



Chiappa-Scapin, storie parallele di due medaglie azzurre

Imelda, come nelle favole

La storia di Imelda Chiappa, argento nella corsa su strada. Lavorava in una industria tessile, poi un grave incidente le costò il licenziamento. Mamma modello, rifiuta le gare all'estero per restare con la famiglia.

LUCA MASOTTO

 Quando l'anima e il coraggio si mettono in sella non c'è rapporto che tenga. Dura è la vita sulle due ruote della fatica, anche per Imelda Chiappa donna e mamma pioggia e crampi e superare la d'argento protagonista di una sto-Longo, non un'amica ma una con ria di sudori, amarezze e tanta feli-

È lungo, quasi epico, il filo del destino della Penelope delle stra- l'Olimpiade. Anche la nostra Made asfalto, arrivata sul podio olim- ria Canins reagiva così alle vittorie pico di Atlanta alle spalle del «mi- ma con noi compagne non è mai to», la Longo, veterana al primo stata antipatica». Ma anche lei, oro dopo dieci mondiali. Tredici Imelda, un nome di guerra di orizienda tessile: otto ore al giorno davanti ad un telaio. Guadagnandosi il pane e un paio di ore libere per scaricare la sua passione: la

Aveva cominciato da pochi mesi a correre e si allenava la mattina o il pomeriggio a seconda del turno di fabbrica. Ma un giorno il filo di Penelope si è spezzato: nel 1983 in un incidente stradale si fratturò tibia e perone e i medici le diagnosticarono un riposo di sei mesi. Troppi per restare a casa, senza tirare la filanda. E Imelda viene licenziata, lasciata sola con la bici e E invece niente, tira il freno come con quelle lacrime che non chiedevano compassione. «Il proprietario mi diede il ben servito cambiando la mia esistenza». Imelda ha così iniziato a correre sempre di più. mettendosi a tirare la volata invece del filo, a macinare percorrendo dai 18 ai 20 mila chilometri all'anno, tanto per avere la gamba tonica e consumare le giornate. Di soldi neanche a parlarne. Solo negli ultimi tre anni dice di aver messo in tasca qualcosina «come un operaio, come se fossi rimasta in fabbrica: meno di 25 milioni al-

Ora con questo argento il porta-

foglio si gonfierà (arriverà il vitalizio del Coni): ma lei non è 'felice', solo 'contenta' «perché potevo vincere se non fossero arrivati la quale c'è sempre stato un reciproco rispetto, anche se non sorride mai, neanche quando vince anni fa Imelda lavorava in un'a- gini tedesche («il suo significato è 'attiva in battaglia, non so se è vero, ma mi piace, si chiama così an- stare troppi giorni lontano dalla che mia zia e una cugina di mia mia famiglia. Comunque non facmadre») non si emoziona, chiusa nelle parole che le rimangono in gola: a Casa Italia, quartier generale dei festeggiamenti e delle cerimonie pompose, ha ricevuto un bacio dal tenore Luciano Pavarotti, un altro dal supercampione Alberto Tomba.

Occasione d'oro per poter parlare del ciclismo femminile, di come viene bistrattato e coniugato solo con le vittorie della Luperini. se la notorietà fosse una discesa co Broccardo abbia deciso di ripericolosa, piena di buche: «Il mio nome risuonerà solo per 24 ore e ciò non mi dispiace, perchè preferisco stare sola. So che l'interesse per il nostro sport è destinato a durare un paio di giorni. Comunque in questi ultimi anni il nostro sport è cresciuto, crescerà ancora». Come suo figlio Maurizio, quattro anni, che rischia di avere un fratellino molto presto: oltre la bicicletta una ragazza dal sorriso smorzato c'è una famiglia da rendere più numerosa: «Vorrei aver un altro bambino e stare di più con quello di diventare una mamma d'argenche ho già. Cerco il più possibile di to con una bella storia da raccondisputare gare all'estero per non tare.



cio progetti a lunga scadenza deciderò anno per anno come ho fatto fino ad oggi»

E deciderà in queste ore se disputare la prova a cronometro dopo la proposta fatta dalla dirigenza della federciclismo. Oggi tornerà in Italia, ma il 30 luglio potrebbe riprendere l'aereo per Atlanta. Ricominciando da zero, come se

nulla fosse accaduto. Ha voglia di riprovarci, Imelda, nonostante il commissario tecniportarla a casa insieme alle altre due compagne d'avventura Cappellotto e Bonanomi, perchè «po-

co competitive». E lo stesso Broccardo, peccando di stile, ha ricordato che «con questa pista la Luperini avrebbe vinto». E allora ha ragione la dolce Imelda: si parla sempre delle altre anche quando a salire sul podio è e dalle parole semplici, che un giorno tirava con la filanda, prima

Ylenia, sogno d'oro per il 2000

NOSTRO SERVIZIO

■ Una mascotte sul podio. Era stata portata per fare esperienza, farle vedere che effetto faceva entrare nei cinque cerchi e respirare l'atmosfera olimpica. E invece si è ritrovata ragazza di bronzo nella categoria 72 chilogrammi. «Dentro di me. di nascosto, un pensierino alla medaglia lo avevo fatto. Ma non l'ho mai detto a nessuno, non lo avrei detto neanche al mio amore». Credere in se stessi e stringersi nella coscienza: bolzanina di appena 21 anni con so imn valigia la medaglia che già una grande sicurezza da veterana, convinta di avere una tecnica invidiabile, la judoka maturata sin da piccola alla scuola del maestro Emanuele Salonia, ora si tingerà i capelli di biondo. Ma con quella capigliatura non si presenterà a settembre per la riapertura dell'anno accademico all'Università di giurisprudenza. In delle gare. Poi mi prenderò 45 giorni fondo al Foro, nella giungla di avvo- di vacanza. Il prossimo impegno socati bisogna pure difendersi. E lei si

sta allenando, iniziando dal tatami. L'approccio alla disciplina in tenerà età l' ha favorita. Non pensa al judo come a un mezzo di difesa personale: «Se dovessi essere aggredita - dice a Casa Emilia, dopo il bacio di Luciano Pavarotti - cercherei di scappare, veloce come Florence Griffith. Non ho miti, amo lo sport per quello che è, ma le prestazioni della velocista mi hanno sempre affascinato». Corre rapida, Ylenia, che non ancora mespensa a Sidney

«Voglio arrivare ai Giochi del 2000 da favorita. Per preparare quest' Olimpiade negli ultimi sei mesi sono stata 18 giorni a casa. In teoria dovrei rientrare in Italia il 27 luglio con la squadra, ma ora vorrei restare perchè mi piacerebbe vedere ancora no i mondiali in dicembre». Tanto no le ha prestato un cellulare e ha

per fare un altro po' di esperienza. lenia si chiama così come la figlia di Albano e Romina Power: i genitori, casalinga la madre, impiegato il padre, erano grandi estimatori della coppia italoamericana. È alta 168 centimetri, pesa 72 chili, il volto bello e fiero e le forme agili e proporzionate che la alleggeriscono. Quando parla è inarrestabile. E anche polemica. Non si è risparmiata sul tatami e neanche per lanciare qualche frecciatina: «Ho subito una penalizzazione ingiusta che mi e' costata la sconfitta: un conto è sbagliare da soli, un altro è subire gli errori altrui. Era una mossa di difesa, in nessuna parte del mondo sarebbe stata punita prima della terza volta» Per fortuna, nei ripescaggi, ha saputo recuperare grinta e tecnica, riuscendo ad agguantare un bronzo che ha fatto esplodere i genitori di felicità: per un colpo di fortuna, il suo incontro era in diretta alla Tv italiana. Subito dopo qualcu-

chiamato casa. «Sono figlia unica, figuratevi se non chiamavo subito mamma e papà»

Imelda Chiappa. Asinistra Ylenia Scapin, Roberto Di Donna e Imelda Chiappa

I suoi modelli nel judo sono Emanuela Pierantozzi e Ezio Gamba, esempi di grazia, tecnica e spirito agonistico. Esempi da seguire, perchè - spiega - anche nell' arte marziale si cominciano a vedere strane cose: «C' e' una cinese nella categoria open (senza limiti di peso, ndr) che e' alta qualche centimetro piu di me, non e' nemmeno grossa, eppure ha un ritmo spaventoso. L' ho vista lottare contro una cubana di 130 chili, la sballottava come le pareva. Chissà cosa c' è dietro». Non lascia le parole in gola, Ylenia, judoka olimpica che mette al tappeto le avversarie anche sorrisi di scherno. Non sa ancora cosa possa cambiarle, nella vita, questa medaglia: "Davvero non lo riesco a immaginare, sicuramente mi darà un po' piu' di fiducia in me stessa». Ma è l'unica co-



■ «Grangi lisciu» ha commentato sconsolato un telecronista di una tv carioca. E sì, stavolta la medagliozza nera se l'è guadagnata Aldair, il difensore del Brasile (e della Roma) che con uno svarione parrocchiale ha regalato la vittoria al Giappone. Cronaca della disgrazia: cross in area di un giapponese, il portiere Dida salta per prendere la palla, ma contemporaneamente salta pure Aldair. Scontro frontale da oggi le comiche e la palla che - tinke tinke - va verso la porta. Tre spettatori giapponesi, per la gioia, hanno inghiottito un hot dog per lungo. E i carioca commentavano: «Grangi lisciu; grangi vergonha»

MARTEDI 23 LUGLIO I GIOCHI IN TV Rai Sport Avvenimenti 14,30-15,00 TRE DALLO STUDIO Presentazione 15,00-15,30 TRE CANOTTAGGIO Ripescaggi due senza (u e d), due di coppia (u e d), quattro senza (u), singolo (u e d) TIRO Duble trap (donne), eliminatorie 15,30-16,00 **TRE GINNASTICA** Concorso a squadre (donne) JUDO 78 kg (uomini), 61 kg (donne), eliminatorie e ripescaggi 16,00-18,00 TRE NUOTO Eliminatorie: 400 m sl (u), 200 m rana (d), 100 m dorso (u), 100 m farfalla (d), 4x100 m (u) **SCHERMA** Spada a squadre (uomini): ottavi, quarti, semifinali 18,00-18,50 **TRE BASKET** Italia-Canada (donne) **SCHERMA** Spada a squadre (uomini): ottavi, quarti, semifinali e incontri di classificazione 18,50-19,50 UNO SCHERMA Spada a squadre (uomini): ottavi, quarti, semifinali e incontri di classificazione Double trap (donne), finale **DALLO STUDIO** Commenti 19,50-20,30 **TRE PUGILATO** Primo turno Double trap (donne) finale 20,30-21,00 TRE TIRO 21,00-22,30 TRE **SCHERMA** Spada a squadre (uomini): ottavi, quarti, semifinali e incontri di classificazione 22,30-23,00 UNO SCHERMA Spada a squadre (uomini): terzo posto e finale 23,00-24,00 UNO GINNASTICA Concorso a squadre (donne) 00,00-0,30 **DUE GINNASTICA** Concorso a squadre (donne) DUE PALLAVOLO 0,30-1,00 Italia-Tunisia (uomini) DUE PALLAVOLO 1,00-1,30 Sintesi della giornata 1,30-3,30 DUE NUOTO Finali: 400 m sl (uomini), 200 m rana (donne), 100 m dorso (uomini), 100 m farfalla (donne), 4x100 m (uomini) 3,30-4,30 DUE CALCIO Italia-Ghana (uomini), differita P&G Infograph

GLI AZZURRI IN GARA

Questi gli azzurri in gara oggi, quarta giornata dei Giochi di Atlanta. **Equitazione:** completo a squadre (Campello, Della Chiesa, Delli Santi, Villata) per prova di fondo; completo individuale (Cappal, Gentini) per prova di dressage. Scherma: spada a squadre uomini (Cuomo, Mazzoni, Randazzo) per eliminatorie ed evt.finali. Beach volley: uomini (Ghiurghi-Grigolo) e donne (Solazzi-Turetta) per eliminatorie. Canottaggio: due senza (Penna-Bottega), due di coppia p.l. donne (Bello-Barelli), singolo (Calabrese) per recuperi. Tiro a segno: pistola libera 50 mt (Di Donna, Fait) per qualificazioni ed evt. finale. **Tiro al volo:** double trap donne (Gelisio, Pasello) per qualificazioni ed evt. finale. Vela: mistral u. (Zinali), mistral d. (Sensini), laser (Bruni), europe d. (Bogatec), star u. (Chieffi, Sinibaldi), finn u. (Devoti), soling (C. Celon, M. Celon, Torboli), tornado (W. Pirinoli, M. Pirinoli) per terza e quarta regata. Tennis: singolare uomini (Furlan, Gaudenzi, Pescosolido), singolare donne (Farina, Grande, Serra-Zanetti) per primo turno. **Nuoto:** 400 sl uomini (Brembilla, Rosolino), 200 rana donne (Dalla Valle), 100 dorso uomini (Merisi), 100 farfalla donne (Tocchini) per batterie ed evt. finali. **Tenni**stavolo: doppio donne (Arisi, Negrisoli) per eliminatorie. Pugilato: pesi mosca (Molaro) e pesi superwelter (Perugino) per sedicesimi. Pallanuoto: Italia-Grecia. Pallavolo: Italia-Tunisia. Calcio: Italia-Ghana. Basket: Italia-Canada don-

Questi i 17 titoli che saranno assegnati oggi. **Ginnastica:** concorso a squadre donne. Judo: kg.78 uomini, kg.61 donne. **Lotta greco-romana:** kg.52, kg.62, kg.74, kg.90, kg.130. **Nuoto:** 400 metri stile libero uomini, 100 dorso uomini, 4x100 stile libero uomini, 200 rana donne, 100 farfalla donne. **Scherma:** spada a squadre uomini. **Sollevamento pesi:** kg.70. **Tiro a segno:** pistola libera 50 mt. uomini. **Tiro a vo**lo: double trap donne.