



Stasera allo Smeraldo la seconda data italiana del tour di Bruce Springsteen

Una chitarra, un'armonica e Bruce

■ E venne finalmente, il giorno di Bruce Springsteen Stasera il Boss terra il suo unico concerto milanese al teatro Smeraldo in un'atmosfera di grande emozione e intensità. Come ben si sa Bruce sarà da solo sul palco accompagnato da chitarra e armonica per un recital imperniato sui brani del recente album *The Ghost of Tom Joad* (due mila biglietti disponibili di cui oltre metà destinati al pubblico di fuori Milano) sono andati esauriti con la velocità di

un lampo fra i malumori e le polemiche dei tantissimi fans delusi. In molti giorni fa si erano sobbarcati lunghe code anche notturne pur di procurarsi gli agognati tagliandi. E la maggior parte sono rimasti a bocca asciutta. I fortunati possessori dei voucher nominali potranno cambiarsi da oggi pomeriggio (ore 15) presso le casse dello Smeraldo previa presentazione del documento d'identità e ritirare i biglietti veri e propri (che costavano dalle 55.000 alle

100.000 lire). Non sono stati previsti pass e omaggi tutti inclusi giornalisti e vip (sicura al momento la presenza di Gabriele Salvatores) hanno pagato regolarmente il loro biglietto. Lo spettacolo inizierà alle 20.30 e durerà circa due ore e mezzo. Springsteen arriverà a Milano in mattinata e quindi si recherà in teatro per le prove top secret. L'alloggio. Alcuni parlano di un noto hotel in piazza della Repubblica altri di una villa fuori città. □ *Diego Perugini*

Al De Amicis la rassegna di documentari d'autore «Siamo donne», cinque ritratti per cinque registi

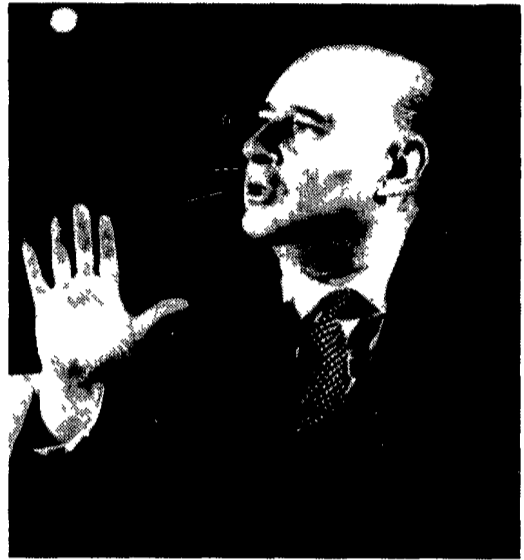
Pollo, rossetto e Rossellini

BRUNO VECCHI

■ Cesare Zavattini che alla «poetica del quotidiano» credeva veramente decise che si poteva benissimo adattare anche alla vita di attrici famose. Magari sotto forma di bozzetto di aneddoto. E perché no di cinema verità. Nacque così l'idea di *Siamo donne* era il 1953. Quanto alle attrici i nomi erano i soliti Emma Danieli Isa Miranda Alida Valli Ingrid Bergman Anna Amendola Anna Magnani. Erano i nomi delle attrici alla moda delle attrici che meglio si adattavano al temperamento dei registi che avrebbero dovuto firmare i cinque episodi in ordine sparso: Alfredo Guarini Gianni Franciolini Luigi Zampa Luchino Visconti e Roberto Rossellini. Il risultato non fu all'altezza delle intenzioni. Ma non è di questo che vogliamo parlarvi.

La storia che Doc, la rassegna di documentari d'autore in programma al De Amicis ci racconta oggi appartiene all'avventura dell'episodio diretto da Roberto Rossellini (alle ore 19). Un episodio diretto in stile amatoriale volutamente sporco nel quale il regista un po' per scherzo un po' sul serio mette in scena «un autoritratto malizioso di una nordica caparbia alle prese con i casi sgangherati della vita italiana» come scrive Fernando Di Giannatone nel suo volume dedicato a Rossellini (La Nuova Italia Edizioni).

Tra le preoccupazioni della Bergman per l'effetto devastante che il pollo può avere sul suo rossetto e il ritratto di un'Italia appena uscita dalla guerra ed in attesa di un boom che sarà il risultato più che comico è surreale. Come certi ricordi in bianco e nero che affiorano nella memoria.



Roberto Rossellini dirige Ingrid Bergman in un episodio di «Siamo donne»

Altre tanto surreale ma molto meno amaro è l'effetto cercato da François Girard nel comporre 32 piccoli film su Glenn Gould. Dove il regista si diverte a variare sul tema della vita del grande pianista canadese giocando a rifare il verso alla 32 variazioni Goldberg di Bach sicuramente l'esecuzione più famosa e celebrata di Gould utilizzando ogni genere possibile cinema d'animazione narrazioni in prima e terza persona false e vere interviste silenziose pause cambi di ritmo.

E da una variazione all'altra il suo piccolo ritratto prende la misura

di una partitura musicale a 24 fotogrammi al secondo.

La misura del sogno invece è l'unità narrativa usata da Ivens (era il 1988) nel suo film *Io e il vento* (alle ore 16). Un sogno che riporta il regista olandese in Mongolia sulla strada del suo passato e del suo destino. Ivens ormai novantenne ha deciso di realizzare la sua ultima grande impossibile utopia catturare il vento.

Non ci nascura. Ma in ottanta minuti ci ha insegnato l'importanza della poesia e il valore dei sogni quando sono sognati bene.

Al Litta Scoprire il sesso a 40 anni

OLGA NERI

■ Prima una lettura scenica ora l'adattamento per il teatro. Il fortunato testo di Aidan Mathews lo scrittore irlandese che l'anno scorso ha guadagnato il Ginzane Cavour arriva sulle scene milanesi nell'adattamento di Renzo Sicco e Marina Jarre. *Il rossetto sull'ostia* al Litta dall'11 al 20 aprile è uno spettacolo che parla di amore e religione. Sette interpreti danno vita all'avventura sentimentale di Maggie l'insegnante che scopre l'amore e il sesso a 40 anni. Folgorata dall'incontro casuale con un medico il suo ginecologo. Le emozioni dell'innamoramento diventano pretesto per analizzare il tema della diversità tra due persone e in questo caso anche tra due religioni diverse: due mondi e due modi di intendere la realtà. Fedele al testo di Mathews la messa in scena di Assembla Teatro ha debuttato all'ultimo Festival di Asolo prima Gisella Bein. Maggie in questo spettacolo ne aveva presentato una lettura per il Teatro delle Kalligoni nell'ambito del Salone del libro di Torino.

Ho ricondotto la prosa diaristica dell'autore a una dimensione corale - dice il regista Sicco - il gioco del doppio che si nasconde nella storia e la scansione del tempo sono state le altre difficoltà. Il resto lo hanno fatto gli attori i collaboratori i tecnici che credono che ci possa ancora essere un teatro unico di intelligenza profumata di intelligenza intellettuale e collettiva al tempo stesso. Suggestiva anche la musica creata apposta da Vittorio Nocenzi per sottolineare le tensioni della storia. Insieme alla Benetton Cristiano Voghin. Angelo Bianco Fabio Mazzini Lino Spadaro Guido Turrisi e Paolo Sicco.

AGENDA

INGRAO E COFFERATI. Faccia a faccia tra Pietro Ingrao e il segretario generale della Cgil Sergio Cofferati sul tema del sindacato di fronte alla crisi del lavoro e al nuovo quadro politico. «Autonomia e democrazia per un progetto». Coordina Paolo Cagna Ninchi. Sala Di Vittorio della Camera del Lavoro corso di Porta Vittoria 43 ore 20.30.

IMMIGRAZIONE. All'interno del convegno internazionale di studi in occasione del Millennium Austriae (1996-1998). Ona su onda di migrazioni e società multietniche. Giornata dedicata a i popoli camminano. Società Umantiana via Daverio 7 ore 15.

ECOLOGIA DOMESTICA. L'associazione ambientalista ha organizzato un ciclo di incontri di ecologia domestica che parte da questa sera il primo incontro è dedicato a La cura della casa non serve un arsenale di prodotti chimici per la pulizia del proprio appartamento. Via Donatello 5 ore 18.30.

ROMANZO DANNATO. Presentazione di *Romanzo dannato* il libro di Francesco Casaroli sindaco pluricandidato dall'Ansaldo. Circolo della Stampa corso

Venezia 16 ore 11.

PELLIROSSA. L'educatore presso l'American Indian Center Riccardo Scavroni commenta il suo video sul tema «Indigeni nordamericani il mito di ieri e la realtà di oggi». L'incontro alle 21 sarà preceduto alle 20 da una cena popolare con un piatto tipico degli indigeni del Minnesota. NuestrAmerica via Morbelli 8.

IL VETRO. Giorgio Berlini tiene una conferenza su «Il vetro come magia» nell'ambito dei «Giorni dell'Istituto per la storia dell'arte lombarda Palazzo Reale piazza del Duomo 14 ore 17.30.

GRECIA ANTICA. Conferenza di un dei maggiori studiosi di mitologia del mondo classico. Walter Burkert dell'università di Zurigo. Il tema è «Antropologia storia e letteratura aspetti della mitologia greca». Ore 15.30 sala alta della Crociera facoltà di lettere dell'università Statale via Festa del Perdono. Un altro incontro sulla cultura della Grecia antica è quello organizzato dal Centro culturale di Milano il docente della Statale Giuseppe Zanetti parla di «Sorte e salvezza nella tragedia greca». Via Zebedea 2 ore 18.15.

LEZIONI DI CINEMA. Ottavo appuntamento con le lezioni sul cinema del critico Morando Morandini. Questa sera l'argomento è «Il cinema e la critica italiana degli anni '90». Sala incontri dell'Isu corso di Porta Romana 19 ore 18.

ASIA. Nell'ambito del ciclo Cina e Giappone a confronto Franco Catti dell'università di Venezia parla di «Politici burocrati governanti in Giappone». Sala lauree della facoltà di Scienze politiche via Conservatorio 7 ore 17.30.

FILOSOFIA. Lo storico della filosofia Giangio Pasqualotto parla di «Sapienza orientale e filosofia occidentale» presso la sede del circolo culturale Italo Calvino di via A. Zanoli 15 alle 21.

BRIAN ENO. Il video artista e non il musicista al centro della serata dedicata a Brian Eno dalla rassegna Suoni e visioni organizzata dalla Provincia. Tre i titoli in programma: Words for the dying «One Enos» o Thursday after noon. Spazio Guicciardini via Melloni ore 20.

STORIA DELLA MUSICA. La musica nella Commedia dell'arte è il

Zaino e scarponi, si scatena l'Archi di via Amadeo

■ Con il ritorno della bella stagione si scatenano i camminatori del circolo Archi «il quartiere di via Amadeo 29 (tel. 71.82.91). Per domenica è in programma un'escursione sulle colline dell'entroterra gardesano ovvero l'«Anello di Cassone». Si parte da Cassone 81 metri di quota per raggiungere l'Eremo di San Benigno (830 metri) e la malga Flabio. Il viaggio avviene in pullman (fermate via Amadeo piazzale Loreto via Monte Ceneri) il costo della gita è di 25 mila lire. Per avere informazioni più dettagliate e per iscrizioni si può telefonare in sede il giovedì nell'orario sopra indicato ma anche il mercoledì tra le 21 e le 22. Con maggio il programma camminatorio si intensifica il 26 del mese è in calendario una gita in Svizzera con partenza dagli 800 metri di Sonvico. Meta dell'uscita - che come tutte quelle del circolo ha carattere escursionistico e ma alpinistico - sono il rifugio Pirollo e il passo del Biscagno passando per i Dent della Vecchia. Attenzione qui la tessera dell'Archi non basta occorre anche un documento d'identità valido per passare la frontiera.

Per il 12 maggio lo stesso circolo «il Quartiere» propone invece un'escursione di grande interesse naturalistico nella riserva della Valle del Freddo che si trova nella zona del lago di Endine. Oltre alla visita alla riserva si effettuerà il penitente del monte Clelio. Si viaggia sempre in pullman il costo per la partecipazione è ancora di 25 mila lire. Per informazioni

iscrizioni si può telefonare in sede il giovedì nell'orario sopra indicato ma anche il mercoledì tra le 21 e le 22. Con maggio il programma camminatorio si intensifica il 26 del mese è in calendario una gita in Svizzera con partenza dagli 800 metri di Sonvico. Meta dell'uscita - che come tutte quelle del circolo ha carattere escursionistico e ma alpinistico - sono il rifugio Pirollo e il passo del Biscagno passando per i Dent della Vecchia. Attenzione qui la tessera dell'Archi non basta occorre anche un documento d'identità valido per passare la frontiera.

Ulrico Hoepfi di corso Venezia 57 alle 21. Ingresso lire 4 mila ridotti lire 2 mila.

DORFLES ARTISTA. Più noto come critico d'arte. Gillo Dorfles è anche artista in proprio. Questa sera alle 18.30 si inaugura una sua personale presso la galleria Arca di Nuova di via San Carpoforo 3. Dal lunedì al sabato ore 15.30-19.30 fino al 16 maggio.

La primavera confermerà in questa seconda metà della settimana le sue tipiche caratteristiche di instabilità. Il Servizio agroneurologico regionale prevede infatti per oggi cielo inizialmente nuvoloso sui i brevi e poco nuvoloso altrove con aumento della nuvolosità durante la giornata. Assisteremo anche a qualche debole precipitazione. Domani avremo un temporaneo miglioramento con cielo poco nuvoloso e possibilità di isolati rovesci temporaleschi. Sabato non sarà una bella giornata. Cielo inizialmente nuvoloso ed aumento della nuvolosità col trascorrere del giorno. Provera soprattutto sulla parte orientale della regione.

UN LAVORO PER TUTTE E PER TUTTI IN ITALIA E IN EUROPA

MICHEL ROCHARD
già Primo Ministro francese durante la Presidenza Mitterrand

WALTER VELTRONI
Con i candidati dell'Ulivo del mondo del lavoro incontrano le lavoratrici, i lavoratori e i sindacati confederali

Venerdì 12 Aprile - ore 18.00
presso il Salone degli Affreschi Società Umantiana Via Daverio 7 Milano

L'ULIVO

Pubb. e. s. s. o. s. s. Con. m. t. n. e. s. p. Mario Mongi

CONVEGNO Milano 12 Aprile 1996

DAI RIFIUTI UNA RISORSA

Verso una gestione dei RSU per il recupero di materia ed energia, lo sviluppo di nuova imprenditoria e posti di lavoro

CIRCOLO DELLA STAMPA CORSO VENEZIA 16

Il convegno è promosso da Direzione Nazionale Pds Federazione Milanese Pds

TAVOLA ROTONDA

LE PROPOSTE PER UN NUOVO GOVERNO DEI RSU

Moderatore **Sergio GENTILI** Direzione Nazionale Pds

Parteciperanno **Walter VELTRONI** **Angelo AIRILDI** **Fulvia BANDO** **dott. Andrea BRESSAN** **Gloria BUFFO** **dott. Giuliana FERROFINO** **Ermete REALACCI** **Chcco TESTA**