

**il fisco**  
 CHIAMATA GRATUITA NUOVI ABBONAMENTI  
 Numero Verde  
**167-861160**

# media

INDIRIZZO ELETTRONICO: [multimedia@mcmlink.it](mailto:multimedia@mcmlink.it)

**il fisco**  
 CHIAMATA GRATUITA NUOVI ABBONAMENTI  
 Numero Verde  
**167-861160**

**NAVIGARE OFF LINE** I programmi per «scaricare» i siti da Internet al computer

**Chip & Flash**

**CACCIA AL SITO.** Nuovo giornale su Internet ci dicono le agenzie di stampa, ma non ci danno l'indirizzo. Quindi quello che per ora se ne sa è quanto segue: si chiama "Nautibus", il primo numero, che ha sezioni dedicate alla politica, all'attualità, all'economia, alla cultura, contiene interviste esclusive, interventi e svariate rubriche oltre al dossier "Primo piano" all'ipotesi di secessione proposta dalla Lega. Nel dossier una dettagliata analisi del voto del 21 aprile scorso in Italia e nel Veneto firmata da Gianni Ricamboni, del dipartimento di Scienze Politiche dell'Università di Padova: si tratta di una ricerca unica in Italia, anticipazione di un più completo lavoro in via di pubblicazione, corredata da tabelle e da cartografie. Tra gli articoli un'intervista a Giancarlo Pagliarini della Lega, altre interviste a Sergio Romano, Vittorio Feltri, Pietro Marzotto e Pino Bisazza; presidente della terza Assindustria d'Italia.

**LA GRANDE TASTIERA.** Rapporto sui nuovi lavori, quelli che hanno a che fare con la multimedia. Una ricerca della Coopers & Lybrand nell'area di New York ci dice che oltre 71.000 persone sono impiegate a tempo pieno in questo settore (superando tv, giornali e case editrici). Il fatturato del settore è raddoppiato in tre anni, raggiungendo i 6000 miliardi. Pare sia difficile incrociare nella Grande mela qualcuno che, sotto i 40, non si occupi di computer.

**IL SUPERPENTIUM.** Ne escono uno dopo l'altro. È stato appena presentato il nuovo Pentium 200, ma quello che i cultori realmente aspettano è il Pentium+, previsto per il prossimo anno. Qualcosa di veramente speciale? Tre le caratteristiche: 1) avrà il doppio della corrente cache (16 K), quindi 32 e sarà, perciò molto più veloce; 2) Intel ha concepito un nuovo design interno che, ad esempio, farà muovere i dati attraverso i canali dei chip in maniera più rapida; 3) un nuovo sistema MMX per l'unità multimediale. Il tutto fa prevedere un computer almeno il 10% più potente degli attuali.

**PUZZLE.** Siete attratti dall'ipotesi? Se volete cimentarvi con la vostra creatività grafica, vivante, narra la Poliedra di Torino, ha rilasciato la prima versione in tre floppy di Media Puzzle: un sistema molto facile ed intuitivo per farsi da soli un iprestato multimediale. Serve un computer almeno 386 una versione Windows 3.1 o superiore, 8 Ram, scheda grafica e circa 7 MB di spazio su disco fisso. Per info: 011/391.26.00 e-mail: [Multimedia@Poliedra.it](mailto:Multimedia@Poliedra.it)

**Cd rom**

**Tutti rockstar seguendo gli Aerosmith**

Questa è la pagina dell'edizione elettronica del famoso Time Out, selezionata da c/net tra i migliori siti di questa settimana. Provate a leggerlo off-line

**Ecco dove trovare i «lettori» di pagine Web. E il telefono non fa più scatti**

Qui di seguito i siti dove potrete trovare i programmi di cui si parla nel pezzo del nostro inviato Cavallini.

**HotPage**  
<http://www.documagix.com>  
**WebWhacker**  
<http://www.fgg.com>  
**Pointcast Network**  
<http://www.pointcast.com>  
**Freeloder**  
<http://www.freeloder.com>  
**Cyberpilot**  
<http://www.NetCarta.com>  
**Firefly**  
<http://www.firefly.com>  
 Per rinfrescare la memoria sui più recenti motori di ricerca:  
**Inktomi:** (offre una ricerca in funzione delle tecnologie utilizzate sul sito ricercato)  
<http://www.inktomi.com>  
**Excite:** (non ha molti siti catalogati, ma consente una ricerca piuttosto raffinata per associazione di idee e di temi)  
<http://www.excite.com>  
**InfoSeek:** (è considerato attualmente il più sofisticato tra i motori. Offre una selezione anche per categorie, nomi o zone geografiche)  
<http://www.infoseek.com>

**Up E**

**#226.** Si moltiplicano le iniziative per informare aziende e professionisti su questa nuova strada dell'impegno lavorativo. A Roma è previsto un corso di formazione per manager, responsabili aziendali e del personale, liberi professionisti, il giorno 26 giugno dalle 9 alle 18 presso il centro Congressi Frenant. Per info: 06/58233583 (Micromatica s.r.l.) o via Internet sul sito <http://mcmlink.it/televideo/corso>

**#227.** Con l'irriverente affermazione che Bill Gates è una lumaca, Affari Italiani sostiene di essere il primo quotidiano on line per chi vuole «capire e usare l'Italia». Duemila contatti giornalieri sino ad oggi, una società di giornalisti (Uomini e Affari) specializzata in prodotti e servizi multimediali, Affari Italiani è diretto da Angelo Maria Perrino.

La redazione si trova a Milano e potete sfogliarlo il sito è <http://www.affariitaliani.it>

**#228.** Conoscete una rivista on line che si chiama Addict to noise? Se non ne avete mai sentito parlare e siete, altresì, amanti della musica rock, dateci uno sguardo al sito <http://www.addict.com/ATN>. In questo numero c'è un pezzo sull'ultimo bellissimo album di Patti Smith e molte altre curiosità e notizie.

**#229.** Per i fanatici del computer e di tutte le manifestazioni ad esso connesse, c'è un sito che non potrà deludere. Si tratta del Computer Events Directory, oltre 2000 pagine di informazioni su mostre, mostre mercato, conferenze, seminari, aggiornate due volte a settimana.

Troverete di tutto, dalla tv digitale e di tutte le manifestazioni ad esso connesse, c'è un sito che non potrà deludere. Si tratta del Computer Events Directory, oltre 2000 pagine di informazioni su mostre, mostre mercato, conferenze, seminari, aggiornate due volte a settimana.

Troverete di tutto, dalla tv digitale e di tutte le manifestazioni ad esso connesse, c'è un sito che non potrà deludere. Si tratta del Computer Events Directory, oltre 2000 pagine di informazioni su mostre, mostre mercato, conferenze, seminari, aggiornate due volte a settimana.

**#230.** Ancora un on line magazine questa volta parliamo di immagini e storie, ovvero il secondo volume di @Atlas <http://www.atlas.organic.com> un'insieme frammentato ma affascinante di foto a colori e b/n (tra cui quelle del National Geographic) e di reportage dal mondo (in questo numero tra gli altri, dal Cairo e dalla Cina).

**#231.** C'è ancora chi ci chiede se e come è possibile trovare un indirizzo di posta elettronica in Internet. Ecco un sito che vi può aiutare <http://www.whoher.com>

## Agente quasi segreto Firefly

È possibile «domare la rete»? È possibile, nel caotico intrico delle informazioni, tracciare sentieri che ti consentano di trovare e «catturare» soltanto quello che davvero ti serve? Già oggi molti programmi offrono la possibilità di raccogliere e leggere «off-line» intere pagine della World Wide-Web. Altri disegnano «mappe» dei siti da visitare. E all'orizzonte si profilano inquietanti «agenti» capaci di interpretare i gusti e le preferenze di ogni viaggiatore

DAL NOSTRO INVIATO  
**MASSIMO CAVALLINI**

**CHICAGO** Il caos, ripetono molti dei teorici della cyber-rivoluzione, è parte connaturata, integrante della Rete. E ad esso, volenti o nolenti, debbono pazientemente adattarsi tutti coloro che si mettono in viaggio lungo i suoi infiniti meandri. Verissimo. Ma vero è anche che, da che mondo è mondo, proprio questa è sempre stata la prima ambizione d'ogni esploratore: tracciare sentieri, disegnare mappe, dare nomi ed ordine alle terre selvagge appena scoperte. Ed ancor più vero è che tali impulsi, già assai forti ai tempi di Magellano e Marco Polo, non sono stati annullati ma, al contrario, prepotentemente incrementati dall'avvento delle tecnologie virtuali. Quando salpo per le indie, fanno infatti legittimamente notare gli animi più pragmatici, Cr-

stoforo Colombo aveva indubbiamente di fronte a sé molte ed inquietanti incognite. Ma non quella, assai più modernamente angosciante, del conto mensile della propria bolletta telefonica. Né, del resto, si tratta d'una storia del tutto nuova. In tempi ormai lontanissimi (fino a, diciamo, circa un anno fa), quando ancora erano i cosiddetti servizi on-line a dominare la scena, di programmi-cicerone - tesi cioè a «guidare» il viaggiatore in una rapida ed automatizzata ricerca dell'utile e del dilettevole - ce n'erano (e in verità ancor ce ne sono) una gran quantità. Tutti tesi, come diligenti maggiordomi, ad un solo e nobilissimo scopo: ridurre i tempi di collegamento, cercare con rapidità le informazioni che servono e, con altrettanta rapidità, catturarle per

una lettura off-line. Domanda: è possibile riprodurre negli infiniti spazi di Internet quello che è stato possibile fare nel minuscolo ed ordinato universo di CompuServe e soci? La risposta è, apparentemente, sì. Il fiorentissimo e vibrante mercato dei software di rete già ha cominciato ad offrire programmi che garantiscono, in Internet, servizi analoghi a quelli della vecchia ed affidabilissima «servitù on line». Per meglio descrivere il panorama, presente e futuro, abbiamo provato a dividere questi programmi in tre fondamentali categorie: i «cacciatori», i «geografi» e gli «agenti».

**I Cacciatori.** A comando, catturano pagine, le scaricano e le offrono alla lettura off-line. Ne abbiamo individuati cinque. Alcuni come lo SmartMarks (un add-on del Netscape), HotPage e WebWhacker offrono il vantaggio di una migliore organizzazione del bookmark e di una più ordinata archiviazione delle pagine catturate. Ma non aggiungono molto, in termini di tempo risparmiato, all'uso del vecchio comando «save as». Altri, come il Pointcast Network ed il Freeloder vanno, invece, molto più in là. E non è difficile immaginare come, proprio tra questi due prodotti - entrambi distribuiti gratuitamente - si combat-

tera, infine, la vera battaglia. Il Pointcast - che, in perenne collegamento con le più accreditate fonti giornalistiche, offre di fatto un continuo ed automatico aggiornamento dell'elenco - ha dalla sua un'organica alleanza con il Netscape (di cui recentemente è diventato un plug-in). Il Freeloder ha l'indiscutibile vantaggio d'una più vasta gamma di servizi e di una più grande elasticità di utilizzo. E se il mercato è di qualche indicazione, sua dovrebbe essere la vittoria finale. Creata dal nulla un anno fa, la società che lo produce è stata di recente comprata per 38 milioni di dollari dalla Individual Inc.

**I Geografi.** Non sarebbe splendido, salpando verso il cyberspazio, avere una dettagliata mappa dei territori che ci si appresta a visitare? Questo è quello che offre Cyberpilot. Si tratta di un adattamento per il grande pubblico di un vecchio ed assai più sofisticato programma - il WebMapper - che, basato sull'uso di avanzatissimi «spider», era specificamente dedicato ai webmasters. La conoscenza preventiva della struttura della pagina evita un lungo e spesso noioso deambulare tra «links» di nessun interesse.

**Gli Agenti.** Per avere un'idea di

quel che sono gli agenti - o meglio di quel che gli agenti s'apprestano a diventare - leggete quello che il Wall Street Journal del 14 giugno scrive a proposito del «Wise Wire» che il ventinovenne Ken Lang - seguito con trepidazione dai molti e poderosi finanziatori della sua Empirical MediaCorp. - sta preparando per la fine dell'anno «Una volta incamerato un vostro scarno profilo - scrive il Journal - l'agente ideato da Lang percorrerà la rete in cerca delle informazioni che vi interessano. E soltanto di quelle». Oppure, se ancor non vi basta, fate un salto in Firefly. Ufficialmente il firefly non vi offre che questo: una guida a brani musicali di vostro gradimento, a cambio d'una serie di dati essenziali che vi riguardano (nulla più, in effetti, che la vostra data di nascita, il vostro sesso ed il vostro codice postale). Ma dietro questa innocua facciata, visibilissima, si cela una prima (e per molti aspetti inquietante) forma di lettura del pensiero. O meglio: di automatica interpretazione del desiderio. Un po' come il Genio della favola di Aladino. Nessuna sorpresa se, domani, qualcuno, abbandonato l'attuale design, cominciassero a fabbricare computer a forma di lampada.

**Bni e Buffetti È arrivata l'ora di Net Time**

Net Time, realizzato da BNL Multiservizi e dal gruppo Buffetti, punta a diventare uno dei più importanti fornitori d'accesso e di servizi per Internet sul mercato italiano. Garantisce l'accesso attraverso i servizi di telecomunicazione distribuiti da Albacom. Queste le tre forme di abbonamento annuale (al netto di IVA al 19%): «family»: connettività dalle 18.30 alle 8 nei giorni feriali e intera giornata nei week end e festivi, con una casella postale (L.130.000); «full time»: con connettività illimitata e casella postale (L.200.000); «business time»: per piccole e medie imprese, connettività illimitata su fascia privilegiata di circuiti, cinque caselle postali (L.399.000).

[Roberto Giovannini]

**Floppy più libro per i ragazzi un po' artisti**

Diventa artista multimediale con i viaggi di Strocchio. Editori Riuniti offre questa possibilità ai ragazzi che vogliono cimentarsi con i testi di Gianni Rodari, «Filastrocche lunghe e corte». Il libro più il floppy a L. 11.900 e si può intervenire sulla storia. Come? Facendo in regista della storia, per esempio, muovendo i personaggi, oppure come scenografo grazie a pennello, tavolozza e colori; o ancora come creatore della colonna sonora, pescando nel computer suoni e rumori differenti e strani. Configurazione richiesta per l'hard: pC486, 4 ram, 3Mb di spazio libero su disco, scheda video VGA e scheda audio Sound Blaster, Windows 3.1 o successivi.

**Venezia-poesia festival nel cyberspazio**

Dal 2 al 6 luglio Venezia torna ad ospitare un Festival di Poesia (curato da Nanni Balestrini) e lo fa partendo dai suoi campi e dalle sue calli per raggiungere tutto il mondo attraverso Internet. All'indirizzo <http://www.italynet.com/veneziapoesia> si potranno consultare i programmi, visitare altri siti di poesia elettronica nel mondo, ma soprattutto partecipare alla sezione dedicata al concorso cyberpoetico. Poeti da tutto il mondo possono già inviare i loro testi che verranno «esposti» a Venezia per tutta la durata del festival. Una giuria selezionerà e premierà la migliore poesia e l'autore verrà invitato a partecipare alla giornata conclusiva del festival.