

TEATRI

AGORA 80

(Via della Penitenza 33 Tel 6874167 68807107)
Alle 21:00 L'Accademia Perma de Conditore presenta «Primo Festival teatrale di inizio estate debutta **Omaggio a Courtesan**, collage di brani riletto da Emanuele Faina per gli attori del laboratorio **La successi** di Terenzio con gli allievi del II anno diretti da Max Balazs

AMFITEATRO DI PIETRALATA

(Via L. Bombicci 60 Tel 4502039)
Lo spettacolo è stato sospeso per problemi organizzativi

ARGENTINA - TEATRO DI ROMA

(Largo Argentina 52 Tel 68804601 2)
Chiusura estiva

BELBITO MUSIC HALL

(P.le Medaglie d'Oro 44 Tel 35454343)
Alle 20:30 con cena e alle 22:00 **Pallottole** grande rivista con Gianfranco e Massimiliano Gallo Laura Di Mauro le 10 topless girls orchestra di rotta da Uccio Sanacore

CATACOMBE 2000 - TEATRO D'OGGI

(Via Labicana 42 Tel 7003495)
Tutti i venerdì e sabato alle 21:00 **Colpo di scena** di F. Venturini con Federico De Vita Giorgio Lo Fermo F. Venturini Regia di F. Venturini

COLOSSEO

(Via Capo d'Africa 5/A Tel 7004932)
SALA A alle 22:00 Nella tassonomia animale Foraminiferi Ordine di protozoi marini con C. Orso D. Romagnoli C. Brandes M. Tameri M. Salvucci A. Ricchi L. Rompato Regia di I. Kusch

COLOSSEO RIDOTTO

(Via Capo d'Africa 5/A Tel 7004932)
SALA A alle 20:00 **Tutto rotto niente di buttare** di R. Quattrocchi con F. Innocenzi F. Iencenelli Regia di F. Di Bella

SALA B alle 21:00 Studio per una rappresentazione de La Strada di Amalia Perrella Regia di Guido D. Avino

DEICOCI

(Via Galvani 69 Tel 5783502)
Alle 21:00 L. Ass. Il Punto presenta **Frangenti d'autore** di Isabella Del Bianco Saggio finale degli allievi del Laboratorio coordinati da Cristiano Censi e Isabella Del Bianco

DEISATRI

(Via di Grottoplanta 18 Tel 6871639)
Alle 21:00 **Tà... caffè, tamarindo**. Scritto e diretto da Andrea Metelli e Leonardo Frontani

DELLA COMETA

(Via Teatro Marcello 4 Tel 6784380)
Alle 21:00 La compagnia L. Eduarda presenta **A che servono questi quattrini** di A. Curcio
È in corso il rinnovo degli abbonamenti. Si accettano carte di credito. Orario botteghino 10:15 e 16:15 dal martedì al venerdì

ELISEO

(Via Nazionale 183 Tel 4882114)
Campagna Abbonamenti Stagione 1996/97 Rinnovo e Nuovi Abbonamenti dal 1 al 31 luglio e dal 2 settembre. Per informazioni Tel 4880831/4743431

EUCLIDE

(Piazza Euclide 34/A Tel 6082511)
Alle 21:00 Ciesis Arte-Roma presenta **Studi su Georges Feydeau** tratti da «Orfenna ha detto me ne fregò» e «Una vecchia relazione amorosa». Esercitazione scenica di fine anno degli allievi del corso biennale. Coordinamento Carlo Merio

GHIONE

(Via delle Fornaci 37 Tel 6372294)
Giovedì 27 giugno alle 21:00 **Angel of Music** Produzioni presenta **Il fantasma dell'Opera** un rock opera di Gaston Leroux

IL VASCELLO

(Via Giacinto Carini 72/78 Tel 5881021)
Alle 21:30 CRT La Fabbrica dell'Atto presenta **Susi, Pinetta e Faldonetta** di Giuditta Cambieri e Giovanna Carrasco con G. Cambieri e Rosanna Corbelli Regia e coreografia di G. Cambieri

LA CHANSON

(Largo Brancaccio 82/A Tel 4873164)
Alle 21:30 Concerto jazz con **Romano Muscoloni e la sua band**

L'ARTE DEL TEATRO STUDIO

(Via Urbana 107/107A Tel 4885608)
Alle 21:00 **L'attore magico**. Saggio degli allievi del secondo anno. Venerdì alle 21:30 **Viva la torta**, cabaret neorealista. Scritto diretto e interpretato da Gianni Rossi

PAROLI

(Via Giosuè Borsi 20 Tel 6083523)
Chiusura estiva

PICCOLEBOLINO

(Via Napoleone III 4 E Tel 4466869)

Alle 21:30 **Stasera non esco** scritta e diretta da Cinzia Berl. Con F.A. Manes Rossi L. Carro M.J. Chabaneau M. Giovannini. Musiche di Roberto Vecchioni

QUIRINO

(Via M. nght 1 Tel 6794585)
Chiusura estiva

SCENARI PARALLELI

(Via Alessandro Milioli 38/A Aclia Tel 52353857)
Sono aperte le iscrizioni ai corsi per attori e attori di musical della Scuola d'Arte Scenica. Entro luglio sconto del 10%. Per informazioni SpazioTeatro Scenari paralleli Tel 06-52353857

SISTINA

(Via Sistina 129 Tel 4826941)
Alle 21:00 **Tre tredici trentatre** presenta **A me gli occhi...** di e con Gigi Proietti

SPAZIO UNO

(Vicolo dei Panieri 3 Tel 5895765)
Alle 21:00 Bis Prod Teatro presenta **Martha Bilano e Michele La Ginestra in Ugo di Carlo Vistarni** con Adriano Bennicelli. Musiche di F. Landini. Scene di A. Rossi. Regia di Claudia Poggiani

SPERONI

(Via L. Speroni 13 Tel 4112287)
Chiusura estiva

STABILE DEL GALLO

(Via Cassia 871 Tel 30311335)
Chiusura estiva

TEATRINO DEL CLOWN TATA DIOVADA

(Via Glasgow 32 9949116 Ladispoli)
Dal lunedì al sabato alle 10:00 (per le scuole). Domenica alle 11:00. Tata di Ovada presenta **Bambini in festa...** con avventura in campagna con Paolino Piero alla riscossa. (Su prenotazione)

TEATRO MANZONI

(Via Montezuola 14 Tel 3223555/634)
Alle 21:00 Il Liceo Classico Statale Dante Alighieri presenta **Al di là del tempo** dall'antologia di Spon River **Diverso - Uguale** degli studenti del laboratorio teatrale. Ingresso libero

TEATRO NAZIONALE

(Via del Viminale 51 Tel 487060)
È iniziata la campagna abbonamenti per la stagione 1996-97. Il termine ultimo per la riconferma dei posti dei vecchi abbonamenti è fissato al 22 giugno. L'orario del botteghino lunedì sabato ore 10-19

TEATRO OLIMPICO

(Piazza G. da Fabriano 17 Tel 3234990-3234936)
È aperto il botteghino del teatro per la riconferma degli abbonamenti per la stagione 1996-97. Orario continuato 11-19. Per informazioni tel 3234990

TEATRO STUDIO XX SECOLO

(Fontanone del Gianicolo Via Gari baldi 30 Tel 5881444-5881637)
Alle 21:00 **Notti bianche, El tango del suono**, da Dostoevski. Adattamento e regia di Riccardo Cavallo con Claudia Balboni e Pietro Bon tempo. Canzoni da vivo cantate da Corrado Russo al pianoforte Sandro Mambella. Ingresso L. 18.000 (rd L. 13.000)

VALLE

(Via del Teatro Valle 23/A Tel 68803794)
Chiusura estiva

VITTORIA

(P.zza S. Maria Liberatrice 8 Tel 5740598-5740170)
Dal 5 luglio **Voglia matta di Roma** al Parco S. Sebastiano. Per informazioni tel 5740170

CLASSICA

ACCADEMIA FILARMONICA TEATRO OLIMPICO

(via Flaminia 118 Tel 3201752)
Il Botteghino del Teatro Olimpico è a disposizione degli abbonati per la riconferma dei loro posti per la stagione 1996/97. Orario continuato dal lunedì al venerdì ore 11/19. Tel 3234990

ACCADEMIA FILARMONICA DI BOLOGNA - SEDE DI ROMA

(Via Marini 2 Tel 6241988-6242850)
Aperte le iscrizioni ai corsi di Musica da film. Orchestrazione Direzione d'Orchestra. Assistente musicale Timpani e Percussioni moderne. Direzione Artistica. Canto. Accompagnatore al pianoforte. Musica d'insieme per Ottoni. Il musicista e il suo ambiente. studio psicologico. Direttore M. Elio Polizzi

ACCADEMIA NAZIONALE DISANTACECILIA

(Via Vittoria 6 Tel 3611064-3611068/segreteria 3611833)
Venerdì alle 19:30 Auditorio di Via della Conciliazione. In abbonamento turno C. a recupero del concerto di martedì 14 maggio annullato per sciopero. **Concerto diretto da Hwang-Whan Chung** in programma. Schubert Sinfonia «incompiuta» Mahler Sinfonia n. 1. Titano. Finale dei Corsi di perfezionamento e dei Corsi liberi di specializzazione musicale. Biglietti in vendita al botteghino del Auditorio (tel 68801044) tutti i giorni dalle ore 11 alle 14 e dalle 15 alle 18 nei giorni di concerto. L'apertura pomeridiana è protratta fino all'intervallo dello spettacolo. Prevedibilità con carta di credito dal lunedì al venerdì dalle ore 10 alle 17 al numero 39387287

ASS RES MUSICA

(Via P. Incheri 144 Tel 5994997)
Venerdì alle 21:00 Presso All Saints Anglican Church via del Babuino 153b L. Ass. Res presenta musiche di Chopin. Concerto in fa minore per pianoforte e orchestra n. 2 op. 21 con **Cristiano Griffone** al pianoforte. Musiche di **Mendelssohn** (Wie der Hirsch op. 42 per soprano coro e orchestra) con il soprano **Sara Ticozzi**. Orchestra e coro dell'Associazione Res Musica. Maestro direttore e concertatore **Fabrizio Santi**

ARCUM

(Via Astura 1 Tel 7216558)
Sabato alle 20:30 Presso Sala Anna Maria Hotel Università via Principe Amedeo 5 B. **Il Lied corale nel patto romantico** con il Coro polifonico dell'Arcum. Dir. Osvaldo Guidotti. Al pianoforte Marco Morrene. Sono aperte le audizioni al Coro Polifonico per la stagione concertistica 1996/97. Tutti i giovedì alle 20:30 aperte le audizioni al corso di analisi musicale. La forma lo stile. Analisi storica e tendenze contemporanee. Informazioni presso la sede

ASS ROME FESTIVAL

(Via Clivio di Scuro 3 (P.zza S. Gregorio) Inform e prenot tel 3937863)
Giovedì alle 20:45 Presso St. Paul's Within the Walls Church (San Paolo fuori le mura - via Nazionale) Concerto di **Rome Festival** Dir. Fritz Maraffi. Solisti Olga Di Iorio e Filippo Mancorano. Castellani Andriaccio duo chitarre. Musiche di Vivaldi Bach Men delsohn Liszt Franck

COURTIAL INTERNATIONAL ASS INTER AMICI MUSICA SACRA

(Via Paolo VI 29 Tel 6873170-6877614)
Domenica alle 21:00 Presso Chiesa di S. Ignazio Concerto corale **Choir of the Holy Name Church** (Ebensburg Pennsylvania USA). Direttore Martha O. Brian. Theresa Wilson. Musiche di Bach Vivaldi Rutter e altri. Spirituals

CORALIA ROMA ERREFFE EDIZIONI MUSICALI

(Inform tel 66564586)
Giovedì alle 21:00 Presso Chiesa S. Agnese in Agone P.zza Navona. Rassegna di Musica Sacra «La Musica Sacra in Gran Bretagna». Corale S. Filippo dir. F. Barchi. Musiche di Byrd Tallis Wesley Stanford. Coro Città di Roma diretto da M. Marchetti. Musiche di Britten nel ventennale della morte

GHIONE

(Via delle Fornaci 37 Tel 6372294)
Mercoledì alle 21:00 Eurmusica presenta **Lucia Mancini - Rita Barone** duo pianistico in **Omaggio a Guido Agosti - Schubertade**

GRUPPO MUSICA INSIEME

(Presso Oratorio S. Paolo Piazza G. Cairoli 117)
Domenica alle 19:00 e lunedì alle 21:00 Concerto **Canzonero Musical de Palatio**. Musiche Rinascimentali alla corte di Isabella di Castiglia e Ferdinando d'Aragona con A. Quarta contraltina F. Guidi e F. Castelnovo tenori G. Farioli basso A. B. Zimmer flauto S. Tecardi C. Ternovec M. Thyssen viola da gamba A. Tecardi liuto

INTERNATIONAL CHAMBER ENSEMBLE

(Inform 6880125)
Alle 21:00 Presso Chiostro del Bramante via Arco della Pace 5 «Premiati del T.I.M. Tatiana Patella e Ferdinando Baroffio violoncello e pia notoforte e duo pianistico Demicheli Pitto. Musiche di Tchaikovsky Debora Rachmaninoff Rubinstein. Biglietti in vendita al Chiostro un ora prima dell'inizio del concerto. Per info 6880125

IL TEMPIETTO

(Piazza Campitelli 9 Prenotazioni al tel 4814800)
Le stelle della musica Estate 96. Notte romana al Teatro di Marcello. Venerdì alle 19:00 **Festa della musica: coro di voci bianche dell'Arcum** diretto da **Paolo Lucchi**. Con Alessandra Lattanzi pianoforte. Giulio Pascoli voce solista. Musiche di Britten Boreggi P. Lucchi L. Ferrari

TRECATE

Ingresso gratuito
Venerdì alle 21:00 **Festa della musica - Beethoven la primavera** con Alessandro D'Andrea violino Angela Pardo pianoforte. Musiche di Beethoven (Sonata op. 26 La prima vera Sonata op. 30 n. 3) Brahms (Sonata per op. 108) Ingresso gratuito

PALAZZO BARBERINI

(Via Quattro Fontane 13 Per inform Tel 52354783)
Venerdì alle 19:30 Presso Circolo Ufficiali delle Forze Armate via delle Quattro Fontane 13. Rassegna delle Bandhe musicali delle Forze Armate italiane nei Giardini di Palazzo Barberini. (Tutti i giorni dal 21 al 19 luglio)

PALAZZO CHIGI

Festival musicale delle Nazioni. Concerti del Tempio (Piazza della Repubblica Arco di Prenotazioni al tel 4814800)
Domenica alle 18:30 **George Gerstwin: Rapsodia in blue**. Con Lee Kang ok Kim Young meo p. ano forte a quattro mani Shin joo John Jung Hyun Cha pianoforte a quattro mani Musiche di Mozart Schubert Brahms Dvorak Gerstwin

SAINT LOUIS MUSIC CITY

(Via del Cardello 13 Tel 4745076)
Alle 18:30 20:30 Sammarino Jazz e la Canzone americana. Docente Sandro Deidda. Tratterà la nascita delle Song (standards) come forma pre dilettata nella composizione jazzistica e come pretesto tematico su cui improvvisare seguendo un iter filologico e cronologico attraverso stili e sonaggi

PICCASSO

(Via di Monte Testaccio 63 Tel 5742975)
Ved. Testaccio Village

SAINT LOUIS MUSIC CITY

(Via del Cardello 13 Tel 4745076)
Alle 18:30 20:30 Sammarino Jazz e la Canzone americana. Docente Sandro Deidda. Tratterà la nascita delle Song (standards) come forma pre dilettata nella composizione jazzistica e come pretesto tematico su cui improvvisare seguendo un iter filologico e cronologico attraverso stili e sonaggi

PICCASSO

(Via di Monte Testaccio 63 Tel 5742975)
Ved. Testaccio Village

SAINT LOUIS MUSIC CITY

(Via del Cardello 13 Tel 4745076)
Alle 18:30 20:30 Sammarino Jazz e la Canzone americana. Docente Sandro Deidda. Tratterà la nascita delle Song (standards) come forma pre dilettata nella composizione jazzistica e come pretesto tematico su cui improvvisare seguendo un iter filologico e cronologico attraverso stili e sonaggi

PICCASSO

(Via di Monte Testaccio 63 Tel 5742975)
Ved. Testaccio Village

SAINT LOUIS MUSIC CITY

(Via del Cardello 13 Tel 4745076)
Alle 18:30 20:30 Sammarino Jazz e la Canzone americana. Docente Sandro Deidda. Tratterà la nascita delle Song (standards) come forma pre dilettata nella composizione jazzistica e come pretesto tematico su cui improvvisare seguendo un iter filologico e cronologico attraverso stili e sonaggi

PICCASSO

(Via di Monte Testaccio 63 Tel 5742975)
Ved. Testaccio Village

SAINT LOUIS MUSIC CITY

(Via del Cardello 13 Tel 4745076)
Alle 18:30 20:30 Sammarino Jazz e la Canzone americana. Docente Sandro Deidda. Tratterà la nascita delle Song (standards) come forma pre dilettata nella composizione jazzistica e come pretesto tematico su cui improvvisare seguendo un iter filologico e cronologico attraverso stili e sonaggi

PICCASSO

(Via di Monte Testaccio 63 Tel 5742975)
Ved. Testaccio Village

SAINT LOUIS MUSIC CITY

(Via del Cardello 13 Tel 4745076)
Alle 18:30 20:30 Sammarino Jazz e la Canzone americana. Docente Sandro Deidda. Tratterà la nascita delle Song (standards) come forma pre dilettata nella composizione jazzistica e come pretesto tematico su cui improvvisare seguendo un iter filologico e cronologico attraverso stili e sonaggi

PICCASSO

(Via di Monte Testaccio 63 Tel 5742975)
Ved. Testaccio Village

SAINT LOUIS MUSIC CITY

(Via del Cardello 13 Tel 4745076)
Alle 18:30 20:30 Sammarino Jazz e la Canzone americana. Docente Sandro Deidda. Tratterà la nascita delle Song (standards) come forma pre dilettata nella composizione jazzistica e come pretesto tematico su cui improvvisare seguendo un iter filologico e cronologico attraverso stili e sonaggi

PICCASSO

(Via di Monte Testaccio 63 Tel 5742975)
Ved. Testaccio Village

SAINT LOUIS MUSIC CITY

(Via del Cardello 13 Tel 4745076)
Alle 18:30 20:30 Sammarino Jazz e la Canzone americana. Docente Sandro Deidda. Tratterà la nascita delle Song (standards) come forma pre dilettata nella composizione jazzistica e come pretesto tematico su cui improvvisare seguendo un iter filologico e cronologico attraverso stili e sonaggi

PICCASSO

(Via di Monte Testaccio 63 Tel 5742975)
Ved. Testaccio Village

SAINT LOUIS MUSIC CITY

(Via del Cardello 13 Tel 4745076)
Alle 18:30 20:30 Sammarino Jazz e la Canzone americana. Docente Sandro Deidda. Tratterà la nascita delle Song (standards) come forma pre dilettata nella composizione jazzistica e come pretesto tematico su cui improvvisare seguendo un iter filologico e cronologico attraverso stili e sonaggi

PICCASSO

(Via di Monte Testaccio 63 Tel 5742975)
Ved. Testaccio Village

SAINT LOUIS MUSIC CITY

(Via del Cardello 13 Tel 4745076)
Alle 18:30 20:30 Sammarino Jazz e la Canzone americana. Docente Sandro Deidda. Tratterà la nascita delle Song (standards) come forma pre dilettata nella composizione jazzistica e come pretesto tematico su cui improvvisare seguendo un iter filologico e cronologico attraverso stili e sonaggi

PICCASSO

(Via di Monte Testaccio 63 Tel 5742975)
Ved. Testaccio Village

SAINT LOUIS MUSIC CITY

(Via del Cardello 13 Tel 4745076)
Alle 18:30 20:30 Sammarino Jazz e la Canzone americana. Docente Sandro Deidda. Tratterà la nascita delle Song (standards) come forma pre dilettata nella composizione jazzistica e come pretesto tematico su cui improvvisare seguendo un iter filologico e cronologico attraverso stili e sonaggi

PICCASSO

(Via di Monte Testaccio 63 Tel 5742975)
Ved. Testaccio Village

SAINT LOUIS MUSIC CITY

(Via del Cardello 13 Tel 4745076)
Alle 18:30 20:30 Sammarino Jazz e la Canzone americana. Docente Sandro Deidda. Tratterà la nascita delle Song (standards) come forma pre dilettata nella composizione jazzistica e come pretesto tematico su cui improvvisare seguendo un iter filologico e cronologico attraverso stili e sonaggi

PICCASSO

(Via di Monte Testaccio 63 Tel 5742975)
Ved. Testaccio Village

SAINT LOUIS MUSIC CITY

(Via del Cardello 13 Tel 4745076)
Alle 18:30 20:30 Sammarino Jazz e la Canzone americana. Docente Sandro Deidda. Tratterà la nascita delle Song (standards) come forma pre dilettata nella composizione jazzistica e come pretesto tematico su cui improvvisare seguendo un iter filologico e cronologico attraverso stili e sonaggi

PICCASSO

(Via di Monte Testaccio 63 Tel 5742975)
Ved. Testaccio Village

SAINT LOUIS MUSIC CITY

(Via del Cardello 13 Tel 4745076)
Alle 18:30 20:30 Sammarino Jazz e la Canzone americana. Docente Sandro Deidda. Tratterà la nascita delle Song (standards) come forma pre dilettata nella composizione jazzistica e come pretesto tematico su cui improvvisare seguendo un iter filologico e cronologico attraverso stili e sonaggi

PICCASSO

(Via di Monte Testaccio 63 Tel 5742975)
Ved. Testaccio Village

SAINT LOUIS MUSIC CITY

(Via del Cardello 13 Tel 4745076)
Alle 18:30 20:30 Sammarino Jazz e la Canzone americana. Docente Sandro Deidda. Tratterà la nascita delle Song (standards) come forma pre dilettata nella composizione jazzistica e come pretesto tematico su cui improvvisare seguendo un iter filologico e cronologico attraverso stili e sonaggi

PICCASSO

(Via di Monte Testaccio 63 Tel 5742975)
Ved. Testaccio Village

SAINT LOUIS MUSIC CITY

(Via del Cardello 13 Tel 4745076)
Alle 18:30