

TV. In arrivo «Piovra» 8 e 9. Raitre «colpita» dalle telenovela chiama Fazio in aiuto

# La Rai punta sulla fiction e Rocca diventa un gioco

**Tutte le cifre: aumenta la produzione calano i costi**

**I 500 miliardi stanziati della Rai per i progetti produttivi segnano chiaramente un'inversione di tendenza rispetto agli anni precedenti, in cui è stata privilegiata la politica degli acquisti al 51%. Da questi 500 vanno tolti 20 miliardi per le edizioni, ne restano 480 divisi tra produzioni di fiction e acquisti, 192 miliardi al primo settore e 232 al secondo che comprende però anche film. Lo scorso anno, invece, alla fiction ne erano andati 132, agli acquisti 285. Nello specifico, l'incremento in termini di ore previsto per le produzioni forti del prime time (che comprende miniserie, serie e tv movie) sarà di 328 ore contro le 190 del '95. Al cinema verranno dedicate 60 ore, contro le 40 dell'anno precedente. Nel '96 verranno anche abbassati i costi di produzione: 475 milioni all'ora per le serie e 582 per le miniserie, contro le 500 e le 640 del '95. Una nuova politica, dunque, forte degli ascolti che hanno ottenuto le fiction nostrane, come appunto «Il Maresciallo Rocca», «Giuseppe» e «Mose», «La Piovra 7», ma anche i buoni acquisti all'estero, come la serie «E.R.», ancora in onda il giovedì su Raidue. Sodano non teme che la somma stanziata possa vacillare con l'arrivo del prossimo cda, «spero in un interrogno coi sindacati. Certo, oggi c'è un motivo di maggiore preoccupazione per i nuovi investimenti, e i tempi di lavorazione sono slittati da gennaio ad aprile», proprio perché le pratiche sono rimaste ferme a lungo sulle scrivanie. Ma «anche se c'è una stasi del cda, il management lavora bene e questo è un antidoto allo slittamento del piano di lavorazione».** □ *Mo Lu*

Il maresciallo Rocca che diventa un videogioco, la Piovra che avrà un ottavo e un nono seguito, e Raitre sepolta dalle telenovela proprio quando il successo serale di *Quelli che il calcio fa venire in mente* solo ora a Locatelli che Fabio Fazio «è maturo per il prime time». Questi solo alcuni dei megaprogetti di produzione della Rai, illustrati da Gianpaolo Sodano. Che ha lodato Letizia Moratti per le sue scelte coraggiose.

**MONICA LUONGO**

ROMA. Una macchina da guerra ben oliata e perfettamente funzionante il Gianpaolo Sodano che sta al timone della Sacis e dell'Apc la struttura di produzione della Rai che la presidente dimissionata Letizia Moratti si è messa come un fiore all'occhiello dei suoi notti-tailleur. E ieri Sodano l'ha omaggiata alla grande convocando una conferenza stampa degna dei tempi della prima repubblica per illustrare i piani di produzione dell'anno in corso e di quello che verrà. Ma non solo nei difficili tempi elettorali che corrono giova alla presidente che un suo dirigente dica che il rilancio dell'azienda non è responsabilità esclusiva del suo consiglio di amministrazione ma che tutto ciò dipende anche da quello che succede fuori e intorno alla Rai dove, e chi la vuole smembrare. Bisogna invece dare a Cesare quel che è di Cesare. Moratti è stata rimpoverita per aver pensato ai conti e non alla qualità, ma per fare questa tv ci è voluto un anno di lavoro e quello che vedranno i telespettatori è il risultato della scelta politica fatta dal cda senza la quale la svolta non ci sarebbe stata.

Fatto alle trombe Turchetti avrebbe detto in casi come questi il vecchio Mike. E così Sodano ha da tempo al via il filmato-spot che ora va tanto di moda a viale Mazzini per mostrare la nuova produzione di film e di fiction che veniva approvata in contemporanea dal cda set

avviato da tempo con i responsabili di Mediaset per la stesura di una proposta di legge a sostegno dell'audiovisivo italiano.

Entrando nel merito della produzione di fiction quello che si evince per deduzione e la sepoltura ufficiale della fu Raitre che sarà destinata alla lunga senilità italiana vale a dire via alle telenovelas di lunga durata. E se è vero che un lavoro non si può giudicare da poche immagini e vero pure che le peggiori viste nello spot della Rai riguardano proprio *In nome della famiglia* miniserie in dodici puntate da collocare nel pre-serale (e chissà magari subito prima o al posto di *Blob*). L'unica sequenza vista mostrava due attori su un letto lei in reggiseno e reggicalze lui che recita da sotto le coperte con l'intensità di un aspirapolvere. E a Raitre dovrebbero trovare posto anche le soap di Minoli di cui al momento non si sa più nulla.

A Raiuno toccherà come sempre la parte del leone, sono già in produzione l'ottavo e la nona serie della *Piovra*. Ma se questa è di là da venire sono più vicini gli episodi di *Sansone* e *Dalila* dalla Bibbia, la love story di *Come venì selvaggio* con Raul Bova e Anna Falchi, *Linda e il brigadiere* con Nino Manfredi e Claudia Koll. *Ma per sempre* con Claudia Cardinale. *La traversata di New York* con Giancarlo Giannini. *Raidue* continuerà a mantenere la sua fisionomia di rete impegnata con i temi del sociale con *Avvocati* otto film che raccontano storie giudiziarie protagoniste una coppia di avvocati che sono anche padre e figlio. Così come dello stesso genere è *Ci vediamo in tribunale* con Nancy Brilli e Tullio Solenghi mentre Michele Placido torna a fare il poliziotto con *Citta dino si ribella*. Manangela Melato è invece *L'avvocato delle donne*.



Raoul Bova e Gedeon Burkhard in «La Piovra 7»

## Oasis scacciati da fans canadesi molto scontenti

Brutta avventura per gli Oasis in Canada: la band inglese è stata scacciata da un gruppo di spettatori scontenti della loro esibizione a Vancouver sul palco sono piuvute monetine, oggetti di metallo e scarpe e il gruppo ha sospeso il concerto dopo cinque canzoni. A riportare la calma è stata la polizia che, dopo la ritirata della band, ha allontanato il pubblico: la maggior parte fans delusi («Dalle vere star come loro non avrebbero dovuto abbandonare il palco per delle monetine»).

## La presidenza del Consiglio sul circo Orfei

Sarà convocata al più presto l'apposita commissione consultiva che dovrà esaminare le istanze di sovvenzione relative al corrente anno. La Presidenza del Consiglio dei Ministri prende in esame il caso-circo Nando Orfei che sta facendo lo sciopero della fame per cercare di salvare il suo circo: aveva chiesto l'intervento di Lamberto Dini. La risposta, il Dipartimento dello spettacolo e a disposizione di Orfei e di tutti i circensiper quei interventi anche di natura finanziaria consentiti dalla legge e dai regolamenti.

## Non più vietato «Ferie d'agosto» di Paolo Virzi

Tolto il divieto ai minori di 14 anni all'ultimo film di Virzi *Ferie d'agosto* già uscito nelle sale. «Ci eravamo imbattuti in un magistrato macchietta che sembrava uscito da una sceneggiatura di Age e Scarpelli», commenta il regista. Il divieto ai minori era parso ridicoloso a tutti.

## A Branagh sette miliardi per un film da Grisham

L'attore e regista inglese sarà in *The Gingerbread Man* un avvocato di successo che aiuta la bellissima cliente a strappare al padre i suoi averi. *The Gingerbread Man* è stato scritto da John Grisham poco prima di dedicarsi al best seller *The Firm*. Il film uscirà nel '97.

**IL FESTIVAL.** Da lunedì al 18

# Un mare di cartoni in mostra a Amalfi

**RENATO PALLAVICINI**

ROMA. Un Pulc nella come simbolo un Pulcinella particolare come quello del film animato di Gianni e Luzzati. E il simbolo di *Cartoons on the Bay*, il festival internazionale dell'animazione che prende il via lunedì ad Amalfi. Organizzata dalla Sacis con la Provincia di Salerno i Comuni di Amalfi, Ravello e Salerno la manifestazione è alla sua prima edizione ma sulla carta si preannuncia come un appuntamento importante e da non perdere. Intanto perché finalmente vedi la scena in campo della Rai e di una sua consociata a sostegno del cinema d'animazione.

Saranno quattro giorni di proiezioni antiprime incontri promozionali la produzione animata televisiva internazionale con 56 opere selezionate e che concorreranno ai premi assegnati da una giuria composta da Mirella Chikoni responsabile del settore Jeunesse di Franco Di Paola. Di Bene detto vice direttore di Raiuno dall'autore e animatore argentino Guillermo Mondillo. David Howard è dall'altro produttore Jimmy Mirikami. Alle 53 produzioni verranno presentate nella sezione *Showcase* mentre due saranno le anteprime con la proiezione di una nuova casa Disney *The Hunchback of Notre Dame* (il *Grabe* di *Notre Dame*) e dei lungometraggi animati di produzione italiani *La Fiecca* (una fiaba di Rodin) e *Il re e il principino* di Rodin. E ancora i primizi almeno per i film con alcuni brani tratti da *Calò* *Colletti* *Principino* con il burattino diretto dallo stesso regista.

(quello del *Muppet Show*) e con Martin I. Andau nella parte di Gepetto con il bellissimo *Il leone dalla barba bianca* del russo Andrej Khryzovsky scritto e recitato da Tonino Guerra. Di particolare interesse è l'attuale sala il convegno *Cartoons e violenza* significato ed effetti che si terrà martedì 16 e mercoledì 17 e vedrà la partecipazione di numerosi esperti che si confronteranno sul rapporto tra i cartoni animati e l'immaginario infantile e su quella tra etica e creatività.

Oltre ad alcuni tradizionali e suggestivi spazi storici di Amalfi come gli Antichi Arsenali e l'ex cappella del Crocifisso per ospitare le proiezioni è stata allestita un'apposita tensostruttura di 400 posti collocata nella darsena del porto. *Cartoons on the Bay* sarà seguita dalla Rai all'interno del programma di Raiuno *Solletico* e con dirette tv della trasmissione *Il Raidue Go Cart* che si trasferirà ad Amalfi. Ma la rassegna di Amalfi sarà anche l'occasione per una sorta di debutto della nuova struttura Tematica Programmi Ragazzi messa in piedi dalla Rai da circa un anno e che presenterà le nuove produzioni. Il serial su *Lupo Alberto* la serie *Giochi* di Guido Manuli *Attilio e Malik* di Giuseppe Iacono e *La famiglia Spaghetti* di Bruno Bozzetto. E la sera del 18 gran finale in diretta tv con la cerimonia di premiazione per la consegna dei Pulcinella d'oro e d'argento con ospiti (annunciati) di prestigio: Gigi Proietti, Vittorio Gassman, Fabrizio Frazzi, Riccardo Cuccini e Renato Zito. Ovvero le voci in mezzogiorno *Il Pulcinella* e *Il Pulcinella*.

# I VIAGGI PER I LETTORI

*I paesi, le storie, le genti e le culture*

## UNA SETTIMANA A DAMASCO E PALMYRA

(minimo 15 partecipanti)

**Partenza da Roma il 26 aprile**  
**Trasporto con volo di linea**  
**Durata del viaggio 8 giorni (7 notti)**  
**Quota di partecipazione lire 2.650.000**

**Supplemento partenza da Milano e Bologna lire 250.000**  
**Itinerario** Italia/Damasco Palmyra Bosra Damasco/Italia

**La quota comprende** volo a/r le assistenze aeroportuali a Roma e in Siria, i trasferimenti interni con pullman privati, la sistemazione in camere doppie in alberghi a 5 stelle, prima colazione e cena in albergo, tutte le visite previste dal programma, gli ingressi alle aree archeologiche, l'assistenza di guide locali siriane, un accompagnatore dall'Italia.

## LA MOSTRA «IL TESORO DI PRIAMO» AL PUSKIN DI MOSCA E I CAPOLAVORI DEGLI SCITI ALL'HERMITAGE DI PIETROBURGO

(minimo 25 partecipanti)

**Partenza da Milano il 15 giugno e il 24 agosto**  
**Trasporto con volo di linea Alitalia e Malev**  
**Durata del viaggio 8 giorni (7 notti)**  
**Quota di partecipazione lire 1.900.000**

**Visto consolare lire 40.000**  
**Supplemento partenza da Roma lire 25.000**  
**Itinerario** Italia/Mosca S. Pietroburgo/Italia (via Budapest)

**La quota comprende** volo a/r le assistenze aeroportuali in Italia e

all'estero, i trasferimenti interni con pullman privati e il trasferimento in treno da Mosca a San Pietroburgo, la sistemazione in camera doppia in alberghi a 4 stelle, la pensione completa, tutte le visite previste dal programma, l'ingresso al Museo Puskin per la visita alla Mostra del tesoro di Priamo, due ingressi all'Hermitage di San Pietroburgo, compresa la visita alla sala del Deposito speciale, dove è esposto il tesoro degli Sciti, un accompagnatore dall'Italia.

## DAL VOLGA ALLA NEVA LA VIA DEGLI ARI

(minimo 15 partecipanti)

**Partenza da Milano il 18 e il 29 giugno il 1° e il 23 agosto**  
**Trasporto con volo Alitalia e Malev + molonave Notte Bianche**  
**Durata del viaggio 12 giorni (11 notti)**  
**Quota di partecipazione individuale in cabina doppia superiore 18 e 29 giugno e 23 agosto L. 2.750.000 partenza del 1° agosto L. 2.900.000**

**Ponte scialuppe 18 e 29 giugno e 23 agosto L. 2.950.000**  
**Supplemento cabina singola lire 850.000**  
**Riduzione cabina tripla lire 750.000**  
**Dritti di iscrizione lire 50.000**  
**Itinerario** Italia/San Pietroburgo Valaam Russia del Nord Kizhi Gortsey Yaroslavl Kostroma (Anello d'Oro) Uglich Mosca/Italia

**La quota comprende** volo a/r le assistenze aeroportuali in Italia e all'estero, il pernottamento in cabina doppia, la pensione completa, tutte le visite elencate nel programma, nelle città e nelle isole. Sono previste sulla nave attività di animazione, serate danzanti, spettacoli folkloristici, corsi di

russo di cucina e di fotografia. La quota comprende un accompagnatore dall'Italia.

## A CUSCO LA FIESTA DEL INTY RAYMI VIAGGIO ATTRAVERSO IL FOLKLORE, LA STORIA E L'ARCHEOLOGIA DEL PERÙ

(minimo 15 partecipanti)

In collaborazione con **KLM**

**Partenza da Milano il 17 giugno**  
**Trasporto con volo di linea**  
**Durata del viaggio 16 giorni (14 notti)**  
**Quota di partecipazione lire 5.120.000**

**Supplemento partenza da Roma lire 100.000**  
**Itinerario** Italia (Amsterdam)/ Lima (Pachacamac) Nasca Paracas Lima Cusco (Fiesta del Inty Raymi) Yucay (Machu Picchu) Cusco (Juliacca) Puno Arequipa Lima/Amsterdam/Italia

**La quota comprende** volo a/r le assistenze aeroportuali a Milano e all'estero, i trasferimenti interni, la sistemazione in camere doppie in alberghi a 3 e 4 stelle, gli ingressi ai musei e alle aree archeologiche, la mezza pensione e due giorni in pensione completa, tutte le visite previste dal programma, l'assistenza di guide locali peruviane di lingua italiana e spagnola, un accompagnatore dall'Italia.

## VIAGGIO IN SIRIA FRA STORIA E BELLEZZA

(minimo 15 partecipanti)

**Partenza da Roma il 10 maggio e il 7**

giugno  
**Trasporto con volo di linea**  
**Durata del viaggio 15 giorni (14 notti)**  
**Quota di partecipazione lire 4.090.000**

**Supplemento partenza da Milano e Bologna lire 250.000**  
**Itinerario** Italia/Damasco Palmyra (Dura Europos Mari) Dair Ez Zor (Halabiyed) Aleppo (San Simeone Ain Dara) (Ebla Ugarit) Latakia (Hafte Apamea) Hama (Mas'f Krak dei Cavalieri Safra) Damasco (Bosra)/Italia

**La quota comprende** volo a/r le assistenze aeroportuali a Roma e all'estero, i trasferimenti interni, la sistemazione in camere doppie in alberghi a 4 e 5 stelle, la mezza pensione, gli ingressi ai musei e alle aree archeologiche, tutte le visite previste dal programma, l'assistenza delle guide locali siriane di lingua italiana e inglese, un accompagnatore dall'Italia.

## VIAGGIO IN CINA MONGOLIA

(minimo 15 partecipanti)

**Partenza da Milano e da Roma il 15 giugno**  
**Trasporto con volo di linea**  
**Durata del viaggio 15 giorni (13 notti)**  
**Quota di partecipazione lire 3.950.000**

**Itinerario** Italia/Pechino Hobot Praterina Mongolia Datong Taiyuan Xian Pechino/Italia  
**La quota comprende** volo a/r le assistenze aeroportuali in Italia e all'estero, il visto consolare, i trasferimenti interni, la sistemazione in camere doppie in alberghi a 4 stelle a Pechino e Xian, in alberghi a 3 stelle a Hobot Datong e Taiyuan, la sistemazione in yurtte a 4 posti nella

Praterina mongola, la mezza pensione a Pechino e la pensione completa nelle altre località, tutte le visite previste dal programma, l'assistenza delle guide locali cinesi, un accompagnatore dall'Italia.

## VIAGGIO IN VIETNAM

(minimo 15 partecipanti)

**Partenza da Roma il 1° maggio**  
**Trasporto con volo di linea**  
**Durata del viaggio 15 giorni (12 notti)**  
**Quota di partecipazione lire 4.480.000**

**Supplemento partenza da altre città (escluse le isole) lire 170.000**  
**Visto consolare L. 60.000**  
**Itinerario** Italia/Kuala Lumpur Ho Chi Minh Ville (My Tho) Danang Hue Hanoi (Haiong) Kuala Lumpur/Italia  
**La quota comprende** volo a/r le assistenze aeroportuali a Roma e all'estero, i trasferimenti interni, la sistemazione in camere doppie in alberghi a 4 stelle, la mezza pensione ad Hanoi e Ho Chi Minh Ville, la pensione completa nelle altre località, il pernottamento a Kuala Lumpur, tutte le visite previste dal programma, l'assistenza della guida nazionale vietnamita, l'accompagnatore dall'Italia.

**L'UNITA' VACANZE**  
**MILANO**  
Via Felice Casati 32  
Telefono 02/6704810-844