

Spettacoli

IL CARTELLONE. Tutti gli appuntamenti da non perdere nei prossimi mesi



Ornette Coleman
Asinistra
Mario Schiano
I due big
del jazz
saranno
presenti
nei festival
estivi
in Italia

Carlo Sperati

L'estate jazz? Cercatela in provincia

Da qualche anno l'estate jazz non offre cartelloni particolarmente stimolanti, ma le curiosità e i piatti forti non mancano, anche se conviene andarseli a scovare nei festival «minori», quelli cioè che hanno saputo inventare nuove formule o seguire vie meno frequentate. Ecco un percorso ragionato attraverso le rassegne estive da quelle storiche come Umbria jazz a quelle meno celebri come quella di Noci

FILIPPO BIANCHI

I festival jazz estivi tradizionali non hanno mai brillato per grande fantasia. Eppure negli ultimi tempi dalla generale uniformità emergevano in qualche modo progetti indiziati: eventi di particolare rilievo. Questa constatazione pur troppo non si applica molto a questa stagione la quale pur presentando qua e là motivi di interesse sembra essere improntata alla routine. L'elemento più incoraggiante sembra è la sopravvivenza o meglio la crescita dei festival cosiddetti minori a conferma del fatto che la ricerca di un'identità alla lunga paga. Sono stati quei festival a inaugurare quella pluralità di linguaggi che oggi è uno dei dati più vitali del panorama ascolteremo jazz canonico dunque ma anche i suoi prolungamenti e le sue contaminazioni con la musica contemporanea e commerciale con le culture etniche e la danza con la poesia e il cinema.

VIGNOLA (Mo) Festival con ambizioni tematiche. Jazz in it quest'anno va a indagare il 19 giugno i rapporti fra jazz e poesia con due progetti: Jazz *incantatore* (protagonisti il Quartetto di Gianni Coscia Gianluigi Trovesi e la voce recitante di Vittorio Franchini) e *Sonetti ad Orfeo* (su testi di Rilke) col gruppo di Stefano Battaglia (Gabriele Mirabassi). Il 20 produzione video dedicata a Wim Wenders con lo Strangelove Women Ensemble ospiti Colombo e Fresu. Il 21 una sola performance di Darko Jurkovic precede il Mitteleuropa Ensemble mentre gli scandinavi Bjornslad Rypdal Christiansen Darling daranno vita il 22 a un Sea Project. Convegno sulla scuola olandese e concerto del quintetto di Daniele Dagaro il 23.

TOSCANA Assai vario il programma del Festival delle colline che prende il via da Prato il 22

giugno con Les Tambours du Bronx per trasferirsi poi a Poggio a Caiano dove ci saranno il Risa Saragozza Ensemble il 25 e il 29 Faralina e Malcolm Braff con Paolo Fresu. Nella stessa località il 30 Mau Mau il 1 luglio e Riccardo Tesi Bil Musette il 4. A Prato il progetto *Mai dei Sargasi* di Mauro Ianni il 9 luglio. Derivati Rotanti Meukil il 12 e Jazz Passengers con Deborah Harry il 14. A Carmignano il 13 Trio Esperanza e il magico flauto di Hanprasadd Chaurasia.

VERONA Anche quest'edizione di Verona Jazz si concede il lusso di una prestigiosa serata al Arena il 24 giugno in un'edicella di più maestose del mondo si potranno ascoltare un'edito ducto fra Ornette Coleman e John Kuhn e il riformito quatuor di John McLaughlin Al D Meola e Peco De Lucia. L'apertur sarà il giorno precedente nell'altrettanto lendizio ancorché meno compiente Teatro Romano con il New York Composers Orchestra e il piano solo di Michel Petrucciani. Il 25 Bill Frisell Quartet e Society Situation Dance Band di Henry Threadgill. Alla Corte del Mercato Vecchio pomeriggi con il trio di Myra Melford e il gruppo Wechsler Clear Track Fast di Bobby Previte.

NOCI (Ba) Dalla scorsa estate Europa jazz festiva. In questa fra gli appuntamenti di spicco della scena meridionale il 26 giugno Giancarlo Schifano presenta il progetto *Dubs* su testi di Luce Joyce seguito dall'ensemble Sylene diretto dal solo Danimo e dal Nocidae Quintet il 27 ci saranno il duo Gianluigi Trovesi e Pasquale Biancamano al pomeriggio e al sera si potranno ascoltare i voci Coscia e Mani Di Vito con Rita Marotulli Enzo Petrucci e Marcello Di Conado e Dimec

Se il 28 omaggio a Bindi di Giancarlo Cardini Ned Rothenberg As Sikili Ensemble di Stefano Maltese e duo Marc Ducret Tim Berne. Chiude il 29 Ras Cas di Gianni Cebbia The friendship of walnuts (con Mario Schiano) duo Gianni Tenaci Keshavan Maslak Orselli Apuzzo Lalla + ospiti e Zentril Quartet.

BOLZANO Buon vecchio free jazz europeo per aprire con un concerto pomeridiano il 27 giugno la 14 edizione di Jazz Summer in scena Peter Brotzmann Thomas Borgmann Christoph Wille Willi Kellers. La sera alla Haus der Kultur ci saranno Gianni Gebbia solo Gerard Maras Quartet Opiza e la band di Bobby Previte. Il giorno seguente Koine di Roberto Ottaviano e serata ricca con il quartetto di Joe Maneri i Momenti Mobili di Michael Ressler e Guiditta di Eugenio Colombo. Il 29 infine Spirit Level di Tim Richards Sobi Trionfata solo duo radicale con Marc Ducret Tim Berne e Tales from Vietnam.

TORINO Serata intrisa con Tania Maria Los Van Van e Arturo Sandoval per l'inaugurazione del New Orleans Jazz Festival al Giardino Reale dal 1 al 7 luglio. Il 2 toccherà il Trio di Enrico Intra Larry Carlton Galbraith e Roy Ayers poi a Totò Frickmans Cecar Walton e Carriego Hyl Orchestra il 4 ci saranno i Manhi al Transfer e il settembrino di Horace Silver il 5 Maurizio Giammarco Passage Mingus Big Band e Joe Zawinul Syndicate. Nelle ultime due serate Trio di Enrico Intra, Gato Barbieri McCoy Tyner Michael Brecker e Quintette di Enrico Riva Jazz Franchini Duo Cocca Trovesi e As Sikili Ensemble e il giorno seguente il Trillo di Ambrogio Sparagna Carlo Rizzo Iucella Galeazzi e un progetto di Bruno Tommaso.

COMACCHIO (Fe) I nati *Incontra il jazz* di Comacchio inaugurano con un fuon programma ferrarese il 18 luglio con la Camargue Hall Jazz Band per proseguire a Palazzo Bellini con George Benson il 10 e i gruppi di Ronnie Scott e Terence Blanchard il 11. Art Themen il 12 e Arturo Sandoval il 13.

PERUGIA Lo strepitoso trio di Keith Jarrett Gary Peacock Jack DeJohnette fu lo scorso anno al

mei di Ambrogio Sparagna.

IMOLA (Bo) Un certo esotismo sembra quest'anno il filo conduttore di Crossover Jazz Festival il 1 luglio a S. Pietro Terme ci sarà un anteprima con Maurizio Giammarco Luigi Tessarollo Dean Johnson Ron Vincent. L'apertura vera e propria nella Rocca Strozca e il 2 con l'unica data italiana di Abdullah Ibrahim (Dollar Bill) e il Groove Collective. Il giorno dopo Manu Dibango & Soul Makossa.

TIVOLI (Roma) Fra le iniziative che cercano di coniugare jazz e musiche etniche c'è anche *Along came jazz* il 5 luglio con un curioso incontro fra i Tenores di Bitti e Antonello Salis. Fine serata con un trio fra Salis Evan Parker e Mauro Orselli. Il 6 Sandro Satta Paolo Daminio Carlo Mascani Gianni Di Rienzo Duo Cocca Trovesi e As Sikili Ensemble e il giorno seguente il Trillo di Ambrogio Sparagna Carlo Rizzo Iucella Galeazzi e un progetto di Bruno Tommaso.

COMACCHIO (Fe) I nati *Incontra il jazz* di Comacchio inaugurano con un fuon programma ferrarese il 18 luglio con la Camargue Hall Jazz Band per proseguire a Palazzo Bellini con George Benson il 10 e i gruppi di Ronnie Scott e Terence Blanchard il 11. Art Themen il 12 e Arturo Sandoval il 13.

PERUGIA Lo strepitoso trio di Keith Jarrett Gary Peacock Jack DeJohnette fu lo scorso anno al

mei di Ambrogio Sparagna. L'Arena di Verona l'evento jazzistico dell'estate. E assai probabile che il fatto si ripeta il 12 luglio ai Giardini del Frontone di Perugia per l'inaugurazione di Umbria Jazz. Il programma dei Giardini prevede inoltre i quartetti di Michel Petrucciani (con Charles Lloyd) e Herbie Hancock il 13 la poesia sussurrata di Joao Gilberto il 14 e poi di seguito fino al 21 la Big Band di Phil Collins una salsa night con Oscar D'Leon Jim Hall Joe Lovano il saxophone colossus Sonny Rollins Joe Henderson e Roy Hardgrove Al Jarreau e Dianna Reeves e di nuovo Joao Gilberto «Intorno a mezzanotte» a S. Francesco al Prato saranno di scena il Contemporary Piano Ensemble il 13 Lester Bowie Brass & Steel Band il 14 Henry Threadgill il 15 e 16 Carmen di Enrico Rava il 17 e 18 la Carla Bley Big Band il 20 e 21. Due concerti pomeridiani al Teatro Morlacchi coi gruppi di Giovanni Tommaso e Roberto Gatto il 13 e 14 mentre la Parsons Dance Company col Turtle Island String Quartet sarà di scena la sera dal 16 al 21. Assai prestigiosa l'appendice a Cortona il 22 e 23 con i Manhattan Transfer e il gruppo di Joe Zawinul con Richard Galliano. Fra gli eventi minori segnaliamo le street parade della Olympia Brass Band i concerti ai Giardini Carducci con gli 71 decore Twinsters e il Chicago Gospel Choir l'attività nei club con Jimmy

McGriff Hank Crawford.

GROSSETO Il Grey Cat Festival apre il 28 giugno col CSI (Consorzio Suonatori Indipendenti) all'Arena Cavallazza il 21 luglio Peter Erskine Trio e l'Orchestra Siena Jazz. A Follonica Funky Company il 26 Jubilee Shouters il 28 e Ivano Fossati con Trilok Gur tu il 6 agosto.

CLUSONE Il binomio «luoghi ameni buona musica» caratterizza da sempre quello che ormai si può definire il festival della val Senina. Quest'anno sono addirittura dieci i comuni coinvolti si parte da Trescore il 12 luglio col quartetto di Tino Tracanna per passare il 13 a Sarnico coi Soul Stirrers di Chicago il ad Ardesio con Rudi Miglardi e la Big Band Mousike il 19 a Lovere con Jazz n Jam il 20 a Villa d'Ogna con Giorgio Li Calzi e il 21 ad Albino con Carlo Bagno. Nella consueta e magnifica Piazza dell'Orologio il festival vero e proprio prende il via il 26 con Trio Rizzo Clastner Ressler e l'Orchestra di Siena Jazz e il trio di Peter Erskine. Il 27 fra Rovetta e Clusone ci saranno Carlo Rizzo in solo il trio di Myra Melford l'ottetto di Riccardo Lay e Pasquale Innarella il 28 Saxa Saxophone Quartet Trio di Sophia Domancic e Paul Motian Electric Be Bop Band.

ATINA (Fr) Il festival del frusinate è giunto alla sua undicesima edizione. Nella bella Piazza Saturno Atina Jazz propone quest'anno gli Yellowjackets il 19 luglio Peter Erskine John Taylor Palle Danielsson il 20 e il gruppo di Joe Lovano Jim Hall il giorno seguente. Come anteprima il 18 lo spettacolo Trillili di Ambrogio Sparagna con la Bosio Big Band.

FORTE DEI MARMI (Lu) Tre appuntamenti rilevanti per la seconda edizione di *Jazz n Forte*. L'Orchestra Giovanile di Siena col trio Peter Erskine Palle Danielsson John Taylor il 22 luglio il gruppo di McCoy Tyner Michael Brecker il 24 e Ivano Fossati con Trilok Gur tu il 5 agosto.

FIRENZE Nel ricchissimo panorama jazzistico toscano la rassegna Notti d'Estate porterà nella storica Piazza Ss. Annunziata tre incontri fra diversi: la Brass Fantasy di Lester Bowie con gli Steel Drummers il 22 luglio il Trio di Peter Erskine con l'Orchestra Giovanile di Siena Jazz il 23 il gruppo di Rabi Abou Khalil con il Balanesco Quartet il 25. E ancora Cassandra Wilson il 29 Jim Hall Joe Lovano il 30 e Dollar Brand in solo il 31.

SIENA Una rassegna concerti stica in massima parte dedicata alla musica italiana fa da contorno ai tradizionali seminari di Siena Jazz. Il 24 luglio il Trio Peter Erskine Palle Danielsson John Taylor darà vita alla già citata produzione con l'Orchestra Siena Jazz. Dal 25 al 27 luglio ci sono l'Otetto di Gianluigi Trovesi il Sud Ensemble di Pino Minafra il trio di Antonello Salis + Sandro Satta. All'Enoteca Italiana Trio Riccardo Zegna il 28 Quartetto Stefano Cantini il 29 e Trio Tommaso Lama il 30. Il 31 progetto hendirixiano *If six was mine* e col gruppo di Jim Hall Joe Lovano il 1 agosto.

RAVENNA La Carla Bley Very Big Band inaugura il 24 luglio la ventitreesima edizione di Ravenna Jazz, il più longevo dei festival italiani recentemente tornato alla magnifica Rocca Brancaleone. Il programma prosegue con due promettenti tri multinazionali e cioè quelli di Peter Erskine Palle Danielsson John Taylor e Michel Riessler Carlo Rizzo Valentine Clastrer e si conclude il 26 col gruppo di Joe Lovano Jim Hall e con l'Euroquartet di Paolo Fresu ospite il chitarrista Nguyen Le.

DORGALI (Nu) Unica data italiana del quartetto di Jan Garbarek a Caiacone Jazz il 25 luglio. Il programma è completato dal gruppo di McCoy Tyner Michael Brecker il 26 Jim Hall Joe Lovano Quartet il 27 e James Carter Group il 28.

PESCARA Un duo di fisamoni che fra Antonello Salis e Gianni Coscia apre il 26 luglio Pescara Jazz che si terra com è tradizione al Parco delle Najadi. A completare il cartellone i Roots di Arthur Blythe e Nathan Davis. Serata pianistica il 27 col trio di Billy Taylor quello di Kenny Barron e Cecil Taylor solo il 28 infine ci sarà il Grand Slam di Jim Hall Joe Lovano e il setto di Horace Silver.

GENOVA La quindicesima edizione di Genova Jazz si sposta in chiusura di stagione e prevede al Parco di Nervi un solo di Andrea Pozza e il gruppo di McCoy Tyner Michael Brecker il 30 luglio. Azza Mustafa Zadeh e Jim Hall Joe Lovano Quartet il 31 il Quartetto di Claudio Capurso e Cassandra Wilson il 1 agosto.

JAZZ & CINEMA Fra jazz e cinema è sempre intercorso un rapporto fecondo che comincia a trovar spazio nei programmi dei festival. Tre segnalazioni al Mystfest di Cattolica il 23 giugno il trio Clusone (Michael Moore Ernst Reijse ger Han Bennink) «sonnizzera dal vivo del Fantasma del Moulin Rouge di Rene Clair altrettanto farà il Udine la Zerorchestra di Pordenone con *Il cameraman* di Buster Keaton il 22 giugno a Umbria Jazz infine il 19 luglio prima nazionale di Kansas City di Robert Altman.