

Spettacoli di Roma

l'Unità pagina 27

PRIME

Academy Hall	L'ultima prefazione	<i>d/G. Widen, con C. Walker, E. Keaton, V. Madsen (Usa 1995) - Un prete abbandona la tonaca dopo aver vissuto un orribile incubo. Anni dopo è un detective alle prese con un delitto. Thriller metallico con venature fantascientifiche.</i>	L. 8.000 Thriller ★
Admiral	Nelly et mr Arnould	<i>d/C. Sautet, con M. Serault, E. Beuri (Francia 1995) - Un amore sentito tra un ex magistrato misantropo e una bella ragazza che gli batte al computer le memorie. Si amano e si disperano. Nella storia si racconta di un film d'amore.</i>	L. 8.000 Sentimentale ★★
Adriano	3 giorni per la verità	<i>d/S. Penn, con J. Nicholson, A. Histon (Usa 1995) - Un uomo ha un'idea fissa: vendicarsi dell'automobilista che gli ha ucciso la figlia. Imprevedibile la resa dei conti.</i>	L. 8.000 Drammatico ★
Alicazar	Riccardo III	<i>d/R. Lorraine, con J. McKellen, M. Smith (Gb 1995) - Shakespeare trasportato negli anni '30, in un film potente, molto all'americana diventa un elogio della famiglia per quanto sul generis. Gene Hackman travolge nei panni dell'ultraconservatore.</i>	L. 8.000 Drammatico ★★
Ambassade	Plume di struzzo	<i>d/M. Nichols, con R. Williams, G. Hackman (Usa 1996) - «Il vizio» all'americana diventa un elogio della famiglia per quanto sul generis. Gene Hackman travolge nei panni dell'ultraconservatore.</i>	L. 8.000 Commedia ★★
America	L'ultima prefazione	<i>d/G. Widen, con C. Walker, E. Keaton, V. Madsen (Usa 1995) - Un prete abbandona la tonaca dopo aver vissuto un orribile incubo. Anni dopo è un detective alle prese con un delitto. Thriller metallico con venature fantascientifiche.</i>	L. 8.000 Thriller ★
Apollis	Diamante	<i>d/J. Chichik, con S. Stone, I. Adjani (Francia 1996) - Mia e Nicole hanno entrambe a che fare con Guy: sono anche stanche del potere che lui esercita su di loro, e, come se non bastasse, lui improvvisamente scompare.</i>	L. 8.000 Sentimentale ★
Ariston	Plume di struzzo	<i>d/M. Nichols, con R. Williams, G. Hackman (Usa 1996) - «Il vizio» all'americana diventa un elogio della famiglia per quanto sul generis. Gene Hackman travolge nei panni dell'ultraconservatore.</i>	L. 8.000 Commedia ★★
Astra	CHIUSO PER LAVORI	<i>d/V. Ljubin, con S. Stone, I. Adjani (Francia 1996) - Un'altra romanzaccia, violenta e castriona. Tra una risata e una lacrima, l'Italia «divisa dal maggioritario».</i>	L. 8.000 Thriller ★★
Atlantic 1	Plume di struzzo	<i>d/M. Nichols, con R. Williams, G. Hackman (Usa 1995) - «Il vizio» all'americana diventa un elogio della famiglia per quanto sul generis. Gene Hackman travolge nei panni dell'ultraconservatore.</i>	L. 8.000 Commedia ★★
Atlantic 2	L'ultima prefazione	<i>d/G. Widen, con C. Walker, E. Keaton, V. Madsen (Usa 1995) - Un prete abbandona la tonaca dopo aver vissuto un orribile incubo. Anni dopo è un detective alle prese con un delitto. Thriller metallico con venature fantascientifiche.</i>	L. 8.000 Thriller ★
Atlantic 3	Amiche per sempre	<i>d/L. Clater, con S. Stone, I. Adjani (Francia 1995) - Quattro amiche, i loro sogni, i loro destini. Si ritrovano per raccontarsi l'estate del 1970, quando ciascuna promise all'altra di aiutarla sempre e comunque.</i>	L. 8.000 Drammatico ★
Atlantic 4	Io ballo da sola	<i>d/B. Bertolucci, con L. Tyler, J. Irons (Italia Gb 1996) - Lucy va in Toscana a cercare la verità sulla sua nascita. Trova una comunità di anglo-americani oziosi. Fa amicizia con uno scrittore morente. E scopre la vita.</i>	L. 8.000 Sentimentale ★
Atlantic 5	L'Arcano Incantatore	<i>d/P. Avati, con C. Cecchi, S. Doria (Italia 1996) - Una storia gotico-padana ambientata nel Settecento. L'Arcano Incantatore è un misterioso scomunicato via dei suoi esperimenti di magia nera.</i>	L. 8.000 Giallo ★★
Atlantic 6	Ferie d'estate	<i>d/P. Verdi, con S. Kulkarni, E. Keaton, V. Madsen (Usa 1995) - Due «tribù» in vacanza a Ventotene. Una è colta, snob e di sinistra. L'altra romanzaccia, violenta e castriona. Tra una risata e una lacrima, l'Italia «divisa dal maggioritario».</i>	L. 8.000 Thriller ★
Auguste 1	Il fiore del mio segreto	<i>d/P. Almodovar, con M. Nieto, J. Ariza (Spagna 1995) - Un amore nato frazionalmente nel cinema per l'esibizione di un tutto. La storia di una donna-scrittrice abbandonata dal marito militare. Ne uscirà migliore.</i>	L. 8.000 Sentimentale ★★
Auguste 2	Vindavam Film Studies	<i>d/L. Lamberti, con S. Kulkarni, E. Keaton, V. Madsen (Usa 1995) - Negli studi di Vindavam, Bengala, si gira la storia di due amici che amano la stessa donna e che hanno teste e corpi scambiati per uno scherzo della dea Kali.</i>	L. 8.000 Drammatico ★
Barberini 1	Diamond	<i>d/J. Chichik, con S. Stone, I. Adjani (Francia 1996) - Mia e Nicole hanno entrambe a che fare con Guy. Sono anche stanche del potere che lui esercita su di loro, e, come se non bastasse, lui improvvisamente scompare.</i>	L. 8.000 Sentimentale ★
Barberini 2	Ferie d'estate	<i>d/J. Chichik, con S. Stone, I. Adjani (Francia 1996) - La storia del cowboy Woody e dell'astronauta Buzz, giocattoli rivali. Il primo, vecchio e tenere, il secondo nuovo-simo e arrogante. Realizzato al computer. Per tutti.</i>	L. 8.000 Animazione ★★
Barberini 3	Omicidio a New Orleans	<i>d/P. Zuckerman, con A. Baldwin, M. Masterson (Usa 1996) - Il detective mollà il lavoro, ma il lavoro non mollà lui. E si ritrova coinvolto in un'indagine da incubo aiutato dalla bella scoprilettista. Già visto. N.V. 1h 40'</i>	L. 8.000 Giallo ★
Broadway 1	Plume di struzzo	<i>d/M. Nichols, con R. Williams, G. Hackman (Usa 1996) - «Il vizio» all'americana diventa un elogio della famiglia per quanto sul generis. Gene Hackman travolge nei panni dell'ultraconservatore.</i>	L. 8.000 Commedia ★★
Broadway 2	L'ultima prefazione	<i>d/G. Widen, con C. Walker, E. Keaton, V. Madsen (Usa 1995) - Un prete abbandona la tonaca - «po» aver vissuto un orribile incubo. Anni dopo è un detective alle prese con un delitto. Thriller metallico con venature fantascientifiche.</i>	L. 8.000 Thriller ★
Broadway 3	Strange days	<i>d/K. Bigelow, con R. Fierren, A. Bassett (Usa 1995) - Los Angeles, 1989. La nuova droga è un cd che fa vivere le emozioni degli altri. Uno spettacolare si trova in mezzo a un guado. Thriller apocalittico e violento, mettere bene.</i>	L. 8.000 Thriller ★★
Capitol	Amiche per sempre	<i>d/L. Clater, con S. Stone, I. Adjani (Francia 1996) - Quattro amiche, i loro sogni, i loro destini. Si ritrovano per raccontarsi l'estate del 1970, quando ciascuna promise all'altra di aiutarla sempre e comunque.</i>	L. 8.000 Drammatico ★
Capronica	Casino	<i>d/M. Scorsese con R. De Niro, S. Stone (Usa 1995) - Las Vegas 1973: ascesa e caduta di un piccolo mafioso che diventa il boss di un casinò. Sharon Stone come non l'avete mai vista prima dà dei punti per uno a De Niro.</i>	L. 8.000 Drammatico ★★
medioore buono ottimo	CRITICA	PUBBLICO	VOGLI AL CINEMA

Spettacoli di Roma

Greenwich 1

d/M. Figgis, con J. Cage, E. Stue (Usa 1995) - Un alcolizzato all'ultimo studio, fei prostituta. Si amano a Las Vegas, tra slot machine e bottiglie di gin. Con 4 nomination all'Oscar, il film è la sorpresa dell'anno.

Drammatico ★★

L. 8.000

Clik 1

d/M. Nichols, con R. Williams, G. Hackman (Usa 1996) - «Il vizio» all'americana diventa un elogio della famiglia per quanto sul generis. Gene Hackman travolge nei panni dell'ultraconservatore.

Drammatico ★★

L. 8.000

Clik 2

d/C. Sautet, con M. Serault, E. Beuri (Francia 1995) - Un amore sentito tra un ex magistrato misantropo e una bella ragazza che gli batte al computer le memorie. Si amano e si disperano. Nella storia si racconta di un film d'amore.

Sentimentale ★★

L. 8.000

Clik 3

d/C. Sautet, con M. Serault, E. Beuri (Francia 1995) - Un amore sentito tra un ex magistrato misantropo e una bella ragazza che gli batte al computer le memorie. Si amano e si disperano. Nella storia si racconta di un film d'amore.

Sentimentale ★★

L. 8.000

Clik 4

d/C. Sautet, con M. Serault, E. Beuri (Francia 1995) - Un amore sentito tra un ex magistrato misantropo e una bella ragazza che gli batte al computer le memorie. Si amano e si disperano. Nella storia si racconta di un film d'amore.

Sentimentale ★★

L. 8.000

Clik 5

d/C. Sautet, con M. Serault, E. Beuri (Francia 1995) - Un amore sentito tra un ex magistrato misantropo e una bella ragazza che gli batte al computer le memorie. Si amano e si disperano. Nella storia si racconta di un film d'amore.

Sentimentale ★★

L. 8.000

Clik 6

d/C. Sautet, con M. Serault, E. Beuri (Francia 1995) - Un amore sentito tra un ex magistrato misantropo e una bella ragazza che gli batte al computer le memorie. Si amano e si disperano. Nella storia si racconta di un film d'amore.

Sentimentale ★★

L. 8.000

Clik 7

d/C. Sautet, con M. Serault, E. Beuri (Francia 1995) - Un amore sentito tra un ex magistrato misantropo e una bella ragazza che gli batte al computer le memorie. Si amano e si disperano. Nella storia si racconta di un film d'amore.

Sentimentale ★★

L. 8.000

Clik 8

d/C. Sautet, con M. Serault, E. Beuri (Francia 1995) - Un amore sentito tra un ex magistrato misantropo e una bella ragazza che gli batte al computer le memorie. Si amano e si disperano. Nella storia si racconta di un film d'amore.

Sentimentale ★★

L. 8.000

Clik 9

d/C. Sautet, con M. Serault, E. Beuri (Francia 1995) - Un amore sentito tra un ex magistrato misantropo e una bella ragazza che gli batte al computer le memorie. Si amano e si disperano. Nella storia si racconta di un film d'amore.

Sentimentale ★★

L. 8.000

Clik 10

d/C. Sautet, con M. Serault, E. Beuri (Francia 1995) - Un amore sentito tra un ex magistrato misantropo e una bella ragazza che gli batte al computer le memorie. Si amano e si disperano. Nella storia si racconta di un film d'amore.

Sentimentale ★★

L. 8.000

Clik 11

d/C. Sautet, con M. Serault, E. Beuri (Francia 1995) - Un amore sentito tra un ex magistrato misantropo e una bella ragazza che gli batte al computer le memorie. Si amano e si disperano. Nella storia si racconta di un film d'amore.

Sentimentale ★★

L. 8.000

Clik 12

d/C. Sautet, con M. Serault, E. Beuri (Francia 1995) - Un amore sentito tra un ex magistrato misantropo e una bella ragazza che gli batte al computer le memorie. Si amano e si disperano. Nella storia si racconta di un film d'amore.

Sentimentale ★★

L. 8.000

Clik 13

d/C. Sautet, con M. Serault, E. Beuri (Francia 1995) - Un amore sentito tra un ex magistrato misantropo e una bella ragazza che gli batte al computer le memorie. Si amano e si disperano. Nella storia si racconta di un film d'amore.

Sentimentale ★★

L. 8.000

Clik 14

d/C. Sautet, con M. Serault, E. Beuri (Francia 1995) - Un amore sentito tra un ex magistrato misantropo e una bella ragazza che gli batte al computer le memorie. Si amano e si disperano. Nella storia si racconta di un film d'amore.

Sentimentale ★★

L. 8.000

Clik 15

d/C. Sautet, con M. Serault, E. Beuri (Francia 1995) - Un amore sentito tra un ex magistrato misantropo e una bella ragazza che gli batte al computer le memorie. Si amano e si disperano. Nella storia si racconta di un film d'amore.

Sentimentale ★★

L. 8.000

Clik 16

d/C. Sautet, con M. Serault, E. Beuri (Francia 1995) - Un amore sentito tra un ex magistrato misantropo e una bella ragazza che gli batte al computer le memorie. Si amano e si disperano. Nella storia si racconta di un film d'amore.

Sentimentale ★★

L. 8.000

Clik 17

d/C. Sautet, con M. Serault, E. Beuri (Francia 1995) - Un amore sentito tra un ex magistrato misantropo e una bella ragazza che gli batte al computer le memorie. Si amano e si disperano. Nella storia si racconta di un film d'amore.

Sentimentale ★★

L. 8.000

Clik 18

<div data-bbox="337 573