

# In cima al Meazza a testa in giù emozioni da stadio

GABRIELE CONTARDI

■ Tutte le sere (escluso il lunedì) e fino al 4 di agosto allo stadio Meazza ci si può cimentare con gli sport estremi: Free Climbing (parete per arrampicata), Bungee Jumping (salto con l'elastico) e altro ancora. Dalle 20 in poi, domenica dalle 16. Costo 80mila lire circa.

Serata afosa, il cielo senza stelle, un graffio appena di luna e i grandi lampioni dello stadio di San Siro che illuminano un rettangolo d'ingresso. Le zanzare la fanno da padrone ed è una bella fatica, per gli amanti delle discipline estreme, resistere ai loro rabbiosi attacchi.

Un uomo fissato con una fune, sta scalando una parete alta 14 metri. Le mani si aggrappano a piccoli spuntini, i piedi cercano fragili appigli e intanto una decina di curiosi osserva distrattamente il lento procedere della salita. La vera attesa è rivolta all'attimo in cui arriverà qualcuno talmente audace da affrontare il Bungee Jumping: il salto con l'elastico dal terzo anello dello stadio.

Poco dopo le dieci entra un gruppetto di ragazzi e ragazze e il loro passo baldanzoso non lascia dubbi sul fatto che si assisterà finalmente all'evento cruciale della serata. Un ragazzo robusto, vent'anni o giù di lì, salopette e capelli rasati va risoluto verso gli organizzatori, si fa imbragare da capo a piedi e si avvia verso il luogo del lancio. Gli amici ironizzano, sghignazzano nervosamente, qualcuno lo incita. Pochi minuti dopo

riappare lassù, sessanta metri sopra le nostre teste, piccolo piccolo sul trampolino illuminato a giorno, e lo spettacolo, tra anelli di cemento, avveniristiche tettoie di metallo e il cielo sbiadito dal caldo, fa venire in mente lo scenario di un inquietante film di fantascienza. Braccia allargate, un bel respiro, forse un conto alla rovescia e il ragazzo si tuffa.

L'urlo dura molto di più della caduta, frenata a metà strada dall'elastico che comincia ad allungarsi e ad accorciarsi trascinando in su e in giù il giovane, via via sempre più berciante e paonazzo.

Avanti un altro. È la volta di una ragazza che si è fatta offrire quell'inconscio brivido, come un regalo di compleanno, da due amici. Loro tentano di dissuaderla fino all'ultimo, ma lei non ci pensa proprio. Quando appare sul trampolino, sui volti delle amiche passa un lampo di invidia timorosa. Intanto il giovane che ha già superato la prova, si fa prestare un telefonino da qualcuno. «Ciao mamma. Mi sono tuffato. Uno sbalzo bestiale. Sono fuori come un balcone. Ci vediamo più tardi».

Tra gli spettatori ci sono anche due uomini anziani. Uno di loro ha i tubicini dell'ossigeno infilati nel naso. «Uei, Mario, la se buta giù anch'ee» dice all'amico con un filo di voce arrochita. Un nuovo urlo, la ragazza casca nel vuoto, si avvita su se stessa, ritorna in alto e poi ancora giù, per almeno una decina di volte, finché l'elastico

non si assesta.

Gli organizzatori, a quel punto, invitano i due giovani a immortalare le loro impressioni su un grande pannello che ha già accolto quelle di chi li ha preceduti: commenti iperbolici e spesso spiritosi ma quasi tutti irrifribili. «Stupendo, c... raga» (?), scrive la ragazza. Il giovane, invece, è un romantico: «L'ho fatto per amore di Patrizia. Speriamo che me la dia». Sul cartellone compare anche qualche notizia statistica: il tuffatore più giovane (11 anni), il più vecchio (48), quello più spiritoso (si è gettato con pinne ai piedi e maschera da sub). Intanto la discoteca dello stadio, pochi metri più in là, comincia ad attirare gente. Arrivano macchine, moto e motorini. Un baracchino che vende bibite e hamburger accende l'insegna e si mette a lavorare a pieno ritmo.

In attesa di trasferirsi in discoteca, qualcuno rimane a guardare lo spettrale spettacolo del trampolino deserto e degli elastici penzolanti nel vuoto. Fa ancora più caldo, adesso, la luna è sparita dietro una nube di calore e le zanzare si sono fatte più cattive. Stormi fitti e silenziosi scendono in picchiata verso gambe e braccia. Sberle, imprecazioni, spalmate di autan. Ci vuole altro. Gli insetti, sempre più imbestialiti, pungono a più non posso. Forse stanno pensando che, in questa torrida notte d'estate milanese allo stadio di San Siro, la disciplina più estrema (e completamente gratuita) è proprio la fatica e disperata battaglia contro le zanzare.



Salto con l'elastico al Meazza. Domenica, ultimo giorno

Sabato e domenica coppa del mondo di salto dal trampolino

## All'Idroscalo si scia

ANDREA BAIOTTO

■ La Coppa del mondo maschile e femminile di salto con gli sci fa tappa all'Idroscalo. Dopo le gare già svolte in Australia e negli Stati Uniti, sabato e domenica i migliori campioni e le migliori campionesse del trampolino sull'acqua si daranno battaglia sul «mare dei milanesi» per tentare di battere il record mondiale (maschile: 67 metri e 20 centimetri). Sicuro protagonista sarà il titolare del primato, l'australiano Bruce Neville. Il montepremi totale in palio ammonta a ben 26 mila dollari - 6.500 al vincitore, 4.000 alla vincitrice - e se qualcuno degli atleti presenti riuscirà a superare il record mondiale si aggiudicherà 5 mila dollari e una Maserati Ghibli. Per chi volesse godersi questa due giorni di salti, organizzata dalla Federazione italiana di sci

nautico e dalla Provincia di Milano, c'è una buona notizia: l'ingresso è gratuito.

Il programma prevede sabato le eliminatorie e domenica le finali. Ma l'appuntamento principale è lo show jump di sabato sera, in programma alle 22. L'elenco provvisorio degli iscritti conta, per ora, una ventina di atleti. La squadra italiana patisce l'assenza per infortunio delle sue teste di serie, Andrea Alessi, ex campione del mondo e attuale recordman europeo, e Marina Mosti. Ma sono da seguire Christian Rampanelli, che ha saltato ad inizio stagione 58 metri e 10 centimetri, seconda migliore prestazione azzurra, Patrizio Buzzotta, Piero Gervasi e Alessandro Giubbilei.

La gara sarà trasmessa in immediata differita su Tmc2 alle 23 di sa-

bato e di domenica. La Rai offrirà le immagini migliori della manifestazione su Raitre dalle 16 alle 16.35 di martedì 6 agosto e durante la trasmissione "Ondazzurra" in programma giovedì 8 agosto alle 15. Anche Telepiù2 farà alcuni servizi all'interno del programma "Scie azzurre" martedì 6 agosto alle 13.15, mentre un'altra sintesi della gara andrà in onda sempre martedì alle 21.30 sul circuito Supersix durante il programma "Supersix".

Gli appassionati in partenza per le ferie, in attesa del treno potranno godersi alcune immagini della competizione sui tre maxischermi allestiti alle stazioni Centrale e in quella di Porta Garibaldi. Un altro megaschermo verrà collocato di fronte alle tribune all'Idroscalo per consentire una visione migliore al pubblico. La Coppa del mondo si concluderà a fine agosto in Irlanda.

TRASPORTI

Aeroporti: Linate 7380233 - 7381313; Malpensa 7382131 - 7491141. Alitalia, informazioni nebbia 70125959 - 70125963. Ferrovie dello Stato, Stazione Centrale 67500; informazioni treni: per Genova-Ventimiglia 66984611; per Bologna 66984617; per Venezia 66984624; per Como, Sondrio, Tirano 66984626; per Torino/Domodossola 66984628. Treni in arrivo alla Centrale 66984615. Ferrovie Nord 85111 (informazioni 8511608). Atm 875495. Taxi 8585 - 8388 - 6767 - 5251. Autonegocio: Avis 6981; Hertz 654929; Limousine Service 344752.

SOS ANIMALI

Enpa tel.39267064 (ambulatorio 39267245); Canile Municipale tel. 55011961; Servizio veterinario Usl tel. 5513748; Pronto soccorso veterinari aperti 24 ore su 24: viale Misurata 33, tel.4238800; piazzale Maciachini (angolo via Crespi), tel.6071857; Bicocca, viale Sarca 191, tel. 66100641; San Siro, via Lampugnano 99, tel. 4525290 - 40910034; via Gioia 67, tel.6884346; Fiera, via Morbelli 7 tel.48009158-48009147; porta Romana, via Piazzale Maciachini (angolo via Crespi), tel.6071857; Bicocca, viale Sarca 191, tel. 66100641; San Siro, via Lampugnano 99, tel. 4525290 - 40910034; via Gioia 67, tel.6884346; Fiera, via Morbelli 7 tel.48009158-48009147; porta Romana, via Palladio 4, tel.55184482; via Ripamonti 170 tel.5397869; Delli Carri, via Corridoni 10 tel. 55187647.

Urgenze a domicilio: 0337/ 28539. Taxi per animali: Oscar tel.8910133. Per animali selvatici: Lac (Lega abolizione caccia), tel.6436842; Lipu (Lega italiana protezione uccelli) tel.29004366.

MERCATI

Via Calatamifi, via S. Marco, via P. Calvi, via Helvezia, via Val Maira, via Ampère, via Rombon, via Orbetello, viale Ungheria, via Rubini, p.le ospedale S. Paolo, via Tonezza, via Osoppo, via De Predis, via A. Traversi.



Coppa del mondo di salto con gli sci sabato all'Idroscalo

## AGENDA

**LIBRI.** "La terra degli invisibili" è il libro di Franco Perlotto che verrà presentato questa sera alle Librerie in Piazza (via Arcivescovado), alle 21.30. L'autore parlerà del suo libro, ambientato in Amazzonia, dove ha vissuto, con M. Bono, di Panoramia.

**MOZART.** Continua la programmazione della rassegna Mozart Percorsi. Questa sera M. Orlando, V. Madini Moretti e Orchestra Mozart, diretti da G. Bisanti, suoneranno il Concerto per flauto e arpa K.299. Seguirà un incontro con l'egittologa M. Pozzi e il musicologo P. Vitale, sulle influenze dell'Antico Egitto in Mozart. Cts Garibaldi (ex chiesa templare degli Angioli), ore 21. Dalle ore 16.30 è aperta la mostra fotografica di Eva Felicia Mulas sui reperti egizi.

**DANZA.** Seconda e ultima serata dello spettacolo di danze tradizionali caucasiche del Balletto Nazionale della Georgia. Questa sera alle 21.30 al Castello Sforzesco, biglietti da 30.000 e 40.000 lire.

**ENRICO CARUSO.** Nella ricorrenza del 75° anniversario della scomparsa di Enrico Caruso, questa sera verrà celebrata una Messa in suffra-

gio dell'artista. L'"Addio" di F. P. Tosti, "Agnus Dei" di Bizet, "The lost chord" di A. Sullivan e il "Crucifix" di J. B. Faure, cantati dal maestro scomparso verranno ascoltati nella Chiesa di S. Maria della Scala in S. Fedele, alle ore 17.30.

**ORGANO.** Giuseppe Azzarelli eseguirà brani di R. Schumann, J. Brahms e F. Mendelssohn, per la rassegna di concerti d'organo a Villa Simonetta, via Silicene 36. Inizio ore 23.

**ARENGARIO.** Continua la mostra "American play & emozioni a gettone", l'esposizione di slot machine, juke box e flipper della Collezione Morlacchi, Via Marconi 3.

**LEONCAVALLO.** Nella rassegna Cinestate Leoncavallo, questa sera alle 22 "Leon" di L. Besson. Ingresso lire 3.000. Via Watteau 7.

**DUOMO.** Serata del duo Luca Castel & Domenico Silotto, con i successi internazionali degli anni 60 e 70.

**MEDAGLIE.** Le medaglie "mediche" della collezione Luigi Belloni, sono visibili al Museo Archeologico, in Corso Magenta 15, tutti i giorni tranne lunedì dalle 9.30 alle 17.30.

**ARIANTEO.** Inizia oggi la seconda parte della programmazione all'A-

rianteo. Oggi proiezione del film "La pazzia di re Giorgio" di N. Hynter. Rotonda della Besana, ore 21.45, ingresso a 9.000 lire.

**CONCORSI.** La 21ª edizione del Concorso Fotografico Nazionale "Città di Cusano Milanino" 1996 accetta le opere entro il 28 settembre. Per diapositive e stampe a colori, il concorso è a tema "Gesti d'amore", mentre stampe in bianco e nero, il tema è libero. Per informazioni: gruppo fotoamatori Cusano Mil., casella postale 177, 20095 Cusano Mil.

**PIOLTELLO.** Concerti al Wanna's Pub, la manifestazione organizzata dal Comune di Pioltello. Alle 21 di e ragazze immagine, alle 22.30 i Pirtura Freska. Strada Padana Sup. 14, ingresso libero.

**CORSICO.** Inizia oggi la rassegna "Estate in allegria", organizzata dal Comune di Corsico. Tutte le sere dalle 21, ballo liscio e stand gastronomici e, dalle 23, proiezioni di video.

**FESTE DELL'UNITA'.** Nella provincia di Milano a Comate; in provincia di Bergamo a Stezzano, Castro, Calcinate e aprono oggi a Covo e Albano S. Alessandro; in provincia di

Brescia a Villachiaro, Botticino Rezzato, Quinzano d'Oglio, Pavone mella, Villa Carcina, Valverde; in provincia di Cremona a Piadena e a Vescovato dove si apre oggi in provincia di Lodi a Turano Lodigiano e Brembio; in provincia di Pavia a Vigevano, Cilavegna e Marcignago.

IL TEMPO

Tempo bello e decisamente estivo, oggi, sulla Lombardia. Secondo le previsioni del Servizio agrometeorologico regionale la «temporanea espansione di un promontorio anticiclonico» dovrebbe assicurare cielo «sereno o poco nuvoloso» con qualche addensamento i serata sulle alpi settentrionali e possibilità di rovesci locali. Temperature minime fra 16 e 20°C; massime fra 28 e 32. Domani Assisteremo ad un peggioramento con «condizioni di variabilità perturbata». Il cielo sarà «molto nuvoloso» dovunque con precipitazioni da deboli a moderate nella prima parte della giornata su Alpi, Prealpi e alta pianura. Temperature minime in leggero aumento; in diminuzione le massime. La fase perturbata dovrebbe dissolversi dal pomeriggio di sabato.

## La Ciapa Rusa

### Il folk padano a Monluè

■ Torna la Ciapa Rusa sulle scene milanesi. L'ormai famoso gruppo folk del Piemonte, questa sera porterà alla sua musica alla Cascina Monluè. I cinque musicisti suoneranno, con i loro particolari e suggestivi strumenti musicali, brani del folklore piemontese. Così la ghironda, la piva, l'organetto, i flauti, i pifferi e l'oboe, insieme ai più usuali sax, tastiere, violino, clarinetto e, naturalmente, il canto, daranno vita a suggestive melodie legate all'antica tradizione padana. Questa sera alle ore 21.30.

Alle 23.30, per la rassegna cinematografica sul noir orientale, verrà proiettato il film "Hong Kong Express" di Wong Kar-wai, l'autore ammirato da Tarantino, che ha lanciato la distribuzione dei suoi film negli Stati Uniti. Cascina Monluè, Tangenziale Est, uscita Camm.

## Nel Comasco

### A Cassina scultori in piazza

■ Avete mai visto uno scultore al lavoro? Se ne avete il desiderio abdate a Cassina Rizzardi, nel comasco, dove è in corso un «Simplesso di scultura» al quale partecipano numerosi artisti che realizzano le loro opere davanti al pubblico. L'iniziativa, alla quale partecipano il serbo Goran Cpajak, il coreano Young-Nam Park, il giapponese Toshihiko Minamoto e gli italiani Vili Bossi, Mariano Frare e Abdele Vadacca, si tiene nella piazza della chiesa parrocchiale e si concluderà domani. Il pubblico, dalle 8 alle 20, potrà assistere alle diverse fasi del lavoro degli scultori che stanno lavorando di scalpello e martello già da una decina di giorni. Le opere sono dunque quasi completate. Materia prima, blocchi di marmo della Garfagnana. Le opere verranno poi consegnate dagli autori al Comune.