

Cortometraggi
Filmmaker
in rassegna
a Perugia

PERUGIA. Tre mercoledì da leoni per i «cortisti» italiani. Oggi, il 20 e il 27 marzo il Teatro Pavone di Perugia ospita la seconda edizione di «Cortometraggi-Orizzonti del cinema e del video in Italia».

Los Angeles
È morto
il produttore
Ross Hunter

LOS ANGELES. Produttore e attore, Ross Hunter è morto domenica scorsa in un ospedale di Los Angeles, dopo lunga malattia. Aveva 74 anni.

IL REMAKE. Walter Hill sta girando un film con Willis, ispirato a «Yojimbo». E a «Per un pugno di dollari»

Chi è l'eroe John Smith?
Chiedetelo a Kurosawa



Il regista Walter Hill sul set e a destra Christopher Walken in una scena del film. A sinistra Bruce Willis protagonista di «Last Man Standing».



«Rojo da una parte, i Baxter dall'altra... e io nel mezzo». Non c'è bisogno di essere fans di Sergio Leone per ricordare la frase che sussurrava a mezza voce, roteando il ciglio in bocca e lasciandosi la barba, il Clint Eastwood di «Per un pugno di dollari».

Si chiama Last Man Standing ed è il secondo remake, dopo Per un pugno di dollari, di Yojimbo. La sfida del samurai di Kurosawa. Lo sta girando Walter Hill, il bravo regista americano dei Guerrieri della notte, che ha optato per un'ambientazione gangsteristica, tra Hammett e i vecchi film della Warner.

quando «divorò» per due volte di seguito La sfida del samurai. Walter Hill confessa a Preview di aver tentato prima di accettare la proposta del produttore Arthur Sarkisian, detentore dei diritti cinematografici.

Certo è che la presenza di un divo come Bruce Willis da sola non basta a garantire il successo di un film che, sotto la cornice d'azione, ambisce a mettere in campo un conflitto psicologico dai connotati non banali.

Di nuovo in auge a Hollywood, dopo Pulp Fiction, Die Hard III e 12 Monkeys, il roccioso Bruce Willis dovrebbe portare nel film di Hill un tocco inconsuetto: quel mix di scetticismo e burbuzia, con inevitabile retrogusto dolente, che sembra essere diventato il marchio di fabbrica dei nuovi action heroes cinematografici.

L'APPELLO. Bertolucci contro lo strapotere Usa
«Governi europei, tassate i film made in Hollywood»

Il cinema americano sbanca i botteghini d'Europa? E noi lo tassiamo. L'idea non è nuova ma da una tribuna un po' periferica, il giornale greco Ta Nea, l'ha rilanciata ieri Bernardo Bertolucci.

stato rispolverato solo di tanto in tanto. Quando il prodotto nazionale «tira» (e così accadeva in quegli anni per il cinema italiano), ci si può concedere il lusso di allentare le difese. A partire dagli anni Ottanta la situazione è però precipitata, assumendo una più o meno omogenea dimensione planetaria.



Julie Andrews

Julie Andrews
crolla in scena
Ricoverta
in ospedale

Julie Andrews ha rischiato brutto pur di non disertare il palcoscenico. L'attrice, impegnata a Broadway nelle repliche di «Victor Victoria», stava male da giorni ma non ha detto niente a nessuno, finché non è crollata tra le braccia del marito Blake Edwards.

Unità - Iniziative editoriali
RICHIESTA ARRETRATI
ATTENZIONE! SONO ESCLUSE LE VIDEOCASSETTE E LA COLLANA GRANDI REGISTI
Il Sottoscritto
Abitante in
CAP Città Telefono
n. copie di
RITAGLIARE, IMBUSTARE E INVIARE A:
SO.DI.P. Spa VIA GARIBALDI, 150/152 - 20054 NOVA MILANESE (MI)
CON L'INVIO DEI LIBRI ALLEGEREMO IL CONTO CORRENTE PER EFFETTUARE IL PAGAMENTO
IL COSTO DI OGNI ARRETRATO È DI L. 3000. AL TOTALE VANNO AGGIUNTE LE SPESE POSTALI