

RITAGLI

● **Hucknall (Simply Red) e H-Blockx.** Tournee italiana per i Simply Red e gli H-Blockx. L'agenzia veneziana «Hur-lator Music» ha reso noto le date dei sei concerti organizzati a giugno per il «rosso» Mick Hucknall: a Roma approderanno il 21. Per la band, tornata prepotentemente al successo con l'album *Life*, ci potrebbe essere successivamente una tournée estiva che toccherà di nuovo il nostro paese. Gli H-Blockx, al cui attivo hanno l'album *ime to move*, suoneranno invece a Roma il 18 giugno.

● **Pambieri e Beruschi all'Eliseo.** Approda stasera al Teatro Eliseo, dove rimarrà in cartellone fino al 5 maggio, *La cena dei cretini*, la commedia dello scrittore francese Francis Veber, l'autore del film *La capra*. La vicenda ruota attorno a un ricco ed eccentrico editore (Giuseppe Pambieri) che ama organizzare feste e cene con gli amici, a patto che ognuno di loro porti con sé un cretino di cui farsi gioco. L'incontro con il fesso di turno (Enrico Beruschi), oltre a rivelarsi stimolante per il brillante padrone di casa e generatore di equivoci esilaranti fra i convitati, si rivelerà foriero di guai e di imprevedibili danni. La regia è affidata a Filippo Crivelli.

● **Arbore & Boncompagni.** Ancora una volta, insieme. Per un'occasione un po' speciale: un incontro al Palazzo delle Esposizioni per parlare sul tema «I giovani prima della rivolta». L'appuntamento con la celebre coppia di *Bandiera*



Mick Hucknall

gialla e *Alto Gradimento* è per oggi alle 18.30 a contorno dell'iniziativa sullo stesso tema allestita dal Comune.

● **I Dhamm alla sala B di via Asiago.** Stasera, dalle 21 alle 22.25, per «I concerti di Radiodue Rai» - dalla Sala B di via Asiago - i Dhamm si esibiranno dal vivo preannunciando con questo concerto speciale, la loro imminente tournée. Nel corso della serata, presentata da Francesco Maria Vercillo ed Elisabetta Novel, i Dhamm saranno intervistati dal pubblico e dai giornalisti presenti in sala.

● **Dedicato a Frank Zappa.** Dalla Zalla A, ovvero filmati, registrazioni in studio e video del geniale e indimenticabile Frank Zappa. Curata dall'associazione «Volare» - Via Parucchetti 11, Casalbertone; info: 4393271 - la rassegna prevede per domani sera alle 21.30 *1981 New York - Live at Palladium* con la partecipazione di Steve Vai.

● **Show room di danza.** La prima edizione dello «Show-Room della danza» - in programma a Roma dal 30 aprile al 5 maggio prossimi nel Palazzo dei Congressi all'Eur - ospiterà oltre 400 espositori: istituzioni pubbliche, Enti lirici, teatri di tradizione, compagnie private di danza, produttori, distributori, fornitori di abbigliamento, accessori, attrezzature e arredamento. In occasione dello «Show-room» sono



Giuseppe Pambieri

stati inoltre organizzati una mostra fotografica, sfilate di costumi, spettacoli per le scuole, «Borsa della danza» e «Il treno della danza».

● **Mostra/1: Alain Fleischer.** Come è ormai consuetudine, la galleria *La Mente e l'Immagine* (via Caio Mario 8, orario: 11 - 13; 16 - 19.30, no lunedì e festivi) espone da oggi, inaugurazione ore 16 e fino al 18 maggio, artisti stranieri. Quest'anno, a cura di Giovanna

Catania, è il turno della Francia con gli artisti Thérèse Le Prat (1895 - 1966) «storica» nel centenario della nascita e Alain Fleischer, artista contemporaneo internazionalmente affermato e apprezzato.

● **Mostra/2: L'illustrazione americana.** Oggi - inaugurazione alle ore 18 - vengono presentate al Palazzo delle Esposizioni per la prima volta in Italia le nuove tendenze dell'illustrazione americana contemporanea. *New Pop Illustration americana* propone, fra gli altri, un laboratorio aperto alle scuole elementari e medie inferiori nel quale si potrà creare un manifesto, un'immagine pubblicitaria o la copertina di un libro. Il giovedì su prenotazione telefonando al n. 4745903 - oppure Sezione didattica tel. 4828757. In via Nazionale 194, tel. 4745903, orario: 10 - 21, no martedì. Ingresso L. 12.000.

COORDINAMENTO DELL'ULIVO DI ROMA

Il Coordinamento invita a sottoscrivere per la Campagna elettorale attraverso un bonifico bancario intestato a:

Coordinamento dell'Ulivo di Roma
C/C 3000 CAB 5 05608 03204 3000 presso:
Banca Popolare di Novara Ag. 4 di Roma via dei Gracchi 156.

Invita inoltre a partecipare alle numerose iniziative che si svolgono nella città. Contattaci siamo a

via Cavour 238 tel. 4740783-4744397 fax 4741223
puoi chiedere di Agostino Ottavi Responsabile del Coordinamento
o Ilaria Di Bella e Susanna La Valle dell'Ufficio Stampa.

"SOSTIENI LA FORZA CHE UNISCE"

Comitato Bianca Tiroli Pubblicità elettorale



ASSOCIAZIONE ITALIANA CASA

aic informa su televideo RAI Tre alle pag. 676 - 677

- sui programmi edilizi
- i mutui ed i servizi cooperativi
- il regime delle aree
- i finanziamenti agevolati
- i vantaggi cooperativi

A.I.C. UN'ESPERIENZA ASSOCIATIVA AL SERVIZIO DEI CITTADINI
Via Meuccio Ruini, 3 - 00155 Roma - Tel. 439821

ECHI GOTICI

MUSICA E TEATRO DAL MEDIOEVO

uno spettacolo di DANIELE VALMAGGI

"LUDUS DE ANTICHRISTO"

un dramma sacro del XII secolo

traduzione e adattamento di Giovanni Antonucci

musiche della: SCUOLA DI NOTRE-DAME

eseguite dal Coro Orazio Vecchi

direttore: Alessandro Annibaldi

con Daniele Valmaggi

e gli attori del gruppo Arte Spettacolo International

costumi: Franca D'Errico

dall'11 al 14 e dal 18 al 21 aprile '96 ore 21

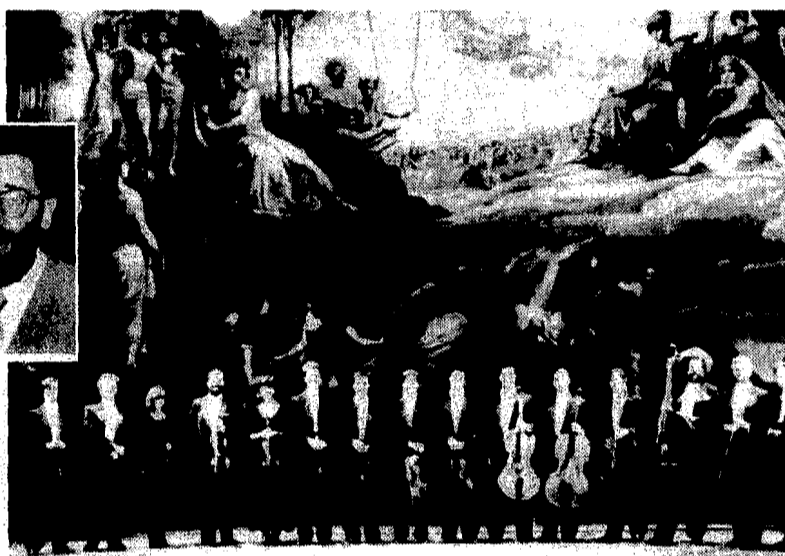
(eccetto sabato 13 ore 17.30)

Chiesa S. Paolo entro le Mura - Via Nazionale (angolo Via Napoli)

per informazioni tel. 6874982

Violino & Jazz Quattro solisti al Big Mama

Quattro violinisti alle prese con il jazz. Nonostante in Italia si faccia fatica ad accettare il violino o la viola in contesti che non siano quelli classico-sinfonici, ecco una piccola celebrazione tutta italiana (o quasi) per il violino jazz, quasi un atto d'amore da parte di ben quattro solisti Riccardo Pellegrino, Giovanni Vigilar, Stefano Tavernese e Ruben Chaviano che stasera si alterneranno sul palco del Big Mama - vicolo San Francesco a Ripa 18 - accompagnati dalla ritmica di Massimo Moriconi al contrabbasso, Stefano Lestini al pianoforte e Claudio Mastracci alla batteria. Info: 58.12.551.



Il gruppo dei virtuosi italiani e a sinistra Franco Battiato

Danza al Vascello tra equazioni e musica dal vivo

È in pieno svolgimento la piccola rassegna di danza al Vascello, inaugurata lunedì sera dallo spettacolo di Daniela Capacci (che ne è anche la promotrice), «Perpetuum», variazioni per due coppie di danzatori. Oltre alla Capacci, che replica venerdì e sabato, partecipa alla manifestazione il Balletto di Sicilia e Roberta Garrison. La compagnia siciliana, diretta da Roberto Zappalà, presenta stasera «E= Mc 2», un balletto che trae spunto dalle inquietudini della musica jazz, per portare avanti una ricerca sul movimento combinando insieme un linguaggio contemporaneo a uno più tradizionale. Domani, invece, Roberta Escamilla Garrison ripropone in una versione aggiornata «Passing through», un'improvvisazione su musiche eseguite da vivo da Maria Pia De Vito e Enzo Pietropaoli.

FINO AL 25 APRILE. Musica, danza, mostre sulle divine creature

Una festa per gli angeli

Una rassegna dedicata alle ali, ai voli celesti, al soprannaturale e al terreno. In una parola agli angeli. È il modo in cui il Comune di Roma ha deciso quest'anno di festeggiare la Pasqua. Un tema, quello delle divine creature alate, sul quale si snoderà da domani al 25 una folta schiera di eventi: musica, incontri, mostre, danza, cinema. Ed in più, i musei aperti nei giorni festivi. La cui apertura, ha voluto sottolineare ieri mattina l'assessore alla Cultura Gianni Borgna presentando l'iniziativa, è una grande conquista dell'amministrazione capitolina. La manifestazione che parafrasando il famoso film di Wim Wenders s'intitola *Gli angeli sopra Roma* spiecherà il volo domani, partendo da un Castel Sant'Angelo che in serata si accenderà di un'il-

luminazione particolare (Meccaniche celesti) ideata dall'artista francese Alain Fleischer. L'idea è quella di «dar vita» alle figure alate che troneggiano sopra il Ponte Sant'Angelo. Il 7 aprile, poi, dalle 20 alle 23, avrà luogo un'apertura straordinaria notturna di Castel Sant'Angelo, durante la quale i visitatori potranno entrare gratuita-

mente al castello, seguendo un percorso che li porterà fino alla terrazza dell'Angelo.

Ma fra gli appuntamenti più attesi, più significativi, c'è sicuramente, nel giorno di Pasquetta, la *Messa Arcaica* per soli, coro e orchestra di Franco Battiato interpretata dall'autore e dalla soprano Akemi Sakamoto, da Manlio Sgalambro

(voce recitante) e dall'Athestic Chorus diretti da Filippo Maria Bressan con l'orchestra dei Virtuosi Italiani e al pianoforte Carlo Guaitoli. Un'opera che il musicista catanese ha composto tra il '92 e il '93, seguendo lo spirito delle parti canoniche: Kyrie, Gloria, Credo, Sanctus, Agnus Dei. Verrà eseguita nella Chiesa di S. Maria in Aracoeli alle 21.

Di grande interesse anche l'ultimo appuntamento della rassegna, lo spettacolo di danza *Rebel Angels* con Michele Pogliani che si terrà a Palazzo delle Esposizioni il 18 e il 19 aprile alle 20.30. Tornando indietro nel calendario, troviamo l'apertura, da domani fino al 25, della mostra *La maledizione delle ali* alla Art Gallery Internet con esposizioni e performance dentro e fuori la Galleria visitabili anche via Internet

Cinema Mignon (via Viterbo, 11) ore 10 ingresso libero

Domenica 14 Aprile - Francesco - Liliana Cavani
21 Aprile - La Fine è Nota - Cristina Comencini
28 Aprile - Nemici D'infanzia - Luigi Magni

la domenica

Centro sperimentale di cinematografia
Cineteca nazionale
L'Officina
l'Unità



specialmente

Mattinate di cinema italiano

