

PRIME VISIONI

Academy Hall
v. Stamira 5
Tel. 442 377 78
Or. 16.00
19.10 22.30
L. 7.000

Admiral
p. Varano 5
Tel. 854 11 95
Or. 16.00 18.15
20.20-22.30
L. 7.000

Adriano
p. Cavour 22
Tel. 321 18 96
Or. 17.15
20.00-22.30
L. 7.000

Alcazar
v. M. Del Val 14
Tel. 588 00 99
Or. 18.30
20.30 22.30
L. 7.000

Ambassade
v. Acciaia Agliati 57
Tel. 540 89 01
Or. 17.15
20.00-22.30
L. 7.000

America
v. N. del Grande 6
Tel. 561 61 58
Or. 17.15
20.00 22.30
L. 7.000

Apollo
v. Galia e Sidana 20
Tel. 862 08 06
Or. 17.15
20.20-22.30
L. 7.000

Ariston
v. Ciccone 19
Tel. 321 25 97
Or. 20.05 22.30
L. 7.000

Astra
v. de' Jorio 225
Tel. 817 22 97
Or. 20.05 22.30
L. 7.000

Atlantic 1
v. Tuscolana 745
Tel. 761 06 56
Or. 17.15
20.00-22.30
L. 7.000

Atlantic 2
v. Tuscolana 745
Tel. 761 06 56
Or. 16.30 18.30
20.30 22.30
L. 7.000

Atlantic 3
v. Tuscolana 745
Tel. 761 06 56
Or. 16.30
19.10 22.00
L. 7.000

Atlantic 4
v. Tuscolana 745
Tel. 761 06 56
Or. 17.15 19.20
20.45-22.30
L. 7.000

Atlantic 5
v. Tuscolana 745
Tel. 761 06 56
Or. 16.30 18.30
20.30 22.30
L. 7.000

Atlantic 6
v. Tuscolana 745
Tel. 761 06 56
Or. 16.30 18.30
20.30 22.30
L. 7.000

Augustus 1
v. Emanuelle 203
Tel. 687 54 55
Or. 16.30 18.30
20.30 22.30
L. 7.000

Augustus 2
v. Emanuelle 203
Tel. 687 54 55
Or. 17.30 19.15
20.45 22.30
L. 7.000

Barberini 1
p. Barberini 24-25-26
Tel. 482 77 07
Or. 16.10 18.10
20.10 22.30
L. 7.000

Barberini 2
p. Barberini 24-25-26
Tel. 482 77 07
Or. 16.30 18.25
20.20 22.30
L. 7.000

Barberini 3
p. Barberini 24-25-26
Tel. 482 77 07
Or. 16.10 17.45
19.20 20.55 22.30
L. 7.000

Broadway 1
v. del Narcisi 36
Tel. 230 34 08
Or. 17.30
20.05 22.30
L. 7.000

Broadway 2
v. del Narcisi 36
Tel. 230 34 08
Or. 16.30 18.30
20.30 22.30
L. 7.000

Broadway 3
v. del Narcisi 36
Tel. 230 34 08
Or. 16.30 18.30
20.30 22.30
L. 7.000

Capitol
v. G. Sacconi 39
Tel. 393 280
Or. 17.15 19.00
20.45 22.30
L. 7.000

Capranica
p. Capranica 101
Tel. 679 24 65
Or. 16.00
19.15 22.30
L. 7.000

Capranichetta
p. Montecitorio 125
Tel. 679 69 57
Or. 16.30 18.30
20.30 22.30
L. 7.000

Ciack 1
v. Cassia 694
Tel. 332 516 07
Or. 20.00 22.30
L. 7.000

Ciack 2
v. Cassia 694
Tel. 332 516 07
Or. 16.30 18.30
20.30 22.30
L. 7.000

Cola di Rienzo
p. Cola di Rienzo 88
Tel. 323 56 93
Or. 15.45 18.10
20.20 22.30
L. 7.000

Dei Piccoli
v. della Pineta 15
Tel. 855 34 85
Or. 17.00
18.40
L. 7.000

Dei Piccoli Sera
v. della Pineta 15
Tel. 855 34 85
Or. 20.40 22.30
L. 7.000

Diamante
v. Prentesta 232/8
Tel. 295 606
Or. 20.00 22.30
L. 7.000

Eden
v. Cola di Rienzo 74
Tel. 361 624 49
Or. 17.50 20.20
22.40
L. 7.000

Embassy
v. Stoppani 7
Tel. 807 02 45
Or. 16.45 18.50
20.40 22.30
L. 7.000

Empire
v. R. Margherita 29
Tel. 841 77 19
Or. 16.00 18.15
20.20 22.30
L. 7.000

Empire 2
v. Esercito 44
Tel. 501 06 52
Or. 16.30 18.30
20.30 22.30
L. 7.000

Etoile
p. In Lucina 41
Tel. 687 61 25
Or. 20.10 22.30
L. 7.000

Eurcine
v. Luzzi 32
Tel. 591 09 86
Or. 17.00 19.55
22.30
L. 7.000

Europa
c. Italia 107
Tel. 442 497 60
Or. 16.00 18.10
20.20 22.30
L. 7.000

Excelsior 1
v. Carmelo 2
Tel. 529 22 96
Or. 16.30 19.15
22.00
L. 7.000

Excelsior 2
v. Carmelo 2
Tel. 529 22 96
Or. 16.30 18.30
20.30 22.30
L. 7.000

Excelsior 3
v. Carmelo 2
Tel. 529 22 96
Or. 16.30 19.15
22.00
L. 7.000

Farnese
Campodei Fiori 56
Tel. 686 43 95
Or. 16.30 18.30
20.30 22.30
L. 7.000

Fiamma Uno
v. Bissolati 47
Tel. 482 71 09
Or. 16.00 18.20
20.25 22.30
L. 7.000

Fiamma Due
v. Bissolati 47
Tel. 482 71 09
Or. 16.00 18.20
20.25 22.30
L. 7.000

Garden
v. Teatrastello 246
Tel. 58 12 848
Or. Chiuso per Restauro
L. 7.000

Gioliello
v. Nomentana 43
Tel. 44 25 02 99
Or. 16.30 18.30
20.30 22.30
L. 7.000

Giulio Cesare 1
v. G. Cesare 259
Tel. 39 72 07 95
Or. 19.55 22.30
L. 8.000

Giulio Cesare 2
v. G. Cesare 259
Tel. 39 72 07 95
Or. 16.00 18.30
20.10 22.30
L. 7.000

Giulio Cesare 3
v. G. Cesare 259
Tel. 39 72 07 95
Or. 20.10 22.30
L. 7.000

Golden
v. Taranto 36
Tel. 49 66 02
Or. 17.30
20.05 22.30
L. 7.000

Greenwich 1
v. Bodoni 59
Tel. 57 45 825
Or. 16.30 18.30
20.30 22.30
L. 7.000

Greenwich 2
v. Bodoni 59
Tel. 57 45 825
Or. 16.30 18.30
20.30 22.30
L. 7.000

Greenwich 3
v. Bodoni 59
Tel. 57 45 825
Or. 16.30 18.30
20.30 22.30
L. 7.000

Holiday
v. G. Marcello 1
Tel. 65 48 326
Or. 16.30
19.30 22.30
L. 7.000

Il Labirinto 1
v. Pompeo Magno 27
Tel. 32 16 283
Or. (1) 18.00 (2) 20.30
22.30
L. 7.000

Il Labirinto 2
v. Pompeo Magno 27
Tel. 32 16 283
Or. (1) 18.00 (2) 20.30
22.30
L. 7.000

Il Labirinto 3
v. Pompeo Magno 27
Tel. 32 16 283
Or. (1) 18.00 (2) 20.30
22.30
L. 7.000

Induno
v. G. Induno 1
Tel. 58 12 495
Or. 16.00
19.10 22.30
L. 7.000

Intrastevere 1
v. Moro 3/A
Tel. 58 84 230
Or. 17.00-18.50
20.40 22.30
L. 7.000

Intrastevere 2
v. Moro 3/A
Tel. 58 84 230
Or. 20.00 22.30
L. 7.000

Intrastevere 3
v. Moro 3/A
Tel. 58 84 230
Or. 20.00 22.30
L. 7.000

King
v. Fogliano 37
Tel. 86 20 67 32
Or. 17.00
19.55 22.30
L. 7.000

Madison 1
v. Chabriere 121
Tel. 54 17 926
Or. 16.00 18.10
20.20 22.30
L. 7.000

Madison 2
v. Chabriere 121
Tel. 54 17 926
Or. 20.00 22.30
L. 7.000

Madison 3
v. Chabriere 121
Tel. 54 17 926
Or. 16.00 18.10
20.20 22.30
L. 7.000

Madison 4
v. Chabriere 121
Tel. 54 17 926
Or. 16.15 18.15
20.20 22.30
L. 7.000

Maestoso 1
v. Appia Nuova 176
Tel. 78 60 86
Or. 16.15 18.30
20.30 22.30
L. 7.000

Maestoso 2
v. Appia Nuova 176
Tel. 78 60 86
Or. 19.45 22.30
L. 7.000

Maestoso 3
v. Appia Nuova 176
Tel. 78 60 86
Or. 19.45 22.30
L. 7.000

Maestoso 4
v. Appia Nuova 176
Tel. 78 60 86
Or. 19.45 22.30
L. 7.000

Majestic
v. S. Apostoli 20
Tel. 67 94 908
Or. 17.00 19.00
20.45 22.30
L. 7.000

Metropolitan
v. del Corso 7
Tel. 32 00 833
Or. 16.00 18.20
20.25 22.30
L. 7.000

Mignon
v. Viterbo 11
Tel. 85 59 493
Or. 15.45 18.00
20.15 22.30
L. 7.000

Multiplex Savoy 1
v. Bergamo 17 25
Tel. 85 41 498
Or. 16.30 18.30
20.30 22.30
L. 7.000

Multiplex Savoy 2
v. Bergamo 17 25
Tel. 85 41 498
Or. 16.30 18.30
20.30 22.30
L. 7.000

Multiplex Savoy 3
v. Bergamo 17 25
Tel. 85 41 498
Or. 16.30 18.30
20.30 22.30
L. 7.000

Multiplex Savoy 4
v. Bergamo 17 25
Tel. 85 41 498
Or. 16.30 18.30
20.30 22.30
L. 7.000

New York
v. Cave 39
Tel. 79 10 271
Or. 16.30 18.30
20.30 22.30
L. 7.000

Nuovo Sacher
v. Ascianghi 1
Tel. 58 18 116
Or. 16.30 18.30
20.30 22.30
L. 7.000

Pars
v. Magna Grecia 112
Tel. 75 96 588
Or. 17.15
20.00 22.30
L. 7.000

Pasquino
v. dei Piedi 19
Tel. 58 03 622
Or. 15.50 19.00
22.10
L. 7.000

Quirinale 1
v. Nazionale 190
Tel. 48 82 653
Or. 20.05 22.30
L. 7.000

Quirinale 2
v. Nazionale 190
Tel. 48 82 653
Or. 17.30 19.00
20.50 22.30
L. 7.000

Quirinetta
v. Minghetti 4
Tel. 67 90 012
Or. 17.00 18.50
20.40 22.30
L. 7.000

Reale
v. Sonnino 7
Tel. 58 10 234
Or. 20.30 22.30
L. 7.000

Rialto
v. V. Novembre 156
Tel. 67 90 785
Or. 16.15 18.30
20.30 22.30
L. 7.000

Ritz
v. Somalia 109
Tel. 86 20 56 83
Or. 17.30
20.10 22.30
L. 7.000

Rivoli
v. Lombarda 23
v. Salara 31
Tel. 65 54 505
Or. 16.15 18.20
20.30 22.30
L. 7.000

Roma
p. z. Sonnino 37
Tel. 58 12 884
Or. 16.30 18.30
20.30 22.30
L. 7.000

Rouge et Noir
v. Salara 31
Tel. 65 54 505
Or. 16.30 18.30
20.30 22.30
L. 7.000

Royal
v. Filiberto 175
Tel. 70 47 45 49
Or. 16.30 18.30
20.30 22.30
L. 7.000

Sala Umberto
v. del Mercedio 50
Tel. 67 94 753
Or. 16.30 18.30
20.30 22.30
L. 7.000

Splendid
v. Pier delle Vigne 4
Tel. 66 00 02 05
Or. 20.30 22.30
L. 7.000

Ulisse
v. Tiberina 374
Tel. 43 53 37 44
Or. 16.15 18.30
20.30 22.30
L. 7.000

Universal
v. Bari 18
Tel. 88 31 216
Or. 17.15
20.30 22.30
L. 7.000

Vittorio Veneto
v. Artigianato 47
Tel. 97 81 015
L. 7.000

Sotto gli ulivi
di A. Kurasimov con M. Al. Keshavaz (Iran 1984)
Si chiude la trilogia iniziata con "La casa del mio amico". Nasce un amore sui set di un film e il regista dirige il corteggiamento. A cavallo tra realtà e finzione.
L. 7.000 Commedia ☆☆☆

Leat
di P. Virzi con S. Orlando e Fantastichini (Italia 96)
Due tribù in vacanza a Ventotene. Una è colta snob e di sinistra. L'altra romanaccia e caciarona. Tra una risata e una lacrima l'Italia divisa dal maggioritario.
L. 7.000 Commedia ☆☆☆

La stanza di Cioè
di F. P. Taviani con F. Bentivoglio (Italia 1985)
Ragione e sentimento, natura e cultura. Giro di coppie (con sorpresa) per i fratelli toscani alle prese con un classico della letteratura tedesca.
L. 7.000 Drammatico ☆☆☆

Ferie d'agosto
di P. Virzi con S. Orlando e Fantastichini (Italia 96)
Anno 2035 sulla Terra impazzono gli animali. Una è colta snob e di sinistra. L'altra romanaccia e caciarona. Tra una risata e una lacrima l'Italia divisa dal maggioritario.
L. 7.000 Commedia ☆☆☆

Pulp Fiction
di Q. Tarantino con J. Travolta (USA 1994)
Tre storie che si intrecciano nelle vie di Los Angeles. gaster toni, pugili suonati, puppe disponibili, violenza e risate (ma sempre al sangue). V.M. 18.
L. 7.000 Satirico ☆☆☆

Cineteca Nazionale
"Il fiore delle mille e una notte" "I soliti sospetti"
L. 7.000

Cineteca Nazionale
"Teorema" "Compagnia di viaggio"
L. 7.000

Cineteca Nazionale
"I Prescritti" "Dov'è la casa del mio amico" "E la vita continua"
L. 7.000

Braveheart-Cuore impavido
di M. Gibson con M. Gibson S. Marceau (USA 1995)
William Wallace ha deciso di rendere la Scozia libera e indipendente. Ma sarà tradito dalla nobiltà scozzese.
L. 7.000 Avventura ☆☆☆

Fargo
di J. Coen con William H. Macy, F. McDormand (USA 1996)
Venditore di macchine pieno di debiti. La sequestrare la moglie da due delinquenti per estorcere al suocero un riscatto. Un thriller ma alla maniera dei fratelli Coen.
L. 7.000 Thriller ☆☆☆

Tre vite e una sola morte
di R. Ruiz con M. Mastroianni, A. Galiena (Francia 1996)
Marcello nei panni di 4 personaggi in una commedia ironica e surreale a metà fra Franchini e Pappalardo. Un film in ternazione per l'outsider Ruiz.
L. 7.000 Commedia ☆☆☆

Io ballo da sola
di B. Bertolucci con L. Tyler J. Irons (Italia/GB 1996)
Lucy va in Toscana a cercare la verità sulla sua nascita. Trova una comunità di anglo-americani oziosi. Fa amicizia con uno scrittore morente. Esce sopra i vita.
L. 7.000 Sentimentale ☆☆☆

L'esercito delle 12 scimmie
di T. Gilliam con B. Willis B. Pitt (USA 1995)
Anno 2035 sulla Terra impazzono gli animali. Gli uomini sopravvissuti cercano di capire quale morbo abbia potuto nel 1996 uccidere cinque miliardi di individui.
L. 7.000 Thriller ☆☆☆

Vampiro a Brooklyn
di W. Craven con A. Basset E. Murphy (USA 1996)
Sortita nel comico horror del decaduto divo nero. Nei panni di un novello Nosferatu sbarca a New York in cerca di un'anima gemella. Poche risate.
L. 7.000 Horror ☆☆☆

Ragione e sentimento
di A. Lee con E. Thompson H. Grant (USA 1996)
Le storie d'amore delle sorelle Dashwood sullo sfondo della ricca borghesia inglese a cavallo tra XVIII e XIX secolo. Dal romanzo "Senno e sensibilità" di Jane Austen.
L. 7.000 Sentimentale ☆☆☆

Screamers urla nello spazio
di C. Duguay con P. Weller R. Dupuis (USA 1996)
L'ex Robocop si confronta stavolta con un classico del filone fantascientifico. La minaccia che viene dallo spazio. Siamo lontani dall'ottimismo di E.T.
L. 7.000 Fantascienza ☆☆☆

Difesa ad oltranza
di J. Gilliam con B. Willis B. Pitt (USA 1995)
Anno 2035 sulla Terra impazzono gli animali. Gli uomini sopravvissuti cercano di capire quale morbo abbia potuto nel 1996 uccidere cinque miliardi di individui.
L. 7.000 Thriller ☆☆☆

In viaggio con Pippo
di M. Gorrin con W. V. Amelrooy J. Declair (Ol 96)
Antonia, sua figlia, sua nipote, la sua pronipote. Una genealogia di donne orgogliose e indipendenti che ha conquistato l'Oscar come miglior film straniero.
L. 7.000 Commedia ☆☆☆

L'esercito delle 12 scimmie
di T. Gilliam con B. Willis B. Pitt (USA 1995)
Anno 2035 sulla Terra impazzono gli animali. Gli uomini sopravvissuti cercano di capire quale morbo abbia potuto nel 1996 uccidere cinque miliardi di individui.
L. 7.000 Thriller ☆☆☆

Difesa ad oltranza
di J. Gilliam con B. Willis B. Pitt (USA 1995)
Anno 2035 sulla Terra impazzono gli animali. Gli uomini sopravvissuti cercano di capire quale morbo abbia potuto nel 1996 uccidere cinque miliardi di individui.
L. 7.000 Thriller ☆☆☆

La prossima vittima
di J. Chechik con S. Stone I. Adjan (Francia 96)
Mia e Nicole hanno entrambe a che fare con Guy Sono anche stanche del potere che lui esercita su di loro e come se non bastasse lui improvvisamente scompare.
L. 7.000 Sentimentale ☆☆☆

Four Rooms
di Q. Tarantino con R. Rodriguez A. Anders (USA)
Capodanno. 4 storie diverse in altrettante camere d'albergo di Los Angeles. E quattro eserciti di stile di altri tempi. I registi Usa figli dell'underground.
L. 7.000 Drammatico ☆☆☆

L'esercito delle 12 scimmie
di T. Gilliam con B. Willis B. Pitt (USA 1995)
Anno 2035 sulla Terra impazzono gli animali. Gli uomini sopravvissuti cercano di capire quale morbo abbia potuto nel 1996 uccidere cinque miliardi di individui.
L. 7.000 Thriller ☆☆☆

Difesa ad oltranza
di J. Chechik con S. Stone I. Adjan (Francia 96)
Mia e Nicole hanno entrambe a che fare con Guy Sono anche stanche del potere che lui esercita su di loro e come se non bastasse lui improvvisamente scompare.
L. 7.000 Sentimentale ☆☆☆

Dead Man Walking
di T. Robbins con S. Sarandon S. Penn (USA 1996)
Da una storia vera tratta dal diario di una sua americana che conforta un condannato a morte della Louisiana. Robbins trae un atto di accusa contro la pena capitale.
L. 7.000 Drammatico ☆☆☆

Passaggio per il paradiso
di I. Basso con F. Carrà J. Harris (Italia 1996)
Lo strano incontro tra una vecchia signora svanita che si è persa per strada e un cinico detective. Nel rapporto di amicizia l'uomo diventerà migliore.
L. 7.000 Commedia ☆☆☆

L'Arcano incantatore
di P. Avati con C. Cecchi S. Donisi (Italia 1996)
Una storia ambientata nel Settecento. L'Arcano incantatore è un misterioso negromante scomunicato dalla Chiesa per i suoi esperimenti di magia nera.
L. 7.000 Giallo ☆☆☆

Hackers
v. Cave 39
Tel. 79 10 271
Or. 16.30 18.30
20.30 22.30
L. 7.000

Un ragazzo, tre ragazze
di E. Rohmer con M. Poupaut A. Langlet (Francia 1996)
Terzo capitolo del ciclo "Le quattro stagioni". È di scena un giovane chitarrista in vacanza alla ricerca di una fidanzata. Nel frattempo incontrerà altre due fanciulle.
L. 7.000 Commedia ☆☆☆

Schegge di paura
di G. Hoblit con R. Gere L. Lanne (USA 1995)
Avvocato di successo difende un povero cristiano per farsi pubblicità. Contro di lui un pm determinato con la quale in passato ha avuto una relazione.
L. 7.000 Drammatico ☆☆☆

Casinò
v. dei Piedi 19
Tel. 58 03 622
Or. 15.50 19.00
22.10
L. 7.000

Dead Man Walking
di T. Robbins con S. Sarandon S. Penn (USA 1996)
Da una storia vera tratta dal diario di una sua americana che conforta un condannato a morte della Louisiana. Robbins trae un atto di accusa contro la pena capitale.
L. 7.000 Drammatico ☆☆☆

Duston licenza di ridere
v. Nazionale 190
Tel. 48 82 653
Or. 17.30 19.00
20.50 22.30
L. 7.000

Confidenze a uno sconosciuto
v. Minghetti 4
Tel. 67 90 012
Or. 17.00 18.50
20.40 22.30
L. 7.000

Per Cannes a Roma
v. Sonnino 7
Tel. 58 10 234
Or. 20.30 22.30
L. 7.000

Filting With Disaster
v. Lombarda 23
v. Salara 31
Tel. 65 54 505
Or. 16.15 18.20
20.30 22.30
L. 7.000

Vampiro a Brooklyn
di W. Craven con A. Basset E. Murphy (USA 1996)
Sortita nel comico horror del decaduto divo nero. Nei panni di un novello Nosferatu sbarca a New York in cerca di un'anima gemella. Poche risate.
L. 7.000 Horror ☆☆☆

Io ballo da sola
di B. Bertolucci con L. Tyler J. Irons (Italia/GB 1996)
Lucy va in Toscana a cercare la verità sulla sua nascita. Trova una comunità di anglo-americani oziosi. Fa amicizia con uno scrittore morente. Esce sopra i vita.
L. 7.000 Sentimentale ☆☆☆

Gli anni dei ricordi
v. Lombarda 23
v. Salara 31
Tel. 65 54 505
Or. 16.15 18.20
20.30 22.30
L. 7.000

Le affinità elettive
di F. P. Taviani con F. Bentivoglio (Italia 1985)
Ragione e sentimento, natura e cultura. Giro di coppie (con sorpresa) per i fratelli toscani alle prese con un classico della letteratura tedesca.
L. 7.000 Drammatico ☆☆☆

Hackers
v. Cave 39
Tel. 79 10 271
Or. 16.30 18.30
20.30 22.30
L. 7.000

Le affinità elettive
di F. P. Taviani con F. Bentivoglio (Italia 1985)
Ragione e sentimento, natura e cultura. Giro di coppie (con sorpresa) per i fratelli toscani alle prese con un classico della letteratura tedesca.
L. 7.000 Drammatico ☆☆☆

Bullet
di J. Temple con M. Rourke T. Lennie (USA 1996)
Dal sultano regista inglese ("Absolute beginner") un film di mafia tutto costruito attorno al fisico macigno e alla grinta di un Mickey Rourke appena uscito di prigione.
L. 7.000 Azione ☆☆☆

Riccardo III
di R. Loncraine con I. McKellen M. Smith (GB 1996)
Shakespeare trasportato negli anni 30 in un film in bilico tra thriller politico e kolossal biblico. Strordinario il protagonista Ian McKellen doppiato da Gianni.
L. 7.000 Drammatico ☆☆☆

CHIUSSO PER RESTAURO

Mediocre
Buono
Ottimo

CRITICA
★ ★ ★

PUBBLICO
★ ★ ★

CINEMA È BELLO SU GRANDE SCHERMO

VOI AL CINEMA

FUORI ROMA

BRACCIANO VIRGILIO
Via S. Negretti 44 L. 7.000
Sala 1 L'Arcano incantatore (17.00-18.50 20.40 22.30)
Sala 2 Vampiro a Brooklyn (17.00-18.50 20.40 22.30)

COLLEFERRO ARISTON UNO
Via Consolare Latina Tel. 9700598
Sala Corbucci Difesa ad oltranza (18.00 20.00-22.15)
Sala De Sica Bullet (18.00 20.00 22.15)
Sala Leone Ritrovati (18.00-20.00 22.15)
Sala Rossellini In viaggio con Pippo (18.00 20.00 22.15)
Sala Tognazzi Riposo (18.00 20.00 22.15)
Sala Visconti Nelly e Mr. Arnaud (18.00-20.00 22.15)

FRASCATI POLITEAMA
Largo Panzani 5 Tel. 9420479 L. 7.000
Sala 1 Difesa ad oltranza (16.30-18.30 20.30 22.30)
Sala 2 In viaggio con Pippo (16.30-18.30 20.30 22.30)
Sala 3 Schegge di paura (16.30 19.30 22.30)

MENTANA ROXY
Piazza Garibaldi 6 Tel. 9055355
Riposo (17.30 19.30 21.30)

MONTEROTONDO MANCINI
Via G. Matteotti 53 Tel. 9001888
In viaggio con Pippo

OSTIA SISTA
Via dei Romagnoli Tel. 5610750
Braveheart Cuore impavido (16.00 19.15 22.30)

SUPERGA
Via della Marina 44 Tel. 5672628
In viaggio con Pippo (17.00-18.50 20.40 22.30)