

VISITE GUIDATE

Ferlinghetti guidato. Continua al Palazzo delle Esposizioni la mostra dedicata a Lawrence Ferlinghetti, poeta della Beat Generation qui nella veste poco conosciuta, ma non meno significativa, di pittore. Il museo mette a disposizione delle famiglie un servizio di visite guidate per gli adulti e un laboratorio per i bambini dai 6 ai 12 anni, che potranno, attraverso la lettura di un componimento dell'autore, comunicare liberamente la loro interpretazione del testo per tradurla poi attraverso il disegno. In tal modo i bambini potranno verificare la fluidità che collega le immagini alle parole e riflettere poi su quei temi esistenziali (guerra, libertà, male e solidarietà) che sono la base della produzione artistica di Ferlinghetti. Le visite e i laboratori si tengono oggi e domani alle 18.30. Le prime sono gratuite, per i secondi occorre prenotare (dalle 11 alle 17) al numero 4745903.

I parchi e le ville di Roma. Ovvero uno degli elementi più caratteristici della Capitale, letto attraverso il primo corso introduttivo gratuito di Storia dei parchi romani promosso dall'Accademia degli Incolti con il patrocinio dell'Assessorato alla Cultura. Martedì 11, alle 17, presso la sede dell'Accademia (largo del Nazareno, 25, tel. 6990990) lezione su «Il riuso dell'Antico: Villa Celimontana, Aldobrandini, Orti Farnesini, Loggetta Mattei»; giovedì 13 visita a villa Ce-



Villa Abamelek

limontana e al Parco del Celio (appuntamento alle 17 in piazza Ss. Giovanni e Paolo)

Villa Abamelek. L'Istituto di cultura e lingua russa e l'associazione Italia-russia organizzano - domenica alle 9.30 - una visita guidata a Villa Abamelek, residenza dell'Ambasciatore russo in Italia, circondata da 38 ettari di parco e da diversi edifici come il Teatro Giraud, il cinquecentesco Casino delle Rose e la Palazzina del Belvedere. Per informazioni telefonare al 69922337.

Pedalando nel passato. Le visite guidate in bicicletta promosse dalla pro-LoCo di Ladispoli e dal Gar per la modica cifra di 5.000 lire, seguono questa settimana un itinerario che passa per Colli Vaccina, Miami, Grottafiume e Torre Flavia. L'appuntamento - borraia e materiale anti-foratura alla mano - è per domenica alle 9.15 in via Bracciano 11, a Ladispoli. L'escursione dura l'arco della mattinata. Per informazioni e prenotazioni, tel. 9913049.

L'Umanesimo a Roma. Il ciclo di visite organizzato dal Comune, finalizzato a una riscoperta dell'arte del '400 a Roma si sofferma domani su S. Maria in Aracoeli (ore 16 e 17) e domenica sui Musei capitolini (ore 10 e 11). Nel pri-



Caprarola

mo caso l'appuntamento è sulla scala dell'Arce Capitolina 12, nel secondo in piazza del Campidoglio 1. Le visite sono gratuite, info. 5899359 - 5813717

Castelli del Lazio. Lo splendido Palazzo Farnese di Caprarola, a pianta pentagonale e difeso da torri angolari trasformate in terrazze, rappresenta il più importante monumento della storia del manierismo e della cultura tardo-

cinquecentesca. Castello Ruspoli a Vignanello si distingue invece per la sua salda mole in pietra grigia con tornoni quadrati angolari, cinti da un fossato, il Castello Della Rovere di Vasanello è a pianta quadrangolare e ha un interno rinascimentale. La visita ai tre preziosi monumenti nei paesi a ridosso dei monti Cimini è organizzata domenica, in pullman, dall'associazione Icaro. Occorre prenotare al 6876937.

Visite per bambini. In programma, domani alle 10.30 le Terme di Caracalla e alle 15.30 le chiese di S. Stefano Rotondo e dei Ss. Quattro Coronati. Domenica alle 10.30 visite a Ostia Antica e a Piazza di Spagna, e, alle 16, ai sotterranei di S. Cecilia. Per informazioni e prenotazioni, tel. 632096.

ATTORI IN CERCA D'AUTORE



Dodici monologhi, mai rappresentati, di nuovi autori italiani interpretati da altrettanti attori/attrici. Vanno in scena - domani e domenica - al teatro Quirino per l'edizione '96 di «Attori in cerca d'autore» rassegna ideata, organizzata e diretta da Ennio Coltorti. Le due serate sono organizzate da Eti, Idi, Logos, Teatro della Tosse di Genova e Ente Turismo di Messina. Fra gli attori, Chiara Noschese, Susanna Marcomeni, Tullio Sorrentino, Alessandro Costanzo, Elena Viani.

CONCERTI. Stasera Pollini, poi Giulini e Whun Chung

Finale con brio per Santa Cecilia

Stupenda fine di stagione a Santa Cecilia. Stasera Maurizio Pollini interpreta Chopin e Debussy. Domani Valerij Gergiev, con l'Orchestra di Rotterdam dirige musiche di Beethoven e Staviniski. Da domenica a martedì, Carlo Maria Giulini, con Kissin al pianoforte, propone «Tutto Schumann». Il 15 giugno, infine, è la volta di Myung-Whun Chung. Non mancasse l'impegno dello Stato, Roma sarebbe musicalmente una capitale del mondo.

Robert, e fu lei a tenerne viva la presenza.

Giulini accompagna il pianista Evgenij Kissin nel celebre Concerto op. 54 e poi si calerà nei fervori della Sinfonia n. 3 («Renana»).

Non è ancora finita. Sabato 15, alle 20.30, Myung-Whun Chung dirigerà l'«Incompiuta» di Schubert e la Prima di Mahler, con le quali porterà l'Orchestra di Santa Cecilia a Barcellona e Lisbona. Gergiev si trascinerà dietro il Coro ceciliano, trionfante in esecuzioni del Requiem di Mozart in Ucraina. Sono passati di qui, all'Auditorio di via della Conciliazione, direttori e complessi sinfonici di grande fama. Basterà ricordare l'Orchestra dei Filarmonici di Vienna e, da ultimo, quella dei Filarmonici di Berlino, diretta da Claudio Abbado.

È già pronto il cartellone di concerti estivi (luglio) a Villa Giulia. Santa Cecilia è in fase di forte espansione. Mantiene ed esalta l'impegno di gestire l'unico complesso sinfonico nazionale che abbia il nostro paese. Nessuno capirà mai l'eventualità di soluzioni che eludano quanto stabilito dalla legge n. 800 del 1967, che, all'art. 1 (fu una conquista: attenti a non buttarla via) dice: «Lo Stato considererà l'attività lirica e concertistica di rilevante interesse generale, in quanto intesa a favorire la formazione musicale, culturale e sociale della collettività nazionale. Per la tutela e lo sviluppo di tali attività, lo Stato interviene con idonee provvidenze».



Maurizio Pollini

Giovanni Giovannetti

Osamu Tezuka, maestro di cartoon

«Da Astroboy a Kimba» è il titolo della mostra dedicata a Osamu Tezuka, uno dei più grandi autori di fumetti e di cartoni animati giapponesi, aperta da ieri (fino al 22 giugno) all'Istituto Giapponese di Cultura (via Gramsci, 74, ingresso libero; dal lunedì al venerdì 9-12 e 14-20, il sabato 15-21). Promossa dall'ambasciata del Giappone e dallo stesso Istituto e curata da Luca Raffaelli, la rassegna propone, disegni originali, bozzetti e una retrospettiva di film. Tra questi «Kimba», premiato ad una Mostra del cinema di Venezia e poi «copiato» dalla Disney per il suo «Re Leone», le serie tv di «Astroboy» e i due lungometraggi «Le mille e una notte» e «Cleopatra». In programma anche incontri e tavole rotonde.

ERASMO VALENTE

Non è solo un entusiasta week-end, ma proprio una straordinaria fine di stagione musicale - cameristica e sinfonica - che Santa Cecilia propone alla grande. Stasera arriva all'Auditorio di via della Conciliazione Maurizio Pollini a suggellare il ciclo dei concerti da camera. È il punto più luminoso di un «rescendo» avviato da Martha Argerich e Nelson Freire in «duo», proseguito da Murray Perahia e Radu Lupu. Pollini si accinge ad una trasfigurazione del suono pianistico, in un arco che, da Chopin (Preludio op. 49 e le quattro Ballate) arriva a Debussy (i dodici Preludi del primo Libro).

Domani, alle 20.30, la stagione sinfonica continua nei suoi emozionanti sussulti. Ritorna sul podio Valerij Gergiev. Alla testa dell'orchestra filarmonica di Rotterdam, punta sulla Pastorale di Beethoven e La sagra della primavera di Stravinski. Gergiev è di casa a Santa Cecilia e, nel prossimo autunno, con l'Orchestra del Kirov di Pietroburgo e anche di quella ceciliana, dirigerà,

in forma di concerto, Il matrimonio di Mussorgski, Il matrimonio al convento di Prokofiev e La forza del destino di Verdi, nell'edizione (a noi sconosciuta) della «prima» a Pietroburgo (1862).

Le esecuzioni di opere liriche in forma di concerto hanno nei programmi di Santa Cecilia un rilievo straordinario. Basti pensare alla Tetralogia wagneriana, diretta da Giuseppe Sinopoli, nonché al Tristano e Isotta, qualche tempo fa, e al Lohengrin, quest'anno, affidati alla trionfante e apprezzatissima bacchetta di Christian Thielemann.

Arriva infine Carlo Maria Giulini. Domenica (17.30), lunedì (alle 21) e martedì (19.30), proporrà all'ascolto stupende musiche di Schumann, a gloria dei centoquaranta della scomparsa (27 luglio 1856). Un programma, diremmo, che vuole coinvolgere anche il ricordo di Clara Schumann, nei cento anni della morte (20 maggio 1896). Sopravvisse quarant'anni a



BUON VIAGGIO JONAS THERN

Nel giorni scorsi la Concessionaria OPEL Eurauto ha consegnato al calciatore della A. S. Roma Jonas Magnus Thern (nella foto con Sergio Baci direttore della concessionaria) una bellissima Opel Frontera Wagon 2.2 superaccessoriata.

Anche lui come tanti altri sportivi entra a far parte della grande famiglia Opel che oltre a sponsorizzare il Milan e molte altre squadre europee sarà protagonista anche ai prossimi Campionati Europei di calcio.

La società Eurauto è concessionaria della Opel dal 1983 e si trova accanto al Luna park dell'Eur in via delle Tre Fontane, 170. Auguri a Jonas e forza... Opel.

MIKADO EDIZIONI THEORIA **noidonne** leggendaria

presentano martedì 11 giugno - ore 20.30
Cinema MIGNON - Via Viterbo 11

l'anteprima del film
Persuasione

un film di ROGER MICHELL

tratto dal romanzo di JANE AUSTEN
sarà presente il regista ROGER MICHELL

Gli invitati si possono ritirare presso la redazione di
noidonne via Trinità dei Pellegrini 12
tel. 688131 • 68813202 • 68813207

nei giorni:
venerdì 7 - ore 9.30-18.00
sabato 8 - ore 9.30-13.00
lunedì 10 - ore 9.30-18.00
martedì 11 - ore 9.30-13.00

PRATONE delle VALLI

Domenica 9 giugno 1996
IL COMITATO PER IL PARCO DELLE VALLI
per festeggiare il 1° anniversario della variante di salvaguardia al P.R.G.

ORGANIZAZIONE

ARTE NATURA

6° Mostra Concorso d'Arte "Parco delle Valli", tema "La Natura".
1) Sono ammesse tutte le tecniche pittoriche e grafiche e tutti gli stili
2) La partecipazione è gratuita 3) Età di partecipazione libera
4) Consegna delle opere dalle ore 16.00 di sabato dalle ore 11.00 di domenica

CONCORSO "LA TORTA PIÙ BUONA E PIÙ BELLA"
Consegna delle torte dalle ore 14.00 alle 16.00 • Degustazione (dei prodotti in gara) per tutti

4° Festa del Cane "Trofeo Lara"
Iscrizioni sabato 8 dalle ore 15.30, domenica 9 dalle ore 9.30 alle ore 12.00
Sono ammessi al concorso tutti i tipi di cani • Venire muniti del libretto sanitario veterinario
Categorie di concorso: A (simpatico) - B (attitudine) • I cani dovranno essere condotti al guinzaglio
Esposizione e giuria dalle ore 14.30 • Ai primi 100 iscritti una medaglia ricordo
• ISCRIZIONE GRATUITA!

APPUNTAMENTO E ISCRIZIONI PRESSO LA "CASA DELL'AMBIENTE"
VIA VAL D'ALA AL TIZZA VIA VAL CIMON • PER INFORMAZIONI E ADESIONI: TEL. 8101685

MARTEDÌ 11 GIUGNO
ORE 16.00

C/o IV Piano della Direzione
(Via delle Botteghe Oscure, 4)

ATTIVO DONNE PDS
FEDERAZIONE ROMA

«Verso l'assemblea nazionale delle donne del Pds responsabilità del governo, una nuova fase della politica delle donne».