

Sabato 16 marzo 1996

Spettacoli di Roma

l'Unità pagina 27

PRIME VISIONI

Academy Hall	Hoot - La sfida	d/M. Mann, con R. De Niro, A. Pacino (Usa 1995) - Il buono e il cattivo, sulle strade di Los Angeles. Un western metropolitano che di memorabile ha solo l'incontro tra De Niro e Pacino. 2h45
Admiral	Molly et mr Arnaud	d/C. Sautet, con M. Semm, E. Béart (Francia '95) - Un amore serio tra un ex magistrato misantropo e una bella ragazza che gli batte al computer le memorie. Saute firma un film di grande eleganza e profondità.
	Hoot - La sfida	d/M. Mann, con R. De Niro, A. Pacino (Usa 1995) - Il buono e il cattivo, sulle strade di Los Angeles. Un western metropolitano che di memorabile ha solo l'incontro tra De Niro e Pacino. 2h45
Aristone	Ragione e sentimento	d/A. Lee, con R. Thompson, H. Grant (Usa '96) - Le storie d'amore delle sorelle Dashwood sullo sfondo della ricca borghesia inglese a cavallo tra XVIII e XIX secolo. Dal romanzo «Senso e sensibilità» di Jane Austen.
Artemeside	Silenzio si nasce	d/G. Veronesi, con P. Rossi, S. Castellitto (Ita '96) - Commedia prenatale incentrata sulle vicissitudini di due feti, gemelli eterozigoti. Paolo Rossi e Sergio Castellitto aspettano di venire al mondo. E si preoccupano...
America	Uomini senza donne	d/A. Longoni, con A. Gassman, C. Tognazzi (Italia '96) - Trent'anni, nessuna voglia di metter su famiglia, tanta immaturità. Da una fortunata commedia teatrale, un film sulla crisi del maschio con cast di figli d'arte. N.V. 1h 35'
Apollo	A casa per le vacanze	d/J. Foster, con H. Hunter, R. Downey Jr. (Usa '96) - Direttamente da Berlino, una commedia diretta da Jodie Foster. Dolci e asprezze familiari durante il pranzo del Ringraziamento. Atmosfera in sile «Grande freddo».
Ariston	Vita stressata	d/R. Tognazzi con L. Zingaretti, S. Ferilli (Italia '96) - Tognazzi affronta un tema scottante, quello dell'usura. Un cravattato aggancia un costruttore e gli avvelena la vita mettendo le mani sull'azienda e sulla moglie. N.V. 1h 50'
Astro	CHIUSO PER LAVORI	
Atlante 1	Uomini senza donne	d/A. Longoni, con A. Gassman, C. Tognazzi (Italia '96) - Trent'anni, nessuna voglia di metter su famiglia, tanta immaturità. Da una fortunata commedia teatrale, un film sulla crisi del maschio con cast di figli d'arte. N.V. 1h 35'
Atlante 2	Uomini senza donne	d/R. Tognazzi con L. Zingaretti, S. Ferilli (Italia '96) - Tognazzi affronta un tema scottante, quello dell'usura. Un cravattato aggancia un costruttore e gli avvelena la vita mettendo le mani sull'azienda e sulla moglie. N.V. 1h 50'
Atlante 3	Uomini senza donne	d/A. Longoni, con A. Gassman, C. Tognazzi (Italia '96) - Trent'anni, nessuna voglia di metter su famiglia, tanta immaturità. Da una fortunata commedia teatrale, un film sulla crisi del maschio con cast di figli d'arte. N.V. 1h 35'
Atlante 4	Vita stressata	d/R. Tognazzi con L. Zingaretti, S. Ferilli (Italia '96) - Tognazzi affronta un tema scottante, quello dell'usura. Un cravattato aggancia un costruttore e gli avvelena la vita mettendo le mani sull'azienda e sulla moglie. N.V. 1h 50'
Atlante 5	La storia dell'amore	d/W. Allen, con W. Allen, M. Sorvino (Usa 1995) - Storia di un orgoglio patriarcale, di un figlio adottivo e di una madre che lo accoglie, con tanto di coro greco e commentare l'opera. Con una grandissima Mira Sorvino.
Atlante 6	Hoot - La sfida	d/M. Mann, con R. De Niro, A. Pacino (Usa 1995) - Il buono e il cattivo, sulle strade di Los Angeles. Un western metropolitano che di memorabile ha solo l'incontro tra De Niro e Pacino. 2h45
Auguste 1	La storia dell'amore	d/W. Allen, con W. Allen, M. Sorvino (Usa 1995) - Storia di un orgoglio patriarcale, di un figlio adottivo e di una madre che lo accoglie, con tanto di coro greco e commentare l'opera. Con una grandissima Mira Sorvino.
Auguste 2	Uomini senza donne	d/C. Veronesi, con P. Rossi, S. Castellitto (Ita '96) - Commedia prenatale incentrata sulle vicissitudini di due feti, gemelli eterozigoti. Paolo Rossi e Sergio Castellitto aspettano di venire al mondo. E si preoccupano...
Baffi	Underground	d/E. Kusturica, con M. Monofoukis, L. Ristevski - Il mondo capitolato. Il mondo che non c'è più. Un futuro senza speranza. Kusturica ci parla di una nazione scomposta, disintegrale. Un film straordinario e affascinante.
Barberini 1	Gioco d'ogni	d/K. Biegouw con R. Fierres, A. Bassat (Usa '95) - Los Angeles, 1999. La nuova droga è un cd che fa vivere le emozioni degli altri. Uno spacciato si trova in mezzo a un guado. Thriller apocalittico e violento, memorabile.
Barberini 2	Bravissimi - Cuore impavido	d/M. Gibson, con M. Gibson, S. Marquand (Usa 1995) - Nasce di una nazione nel XII secolo. L'eroe popolare William Wallace ha deciso di rendere la Scocia libera e indipendente. Ma sarà triste dalla nobiltà scozzese.
Barberini 3	Italianni	d/M. Picci, con G. Scamò, G. De Sio (Italia '95) - Sulla pista dei Sudamericani, un giovane mondo diviso per classi si incontra a se stesse. 30 anni dopo quei pericoli, i loro eredi, sono tutti più cattivi. N.V. 1h 40'
Broadway 1	Silenzio si nasce	d/C. Veronesi, con P. Rossi, S. Castellitto (Ita '96) - Commedia prenatale incentrata sulle vicissitudini di due feti, gemelli eterozigoti. Paolo Rossi e Sergio Castellitto aspettano di venire al mondo. E si preoccupano...
Broadway 2	Uomini senza donne	d/A. Longoni, con A. Gassman, C. Tognazzi (Italia '96) - Trent'anni, nessuna voglia di metter su famiglia, tanta immaturità. Da una fortunata commedia teatrale, un film sulla crisi del maschio con cast di figli d'arte. N.V. 1h 35'
Broadway 3	Va' dove ti porta il cuore	d/C. Comencini, con V. Lisi, M. Bay (Italia '96) - Dal best-seller di Susanna Tamaro, una trasposizione in semi-libertà che materializza i personaggi, ma i chiaroscuri della pagina scritta si stemperano in tono melenoso. Drammatico *
Capitol	Hoot - La sfida	d/M. Mann, con R. De Niro, A. Pacino (Usa 1995) - Il buono e il cattivo, sulle strade di Los Angeles. Un western metropolitano che di memorabile ha solo l'incontro tra De Niro e Pacino. 2h45
Capricorno	Va' dove ti porta il cuore	d/C. Comencini, con V. Lisi, M. Bay (Italia '96) - Dal best-seller di Susanna Tamaro, una trasposizione in semi-libertà che materializza i personaggi, ma i chiaroscuri della pagina scritta si stemperano in tono melenoso. Drammatico *
Carrara	CRITICA	**
Carrara	PUBBLICO	***

Capranica	Via de Las Vegas	d/M. Figgis con N. Cage, E. Shue (Usa '95) - Lui alcolizzato all'ultimo studio, lei prostituta. Si amano a Las Vegas, tra slot machine e bottiglie di gin. Con 4 nomination all'Oscar, il film è la sorpresa dell'anno.
Carranetta	Ciak 1	d/P. Cassina, G. Tognazzi (Italia '96) - Trent'anni, nessuna voglia di metter su famiglia, tanta immaturità. Da una fortunata commedia teatrale, un film sulla crisi del maschio con cast di figli d'arte. N.V. 1h 35'
Carranetta	Ciak 2	d/P. Cassina, G. Tognazzi (Italia '96) - Trent'anni, nessuna voglia di metter su famiglia, tanta immaturità. Da una fortunata commedia teatrale, un film sulla crisi del maschio con cast di figli d'arte. N.V. 1h 35'
Carranetta	Ciak 3	d/P. Cassina, G. Tognazzi (Italia '96) - Trent'anni, nessuna voglia di metter su famiglia, tanta immaturità. Da una fortunata commedia teatrale, un film sulla crisi del maschio con cast di figli d'arte. N.V. 1h 35'
Carranetta	Ciak 4	d/P. Cassina, G. Tognazzi (Italia '96) - Trent'anni, nessuna voglia di metter su famiglia, tanta immaturità. Da una fortunata commedia teatrale, un film sulla crisi del maschio con cast di figli d'arte. N.V. 1h 35'
Carranetta	Ciak 5	d/P. Cassina, G. Tognazzi (Italia '96) - Trent'anni, nessuna voglia di metter su famiglia, tanta immaturità. Da una fortunata commedia teatrale, un film sulla crisi del maschio con cast di figli d'arte. N.V. 1h 35'
Carranetta	Ciak 6	d/P. Cassina, G. Tognazzi (Italia '96) - Trent'anni, nessuna voglia di metter su famiglia, tanta immaturità. Da una fortunata commedia teatrale, un film sulla crisi del maschio con cast di figli d'arte. N.V. 1h 35'
Carranetta	Ciak 7	d/P. Cassina, G. Tognazzi (Italia '96) - Trent'anni, nessuna voglia di metter su famiglia, tanta immaturità. Da una fortunata commedia teatrale, un film sulla crisi del maschio con cast di figli d'arte. N.V. 1h 35'
Carranetta	Ciak 8	d/P. Cassina, G. Tognazzi (Italia '96) - Trent'anni, nessuna voglia di metter su famiglia, tanta immaturità. Da una fortunata commedia teatrale, un film sulla crisi del maschio con cast di figli d'arte. N.V. 1h 35'
Carranetta	Ciak 9	d/P. Cassina, G. Tognazzi (Italia '96) - Trent'anni, nessuna voglia di metter su famiglia, tanta immaturità. Da una fortunata commedia teatrale, un film sulla crisi del maschio con cast di figli d'arte. N.V. 1h 35'
Carranetta	Ciak 10	d/P. Cassina, G. Tognazzi (Italia '96) - Trent'anni, nessuna voglia di metter su famiglia, tanta immaturità. Da una fortunata commedia teatrale, un film sulla crisi del maschio con cast di figli d'arte. N.V. 1h 35'
Carranetta	Ciak 11	d/P. Cassina, G. Tognazzi (Italia '96) - Trent'anni, nessuna voglia di metter su famiglia, tanta immaturità. Da una fortunata commedia teatrale, un film sulla crisi del maschio con cast di figli d'arte. N.V. 1h 35'
Carranetta	Ciak 12	d/P. Cassina, G. Tognazzi (Italia '96) - Trent'anni, nessuna voglia di metter su famiglia, tanta immaturità. Da una fortunata commedia teatrale, un film sulla crisi del maschio con cast di figli d'arte. N.V. 1h 35'
Carranetta	Ciak 13	d/P. Cassina, G. Tognazzi (Italia '96) - Trent'anni, nessuna voglia di metter su famiglia, tanta immaturità. Da una fortunata commedia teatrale, un film sulla crisi del maschio con cast di figli d'arte. N.V. 1h 35'
Carranetta	Ciak 14	d/P. Cassina, G. Tognazzi (Italia '96) - Trent'anni, nessuna voglia di metter su famiglia, tanta immaturità. Da una fortunata commedia teatrale, un film sulla crisi del maschio con cast di figli d'arte. N.V. 1h 35'
Carranetta	Ciak 15	d/P. Cassina, G. Tognazzi (Italia '96) - Trent'anni, nessuna voglia di metter su famiglia, tanta immaturità. Da una fortunata commedia teatrale, un film sulla crisi del maschio con cast di figli d'arte. N.V. 1h 35'
Carranetta	Ciak 16	d/P. Cassina, G. Tognazzi (Italia '96) - Trent'anni, nessuna voglia di metter su famiglia, tanta immaturità. Da una fortunata commedia teatrale, un film sulla crisi del maschio con cast di figli d'arte. N.V. 1h 35'
Carranetta	Ciak 17	d/P. Cassina, G. Tognazzi (Italia '96) - Trent'anni, nessuna voglia di metter su famiglia, tanta immaturità. Da una fortunata commedia teatrale, un film sulla crisi del maschio con cast di figli d'arte. N.V. 1h 35'
Carranetta	Ciak 18	d/P. Cassina, G. Tognazzi (Italia '96) - Trent'anni, nessuna voglia di metter su famiglia, tanta immaturità. Da una fortunata commedia teatrale, un film sulla crisi del maschio con cast di figli d'arte. N.V. 1h 35'
Carranetta	Ciak 19	d/P. Cassina, G. Tognazzi (Italia '96) - Trent'anni, nessuna voglia di metter su famiglia, tanta immaturità. Da una fortunata commedia teatrale, un film sulla crisi del maschio con cast di figli d'arte. N.V. 1h 35'
Carranetta	Ciak 20	d/P. Cassina, G. Tognazzi (Italia '96) - Trent'anni, nessuna voglia di metter su famiglia, tanta immaturità. Da una fortunata commedia teatrale, un film sulla crisi del maschio con cast di figli d'arte. N.V. 1h 35'
Carranetta	Ciak 21	d/P. Cassina, G. Tognazzi (Italia '96) - Trent'anni, nessuna voglia di metter su famiglia, tanta immaturità. Da una fortunata commedia teatrale, un film sulla crisi del maschio con cast di figli d'arte. N.V. 1h 35'
Carranetta	Ciak 22	d/P. Cassina, G. Tognazzi (Italia '96) - Trent'anni, nessuna voglia di metter su famiglia, tanta immaturità. Da una fortunata commedia teatrale, un film sulla crisi del maschio con cast di figli d'arte. N.V. 1h 35'
Carranetta	Ciak 23	d/P. Cassina, G. Tognazzi (Italia '96) - Trent'anni, nessuna voglia di metter su famiglia, tanta immaturità. Da una fortunata commedia teatrale, un film sulla crisi del maschio con cast di figli d'arte. N.V. 1h 35'
Carranetta	Ciak 24	d/P. Cassina, G. Tognazzi (Italia '96) - Trent'anni, nessuna voglia di metter su famiglia, tanta immaturità. Da una fortunata commedia teatrale, un film sulla crisi del maschio con cast di figli d'arte. N.V. 1h 35'
Carranetta	Ciak 25	d/P. Cassina, G. Tognazzi (Italia '96) - Trent'anni, nessuna voglia di metter su famiglia, tanta immaturità. Da una fortunata commedia teatrale, un film sulla crisi del maschio con cast di figli d'arte. N.V. 1h 35'
Carranetta	Ciak 26	d/P. Cassina, G. Tognazzi (Italia '96) - Trent'anni, nessuna voglia di metter su famiglia, tanta immaturità. Da una fortunata commedia teatrale, un film sulla crisi del maschio con cast di figli d'arte. N.V. 1h 35'
Carranetta	Ciak 27	d/P. Cassina, G. Tognazzi (Italia '96) - Trent'anni, nessuna voglia di metter su famiglia, tanta immaturità. Da una fortunata commedia teatrale, un film sulla crisi del maschio con cast di figli d'arte. N.V. 1h 35'
Carranetta	Ciak 28	d/P. Cassina, G. Tognazzi (Italia '96) - Trent'anni, nessuna voglia di metter su famiglia, tanta immaturità. Da una fortunata commedia teatrale, un film sulla crisi del maschio con cast di figli d'arte. N.V. 1h 35'
Carranetta	Ciak 29	d/P. Cassina, G. Tognazzi (Italia '96) - Trent'anni, nessuna voglia di metter su famiglia, tanta immaturità. Da una fortunata commedia teatrale, un film sulla crisi del maschio con cast di figli d'arte. N.V. 1h 35'
Carranetta	Ciak 30	d/P. Cassina, G. Tognazzi (Italia '96) - Trent'anni, nessuna voglia di metter su famiglia, tanta immaturità. Da una fortunata commedia teatrale, un film sulla crisi del maschio con cast di figli d'arte. N.V. 1h 35'
Carranetta	Ciak 31	d/P. Cassina, G. Tognazzi (Italia '96) - Trent'anni, nessuna voglia di metter su famiglia, tanta immaturità. Da una fortunata commedia teatrale, un film sulla crisi del maschio con cast di figli d'arte. N.V. 1h 35'
Carranetta	Ciak 32	d/P. Cassina, G. Tognazzi (Italia '96) - Trent'anni, nessuna voglia di metter su famiglia, tanta immaturità. Da una fortunata commedia teatrale, un film sulla crisi del maschio con cast di figli d'arte. N.V. 1h 35'
Carranetta	Ciak 33	d/P. Cassina, G. Tognazzi (Italia '96) - Trent'anni, nessuna voglia di metter su famiglia, tanta immaturità. Da una fortunata commedia teatrale, un film sulla crisi del maschio con cast di figli d'arte. N.V. 1h 35'
Carranetta	Ciak 34	d/P. Cassina, G. Tognazzi (Italia '96) - Trent'anni, nessuna voglia di metter su famiglia, tanta immaturità. Da una fortunata commedia teatrale, un film sulla crisi del maschio con cast di figli d'arte. N.V. 1h 35'
Carranetta	Ciak 35	d/P. Cassina, G. Tognazzi (Italia '96) - Trent'anni, nessuna voglia di metter su famiglia, tanta immaturità. Da una fortunata commedia teatrale, un film sulla crisi del maschio con cast di figli d'arte. N.V. 1h 35'
Carranetta	Ciak 36	d/P. Cassina, G. Tognazzi (Italia '96) - Trent'anni, nessuna voglia di metter su famiglia, tanta immaturità. Da una fortunata commedia teatrale, un film sulla crisi del mas