



MATTINA

7.00 LA BANDELLA DELLO ZECCHINO SABATO E' All'interno CRESCERE SELVAGGI Documentario PIPPI CALZELUNGHE Telefilm (5789335)

6.40 VIDEOCOM C Videoframmenti a cura di Nicoletta Leggeri (6381170)

6.45 L'ORGANIZZAZIONE RINGRAZIA FIRMATO IL SANTO Film (GB 1970) (4176606)

7.30 PICCOLO AMORE Tn (5809)

6.40 CIAO CIAO MATTINA Contenitore All'interno CARTONI e RUBRICHE (2282462)

9.00 ARNOLD Telefilm Lon Gary Coleman (9118)

6.30 EURONEWS (79354)

POMERIGGIO

13.25 ESTRAZIONI DEL LOTTO (2857154)

13.30 TG2-GIORNO (61489)

13.30 VITA DA STREGA Telefilm (8199)

13.30 TG4 (9441)

13.00 CIAOCIAO Cartoni (657809)

13.00 TG5 Notiziario (60426)

13.00 TMCORE 13 (81880)

SERA

20.00 TELEGIORNALE (847)

20.30 TG 2 20.30 (22354)

20.00 CARO LUBRANO Attualità Conducente Antonio Lubrano (915)

20.40 I 4 DELL'OCA SELVAGGIA Film guerra (USA 1978) Con Richard Burton Roger Moore Regia di Andrew V McLaglen (36579818)

20.00 WILLY IL PRINCIPE DI BEL AIR Telefilm Fratello nero non sei mio fratello (USA 1991) Con Wil Smith Alfonso Ribeiro (22448)

20.00 TG5 Notiziario (57538)

20.00 TMCORE 20 (66286)

NOTTE

23.00 SPECIALE TG1 Attualità (89489)

0.30 LARAICHEVEDRAI (8590942)

23.55 TG3 Telegiornale (6087248)

23.20 IL VENDICATORE DI JESS IL BANDITO Film avventura (USA 1940) Con Henry Fonda Gene Tierney All'interno (5921565)

23.25 FATTI E MISFATTI (7562460)

23.15 TG5 Notiziario (3729118)

23.15 TMC SERA (3714286)

Videomusic

13.30 INACTION Rubrica sportiva (130077)

Udon

12.15 CON I PIERI PER TERRA (533170)

Tv Italia

16.00 FRAME Rubrica Conducente Martina Martini (5748644)

Cinquestelle

11.00 CINQUESTELLE AL CINEMA Rubrica (401183)

Tele + 1

12.30 SET OSCAR 1996 (401183)

Tele + 3

13.00 MTV EUROPE (7703286)

GUIDA SHOWVIEW

Per registrare il vostro programma Tv digitare i numeri ShowView stampati accanto al programma che volete registrare sul programmatore ShowView. Lasciate i numeri ShowView sul vostro videoregistratore e il programma verrà automaticamente registrato al momento indicato per l'informazione. Il servizio clienti ShowView al telefono 02/26 92 18 15 ShowView è un marchio della Gemstar Development Corporation (C) 1994 - Gemstar Development Corp Tutti i diritti sono riservati.

Radio

Radiofonno Giornali radio 7 00 7 20 8 00 9 00 10 00 11 00 12 00 13 00 14 00 15 00 16 00 17 00 18 00 19 00 20 00 21 00 22 00 23 00 24 00

I dottori di «ER» battono «Tempo reale»

Table with columns for program name, channel, and time. Includes VINCENTE, PIAZZATI, and Beautiful (Canale 5).

Anche se giovedì sera nel corso di Tempo reale Michele Santoro si schermiva e taceva il modesto con Pippo Baudo in merito agli ascolti della sua trasmissione ospitare Letizia Moratti, Maurizio Costanzo, Giorgio Gori e molti altri più della tv nostrana è stato un balsamo per gli ascolti in calo di Tempo reale. Ma non stante l'attualità scottante dei temi che riguardano la Rai, più di Michele Santoro hanno potuto i medici di ER la serie americana firmata da Spielberg e Cruchon che su Raidue sta avendo un successo che supera ogni previsione. La puntata di giovedì ha soffiato il terzo posto in classifica a Santoro per 65.000 spettatori piazzandosi dopo la partita di calcio e il solito Striscia che dall'ultimo Sanremo è sempre più nel bochio del ciclone. Comune il successo dell'ultima puntata di Tempo reale fuga ogni dubbio sull'autocelebrazione della tv nel bene e nel male e sulla curiosità legittima (come sui perversi motivi sul versante opposto) che nutrono verso l'argomento i telespettatori. Non dimenticando inoltre che i temi scottanti del calcio possono più della politica.

TMC ORE 13-PRIMO PIANO DONNA TMC 13.00 Interamente dedicato al caso di Silvia Baraldini l'italiana condannata all'ergastolo per terrorismo negli States. Il quotidiano di attualità femminile di Tmc. Con un'intervista allo scrittore Antonio Tabucchi e testimonianze raccolte durante la manifestazione di protesta che si è svolta a Roma. PIU' SANI PIU' BELLI RAIUNO 14.00 Iperensione: una nuova tecnica di liposuzione chiamata body reshaping e i traumi al ginocchio in scialtina nella rubrica di Rossanna Lambertucci che ha invitato in studio anche il motociclista Max Biaggi. JAMMIN ITALIA 15.45 Intervista esclusiva a Sting che ha appena terminato il suo nuovo album Mercury Falling e ci parla del significato del silenzio e del suo rapporto con la morte. In più tre esibizioni live al femminile: Manna Rei, Carmen Consoli e Antonella Ruggiero. TAPPETO VOLANTE TELEMONTECARLO 16.00 Lucia Annunziata e Marcelle Padovani parlano del loro mestiere con alcuni giovani allievi delle scuole di giornaliismo italiane tra cui Mario Calabrese figlio del commissario ucciso a meta degli anni Settanta. ULTIMO MINUTO RAITRE 20.30 Due filmati: la brutta avventura di una bimba calabrese fulminata dalla corrente elettrica mentre giocava e il film presa di tre alpinisti caduti in un precipizio ghiacciato durante un'escursione a Cortina. Naturalmente tutte le storie sono a lieto fine. PASCIA RAITRE 22.55 Debutta il nuovo salotto di Catherine Spaak. Ogni settimana un ospite (maschio) che porta con se due amici per spalleggiarlo nel contraddittorio con la conduttrice e con un'esperta (donna). Alla fine un verdetto pronunciato da una giuria tutta al femminile. FUORI ORARIO RAITRE 1.35 È imperdibile questa notte: tutta politica a stelle e strisce di Fuoriorario. Si rivedranno i classici Alba di gloria di John Ford e Mr. Smith va a Washington di Frank Capra, il candidato Robert Redford nell'omonimo film di Michael Ritchie e il recente Bob Roberts di Tom Robbins (di cui parliamo qui a fianco).



Palcoscenico per Isa «Regina madre» di Napoli

22.30 PALCOSCENICO «Regina Madre» di Manlio Santanelli con Isa Danelli e Nello Mascia. Regia di Giorgio Magliulo. RAIUNO Una madre anziana e malata. E un figlio che dovrebbe prendersi cura di lei, ma si rivela più fragile e perfino più bisognoso di aiuto. E il duello tragico e mitico, al centro di Regina Madre, il testo di Manlio Santanelli, premio Ibsen nell'85, rappresentato con successi in molti teatri italiani ed europei. Nel ruolo della madre, come a teatro, ritroviamo Isa Danelli, in quello del figlio il bravo Nello Mascia. La regia televisiva di Giorgio Magliulo (anche regista cinematografico, vedi La casa in bianco e Malida) ha preferito l'ambientazione realistica di un palazzo del centro storico a quella del teatro di posa e punta a stemperare, in direzione di una maggiore ascoltabilità, l'imperanza teatrale del testo difficilmente traducibile in tv.

20.30 A CASA DOPO L'URAGANO Regia di Vincenzo Minnelli con Robert Mitchum, George Peppard, George Hamilton. Usa (1950) 148 minuti. Mitchum padre padrone dal temperamento sanguigno (ama le donne e la caccia). Ha due figli, uno illegittimo entrambi innamorati della stessa ragazza. Fosco dramma familiare ambientato nei Sud degli States. TELEMONTECARLO

23.35 ULTIMO RESPIRO Regia di Felice Farina, con Francesco De Gregori, Federico Vico, Massimo Dapporto. Italia (1992) 106 minuti. Soggetto di Aurelio Grimaldi e cast parzialmente in comune con Ragazzi fuori per questo film di Felice Farina che suscita a suo tempo le proteste degli abitanti dello Zen reso apposta più degradato. Quanto all'intercetto il triangolo tra la ragazza bene, l'assessore e il delinquente non è esaltante. CANALE 5

1.00 VITO E GLI ALTRI Regia di Antonio Capuano con Nando Tria, Maria Rosaria De Cicco, Giovanni Bruno. Italia (1981) 88 minuti. Non ci stancheremo mai di ripeterlo: «Vito e gli altri» è uno dei migliori film italiani degli ultimi anni. Per originalità, impatto narrativo, autenticità di recitazione, ironia. Capuano è bravissimo a costruire un falso/vero documentario sul tema della infanzia. E i piccoli attori sono da applausi. In attesa di vedere Pianese Nunzio, 14 anni a maggio. RAIDUE

1.35 BOB ROBERTS Regia di Tim Robbins con Tim Robbins, Gore Vidal, Giancarlo Esposito. Usa (1992) 100 minuti. Interessante esordio nella regia di Tim Robbins, anche attore nel ruolo odioso del cantante country di destra che si fa strada in politica a colpi di calunnie e intimidazioni. Lo scrittore Gore Vidal fa il probato senatore democratico. Susan Sarandon l'anchor woman in un film tutto girato come un servizio tv. RAITRE