dei Baullari angolo Corso Vittorio Emanuele, quota di partecipazione 8 mila lire i soci, 13 mila gli altri; tel. 41.730.851.



Sergio Castellitto

● **Incontro sull'Aids.** Sieropositività e Aids: c'è differenza? E qual è? Ne discuteranno oggi pomeriggio alle 17 nei locali della Sala Esposizioni del Centro Commerciale «Raffaello» Monsignor Di Liegro, Lionello Cosentino, Monsignor Grieco, e i medici Varrasso e Ricciotti. Tel. 22.81.362.

● **Libri/1.** Stasera alle 21, alla libreria Bibli - via dei Fienaroli 28 - verrà presentato il testo di Flora Nicoletta *Le pietre dell'Intitadà* (Rubbettino Editore).

● **Libri/2.** *Più leggero non basta: educazione alla diversità di un obiettore di coscienza* è il libro di Federico Starnone (Feltrinelli) che sarà presentato sabato alle ore 9.30 in Campidoglio alla sala Piccola Protomoteca.

● **La Pina più O.T.R.** Prosegue all'Akab - via di Montetaccio 69, tel. 57.57.494 - la rassegna hip-hop e acidjazz in collaborazione con Radio Centro Suono e i Giacobini. Domani è la volta di La Pina più Otr, una delle realtà più interessanti della scena hip-hop italiana. Venerdi Papa Sun Style

● **Pitura Freska.** Domani, da non mancare al Frontiera - via Aurelia 1051, tel. 588.00.26 - il concerto dei Pitura Freska, ottimi interpreti di un travolgente reggae alla veneziana. Ingresso lire 20 mila.

LO SHOW. Il comico da domani sera al Palatenda. Ecco come e dove acquistare i biglietti

Meno male arriva Benigni



Roberto Benigni da domani al Palatenda di Piazzale Clodio con il suo nuovo spettacolo

Sarà più di uno spettacolo a ruota libera, anzi sarà un vero e proprio comizio per fondare un nuovo partito con chiare idee: «Noi siamo per le tangenti alla luce del sole, basta con le valigette». Lo avete riconosciuto? Sì, è proprio lui, Roberto Benigni che approda domani sera al Palatenda di piazzale Clodio dove resterà due mesi. Lunghie le file al botteghino del Tenda. Ma, anche se non alla prima, ci sarà posto per tutti. Biglietti a 30, 40 e 50 mila lire.

dovrebbe entrare in politica. Maccanico». Insomma, non ci resta che iscriverci in massa al partito-Benigni, l'unico, di questi tempi, a servire la sua causa in modo pertinente: farci ridere.

L'attore si tratterà al Palatenda per almeno due mesi, fino ad aprile: i biglietti costano 30, 40 e 50 mila lire più il 10% di previdenza e si possono acquistare, fra i diversi punti vendita, al botteghino di piazzale Clodio (tel. 37.23.939 e 32.000.75) dalle 9 alle 22, tutti i giorni orario continuato; oppure da Orbis, in piazza Esquilino (tel. 47.44.776), all'agenzia Tartaglia di piazza di Spagna (tel. 67.86.079) che è aperta anche la domenica dalle 9.30 alle 15.30 e al Centro Commerciale La Romanina (tel. 72.33.432); infine al Prontospettacolo che fa previdenza telefonica (tel. 39.38.72.57).

NOSTRO SERVIZIO

«È finito il tempo delle pere, l'incipit è irresistibilmente, infallibilmente, inarrestabilmente benigno e si salvi chi può dall'onda comica che ci sta per travolgere ora che il comico toscano arriva anche a Roma (atteso domani al Palatenda di piazzale Clodio) per sfoderarci il suo pensiero. Maccanico? «Nota playboy che si è fatto tutto l'andò e rianza della politica». Finì, «un rosoluxemburghese nel '68 che però non mi sembrava tanto di sinistra». A D'Alema allunga una stoccatina in punta di fi-

CONCERTI. Locasciulli e Haber cantano insieme al Parioli. Fra il pubblico De Gregori, Ghini, Kuzminac

Mimmo & Alessandro, due amici sul palco

Mimmo Locasciulli ed Alessandro Haber. Due amici prima di tutto. E poi due artisti che hanno deciso di mettersi a fare un tour insieme. Uno canta da oltre vent'anni, l'altro ha deciso di farlo per hobby con l'album *Haberrante*. Lunedì sera hanno suonato e cantato al Teatro Parioli e tra il pubblico c'erano Francesco De Gregori, Goran Kuzminac e Massimo Ghini. Un'accolpiata insolita, ma con molte cose da dire.



Mimmo Locasciulli e Alessandro Haber

MAURIZIO BELFIORE

I Toto stasera a Vigna Clara e non più a Tor di Quinto

Cambio di programma, all'ultimo momento, per i Toto. Il previsto concerto di questa sera si svolgerà infatti non più al Nuovo Tendastrice di viale Tor di Quinto, ma al Terminal Vigna Clara in via Flaminia Nuova 206 alle 21.30. La decisione si è imposta agli organizzatori per problemi di ordine burocratico tra il Comune ed i gestori dello spazio dove quest'estate c'era il Live Link Festival. Per limitare i disagi agli spettatori non autonomi, è stato approntato un servizio navetta dalle 19.30 alle 21.30 tra il Nuovo Tendastrice ed il Terminal. La band americana arriva a Roma sull'onda del nuovo album «Tambu», il primo dopo la scomparsa, lo scorso anno, del batterista e fondatore del gruppo Jeff Porcaro, sostituito ora dal virtuoso Simon Phillips. Immancabili in scalette i grandi successi che hanno fatto la storia di questa formazione nel corso di tutti gli anni Ottanta, da «Roxanne» fino a «I'll be over you». Biglietto 40 mila lire (compresa previdenza).

Una coppia insolita quella che l'altra sera si è fatta compagnia sul palco del Teatro Parioli. Mimmo Locasciulli ed Alessandro Haber. Poteva essere il nuovo coniglio tirato fuori dal cappello degli appuntamenti che da più di un anno spuntano a sorpresa dal cartellone del teatro ed invece la coppia Locasciulli/Haber è riuscita a sfuggire al fascino del «coup de theatre» per andare dritta dritta alla sostanza della loro unione. Che è in primo luogo quella di essere amici. Se infatti negli appuntamenti precedenti la spinta era stata prima di tutto quella artistica, degli Avion Travel insieme a Fabrizio Bentivoglio, alle due anime napoletane di Beppe Barra e degli Almamegretta fino all'annunciata, per marzo, unione tra Rocco Papaleo e Daniele Silvestri, Locasciulli e Haber cantano insieme soprattutto perché sono amici, non volevano ricominciare chissà quali nuove strade della canzone d'autore, non cercavano l'ammiccamento con il pubblico.

Ed amici ed affezionati erano le circa trecento persone che li hanno accolti nella data romana del loro tour. C'erano Francesco De Gregori (da sempre amico e collaboratore di Locasciulli), Goran Kuzminac (che ha prestato ad Haber alcuni suoi brani per il suo al-

bum), Massimo Ghini ed una folta rappresentanza del mondo del cinema e del teatro. Quasi una cosa in famiglia, che ha forse dato maggiore carica emotiva al concerto. Non tanto a Locasciulli, sormione come sempre sotto il suo cappello appena gettato indietro, quanto ad un Haber alle prese con l'insolito ruolo di cantante. Appena salito sul palco infatti, stretto nella sua giacca grigia a tre bottoni, attaccato con le mani al microfono, ultimo scoglio prima dell'oceano dell'emozione, è stato la piena figura dell'Haber-attore. Ansioso, irrequieto, dannatamente poetico. Solo che era lì per cantare. Poi dal profondo delle viscere ecco uscire la voce per *E di nuovo cambia casa*. Locasciulli lo ha guardato, lo ha accompagnato con affetto con lo sguardo e via. È fatta, si parte. E per due ore, con l'ausilio di Gianni Pierabella alla batteria, Luca Bulgarelli al basso, Paolo Giovenchi alla chitarra e Romolo Panico alla fisarmonica e tastiere, è stato un'alternarsi di brani ora tratti da *Haberrante*, ora dal repertorio di Locasciulli dal quale non sono sfuggiti *Povero me* di De Gregori, *Il cane* dedicato velatamente a Berlusconi, *Confusi in un playback* ed *Intorno a trent'anni*. L'incontro amicale-artistico era a monte (Locasciulli ha infatti prodotto ed arrangiato l'album di Haber) e lo spettacolo ne è stato solo la sua rappresentazione. Ma quello che più colpisce è vedere come il mestiere di Locasciulli non strida affatto con la primordiale energia che ci mette Haber nel cantare. La sua voce è quasi roca, profonda di cuore più che di arte, eppure riesce a disegnare gli stessi quadri dell'amico Mimmo. Forse il segreto della loro alchimia è proprio lì, nel non chiedere all'altro più di ciò che può dare. Haber è prima di tutto un attore e tutto il suo mestiere ha saputo trasportarlo dove non arriva la gola colpisca l'interpretazione, il peso dell'esistenza. Come nella bellissima *La valigia dell'attore*, dedicata all'apena scomparso Andrea Barbato, come nella stralunata versione di *Mi sono innamorato* di te che ha chiuso il concerto.

Haber, come da sua stessa confessione, può forse sentirsi più un «pesce volante» che un cantante, ma l'accoppiata con l'amico Locasciulli regala ad entrambi un qualcosa di nuovo. Che ha sicuramente a che fare con la migliore canzone d'autore.

GIOVEDÌ 15 FEBBRAIO ORE 17
c/c
DIREZIONE NAZIONALE DEL PDS

ATTIVO DEL CONSIGLIO DEL LAVORO

In preparazione dell'assemblea nazionale delle lavoratrici e dei lavoratori del Pds

Interviene
GAVINO ANGIUS della segreteria nazionale del Pds

Sono invitati a partecipare anche i segretari delle sezioni territoriali e i segretari delle unioni circoscrizionali

"VERSO L'ASSEMBLEA NAZIONALE DEI LAVORATORI E DELLE LAVORATRICI"

Giovedì 15/2/96 alle ore 17,30

presso la Sezione Pds Esquilino
Via Principe Amedeo 188

IL TERZIARIO DISCUTE LA BOZZA PROGRAMMATICA

"CULT MOVIES"
CINEFORUM - ASSOCIAZIONE CULTURALE

FEBBRAIO 1996

INGRESSO GRATUITO RISERVATO SOLO AI SOCI

HEIMAT 2 - Cronaca di una giovinezza
13 film dal 15 febbraio 1996 tutti i giovedì ore 20.30

In collaborazione con la libreria "Rinascita"

Il costo della tessera associativa valida fino all'1 ottobre 1996 è di L. 3.000 e dà diritto a partecipare a tutte le attività dell'Associazione.

PER INFORMAZIONI TELEFONARE AL 58209550

1 film L. 3000 - Abbonamento ai 13 film L. 26.000 (In vendita fino al 18 febbraio)

L'ingresso è riservato ai soci e dà diritto oltre che assistere alla visione dei film a partecipare a tutte le attività dell'associazione e il costo annuale della tessera è di L. 3.000. L'abbonamento alla visione di 6 film è di L. 12.000 per il presente programma. Per un solo film L. 3.000.

Associazione "Cult Movies" Cineforum
Via Tarquinio Viperà n. 5 Monteverde nuovo Roma - Tel. 58209550

RIFORME ISTITUZIONALI E GOVERNO
le politiche del PDS

Discutiamone con **PIETRO FOLENA**

Direzione Nazionale del Pds

Mercoledì 14 febbraio alle ore 18
presso il Centro di iniziative politiche sociali e culturali
Via Franceschini 145 (Coll. Aniene)

V. UNIONE CIRCOSCRIZIONALE

aic ASSOCIAZIONE ITALIANA CASA

Da 30 anni l'Aic è la casa in cooperativa

● il regime delle aree
● i finanziamenti agevolati
● i vantaggi cooperativi

Dal 15 gennaio al 29 febbraio
l'Aic è presente con uno stand presso il Centro Commerciale la Romanina dal lunedì al sabato dalle h. 10.30 alle h. 13.30 dalle h. 15.30 alle 19.30

aic informa su televideo RAI Tre alle pag. 676-677 sui programmi edilizi i mutui ed i servizi cooperativi

A.I.C. UN'ESPERIENZA ASSOCIATIVA AL SERVIZIO DEI CITTADINI
Via Meuccio Ruini, 3 - 00155 Roma - Tel. 439821