

## Spettacoli di Roma

l'Unità pagina 23

Venerdì 19 luglio 1996

PRIME VISIONI	
<b>Academy Hall</b> v. Stamira, 5 Tel. 442.377.78 Or. 16.00 19.10-22.30 L. 7.000	<b>Braveheart-Cuore impavido</b> di M. Gibson, con M. Gibson, S. Marceau (Usa 1995) Nascita di una nazione nel XII Secolo. L'eroe popolare William Wallace ha deciso di rendere la Scozia libera e indipendente. Ma sarà tradito dalla nobiltà scozzese. L. 7.000 <b>Avventura</b> ☆☆☆
<b>Admiral</b> p. Verbano, 5 Tel. 854.11.95 Or. 17.30 20.05-22.30 L. 7.000	<b>Seven</b> di D. Fincher, con M. Freeman, B. Pitt (Usa 1995) Sette. Come i peccati capitali che il serial killer usa per punire le sue vittime. Riusciranno i due detective a prenderlo? Da una grande idea un ottimo thriller. L. 7.000 <b>Thriller</b> ☆☆☆
<b>Adriano</b> p. Cavour, 22 Tel. 321.18.96 Or. 17.15 20.00-22.30 L. 7.000	<b>Schegge di paura</b> di G. Hoblit, con R. Gere, L. Linney (Usa 95) Avvocato di successo difende un povero cristo per farsi pubblicità. Contro di lui un pm con la quale in passato ha avuto una relazione. Dalle parti di Grisham. L. 7.000 <b>Drammatico</b> ☆☆☆
<b>Alcazar</b> v. M. Del Val, 14 Tel. 588.00.99 Or. 18.30 20.30-22.30 L. 7.000	<b>Powder</b> di V. Soiva, con J. Goldblum, M. Strenburgen, S.P. Flannery L. 7.000 <b>Animazione</b> ☆☆☆
<b>Ambassade</b> v. Acc. mia Agiati, 57 Tel. 54.08.901 Or. 20.00-22.30 L. 7.000	<b>CHUSURA ESTIVA</b>
<b>America</b> v. N. del Grande, 6 Tel. 581.61.68 Or. 20.00-22.30 L. 7.000	<b>CHUSURA ESTIVA</b>
<b>Apollo</b> v. Gallia e Sidana, 20 Tel. 862.08.806 Or. 17.30 20.00-22.30 L. 5.000	<b>Dracula morto e contento</b> di M. Brooks con L. Nielsen, P. MacNicol (Usa '95) Il conte Dracula secondo Mel Brooks, con un esilarante Nielsen («Una pallottola spuntata») povero vampiro alla ricerca di sangue buono e stressato dalla vita notturna. L. 5.000 <b>Comico</b> ☆☆☆
<b>Ariston</b> v. Cicerone, 19 Tel. 321.25.97 Or. 17.15-19.00 20.40-22.30 L. 7.000	<b>Due ragazzi innamorate</b> di M. Mageni, con L. Holloman, M. Moore (Usa '95) Tenera storia d'amore lesbica di due liceali: Randy e la fella afroamericana Evie. È il loro primo amore, osteggiato ferocemente dalle rispettive famiglie. L. 7.000 <b>Commedia</b> ☆☆☆
<b>Astra</b> v. le Jonio, 225 Tel. 817.22.97 Or. 20.00-22.30 L. 7.000	<b>CHUSURA PER LAVORI</b>
<b>Atlantic 1</b> v. Tuscolana, 745 Tel. 761.06.56 Or. 17.30-18.10 20.40-22.30 L. 7.000	<b>Balto</b> Regia di S. Wells, voci di K. Bacon, B. Fonda (Usa 1995) Dalla storia vera di un cane husky che nel 1952 riuscì a portare una sfilta di medicinali in un paese colpito da un'epidemia di difterite. L. 7.000 <b>Cartone animato</b> ☆☆☆
<b>Atlantic 2</b> v. Tuscolana, 745 Tel. 761.06.56 Or. 18.00 20.15-22.30 L. 7.000	<b>Lochness</b> Di J. Henderson, con T. Danson, J. Richardson (Usa, 1996) Indagine sul mistero del lago. Resisterà il mostro di Lochness alla sfida dell'alta tecnologia? Un brillante zoologo cerca di trovarlo e di ritrovarsi. L. 7.000 <b>Thriller</b> ☆☆☆
<b>Atlantic 3</b> v. Tuscolana, 745 Tel. 761.06.56 Or. 17.15 20.00-22.30 L. 7.000	<b>Schegge di paura</b> di G. Hoblit, con R. Gere, L. Linney (Usa 1995) Avvocato di successo difende un povero cristo per farsi pubblicità. Contro di lui un pm con la quale in passato ha avuto una relazione. Dalle parti di Grisham. L. 7.000 <b>Drammatico</b> ☆☆☆
<b>Atlantic 4</b> v. Tuscolana, 745 Tel. 761.06.56 Or. 20.00-22.30 L. 7.000	<b>CHUSURA ESTIVA</b>
<b>Atlantic 5</b> v. Tuscolana, 745 Tel. 761.06.56 Or. 17.00-18.50 20.40-22.30 L. 7.000	<b>L'Arcano incantatore</b> di P. Avati, con C. Cecchi e S. Dionisi (Italia 96) Una storia gotico-padana ambientata nel Settecento. L'Arcano incantatore è un negromante scomunicato per via dei suoi esperimenti di magia nera. L. 7.000 <b>Giallo</b> ☆☆☆
<b>Atlantic 6</b> v. Tuscolana, 745 Tel. 761.06.56 Or. 20.00-22.30 L. 7.000	<b>CHUSURA ESTIVA</b>
<b>Augustus 1</b> C. V. Emanuele, 203 Tel. 687.54.55 Or. 18.15 20.30-22.30 L. 7.000 (aria cond.)	<b>Nelly e Mr. Arnaud</b> di C. Sautet, con M. Serrault, E. Beart (Francia 85) Un amore senile tra un ex magistrato misantropo e una bella ragazza che gli batte al computer le memorie. Sautet firma un film di grande eleganza e profondità. L. 7.000 <b>Sentimentale</b> ☆☆☆
<b>Augustus 2</b> C. V. Emanuele, 203 Tel. 687.54.55 Or. 17.15-19.00 20.40-22.30 L. 7.000	<b>Confidenze a uno sconosciuto</b> di K. Bardwell, con W. Hurt. (Francia-Russia 1994) 1905. Una donna è sospettata di aver ucciso il marito. Di-visa tra un aristocratico e un rivoluzionario, si confida con un passante incontrato per caso. L. 7.000 <b>Drammatico</b> ☆☆☆
<b>Barberini 1</b> p. Barberini, 24-25-26 Tel. 482.77.07 Or. 17.30-19.10 20.50-22.30 L. 7.000	<b>Banditi</b> L. 7.000 <b>Cartone animato</b> ☆☆☆
<b>Barberini 2</b> p. Barberini, 24-25-26 Tel. 482.77.07 Or. 17.45-19.20 20.55-22.30 L. 7.000	<b>In viaggio con Pippo</b> di K. Lima, animazioni di W. Lucibee e L. Leher. (Usa, 1996) Primo «cartoon» con Pippo protagonista assoluto. Lo vediamo alle prese con il figlio Max, in viaggio con lui. Abbinato un «corto» con Topolino che fa il cattivo. L. 7.000 <b>Cartone animato</b> ☆☆☆
<b>Barberini 3</b> p. Barberini, 24-25-26 Tel. 482.77.07 Or. 17.10-19.00 20.45-22.30 L. 7.000	<b>Hollow Point (Impatto devastante)</b> L. 7.000 <b>Drammatico</b> ☆☆☆
<b>Broadway 1</b> v. dei Narcisi, 36 Tel. 230.34.08 Or. 18.10 20.20-22.30 L. 5.000	<b>Vacanze di Natale '95</b> L. 5.000
<b>Broadway 2</b> v. dei Narcisi, 36 Tel. 230.34.08 Or. 17.30-19.10 20.50-22.30 L. 5.000	<b>Dredd la legge sono io</b> L. 5.000
<b>Broadway 3</b> v. dei Narcisi, 36 Tel. 230.34.08 Or. 18.10 20.20-22.30 L. 5.000	<b>Pensieri pericolosi</b> L. 5.000
<b>Capitol</b> v. G. Sacconi, 39 Tel. 393.280 Or. 20.00-22.30 L. 7.000	<b>CHUSURA ESTIVA</b>
<b>Capranica</b> p. Capranica, 101 Tel. 679.24.65 Or. 20.00-22.30 L. 7.000	<b>CHUSURA PER LAVORI</b>

	CRITICA	PUBBLICO
Mediocre	★	★
Buono	★★	★★
Ottimo	★★★	★★★

<b>Capranichella</b> p. Montecitorio, 125 Tel. 679.69.57 Or. 20.00-22.30 L. 7.000	<b>CHUSURA ESTIVA</b>
<b>Ciak 1</b> v. Cassia, 694 Tel. 332.516.07 Or. 17.45 19.50-22.30 L. 7.000	<b>Un colpo da dilettante</b> L. 7.000
<b>Ciak 2</b> v. Cassia, 694 Tel. 332.516.07 Or. 17.30-19.10 20.50-22.30 L. 7.000	<b>I misteri del convento</b> L. 7.000
<b>Cola di Rienzo</b> p. Cola di Rienzo, 88 Tel. 323.56.93 Or. 20.00-22.30 L. 7.000	<b>CHUSURA ESTIVA</b>
<b>Dei Piccoli</b> v. della Pineta, 15 Tel. 855.34.85 Or. 15.30 17.00-18.30 L. 7.000	<b>Toy Story</b> di J. Lasseter (Usa 1995) La storia del cowboy Woody e dell'astronauta Buzz, giocattoli rivali. Il primo, vecchio e tenero, il secondo nuovissimo e arrogante. Realizzato al computer. L. 7.000 <b>Animazione</b> ☆☆☆
<b>De Piccoli Sera</b> v. della Pineta, 15 Tel. 855.34.85 Or. 20.00-22.30 L. 7.000	<b>Strange Days</b> di K. Bigelow, con R. Fiennes, A. Basset (Usa 1995) Due «tribù» in vacanza a Ventotene. Una è colta, snob e di sinistra. L'altra romanzata e caciara. Tra una risata e una lacrima l'Italia «divisa dal maggioritario». L. 7.000 <b>Thriller</b> ☆☆☆
<b>Diamante</b> v. Preneste, 232/8 Tel. 295.606 Or. 20.00-22.30 L. 7.000	<b>CHUSURA PER LAVORI</b>
<b>Eden</b> v. Cola di Rienzo, 74 Tel. 361.624.49 Or. 17.50-20.20 22.40 L. 7.000	<b>Dead Man Walking</b> di T. Robbins, con S. Sarandon, S. Penn (Usa 1996) Da una storia vera tratta dal diario di una suora americana che conforta un condannato a morte della Louisiana. Robbins trae un atto d'accusa contro la pena capitale. L. 7.000 <b>Drammatico</b> ☆☆☆
<b>Embassy</b> v. Stoppani, 7 Tel. 807.02.45 Or. 20.00-22.30 L. 7.000	<b>CHUSURA ESTIVA</b>
<b>Empire</b> v. R. Margherita, 29 Tel. 841.77.19 Or. 18.00-18.15 20.20-22.30 L. 7.000 (aria cond.)	<b>Ferie d'agosto</b> di P. Virzi, con S. Orlando, E. Fantastichini (Italia 96) Due «tribù» in vacanza a Ventotene. Una è colta, snob e di sinistra. L'altra romanzata e caciara. Tra una risata e una lacrima l'Italia «divisa dal maggioritario». L. 7.000 <b>Commedia</b> ☆☆☆
<b>Empire 2</b> v. l'Esercito, 44 Tel. 501.06.52 Or. 20.00-22.30 L. 7.000	<b>CHUSURA ESTIVA</b>
<b>Etoile</b> p. in Lucina, 41 Tel. 687.61.23 Or. 17.30 20.10-22.30 L. 7.000	<b>Io ballo da sola</b> di B. Bertolucci, con L. Taylor, J. Irons (Italia/Gb 96) Lucy va in Toscana a cercare la verità sulla sua nascita. Trova una comunità di anglo-americani oziosi. Fa amicizia con uno scrittore morente. Escorre la vita. L. 7.000 <b>Sentimentale</b> ☆☆☆
<b>Eurcine</b> v. Liszt 32 Tel. 591.09.86 Or. 20.00-22.30 L. 7.000	<b>CHUSURA ESTIVA</b>
<b>Europa</b> c. Italia, 107 Tel. 442.497.60 Or. 20.00-22.30 L. 7.000	<b>CHUSURA PER RESTAURO</b>
<b>Excelsior 1</b> B. V. Carmelo, 2 Tel. 529.22.96 Or. 20.00-22.30 L. 7.000	<b>CHUSURA ESTIVA</b>
<b>Excelsior 2</b> B. V. Carmelo, 2 Tel. 529.22.96 Or. 20.00-22.30 L. 7.000	<b>CHUSURA ESTIVA</b>
<b>Excelsior 3</b> B. V. Carmelo, 2 Tel. 529.22.96 Or. 20.00-22.30 L. 7.000	<b>CHUSURA ESTIVA</b>
<b>Farnese</b> Campo de' Fiori, 56 Tel. 686.43.95 Or. 18.00 20.20-22.30 L. 7.000	<b>L'Arcano incantatore</b> di P. Avati, con C. Cecchi e S. Dionisi (Italia 96) Una storia gotico-padana ambientata nel Settecento. L'Arcano incantatore è un negromante scomunicato per via dei suoi esperimenti di magia nera. L. 7.000 <b>Giallo</b> ☆☆☆
<b>Fiamma Uno</b> v. Bissolati, 47 Tel. 482.77.00 Or. 20.00-22.30 L. 7.000	<b>CHUSURA ESTIVA</b>
<b>Fiamma Due</b> v. le Trastevere, 246 Tel. 58.12.848 Or. 20.00-22.30 L. 7.000	<b>CHUSURA PER RESTAURO</b>
<b>Gioiello</b> v. Nomentana, 43 Tel. 44.25.02.99 Or. 20.00-22.30 L. 7.000	<b>CHUSURA ESTIVA</b>
<b>Giulio Cesare 1</b> v. le G. Cesare, 259 Tel. 39.72.07.95 Or. 17.00 19.55-22.30 L. 7.000	<b>Dott. Jekyll e Miss Hyde</b> Regia D. Rice, con S. Young, T. Daly (Usa, '95) È il doppio del dottor Jekyll fosse una donna? Presto fatto, il dottore in questione è un chimico dei profumi che si sdoppia in una donna. L. 7.000 <b>Commedia</b> ☆☆☆
<b>Giulio Cesare 2</b> v. le G. Cesare, 259 Tel. 39.72.07.95 Or. 17.00 19.55-22.30 L. 7.000	<b>Angus</b> L. 7.000
<b>Giulio Cesare 3</b> v. le G. Cesare, 259 Tel. 39.72.07.95 Or. 17.00 19.55-22.30 L. 7.000	<b>L'esercito delle 12 scimmie</b> di T. Gilliam, con B. Willis, B. Pitt (Usa 1995) Anno 2035, sulla Terra impazzono gli animali. Gli uomini sopravvissuti cercano di capire quale morbo abbia potuto, nel 1996, uccidere cinque miliardi di individui. L. 7.000 <b>Thriller</b> ☆☆☆
<b>Golden</b> v. Taranto, 36 Tel. 70.49.66.02 Or. 20.00-22.30 L. 7.000	<b>CHUSURA ESTIVA</b>
<b>Greenwich 1</b> v. Bodoni, 59 Tel. 57.45.825 Or. 18.30-20.30 22.30 L. 7.000	<b>Sotto gli ulivi</b> di A. Kiarostami, con M. Ali Keshavarz (Iran 1994) Si chiude la trilogia iniziata con «La casa del mio amico». Nasce un amore sul set di un film e il regista «dirige» il corteggiamento. A cavallo tra realtà e finzione. L. 7.000 <b>Commedia</b> ☆☆☆
<b>Greenwich 2</b> v. Bodoni, 59 Tel. 57.45.825 Or. 18.30-20.30 22.30 L. 7.000	<b>Un ragazzo, tre ragazze</b> di E. Rohmer, con M. Fouquard, A. Langlet, Francia (1996) Terzo capitolo del ciclo «Le quattro stagioni». È di scena un giovane chitarrista in vacanza alla ricerca di una fidanzata. Nel frattempo incontrerà altre due fanciulle. L. 7.000 <b>Commedia</b> ☆☆☆
<b>Greenwich 3</b> v. Bodoni, 59 Tel. 57.45.825 Or. 18.30-20.30 22.30 L. 7.000	<b>Persuasione</b> Regia di R. Michell, con A. Root, C. Hinds. (G. B. 1995) La moda Jane Austen continua: dal suo romanzo prende spunto la contrastata storia d'amore tra Anne Elliot e un ufficiale di marina. L. 7.000 <b>Drammatico</b> ☆☆☆
<b>Gregory</b> v. Gregorio VII, 180 Tel. 63.80.600 Or. 20.00-22.30 L. 7.000	<b>CHUSURA ESTIVA</b>
<b>Holiday</b> v. della Pineta, 15 Tel. 85.48.326 Or. 17.00-19.00 20.40-22.30 L. 7.000	<b>I misteri del convento</b> L. 7.000
<b>Il Labirinto 1</b> v. Pompeo Magno, 27 Tel. 32.16.283 Or. 20.30-22.30 L. 7.000	<b>I soliti sospetti</b> di B. Singer, con G. Byrne, Ch. Palmintieri (Usa 1995) Breve storia dell'orgoglio gay: dalle persecuzioni contro a delinquere. Il gruppo decide di fare il colpo grosso. Ma la strada che porta al bottino sarà piena di cadaveri. L. 7.000 <b>Thriller</b> ☆☆☆
<b>Il Labirinto 2</b> v. Pompeo Magno, 27 Tel. 32.16.283 Or. 20.30-22.30 L. 7.000	<b>La stanza di Cleo</b> di R. de Heer, Australia-Italia (1996) Il punto di vista di una bambina di sette anni sul mondo degli adulti visto attraverso il fallimento di un matrimonio. L. 7.000 <b>Drammatico</b> ☆☆☆
<b>Il Labirinto 3</b> v. Pompeo Magno, 27 Tel. 32.16.283 Or. 20.30-22.30 L. 7.000	<b>Compagna di viaggio</b> di P. Del Monte, con A. Argento, M. Piccoli (Italia, 1996) Lo strano incontro tra un vecchietto svanito e l'adolescente incaricata di pedinarlo. In viaggio per un'Italia assoluta e intristita, i due finiranno con la maniera dei fratelli Coen. L. 7.000 <b>Sentimentale</b> ☆☆☆
<b>Induno</b> v. G. Induno, 1 Tel. 52.12.495 Or. 20.00-22.30 L. 7.000	<b>CHUSURA ESTIVA</b>
<b>Intrastevere 1</b> v. Colonna, 3/A Tel. 58.84.230 Or. 18.30 20.30-22.30 L. 7.000	<b>Stonewall</b> di N. Finch, con G. Diaz, F. Weller (Usa, 1995) Breve storia del comico horror del decaduto divo nero. Nel travestiti alla rivolta del Greenwich Village. Politica e sentimenti raccontati con passione. L. 7.000 <b>Drammatico</b> ☆☆☆
<b>Intrastevere 2</b> v. Colonna, 3/A Tel. 58.84.230 Or. 18.30 20.30-22.30 L. 7.000	<b>Fargo</b> di J. Coen, con R. Gere, L. Linney (Usa 96) Venditore di macchine pieno di debiti, fa sequestrare la moglie da due delinquenti per estorcere al suocero un riscatto. Un thriller ma alla maniera dei fratelli Coen. L. 7.000 <b>Thriller</b> ☆☆☆
<b>Intrastevere 3</b> v. Colonna, 3/A Tel. 58.84.230 Or. 18.30 20.30-22.30 L. 7.000	<b>Non tutti hanno la fortuna di avere...</b> di S. Zilberman, con P. Balasch (Francia 1995) Nella Parigi di De Gaulle, le avventure di una militante comunista innamorata dell'Armata rossa e ostacolata da un marito piccolo borghese. Leggero e nostalgico. L. 7.000 <b>Commedia</b> ☆☆☆
<b>King</b> v. Fogliano, 37 Tel. 68.20.67.32 Or. 20.00-22.30 L. 7.000	<b>CHUSURA ESTIVA</b>
<b>Madison 1</b> v. Chiabrera, 121 Tel. 54.17.926 Or. 17.30 20.00-22.30 L. 7.000	<b>L'esercito delle 12 scimmie</b> di T. Gilliam, con B. Willis, B. Pitt (Usa 1995) Anno 2035, sulla Terra impazzono gli animali. Gli uomini sopravvissuti cercano di capire quale morbo abbia potuto, nel 1996, uccidere cinque miliardi di individui. L. 7.000 <b>Thriller</b> ☆☆☆
<b>Madison 2</b> v. Chiabrera, 121 Tel. 54.17.926 Or. 17.30 20.00-22.30 L. 7.000	<b>Ragione e sentimento</b> di A. Lee, con E. Thompson, H. Grant (Usa 1996) Le storie d'amore delle sorelle Dashwood sullo sfondo della ricca borghesia inglese e cavallo tra XVIII e XIX secolo. Dal romanzo «Senno e sensibilità» di Jane Austen. L. 7.000 <b>Sentimentale</b> ☆☆☆
<b>Madison 3</b> v. Chiabrera, 121 Tel. 54.17.926 Or. 16.00-18.20 20.20-22.30 L. 7.000	<b>L'albero di Antonia</b> Regia di M. Gorris, con W. V. Ammelrooy, J. Declair (Ol. 96) Antonia, sua figlia, sua nipote, la sua pronipote. Una genealogia di donne orgogliose e indipendenti, che ha conquistato l'Oscar come miglior film straniero. N.V. L. 7.000 <b>Commedia</b> ☆☆☆
<b>Madison 4</b> v. Chiabrera, 121 Tel. 54.17.926 Or. 16.00-18.20 20.20-22.30 L. 7.000	<b>Vampiro a Brooklyn</b> di W. Craven, con A. Basset, E. Murphy (Usa 1996) Sortita nel comico horror del decaduto divo nero. Nel panni di un novello Nosferatu, sbarca a New York in cerca di un'anima gemella. Poche risate. L. 7.000 <b>Horror</b> ☆☆☆
<b>Maestoso 1</b> v. Appia Nuova, 176 Tel. 78.60.86 Or. 17.00 19.55-22.30 L. 7.000	<b>Dott. Jekyll e Miss Hyde</b> Regia D. Rice, con S. Young, T. Daly (Usa, '95) È il doppio del dottor Jekyll fosse una donna? Presto fatto, il dottore in questione è un chimico dei profumi che si sdoppia in una donna. L. 7.000 <b>Commedia</b> ☆☆☆
<b>Maestoso 2</b> v. Appia Nuova, 176 Tel. 78.60.86 Or. 17.00 19.55-22.30 L. 7.000	<b>L'esercito delle 12 scimmie</b> di T. Gilliam, con B. Willis, B. Pitt (Usa 1995) Anno 2035, sulla Terra impazzono gli animali. Gli uomini sopravvissuti cercano di capire quale morbo abbia potuto, nel 1996, uccidere cinque miliardi di individui. L. 7.000 <b>Thriller</b> ☆☆☆
<b>Maestoso 3</b> v. Appia Nuova, 176 Tel. 78.60.86 Or. 17.00-19.55 22.30 L. 7.000	<b>Johnny Mnemonic</b> di K. Longo, con K. Reeves, P. Hoffman (Usa 1995) Il suo cervello è un computer. Un magazzino di informazioni. Che fanno gola a molti. Un giorno, va in tilt e capisce che vivente è un'altra cosa. Dal romanzo di Gibson. L. 7.000 <b>Fantascienza</b> ☆☆☆
<b>Maestoso 4</b> v. Appia Nuova, 176 Tel. 78.60.86 Or. 17.00 19.55-22.30 L. 7.000	<b>Il presidente americano</b> L. 7.000
<b>Majestic</b> v. S. Apostoli, 20 Tel. 67.94.908 Or. 18.00 20.15-22.30 L. 7.000	<b>Lochness</b> Di J. Henderson, con T. Danson, J. Richardson (Usa, 1996) Indagine sul mistero del lago. Resisterà il mostro di Lochness alla sfida dell'alta tecnologia? Un brillante zoologo cerca di trovarlo e di ritrovarsi. L. 7.000 <b>Thriller</b> ☆☆☆
<b>Metropolitan</b> v. del Corso, 7 Tel. 32.00.933 Or. 20.00-22.30 L. 7.000	<b>CHUSURA ESTIVA</b>
<b>Mignon</b> v. Viterbo, 11 Tel. 55.59.493 Or. 18.15 20.30-22.30 L. 7.000	<b>Persuasione</b> Regia di R. Michell, con A. Root, C. Hinds. (G. B. 1995) La moda Jane Austen continua: dal suo romanzo prende spunto la contrastata storia d'amore tra Anne Elliot e un ufficiale di marina. L. 7.000 <b>Drammatico</b> ☆☆☆
<b>Multiplex Savoy 1</b> v. Bergamo, 17-25 Tel. 85.41.498 Or. 17.45 20.05-22.30 L. 7.000	<b>Lochness</b> Di J. Henderson, con T. Danson, J. Richardson (Usa, 1996) Indagine sul mistero del lago. Resisterà il mostro di Lochness alla sfida dell'alta tecnologia? Un brillante zoologo cerca di trovarlo e di ritrovarsi. Ma qualcuno, nel villaggio, sta sabotando il suo lavoro... L. 7.000 <b>Drammatico</b> ☆☆☆
<b>Multiplex Savoy 2</b> v. Bergamo, 17-25 Tel. 85.41.498 Or. 18.15 20.30-22.30 L. 7.000	<b>Le affinità elettive</b> di F. e P. Tavian, con F. Bentivoglio (Italia 1995) Ragione e sentimento, natura e cultura. Giro di coppie (con sorpresa) per i fratelli toscani alle prese con un classico della letteratura tedesca. L. 7.000 <b>Drammatico</b> ☆☆☆

<b>Multiplex Savoy 3</b> v. Bergamo, 17-25 Tel. 85.41.498 Or. 17.45 20.05-22.30 L. 7.000	<b>Rassegna</b> Mr. Holland's Opus L. 7.000
<b>Multiplex Savoy 4</b> v. Bergamo, 17-25 Tel. 85.41.498 Or. 18.30 20.30-22.30 L. 7.000	<b>Rassegna</b> La seconda volta L. 7.000
<b>New York</b> v. Cave, 36 Tel. 78.10.271 Or. 20.00-22.30 L. 7.000	<b>CHUSURA ESTIVA</b>
<b>Nuovo Sacher</b> largo Ascianghi, 1 Tel. 58.18.116 Or. 20.00-22.30 L. 7.000	<b>VEDIARENA</b>
<b>Paris</b> v. Magna Grecia, 112 Tel. 75.96.568 Or. 17.15 20.00-22.30 L. 7.000	<b>Schegge di paura</b> di G. Hoblit, con R. Gere, L. Linney (Usa 1995) Avvocato di successo difende un povero cristo per farsi pubblicità. Contro di lui un pm determinato con la quale in passato ha avuto una relazione. L. 7.000 <b>Drammatico</b> ☆☆☆
<b>Pasquino</b> v. I del Piede, 19 Tel. 58.03.622 Or. 17.30 20.0-22.30 L. 7.000	<b>Primal Fear (Schegge di paura)</b> di G. Hoblit, con R. Gere, L. Linney (Usa 95) Avvocato di successo difende un povero cristo per farsi pubblicità. Contro di lui un pm con la quale in passato ha avuto una relazione. Dalle parti di Grisham. L. 7.000 <b>Drammatico</b> ☆☆☆
<b>Quirinale 1</b> v. Nazionale, 190 Tel. 48.82.653 Or. 17.10-18.55 20.40-22.30 L. 7.000	<b>Girl Six - Sesso in linea</b> di Spike Lee, con S. Lee, J. Turturro, Usa (1996) Aspirante attrice non trova di meglio che impiegarsi come telefonista in una hotline. Le sue confessioni mandano in visibilibo amici ed ex amanti. L. 7.000 <b>Commedia</b> ☆☆☆
<b>Quirinale 2</b> v.	