## IL LIBRO. L'importanza delle culture originarie nell'etnopsicoanalisi di Tobie Nathan

Ci stiamo avviando verso civiltà sempre più polietniche, domina te da un'emigrazione di massa che solleva importanti e imprescindibili problemi sociali e sanitari nelle nazioni oggetto di migrazione ma, ad un tempo, crea tragiche conseguenze nei soggetti costretti per ra-gioni di sopravvivenza ad emigrare Tra questo problema, non c'è dubbio, va considerata la profonda crisi di identità e linguistica che l'immigrazione comporta. Essa può rag-giungere forme estreme di sofferenza mentale che possono favorire l'esplosione di stati psicotici anche in soggetti relativamente «normali» nel loro paese di origine. I paesi che accolgono emigranti che provengono da culture molto diverse devono quindi preoccuparsi di offrire a questi individui a rischio un'assistenza adeguata anche sul piano psicologico. È quanto ha dovuto fa-re ad esempio la Francia, un paese che ha conosciuto punte massime di immigrazione da culture diverse e in particolare dal continente afri-

Dalla Francia viene ora un inse gnamento interessante da parte di uno psichiatra africano che si è for mato nel filone dell'antropologia culturale e dell'etnopsichiatria di Georges Devereux. Si tratta di Tobie Nathan e di un suo libro: Princi-

pi di etnopsicoanalisi edito nel '96 da Bollati Boringhieri. Per questo autore, che dirige il Centro Georges Devereux e che è professore di psicopatologia all'univer-sità di Parigi 8º, i pazienti immigrati vivo-

no dolorosamente due mondi: quello occidentale e quello tradizionale. Ouesto ha creato una condizione di fragilità della loro identità. È per questo che un aiuto psicoterapeutico de ve tener conto delle loro superstizioni, del loro mondo popolato da geni (i djinn o esseri invisibi-li), spiriti, divinità, antenati, dei modi di fare, delle strutture che legano i loro rapporti (alleanze matrimoniali, lingua originaria, riti e tradizioni), del potere dei loro guaritori tradizionali e naturalmente di quello dei loro oggetti sacri (amuleti, feticci, sculture degli altari della fami-

glia). Rispettare queste esigenze del



# L'immigrato sul lettino

MAURO MANCIA

paziente immigrato comporta il dover accettare da parte di tera-peuti occidentali una multidimensionalità teorica e pratica con la creazione di una rete rela zionale (un gruppo terapeutico) in cui siano presenti psicotera-peuti con funzioni di mediazione interculturale che parlino la stessa lingua del paziente, dal momento che è la lingua madre che rappresenta il sistema culturale da cui il paziente proviene ed ha il potere di evocare con la sua identità il suo universo affettivo, geografico, conoscitivo ed esperienziale. Perciò si rende necessarìo creare delle unità gruppali co-

stituite da psicologi e psicoanalisti occidentali ma anche elementi che parlino la lingua del paziente ne conoscano i costumi e le (i cosiddetti co-terapeuti) e siano in grado di creare un «contenitore» che non solo contenga e argini le ansie del paziente, ma anche si sostituisca all'involucro originario perduto costituito dai luoghi, suoni, odori, lingua e cultura originaria.

La struttura sociale

Il presupposto «strutturale» in cui si muove il pensiero di Tobie Na-than è che la cultura, come struttura esterna (sociale), contiene e rende possibile il funzionamento dell'apparato interno (psichico) dell'individuo. È la cultura a porsi come sistema che contribuisce alla costruzione del mondo interno di una persona e rappresenta - come i esprime - il fondamento stru turale e strutturante dello psichismo umano. Ciò significa che è ne cessario costruire una struttura te rapeutica che faccia da filtro culturale e che permetta l'integrazione tra cultura e psiche del soggetto im migrato, in una parola un contenitore gruppale in cui il paziente possa trovarsi «come se» fosse all'inter no del proprio originario quadro di

Questo si presenta come uno spazio transizionale in cui sia possi-

I VIAGGI PER I LETTORI

bile praticare, accanto alla parola tecniche di rilassamento, toccamenti che richiamino alla mente contatti magici, l'uso di oggetti (fe-ticci e amuleti), suoni e persino sacrifici di animali

#### Possessioni e affatturamenti

Lo scopo finale è naturalmente quello di cogliere il conflitto psichi-co che è alla base della sofferenza del paziente e che soggiace alla co-struzione culturale in cui questa sofferenza si è potuta sviluppare. Ma per raggiungere questo scopo è necessario non negare ma al contrario calarsi nelle «teorie etiologi che tradizionali» dominate da «pos sessioni», «affatturamenti» e «marabuttaggi» che fanno sentire il pa-

l'allucinazione!) che possono colpire esseri deboli (ad esempio bambini) o persone non protette (individui che non hanno rispettato le leggi o i riti di purificazione) Ma attraverso dei col-loqui che permettono a Rachida di evocare antichi conflitti con sua madre e la sua ambivalenza verso di lei, re-sponsabile di alcune somatizzazioni. Rachi-

da potrà raggiungere una relativa guarigio-

ziente svuotato, apatico, depresso,

attaccato dagli spiriti del male. In questi casi l'etnopsicoanalista use-

rà oggetti «magici» che hanno una

loro sacralità simbolica pietre, frammenti di vegetali, conchiglie E

questi oggetti saranno in grado di

evocare affetti nel paziente, memo rie di antichi traumi che egli rivivrà

in una forma che presenta straordi-

narie analogie con il transfert della

Ad esempio Madame Oualad si

sente invasa da uno spirito maligno

(un piccolo diinn dalla pelle scura). Il terapeuta le consiglia di por-tare alla prossima visita un uovo

che avrà tenuto sotto la sua testa per tutta la notte. Attraverso questa

pratica, Madame Qualad potrà rac-

contare dei sogni al suo terapeuta e riuscirà a scacciare metafonca

mente il piccolo diinn (le sue idee

persecutorie) che si era imposses sato di lei. E così Rachida, che ha

(el'ëin) nella cultura araba algeri-

na è capace di emettere radiazioni (che interessanti analogie con il concetto di proiezione della psi-

coanalisi classica responsabile del-

un malocchio. L'occhio

psicoanalisi ortodossa.

Agli analisti occidentali, alcune di queste proposte di Nathan sembreranno strane ed eccessivamen-te pendenti verso il lato culturale e strutturale della società da cui l'individuo proviene piuttosto che ver so il lato individuale e relazionale Inoltre, le pratiche magiche e tradi-zionali che questi terapeuti suggeriscono potranno apparire come «agıti» contrari alla possibilità di svi luppare nel soggetto la responsabi lità per le proprie emozioni e pen-sieri. Ma Nathan è rassicurante quando dice che la psichiatria o la stessa psicoanalisi occidentale non perderanno certo la loro identità accettando i «compromessi» delle culture tradizionali.

## Togliatti, breve guida ai falsi scoop

ROBERTO ROSCANI

C'è voglia di scoop sulla storia recente del nostro paese. Voglia di nuove spiegazioni, di ricostruzioni ad effetto Il materiale, a dire il vero, non mancherebbe (il processo Priebke sta aprendo squarcisoprat tutto sugli strani intrecci tra servizi segreti nazisti e alleati a conflitto finito) ma i «colpi» che le agenzie di stampa inviano con una certa regolarità sui computer dei giorna-li sembrano avariati Così ieri l'Adn-Kronos annunciava la scoperta di una lettera inedita di Kusciov a Toghatti datata 30 giugno del 1956 in cui si sarebbe «cons mata la rottura» tra il segeratrio del Pcus e quello del Pci. A svelarne l'esistenza è Massimo Caprara, excollaboratore di Togliatti e fresco autore di un libro intitolato L'inchiostro verde (quello che,ormai proverbialmente. Togliatti usava per vergare i suoi scritti). Il tutto viene confusamente usato dall'Adn-Kronos e da Caprara per accusare Togliatti di tiepidezza nei confronti della destalinizzazione avviata al XX congresso del Pcus. La lettera di Krusciov, però, non

è affatto inedita: è stata pubblicata, a cura di Giuseppe Vacca, una prima volta sulle pagine de l'Unità e poi in un libro (edito sempre dal nostro giornale) dello stesso Vacca intitolato Togliatti sconosciuto, il tutto nell'agosto del 1994. E il do cumento è a disposizione di storici e studiosi presso la Fondazione Istituto Gramsci di Roma (e non negli «archivi riservati del Gramsci», come scrive l'agenzia, che per altro non esistono). Quel che è certamente vera è però l'importanza del documento che mostra in tutta la sua asprezza un contrasto tra Pcus e Pci, che non è «rottura» (il contrasto divenne ancora più duro in occasione del XXII con-gresso del Pcus nel 1961), ma profonda differenza politica. Krusciov nella lettera pubblicata nel libro dell'*Unità*, è duramente polemico con l'intervista di Togliatti a *Nuovi Argomenti* dove il leader del Pci aveva usato esplicitamente la formula della «degenerazione burocratica» del sistema sovietico come causa dello stalinismo. Quell'inter vista è stata letta da storici e studiosi in maniere molto diverse la freddezza togliattiana nei confronti di Krusciov e del suo rapporto segreto al XX congresso hanno spin-to diversi neercatori a parlare di una resistenza alla destalinizzazione. Una lettura che non trova d'accordo molti altri studiosi: e la lettera di Krusciov infatti non accusa Toghatti di filo-stalinismo, bensi di aver aperto con alcune affermazioni come «alcune forme di degenerazione della società sovietica e la conseguenza che ne deriva di una burocratizzazione del partito e persino della necessità di in guardia tutto il campo del socialismo dagli "errori di ordine gene-rale" che sarebbero stati fatti nel nostro partito, il che può essere interpretato come un dubbio circa la stezza della sua linea generale del passato». Anche dalla lettera del segretario del Pcus è evidente che i contenuti dell'intervista a Nuovi Argomenti non sono di difesa dello stalinismo, bensì di più ra-dicale critica ai difetti del sistema sovietico che non potevano essere nascosti sotto la formula kuscioviana del «culto della personalità» Tanto è vero che per molti mesi la contro il Pcı furono ripetute in tutte le sedi riservate (come documen-tava nel suo libro Giuseppe Vac- ca) con insistenza In occasione di una visita di una delegazione del Pcı sia Ponomariov che Molotov ripeterono le critiche. Molotov arrivò a dire che «quel giudizio di Togliatti conteneva un grave errore e che su di esso era "impossibile la di-

L'intervista a Nuovi Argomenti fu in ogni caso lo strumento che permise al Pci di avviare, con l'VIII congresso, un processo di complessivo rinnovamento. Anche se è ugualmente certo che l'insofferenza di Togliatti nei confronti di Krustoria» all'interno della lotta di potere in Urss e la difficoltà ad accet tare categorie come quella di stalinismo, rappresentarono alla lunga un limite nell'innovazione politic del Pcı e nel suo rapporto col Pcus Ma questo ai cacciatori di scoop non interessa di certo.

## **FIRENZE**

## È polemica sul restauro degli Uffizi

FIRENZE. Polemica tra studios sul restauro appena concluso del Corridolo Vasariano a pochi giorni dal vertice europeo di Firenze che vedrà capi di stato e di governo ripercorrere per la prima volta, dal-l'attentato del 27 maggio 1993 che li ha fortemente danneggiati, i 750 metri che collegano gli Uffizi con Palazzo Pitti. La direttrice degli Uffizi Anna Maria Petrioli, parlando ieri con i giornalisti in margine alla preso le distanze» dall'intervento diretto dal soprintendente ai beni ambientali ed architettonici Mario Lolli Ghetti, «La direzione del museo non è responsabile del lavoro, che è stato fatto senza consultarmi ed è un errore dal punto di vista museografico», ha spiegato Petrioli. Le critiche sono rivolte in modo assai particolareggiato all'impianto di illuminazione «inadatto per un am biente che ospita oltre 700 quadri» alla copertura delle capriate e al

battiscopa in ferro. Lolli Ghetti si è detto «dispiaciuto ed infastidito» per le polemiche ed ha precisato di aver compiuto un Intervento di ripristino di un amcon le capriate coperte da stuoie e col solo scopo di poter vedere all'e sterno senza essere visti. Le lampade - ha aggiunto - sono state scelte dall' architetto degli Uffizi e sono simili a quelle installate prima dell'attentato da Bemporad. Spero che quadri possano essere toltì una vol-ta realizzati i Nuovi Uffizi così che il corridoio recuperi la sua adginale identità». La polemica, comunque, va avanti da un pajo di settimane (cioè da quando è stata sollevata da Mattina di Firenze) e alcuni esperti, come per esempio Mina Gregori, sono già intervenuti sostenendo le tesi della direttrice degli Uffizi.

## I paesi, le storie, le genti e le culture ITINERARIO MESSICANO (minimo 15 partecipanti)

giugno 5 luglio e 4 agosto. **Trasporto** con volo di linea Durata del viaggio

13 giorni (11 no Quota di partecip

giugno e luglio agosto lire 4.540 000 lire 5.260.000 Itinerario: Italia/Città del Messico (Cholula) - Puebla - Oaxaca (Monte Alban - Mitla) - Tuxtla Gutierrez - San Cristobal de Las Casas (San Juan de Chamula - Agua Azul) - Palenque

Campehe - Merida (Chichen Itzà)

La quota comprende: volo a/r, le assistenze aeroportuali a Roma e all'estero, i trasferimenti interni con pullman privati. la sistemazione in camere doppie in alberghi a 4 stelle, la mezza pensione, gli ingressi ai musei e previste dal programma, l'assistenza delle guide locali messicane, un

**LA MOSTRA** «IL TESORO DI PRIAMO» AL PUSKINDI MOSCA EI CAPOLAVORIDEGLISCITI ALL'HERMITAGE DI **PIETROBURGO** 

mpagnatore dall'Italia.

(minimo 25 partecipanti) Partenza da Milano e Roma il 26

Trasporto con volo di linea Alitalia e Durata del viaggio 8 giorni (7 notti)

Quota di partecipazione lire 1.925.000. Visto consolare lire 40.000

Supplemento partenza da Roma lire Itinerario: Italia / Mosca-S. Pietroburgo / Italia (via Budapest).

La quota comprende: volo a/r, le assistenze aeroportuali in Italia e all'estero, i trasferimenti interni con pullman privati e il trasferimento in treno da Mosca a San Pietroburgo, la alberghi a 4 stelle, la pensione completa, tutter le visite previste dal programma, l'ingresso al Musec Puskin la visita alla «Mostra del tesoro di Priamo», due ingressi all'Hermitage di San Pietroburgo compresa la visita alla sala del «Deposito speciale» dove è esposto il tesoro degli Sciti, un

### **DAL VOLGA ALLA NEVA** LA VIA DEGLIZAR

(minimo 15 partecipanti Partenza da Milano il 18 e il 29 giugno

inividuale in cabina doppia

il 1°e il 23 agosto. Trasporto con volo Alitalia e Malev + ri**saglo** 12 gio Quota di partecipazione

Ponte principale e ponte superiore: 18 e 29 giugno e 23 agosto .750.000 - partenza del 1º agosto L. 2.900.000

Ponte scialuppe: 18 e 29 giugno e 23 agosto L. 2.950.000, partenza del 1° agosto L. 3.100.000. Supplemento partenza da Roma lire 25,000 Supplemento cabina singola lire 850.000. Riduzione cabina tripia:

Diritti di iscrizione lire 50.000 L'Itinerario: Italia/San Pietroburgo-Valaam-Bussia del Nord-Kızhi Goritsy-Yaroslavi-Kostroma (Anello

La quota comprende: volo a/r. le assistenze aeroportuali in Italia e all'estero, il pernottamento in cabina doppia, la pensione completa, tutte le visite elencate nei programma nelle

città e nelle isole. Sono previste sulla nave attività di animazione: serate danzanti, spettacoli folcloristici, corsi d quota comprende un accom russo, di cucina e di fotografia. La

LA COSTA, LA SIERRA **ELASELVA ÁMAZZONICA** Viaggio attraverso l'arche e la natura del Perù

(minimo 15 partecipanti)



Partenza da Roma e da Milano il 4 Durata del viaggio 19 giorni (16 notti) Quota di partecipazione lire

6 050.000

Itinerario: Italia-Amsterdam/ Lima (Pachacamac) - Paracas - Nasca Areguipa (Juliaca) - Puno - Cusco Yucai (Machu Picchu) - Cusco - Puerto Maldonado - Lima/ Amsterdam/Italia. La quota comprende: volo a/r, le assistenze aeroportuali in Italia all'estero, i trasferimenti interni con voli sistemazione in camere doppie in alberghi a 3 e 4 stelle. la prima colazione ad Amsterdam, la mezza pensione in Perù e un giorno in pensione completa, l'ingresso ai mus e alle aree archeologiche, tutte le visite previste dal programma, l'assistenza di quide locali peruviane di lingua italiana

#### dall'Italia. VIAGGIO NELL'INDIA **DEL RAJASTHAN**

(minimo 15 partecipanti)

spagnola, un accompagnatore

Partenza da Roma il 26 luglio - 2 e 23 agosto

Trasporto con volo di linea Durata del viaggio 16 giorni (13 notti).

Quote di partecipaz 26 luglio e 2 agosto lire 3.870.000 kre 3.430.000 23 agosto

Itinerario: Italia/Delhi - Agra - Jaipur -Mandawa - Bikaner - Jaisalmer -Jodhpur(Ranakpur)-Udaipur arth) - Ajmer - Jaipur - Delhi/Italia

La quota comprende: volo a/r. le assistenze aeroportuali a Roma e all'estero, i trasferimenti interni con ullman privati, la sistemazione in camere doppie in alberghi a 5 e 4 stelle, la prima colazione a Delhi, la mazza pensione ad Agra e Jaipur, la pensione completa nelle altre località, tutte previsite dal programma, l'assi di quide locali indiane di lingua italiana

## **VIAGGIO IN CINA** MONGOLIA

(minimo 15 partecipanti)

Partenza da Milano e da Roma l'11 agosto. Trasporto con volo di linea.

Durata dei viaggio 15 giorni (13 notti) Quota di partecipazione lire 4.220 000.

Itinerario: Italia/Pechino-Hohotrateria Mongola-Datong-Taiyuan-Xıan-Pechino/Italıa

La quota comprende: volo a/r, le assistenze aeroportuali in Italia e all'estero, il visto consolare, i trasferimenti interni, la sistemazione in camere doppie in alberghi a 4 stelle a Pechino e Xian, in alberghi a 3 stelle a Hobot, Datong e Taiyuan, la sistemazione in yurte a 4 posti nella Prateria mongola, la mezza pensione a Pechino e la pensione completa nelle

altre località, tutte le visite previste dal programma, l'assistenza delle guide locali cinesi, un accompagnatore

#### **VIAGGIO IN VIETNAM** (minimo 15 partecipanti)

Partenza da Roma il 7 agosto.

Trasporto con volo di linea. Durata del viaggio 15 giorni (12 notti)

Quota di partecipazione lire 4.460.000.

Supplemento par (escluse le isole) lire 170.000. Visto nsolare L. 60.000. ttinerario: Italia/Kuala Lamour-Ho Chi

Minh Ville (My Tho)-Danang-Huè Hanor (Halong)-Kuala Lampur/Italia. La quota comprende: volo a/r, le

assistenze aeroportuali a Roma e all'estero, i trasferimenti interni, la sistemazione in camere doppie in ad Hanoi e Ho Chi Minh Ville, la ensione completa nelle altre località il pernottamento a Kuala Lampur, tutte le visite previste dal programma l'assistenza della guida nazionale vietnamıta. l'accompagnatore

