

Giovedì 4 luglio 1996

## Spettacoli di Milano

l'Unità pagina 25

## PRIME VISIONI

**Ambasciatori**  
c.s.o.v. Emanuele, 30  
Tel. 760.0306  
Or. 15.40-17.50  
20.10-22.30

**Il manuale del giovane avvelenatore**  
di B. Ross, con L. O'Connor, A. Sher, R. Sheen

**Anteo**  
via Milano, 9  
Tel. 65.97.732  
Or. 16.50-18.40  
20.30-22.30

**Stonewall**  
di N. Finch, con G. Diaz, F. Weller, B. Corbalis VM 18

**Apollo**  
Gall. De Cristoforo, 3  
tel. 760.390

**Chiuso per rinnovo**

**Arcobaleno**  
viale Tunisia, 11  
tel. 290.004.30  
Or. 20.15-22.30

**Riccardo III**  
di R. Loncraine, con I. McKellen, M. Smith (Gb 96)  
Shakespeare trasportato negli anni 30, in un film in bilico tra thriller politico e kolossal bellico. Straordinario il protagonista Ian McKellen doppiato da Gianni.

**Ariston**  
galleria del Corso, 1  
tel. 760.238.06  
Or. 18.20-20.25  
22.30

**Ritrovarsi**  
di R. Allan Ackerman, con S. Sarandon, S. Shepard, R. Sean Leonard

**Aricchino**  
S. Pietro all'Orto, 9  
tel. 760.012.14  
Or. 20.10-22.30

**A Wong Foo, grazie di tutto...**  
di P. Jackson, con W. Snipes, P. Swayze (Usa, 1995)  
Il folle week end, in una bigotta cittadina del Midwest, di tre scatenati travestiti newyorkesi. Equivoci e coup de théâtre scandiscono il racconto.

**Astra**  
c.s.o.v. Emanuele, 11  
tel. 760.022.29  
Or. 15.15-17.40  
20.05-22.30

**Diabolique**  
di J. Chechik, con S. Stone, L. Adjani (Fra 96)  
Mia e Nicole hanno entrambe a che fare con Guy. Sono stanche del potere che lui esercita su di loro come se non bastasse, lui improvvisamente scompare.

**Brebra sala 1**  
corso Garibaldi, 99  
tel. 290.018.90  
Or. 20.05-22.30

**Gli anni dei ricordi**  
di J. Moorehouse, con W. Ryder, A. Bancroft (Aust. 96)  
L'estate di una ragazza a casa della nonna prima delle nozze imminenti. Sosta, pensierosa e nostalgica, nei luoghi della propria infanzia e giovinezza.

**Brebra sala 2**  
corso Garibaldi, 99  
tel. 290.018.90  
Or. 20.10-22.30

**Fargo**  
di J. Coen, con W. H. Macy, F. McDormand (Usa 96)  
Venditore di macchine pieno di debiti, fa sequestrare la moglie da due delinquenti per estorcere al suocero un grosso riscatto. Un thriller, alla maniera dei fratelli Coen.

**Cavour**  
piazza Cavour, 3  
tel. 659.57.79  
Or. 15.55-17.35  
19.15-20.50-22.30

**Balto**  
di S. Simon Wells, voci di K. Bacon, B. Fonda (Usa 95)  
Dalla storia vera di un cane husky che nel 1952 riuscì a portare una slitta di medicinali in un paese colpito da un'epidemia di difterite.

**Mediolanum**  
c.s.o.v. Emanuele, 24  
tel. 760.208.16  
Or. 19.55-22.30

**L'esercito delle 12 scimmie**  
Anno 2035, sulla Terra impazzano gli animali. I pochi uomini sopravvissuti cercano di capire quale morbo abbia potuto, nel '96, uccidere cinque miliardi di individui.

**Metropol**  
viale Piave, 24  
tel. 799.913  
Or. 14.45-17.20  
19.55-22.30

**Schegge di paura**  
di G. Hoblit, con R. Gere, L. Linney (Usa 1995)  
Avvocato di successo difende un povero cristo per farsi pubblicità. Contro di lui un pubblico ministero determinato con la quale in passato ha avuto una relazione.

**Mignon**  
galleria del Corso, 4  
tel. 760.223.43  
Or. 20.15-22.30

**Persuasione**  
di Roger Michell, con A. Root, C. Hinds, (GB 95)  
La moda Jane Austen continua: dal suo romanzo prende spunto la contrastata storia d'amore tra Anne Elliot e un ufficiale di marina. Respinto dalla famiglia di lei, l'uomo aspetterà il suo momento.

**Nuovo Arti Disney**  
via Mascagni, 8  
tel. 760.200.48  
Or. 15.00-16.50  
18.40-20.30-22.30

**In viaggio con Pippo**  
di K. Lima, animazioni di W. Lubbe e L. Leher (Usa, 1996)  
Primo «cartoon», con Pippo protagonista assoluto. Lo vediamo alle prese con il figlio Max, in viaggio con lui. Abbinato un «corto» con Topolino che fa il cattivo.

**Nuovo Orchidea**  
via Terraggio, 3  
tel. 875.369  
Or. 18.00  
20.20-22.30

**Moonlight & Valentino**  
di K. Turner, con W. Goldberg, J.B. Jovi

**Odeon 5 sala 1**  
tel. 874.547  
Or. 14.40-17.15  
19.50-22.35

**Schegge di paura**  
di G. Hoblit, con R. Gere, L. Linney (Usa 95)  
Avvocato di successo difende un povero cristo per farsi pubblicità. Contro di lui un pubblico ministero determinato con la quale in passato ha avuto una relazione.

**Odeon 5 sala 2**  
via S. Radegonda, 8  
tel. 874.547  
Or. 15.20-17.40  
20.00-22.35

**Dead Man**  
di J. Armush, con J. Depp, G. Farmer (Usa 1996)  
Un uomo è oggetto di una caccia serrata da parte di un ricco signore che in realtà l'ha scambiato per un'altra persona. Non gli resta che rifugiarsi da un indiano.

**Odeon 5 sala 3**  
via S. Radegonda, 8  
tel. 874.547  
Or. 15.25-17.45  
20.15-22.35

**Killer diario di un assassino**  
di T. Metcalfe, con J. Woods, R. Sean Leonard

**Odeon 5 sala 4**  
tel. 874.547  
Or. 15.30-17.50  
20.10-22.35

**Piccoli omicidi tra amici**  
di D. Boyle, con K. Fox, C. Eccleston, E. Mc Gregor

**Odeon 5 sala 5**  
via S. Radegonda, 8  
tel. 874.547  
Or. 15.20-17.40  
20.10-22.35

**Un amore tutto suo**  
di J. Turteltaub, con S. Bullock, B. Pullman, P. Gallagher

**Odeon 5 sala 6**  
via S. Radegonda, 8  
tel. 874.547  
Or. 15.10-17.35  
20.00-22.35

**Il giurato**  
di D. Gibson, con D. Moore, A. Baldwin (Usa 96)  
L'attrice più pagata nei panni di una giurata costretta a fare assolvere un boss della mafia sotto il ricatto di un killer paranoico che minaccia di ucciderle il figlio.

**Odeon 5 sala 7**  
tel. 874.547  
Or. 15.30-17.50  
20.10-22.35

**Frankie delle stelle**  
di M. Lindsay-Hogg, con A. Parillaud, G. Byrne, M. Dillon

**Colosseo Allen**  
via Monte Nero, 84  
tel. 599.013.61  
Or. 20.10-22.30

**Sotto gli ulivi**  
di A. Kiarostami, con M. Ali Keshavarz (Iran 94)  
Si chiude la trilogia iniziata con «La casa del mio amico». Nasce un amore sul set di un film e il regista «dirige» il corteggiamento. A cavallo tra realtà e finzione.

**Colosseo Chaplin**  
via Monte Nero, 84  
tel. 599.013.61  
Or. 20.10-22.30

**Un ragazzo, tre ragazze**  
di E. Rohmer, con M. Poissaud, A. Langlet (Fra 96)  
Terzo capitolo del ciclo «Le quattro stagioni». È di scena un giovane chitarrista in vacanza alla ricerca di una fidanzata. Nel frattempo incontrerà altre due fanciulle.

**Colosseo Visconti**  
via Monte Nero, 84  
tel. 599.013.61  
Or. 20.10-22.30

**Fargo**  
di J. Coen, con W. H. Macy, F. McDormand (Usa 96)  
Venditore di macchine pieno di debiti, fa sequestrare la moglie da due delinquenti per estorcere al suocero un grosso riscatto. Un thriller, alla maniera dei fratelli Coen.

**Corallo**  
corsia dei Servi, 3  
tel. 760.207.21  
Or. 18.10  
20.20-22.30

**Girl Six**  
di Spike Lee, con S. Lee, J. Turturro (Usa 96)  
Aspirante attrice non trova di meglio che impiegarsi come telefonista in una hot line. Le sue confessioni mandano in visibilibio amici ed ex amanti.

**Corso**  
galleria del Corso, 1  
tel. 760.021.84  
Or. 18.10  
20.20-22.30

**Ferie d'agosto**  
di P. Virzi, con S. Orlando, E. Fantastichini (Ita 96)  
Due «tribù» in vacanza a Ventotene. Una è colta e di sinistra. L'altra romanzata, violenta e caciara. Tra una rivista e una lacrima l'Italia «divisa» da un indiano.

**Eliseo**  
via Torino, 64  
tel. 869.27.52  
Or. 20.15-22.30

**L'albero di Antonia**  
di T. Gilliam, con B. Willis, B. Pitt (Usa 96)  
Antonia, sua figlia, sua nipote, la sua pronipote. Una genealogia di donne orgogliose e indipendenti, che ha conquistato l'Oscar come miglior film straniero.

**Excelsior**  
galleria del Corso, 4  
tel. 760.023.54  
Or. 20.05-22.30

**Io ballo da sola**  
di B. Bertolucci, con L. Tyler, J. Irons (Italia/Gb 96)  
galleria del Corso, 4  
tel. 760.023.54  
Or. 20.05-22.30

**Maestoso**  
corso Lodi, 39  
tel. 551.64.38  
Or. 15.00-17.30  
20.00-22.30

**Piume di struzzo**  
di M. Nichols, con R. Williams, G. Hackman (Usa 96)  
«Il vizio» all'americana diventa un elogio della famiglia per quanto sui generis. Gene Hackman travolgente nei panni dell'ultraconservatore. NV 1h45

**Manzoni**  
via Manzoni, 40  
tel. 760.206.50  
Or. 15.30-17.50  
20.10-22.30

**Loch ness**  
di J. Henderson, con T. Danson, I. Holm, J. Richardson

**Mediolanum**  
c.s.o.v. Emanuele, 24  
tel. 760.208.16  
Or. 19.55-22.30

**L'esercito delle 12 scimmie**  
Anno 2035, sulla Terra impazzano gli animali. I pochi uomini sopravvissuti cercano di capire quale morbo abbia potuto, nel '96, uccidere cinque miliardi di individui.

**Metropol**  
viale Piave, 24  
tel. 799.913  
Or. 14.45-17.20  
19.55-22.30

**Schegge di paura**  
di G. Hoblit, con R. Gere, L. Linney (Usa 1995)  
Avvocato di successo difende un povero cristo per farsi pubblicità. Contro di lui un pubblico ministero determinato con la quale in passato ha avuto una relazione.

**Mignon**  
galleria del Corso, 4  
tel. 760.223.43  
Or. 20.15-22.30

**Persuasione**  
di Roger Michell, con A. Root, C. Hinds, (GB 95)  
La moda Jane Austen continua: dal suo romanzo prende spunto la contrastata storia d'amore tra Anne Elliot e un ufficiale di marina. Respinto dalla famiglia di lei, l'uomo aspetterà il suo momento.

**Nuovo Arti Disney**  
via Mascagni, 8  
tel. 760.200.48  
Or. 15.00-16.50  
18.40-20.30-22.30

**In viaggio con Pippo**  
di K. Lima, animazioni di W. Lubbe e L. Leher (Usa, 1996)  
Primo «cartoon», con Pippo protagonista assoluto. Lo vediamo alle prese con il figlio Max, in viaggio con lui. Abbinato un «corto» con Topolino che fa il cattivo.

**Nuovo Orchidea**  
via Terraggio, 3  
tel. 875.369  
Or. 18.00  
20.20-22.30

**Moonlight & Valentino**  
di K. Turner, con W. Goldberg, J.B. Jovi

**Odeon 5 sala 1**  
tel. 874.547  
Or. 14.40-17.15  
19.50-22.35

**Schegge di paura**  
di G. Hoblit, con R. Gere, L. Linney (Usa 95)  
Avvocato di successo difende un povero cristo per farsi pubblicità. Contro di lui un pubblico ministero determinato con la quale in passato ha avuto una relazione.

**Odeon 5 sala 2**  
via S. Radegonda, 8  
tel. 874.547  
Or. 15.20-17.40  
20.00-22.35

**Dead Man**  
di J. Armush, con J. Depp, G. Farmer (Usa 1996)  
Un uomo è oggetto di una caccia serrata da parte di un ricco signore che in realtà l'ha scambiato per un'altra persona. Non gli resta che rifugiarsi da un indiano.

**Odeon 5 sala 3**  
via S. Radegonda, 8  
tel. 874.547  
Or. 15.25-17.45  
20.15-22.35

**Killer diario di un assassino**  
di T. Metcalfe, con J. Woods, R. Sean Leonard

**Odeon 5 sala 4**  
tel. 874.547  
Or. 15.30-17.50  
20.10-22.35

**Piccoli omicidi tra amici**  
di D. Boyle, con K. Fox, C. Eccleston, E. Mc Gregor

**Odeon 5 sala 5**  
via S. Radegonda, 8  
tel. 874.547  
Or. 15.20-17.40  
20.10-22.35

**Un amore tutto suo**  
di J. Turteltaub, con S. Bullock, B. Pullman, P. Gallagher

**Odeon 5 sala 6**  
via S. Radegonda, 8  
tel. 874.547  
Or. 15.10-17.35  
20.00-22.35

**Il giurato**  
di D. Gibson, con D. Moore, A. Baldwin (Usa 96)  
L'attrice più pagata nei panni di una giurata costretta a fare assolvere un boss della mafia sotto il ricatto di un killer paranoico che minaccia di ucciderle il figlio.

**Odeon 5 sala 7**  
tel. 874.547  
Or. 15.30-17.50  
20.10-22.35

**Frankie delle stelle**  
di M. Lindsay-Hogg, con A. Parillaud, G. Byrne, M. Dillon

**Colosseo Allen**  
via Monte Nero, 84  
tel. 599.013.61  
Or. 20.10-22.30

**Sotto gli ulivi**  
di A. Kiarostami, con M. Ali Keshavarz (Iran 94)  
Si chiude la trilogia iniziata con «La casa del mio amico». Nasce un amore sul set di un film e il regista «dirige» il corteggiamento. A cavallo tra realtà e finzione.

**Colosseo Chaplin**  
via Monte Nero, 84  
tel. 599.013.61  
Or. 20.10-22.30

**Un ragazzo, tre ragazze**  
di E. Rohmer, con M. Poissaud, A. Langlet (Fra 96)  
Terzo capitolo del ciclo «Le quattro stagioni». È di scena un giovane chitarrista in vacanza alla ricerca di una fidanzata. Nel frattempo incontrerà altre due fanciulle.

**Colosseo Visconti**  
via Monte Nero, 84  
tel. 599.013.61  
Or. 20.10-22.30

**Fargo**  
di J. Coen, con W. H. Macy, F. McDormand (Usa 96)  
Venditore di macchine pieno di debiti, fa sequestrare la moglie da due delinquenti per estorcere al suocero un grosso riscatto. Un thriller, alla maniera dei fratelli Coen.

**Corallo**  
corsia dei Servi, 3  
tel. 760.207.21  
Or. 18.10  
20.20-22.30

**Girl Six**  
di Spike Lee, con S. Lee, J. Turturro (Usa 96)  
Aspirante attrice non trova di meglio che impiegarsi come telefonista in una hot line. Le sue confessioni mandano in visibilibio amici ed ex amanti.

**Corso**  
galleria del Corso, 1  
tel. 760.021.84  
Or. 18.10  
20.20-22.30

**Ferie d'agosto**  
di P. Virzi, con S. Orlando, E. Fantastichini (Ita 96)  
Due «tribù» in vacanza a Ventotene. Una è colta e di sinistra. L'altra romanzata, violenta e caciara. Tra una rivista e una lacrima l'Italia «divisa» da un indiano.

**Eliseo**  
via Torino, 64  
tel. 869.27.52  
Or. 20.15-22.30

**L'albero di Antonia**  
di T. Gilliam, con B. Willis, B. Pitt (Usa 96)  
Antonia, sua figlia, sua nipote, la sua pronipote. Una genealogia di donne orgogliose e indipendenti, che ha conquistato l'Oscar come miglior film straniero.

**Excelsior**  
galleria del Corso, 4  
tel. 760.023.54  
Or. 20.05-22.30

**Io ballo da sola**  
di B. Bertolucci, con L. Tyler, J. Irons (Italia/Gb 96)  
galleria del Corso, 4  
tel. 760.023.54  
Or. 20.05-22.30

**Maestoso**  
corso Lodi, 39  
tel. 551.64.38  
Or. 15.00-17.30  
20.00-22.30

**Piume di struzzo**  
di M. Nichols, con R. Williams, G. Hackman (Usa 96)  
«Il vizio» all'americana diventa un elogio della famiglia per quanto sui generis. Gene Hackman travolgente nei panni dell'ultraconservatore. NV 1h45

**Manzoni**  
via Manzoni, 40  
tel. 760.206.50  
Or. 15.30-17.50  
20.10-22.30

**Loch ness**  
di J. Henderson, con T. Danson, I. Holm, J. Richardson

**Mediolanum**  
c.s.o.v. Emanuele, 24  
tel. 760.208.16  
Or. 19.55-22.30

**L'esercito delle 12 scimmie**  
Anno 2035, sulla Terra impazzano gli animali. I pochi uomini sopravvissuti cercano di capire quale morbo abbia potuto, nel '96, uccidere cinque miliardi di individui.

**Metropol**  
viale Piave, 24  
tel. 799.913  
Or. 14.45-17.20  
19.55-22.30

**Schegge di paura**  
di G. Hoblit, con R. Gere, L. Linney (Usa 1995)  
Avvocato di successo difende un povero cristo per farsi pubblicità. Contro di lui un pubblico ministero determinato con la quale in passato ha avuto una relazione.

**Mignon**  
galleria del Corso, 4  
tel. 760.223.43  
Or. 20.15-22.30

**Persuasione**  
di Roger Michell, con A. Root, C. Hinds, (GB 95)  
La moda Jane Austen continua: dal suo romanzo prende spunto la contrastata storia d'amore tra Anne Elliot e un ufficiale di marina. Respinto dalla famiglia di lei, l'uomo aspetterà il suo momento.

**Nuovo Arti Disney**  
via Mascagni, 8  
tel. 760.200.48  
Or. 15.00-16.50  
18.40-20.30-22.30

**In viaggio con Pippo**  
di K. Lima, animazioni di W. Lubbe e L. Leher (Usa, 1996)  
Primo «cartoon», con Pippo protagonista assoluto. Lo vediamo alle prese con il figlio Max, in viaggio con lui. Abbinato un «corto» con Topolino che fa il cattivo.

**Nuovo Orchidea**  
via Terraggio, 3  
tel. 875.369  
Or. 18.00  
20.20-22.30

**Moonlight & Valentino**  
di K. Turner, con W. Goldberg, J.B. Jovi

**Odeon 5 sala 1**  
tel. 874.547  
Or. 14.40-17.15  
19.50-22.35

**Schegge di paura**  
di G. Hoblit, con R. Gere, L. Linney (Usa 95)  
Avvocato di successo difende un povero cristo per farsi pubblicità. Contro di lui un pubblico ministero determinato con la quale in passato ha avuto una relazione.

**Odeon 5 sala 2**  
via S. Radegonda, 8  
tel. 874.547  
Or. 15.20-17.40  
20.00-22.35

**Dead Man**  
di J. Armush, con J. Depp, G. Farmer (Usa 1996)  
Un uomo è oggetto di una caccia serrata da parte di un ricco signore che in realtà l'ha scambiato per un'altra persona. Non gli resta che rifugiarsi da un indiano.

**Odeon 5 sala 3**  
via S. Radegonda, 8  
tel. 874.547  
Or. 15.25-17.45  
20.15-22.35

**Killer diario di un assassino**  
di T. Metcalfe, con J. Woods, R. Sean Leonard

**Odeon 5 sala 4**  
tel. 874.547  
Or. 15.30-17.50  
20.10-22.35

**Piccoli omicidi tra amici**  
di D. Boyle, con K. Fox, C. Eccleston, E. Mc Gregor

**Odeon 5 sala 5**  
via S. Radegonda, 8  
tel. 874.547  
Or. 15.20-17.40  
20.10-22.35

**Un amore tutto suo**  
di J. Turteltaub, con S. Bullock, B. Pullman, P. Gallagher

**Odeon 5 sala 6**  
via S. Radegonda, 8  
tel. 874.547  
Or. 15.10-17.35  
20.00-22.35

**Il giurato**  
di D. Gibson, con D. Moore, A. Baldwin (Usa 96)  
L'attrice più pagata nei panni di una giurata costretta a fare assolvere un boss della mafia sotto il ricatto di un killer paranoico che minaccia di ucciderle il figlio.

**Odeon 5 sala 7**  
tel. 874.547  
Or. 15.30-17.50  
20.10-22.35

**Frankie delle stelle**  
di M. Lindsay-Hogg, con A. Parillaud, G. Byrne, M. Dillon

**Colosseo Allen**  
via Monte Nero, 84  
tel. 599.013.61  
Or. 20.10-22.30

**Sotto gli ulivi**  
di A. Kiarostami, con M. Ali Keshavarz (Iran 94)  
Si chiude la trilogia iniziata con «La casa del mio amico». Nasce un amore sul set di un film e il regista «dirige» il corteggiamento. A cavallo tra realtà e finzione.

**Colosseo Chaplin**  
via Monte Nero, 84  
tel. 599.013.61  
Or. 20.10-22.30

**Un ragazzo, tre ragazze**  
di E. Rohmer, con M. Poissaud, A. Langlet (Fra 96)  
Terzo capitolo del ciclo «Le quattro stagioni». È di scena un giovane chitarrista in vacanza alla ricerca di una fidanzata. Nel frattempo incontrerà altre due fanciulle.

**Colosseo Visconti**  
via Monte Nero, 84  
tel. 599.013.61  
Or. 20.10-22.30

**Fargo**  
di J. Coen, con W. H. Macy, F. McDormand (Usa 96)  
Venditore di macchine pieno di debiti, fa sequestrare la moglie da due delinquenti per estorcere al suocero un grosso riscatto. Un thriller, alla maniera dei fratelli Coen.

**Corallo**  
corsia dei Servi, 3  
tel. 760.207.21  
Or. 18.10  
20.20-22.30

**Girl Six**  
di Spike Lee, con S. Lee, J. Turturro (Usa 96)  
Aspirante attrice non trova di meglio che impiegarsi come telefonista in una hot line. Le sue confessioni mandano in visibilibio amici ed ex amanti.

**Corso**  
galleria del Corso, 1  
tel. 760.021.84  
Or. 18.10  
20.20-22.30

**Ferie d'agosto**  
di P. Virzi, con S. Orlando, E. Fantastichini (Ita 96)  
Due «tribù» in vacanza a Ventotene. Una è colta e di sinistra. L'altra romanzata, violenta e caciara. Tra una rivista e una lacrima l'Italia «divisa» da un indiano.

**Eliseo**  
via Torino, 64  
tel. 869.27.52  
Or. 20.15-22.30

**L'albero di Antonia**  
di T. Gilliam, con B. Willis, B. Pitt (Usa 96)  
Antonia, sua figlia, sua nipote, la sua pronipote. Una genealogia di donne orgogliose e indipendenti, che ha conquistato l'Oscar come miglior film straniero.

**Excelsior**  
galleria del Corso, 4  
tel. 760.023.54  
Or. 20.05-22.30

**Io ballo da sola**  
di B. Bertolucci, con L. Tyler, J. Irons (Italia/Gb 96)  
galleria del Corso, 4  
tel. 760.023.54  
Or. 20.05-22.30

**Maestoso**  
corso Lodi, 39  
tel. 551.64.38  
Or. 15.00-17.30  
20.00-22.30

**Piume di struzzo**  
di M. Nichols, con R. Williams, G. Hackman (Usa 96)  
«Il vizio» all'americana diventa un elogio della famiglia per quanto sui generis. Gene Hackman travolgente nei panni dell'ultraconservatore. NV 1h45

**Manzoni**  
via Manzoni, 40  
tel. 760.206.50  
Or. 15.30-17.50  
20.10-22.30

**Loch ness**  
di J. Henderson, con T. Danson, I. Holm, J. Richardson

**Mediolanum**  
c.s.o.v. Emanuele, 24  
tel. 760.208.16  
Or. 19.55-22.30

**L'esercito delle 12 scimmie**  
Anno 2035, sulla Terra impazzano gli animali. I pochi uomini sopravvissuti cercano di capire quale morbo abbia potuto, nel '96, uccidere cinque miliardi di individui.

**Metropol**  
viale Piave, 24  
tel. 799.913  
Or. 14.45-17.20  
19.55-22.30

**Schegge di paura**  
di G. Hoblit, con R. Gere, L. Linney (Usa 1995)  
Avvocato di successo difende un povero cristo per farsi pubblicità. Contro di lui un pubblico ministero determinato con la quale in passato ha avuto una relazione.

**Mignon**