

PRIME VISIONI

Academy Hall Braveheart-Cuore impavido di M. Gibson con M. Gibson S. Macrae (Usa 1995) Nasce da una nazione nel XII secolo. L'eroe popolare William Wallace ha deciso di rendere la Scozia libera e indipendente. Ma sarà tradito dalla nobiltà scozzese. Avventura ☆☆☆

Via da Las Vegas di M. J. G. con N. Cage E. Shue (Usa 95) Lu alcolizzato all'ultimo stadio che prostituisce. Si amano Las Vegas: tra slot machine e bottiglie di gin. Con 4 nomi nati all'Oscar. Il film è la sorpresa dell'anno. Drammatico ☆☆☆

Greenwich 1 Sotto gli ulivi di A. Kiarostami con M. Ahi Keshavarz (Iran 1994) S. chiude la trilogia iniziata con «La casa del mio amico». Nasce un amore sul set di un film e i registi dirigono il corteggiamento. A cavallo tra realtà e finzione. Commedia ☆☆☆

Multiplex Savoy 3 Passaggio per il paradiso di A. Baccio con T. Karyo J. Harris (Italia 1996) Lo strano incontro tra una vecchia signora svanita che si persa per strada e un cumpo detective. Nel rapporto di amicizia l'uomo diventerà migliore. Commedia ☆

Mediocre Buono Ottimo CRITICA PUBBLICO

CINEMA È BELLO SU GRANDE SCHERMO VOI AL CINEMA

FUORI ROMA

BRACCIANO VIRGILIO Via S. Negretti 44 L. 7.000 Sala 1 L'Arcano Incantatore (17.00-18.50-20.00-22.30) Sala 2 Vampiro a Brooklyn (17.00-18.50-20.00-22.30) Sala 3 Schegge di paura (16.30-19.30-22.30)