

# Spettacoli di Milano

Mercoledì 7 agosto 1996

## PRIME VISIONI

<b>Ambasciatori</b> C.so V. Emanuele, 30 Tel. 76.003.306	<b>Chiusura estiva</b>
<b>Anteo</b> via Milazzo, 9 tel. 65.97.732 Or. 20.30-22.30	<b>Stonewall</b> di N. Finch, con G. Diaz, F. Weller (Usa 95) Breve storia dell'orgoglio gay: dalle persecuzioni contro i travestiti alla rivolta del Greenwich Village. Politica e sentimenti raccontati con passione militante
<b>Apollo</b> Gall. De Cristoforis, 3 tel. 760.330	<b>Chiuso per rinnovo</b>
<b>Arcobaleno</b> viale Tunisia, 11 tel. 294.060.54	<b>Chiusura estiva</b>
<b>Ariston</b> galleria del Corso, 1 tel. 760.238.06 Or. 18.30-22.30	<b>I misteri del convento</b> di M.D. Oliveira, con C. Deneuve (Porti/Fran 95) Boschi stregati e giochi di attrazione dal sapore faustiano. Il custode di un convento, uno studioso americano, sua moglie, e l'archivista del convento.
<b>Arelecchino</b> piazza Cavour, 9 tel. 760.012.14	<b>Chiusura estiva</b>
<b>Astra</b> c.so V. Emanuele, 11 tel. 760.022.29 Or. 15.00-16.50 18.40-20.30-22.30	<b>Cittadino X</b> di C. Gerolamo, con S. Rea, D. Sutherland
<b>Brera sala 1</b> corso Garibaldi, 99 tel. 290.018.90 Or. 20.10-22.30	<b>Fargo</b> di J. Coen, con William H. Macy, F. McDormand (Usa 96) Venditore di macchine pieno di debiti, fa sequestrare la moglie da due delinquenti per estorcere al suo cugino un grosso riscatto. Un thriller, alla maniera dei fratelli Coen.
<b>Brera sala 2</b> corso Garibaldi, 99 tel. 290.018.90 Or. 20.05-22.30	<b>Gli anni dei ricordi</b> di J. Moorehouse, con W. Ryder, A. Bancroft (Austri '96) L'estate di una ragazza a casa della nonna prima delle nozze imminenti. Sosta, pensiero e nostalgia, nei luoghi della propria infanzia e giovinezza.
<b>Cavour</b> piazza Cavour, 3 tel. 659.57.79	<b>Chiusura estiva</b>

Mediocore	CRITICA	PUBBLICO
Buono	★ ★	★ ★ ★
Ottimo	★ ★ ★	★ ★ ★ ★

<b>Colosseo Allen</b> viale Monte Nero, 84 Tel. 599.013.61 Or. 20.10-22.30	<b>Sotto gli ulivi</b> di A. Kiarostami, con M. Ali Keshavarz (Iran 94) Si chiude la trilogia iniziata con «La casa del mio amico». Nasce un amore sul set di un film e il regista «dirige» il corteggiamento. A cavallo tra realtà e finzione.
<b>Colosseo Chaplin</b> viale Monte Nero, 84 tel. 599.013.61 Or. 20.10-22.30	<b>Un ragazzo, tre ragazze</b> di E. Rohmer, con M. Poupaud, A. Langlet (Fra 96) Terzo capitolo del ciclo «Le quattro stagioni». È di scena un giovane chitarrista in vacanza alla ricerca di una fidanzata. Nel frattempo incontra altre due fanciulle.
<b>Colosseo Visconti</b> viale Monte Nero, 84 tel. 599.013.61 Or. 20.15-22.30	<b>L'albero di Antonia</b> di M. Gorris, con W. Van Ammelrooy (Olanda 96) Antonia, sua figlia, sua nipote, la sua pronipote. Una genealogia di donne orgogliose e indipendenti, che ha conquistato l'Oscar come miglior film straniero.
<b>Corallo</b> corsia dei Servi, 3 tel. 760.207.21 Or. 18.30-22.30	<b>L'ultima profezia</b> di G. Widen, con C. Walken, E. Koteas, V. Madsen
<b>Corso</b> galleria del Corso, 1 tel. 760.021.84 Or. 18.20-22.30	<b>Impatto devastante - Hollow point</b> di S.J. Farie, con D. Sutherland, J. Lithgow, T. Carriere
<b>Eliseo</b> via Torino, 64 tel. 869.27.52	<b>Chiusura estiva</b>
<b>Excelsior</b> galleria del Corso, 4 tel. 760.023.54	<b>Chiusura estiva</b>
<b>Maestoso</b> corso Lodi, 39 tel. 551.64.38	<b>Chiusura estiva</b>
<b>Manzoni</b> via Manzoni, 40 tel. 760.206.50	<b>Chiusura estiva</b>
<b>Mediolanum</b> c.so V. Emanuele, 24 tel. 760.208.18 Or. 19.55-22.30	<b>L'esercito delle 12 scimmie</b> di T. Gilliam, con B. Willis, B. Pitt (Usa 85) Anno 2035, sulla Terra impazzano gli animali. I pochi uomini sopravvissuti cercano di capire quale morbo abbia potuto, nel '96, uccidere cinque miliardi di individui.
<b>Metropol</b> viale Pave, 24 tel. 799.913	<b>Chiusura estiva</b>
<b>Mignon</b> galleria del Corso, 4 tel. 760.223.43	<b>Chiusura estiva</b>
<b>Nuovo Arti Disney</b> via Mascagni, 8 tel. 760.200.48	<b>Chiusura estiva</b>
<b>Nuovo Orchidea</b> via Terraggio, 3 tel. 875.369 Or. 20.00-22.30	<b>Imprevisti d'amore</b> di C. Columbus, con H. Grant, T. Arnold, J. Moore Un uomo è oggetto di una caccia serrata da parte di un ricco signore che in realtà l'ha scambiato per un'altra persona. Non gli resta che rifugiarsi da un indiano.
<b>Odeon 5 sala 1</b> via S. Radegonda, 8 tel. 874.547 Or. 15.30-17.50 20.10-22.35	<b>Una maledetta occasione</b> di S. Breznier, con T. Berenger, V. Golino
<b>Odeon 5 sala 2</b> via S. Radegonda, 8 tel. 874.547 Or. 14.40-17.15 19.50-22.35	<b>Schegge di paura</b> di G. Hoblit, con R. Gere, L. Linney (Usa 95) Avvocato di successo difende un povero cristo per farsi pubblicità. Contro di lui un pubblico ministero determinato con la quale in passato ha avuto una relazione.
<b>Odeon 5 sala 3</b> via S. Radegonda, 8 tel. 874.547 Or. 15.30-17.50 20.10-22.35	<b>Il grande bullo</b> di S. Miner, con R. Moranis, T. Arnold
<b>Odeon 5 sala 4</b> via S. Radegonda, 8 tel. 874.547 Or. 15.20-17.40 20.00-22.35	<b>Dead Man</b> di J. Jarmusch, con J. Depp, G. Farmer (Usa 95) Un uomo è oggetto di una caccia serrata da parte di un ricco signore che in realtà l'ha scambiato per un'altra persona. Non gli resta che rifugiarsi da un indiano.
<b>Odeon 5 sala 5</b> via S. Radegonda, 8 tel. 874.547 Or. 15.25-17.40 20.10-22.35	<b>Diabolique</b> di J. Chechik, con S. Stone, L. Adjani (Fra 96) Mia e Nicole hanno entrambe a che fare con Guy. Sono stanche del potere che lui esercita su di loro come se non bastasse, lui improvvisamente scompare.
<b>Odeon 5 sala 6</b> via S. Radegonda, 8 tel. 874.547 Or. 15.10-17.35 20.00-22.35	<b>Il giurato</b> di D. Gibson, con D. Moore, A. Baldwin (Usa 96) L'attrice più pagata nei panni di una giurata costretta a fare assolvere un boss della mafia sotto il ricatto di un killer paranoico che minaccia di ucciderlo il figlio.
<b>Odeon 5 sala 7</b> via S. Radegonda, 8 tel. 874.547 Or. 15.20-17.40 20.05-22.35	<b>Dr. Jackyll &amp; Miss Hyde</b> di D. Rice, con S. Young, T. Daly (Usa 95) È il doppio del dottor Jackyll fosse una donna? Presto fatto, il dottore si sdoppia in una donna, abile negli intrighi di potere e nella seduzione.

## ARIANTEO

Via da Las Vegas, di Mike Figgis, con Nicolas Cage, Elisabeth Shue. Alle 21.45. Ma perché mai uno dovrebbe andare fino a Las Vegas, con le borse piene di bottiglie di alcolici, per "imbracciarsi" a morte? Per farci un romanzo, semi autobiografico, come è accaduto a John O'Brien, per farci un film, come è accaduto a Mike Figgis, per andare a Los Angeles, nella notte degli Oscar, e portarsi a casa una bella statuetta, come è accaduto a Nicolas Cage. Il resto della storia, non è una grande storia: a parte il ritratto assolutamente inedito che Figgis fa di Las Vegas e la splendida interpretazione della puttana santa che Elisabeth Shue (una grande sorpresa) ci regala. Quanto al film, girato in super 16 poi gonfiato a 35 millimetri, funziona a spinte, alternando ottimi momenti di cinema ad insopportabili sparietati melò. E nonostante l'Academy l'abbia premiato, le cose migliori succedono proprio quando Nicolas Cage non è in scena. Tra le curiosità la colonna sonora composta dallo stesso Figgis.



Nicolas Cage e Elisabeth Shue in «Via da Las Vegas»

## ARENE ESTIVE

<b>ARCO DELLA PACE</b> «Cotton Time», rassegna di jazz Ore 22.00 <b>Francesca Oliveri Quartet &amp; Deep River Choir</b> con F. Oliveri, L. Buonafede, R. Bonaccorso, P. Pellegatti e coro di 12 elementi Ingresso libero
<b>PIAZZA DEL CANNONE</b> «Il ballo del cannone» - serate per ballare il scio, moderno, disco Ore 21.00 <b>Orchestra Birbetti</b> Ingresso libero
<b>MONTE TORDO-PARCO SEMPIONE</b> «Nonni e nipoti»: iniziative per ogni età Ore 10.30-12.30 <b>L'isola che non c'è</b> Laboratorio di fiabe e strumenti musicali d'illusione Ore 14.30-19.00 <b>Anta e superanta</b> Animazione-Laboratori-Gare-Giochi e Musica da ballo con l'Orchestra Patty La partecipazione è gratuita
<b>ARCORE</b> Parco di Villa Borromeo

## TEATRI

<b>ALLA SCALA</b> piazza della Scala, tel. 72033744 Riposo
<b>CASTELLO SFORZESCO</b> Cortile della Fontana Riposo
<b>CONSERVATORIO</b> via Conservatorio 12, tel. 76001755 Riposo
<b>ACTING CENTER</b> via F.lli Rosselli 19/2 Scuola di teatro diretta da R. Gordon. Iscrizioni per l'anno 1996-97 aperte. Tel. 02/57403595-57403880
<b>ARSENALE</b> via C. Correnti 11, tel. 8375896 Riposo
<b>ATELIER CARLO COLLA E FIGLI</b> via Montegrani 51, tel. 89513301 Riposo
<b>CARCANO</b> corso di Porta Romana 63 tel. 55181377 Riposo
<b>COMUNA BAIRESSA-AGORA CLUB</b> via Favretto 11, tel. 4223190 Riposo
<b>CRT/SALONE</b> via U. Dini 7, tel. 89512220 Riposo
<b>DELLA 14ma</b> via Oglio 18, tel. 55211330 Riposo
<b>FILODRAMMATICI</b> via Filodrammatici 1, tel. 8693659 Riposo
<b>GNOMO/CRT</b> via Lanzone 3/a, tel. 86462250 Riposo
<b>LIRICO</b> via Larga 14, tel. 72333222 Riposo

<b>CESANO MADERNO</b> Arena Estiva Parco Borromeo Riposo
<b>CINISELLO BALSAMO</b> Arena Villa Ghirianda via Frotto 10, tel. 6173005 <b>Forget Paris</b> di B. Cristal, con B. Cristofalo, D. Wincer
<b>CODOGNO</b> Arena Estiva <b>Nelly e Mr. Arnold</b> di C. Sautet, con E. Beart, M. Serrault
<b>DESIO</b> Arena di Villa Tittoni via Lampugnani 62 Riposo
<b>LAINATE</b> Villa Litta Arena Estiva largo Vittorio Veneto 22, tel. 93570535 <b>Terra e libertà</b> di K. Loach, con I. Hart, R. Pastor
<b>MONZA</b> Arena Estiva Villa Reale tel. 039/353848 <b>Pensieri pericolosi</b> di J. Smith, con M. Pfeiffer
<b>PADERNO DUGNANO</b>

## PISCINE

<b>MURAT</b> (via Murat 39, zona 2, tel. 606732) Impianto scoperto gestito dal Comune. Piscina di 25x12 metri, vasca per bambini e solarium. Ci sono anche campi da tennis e da basket. Aperta tutti i giorni ore 10-19, chiusa mercoledì. Lire 6mila.
<b>COZZI</b> (viale Tunisia 35, zona 3, tel. 606732) Impianto coperto gestito dal Comune. Vasca di 33x20 metri con trampolini (ma solo per gli iscritti ai corsi) e di 20x10 metri. Aperta giugno e luglio ore 10-14 e 17-21.30. Chiusa domenica. Lire 6mila.
<b>CANTU'</b> (via A. Graf 8, zona 20, tel. 3551904) Impianto coperto gestito dal Comune. Piscina di 25x12 metri e vasca per bambini. Aperta tutti i giorni ore 10-19, chiusa mercoledì. Lire 6mila.
<b>CAIMI</b> (via Botta 10, zona 4, tel. 59900754) Impianto scoperto gestito dai proprietari di Acquatica. Piscina di 50x25 metri, vasca per bambini e solarium. Bello e grande il prato, fredda l'acqua. Aperta tutti i giorni ore 10-19. Lire 6mila.
<b>ARGELATI</b> (via Segantini 6, zona 5, tel. 58100012) Impianto scoperto gestito dai proprietari di Acquatica. Due piscine di 33x20 e 30x30 metri, vasca per bambini e solarium. Sempre affollata perché vicina al centro. Aperta tutti i giorni ore 10-19. Lire 6mila.
<b>ROMANO</b> (via G. da Procida 20, zona 11, tel. 70600224) Impianto scoperto gestito dai proprietari di Acquatica. Gigantesca piscina di 100x40 metri e solarium. L'acqua è la più fredda, 17 gradi, ma in compenso c'è spazio per nuotare. Aperta tutti i giorni ore 10-19. Lire 6mila.
<b>GIOVANNI DA PROCIDA</b> (via G. da Procida 20, zona 6, tel. 311521) Impianto coperto gestito dalla Uisp. Piscina di 25x12 metri, vasca per bambini e solarium. Mediamente affollata. Fino al 20/7 aperta lun. ore 12-21, mar-ven ore 11-21, sabato e domenica ore 11-20; dal 21/7 aper-

<b>Arena Estiva</b> via Tol <b>Mary Reilly</b> di S. Frears, con J. Roberts, J. Malkovich
<b>SEREGNO</b> Arena Estiva via Umberto I, tel. 0362/231385 <b>Mary Reilly</b> di S. Frears, con J. Roberts, J. Malkovich
<b>SESTO SAN GIOVANNI</b> Vila Visconti d'Aragona via Dante 6, tel. 0362/231385 <b>L'isola dell'ingiustizia-Alcatraz</b> di M. Rocco, con K. Bacon, C. Slater
<b>TREZZO D'ADDA</b> Arena Castello Visconteo via Valverde 33 Riposo
<b>VIMERCATE</b> Arena Estiva p.le Martiri Vimercalesi, tel. 039-668013 Riposo
<b>SARONNO</b> Arena Estiva Silvio Pellico <b>Forget Paris</b> di B. Cristal, con B. Cristal, D. Wincer

## D'ESSAI

<b>CENTRALE 1</b> via Torino 30, tel. 874827-L. 7000 Ore 20.00-22.30 <b>Riccardo III</b> di R. Loncrane con I. McKellen
<b>CENTRALE 2</b> via Torino 30, tel. 874827-L. 7000 Ore 20.00-22.30 <b>Dead man walking - condannato a morte</b> di T. Robbins con S. Sarandon, S. Penn
<b>DE AMICIS</b> via De Amicis 34, tel. 86452716 Chiusura estiva
<b>MEXICO</b> via Savona 57, tel. 48951802-L. 7000 Ore 20.00-22.30 <b>Strange days</b> di K. Bigelow con R. Fiennes, A. Bassett, J. Lewis
<b>SEMPIONE</b> via Pacinotti 6, tel. 39210483-L. 7000 Ore 20.15-22.15 <b>La dea dell'amore</b> di W. Allen con W. Allen, M. Sorvino, H. B. Carter

## MANGIARE E BERE



Il solito assembramento davanti al bar Luca's alle Colonne di San Lorenzo

Elio Colavolpe

## Happy hour sotto le Colonne a 5000 lire

Una serata all'ultima moda alle Colonne di S. Lorenzo. È il bar Luca's, un piccolissimo locale che sfruttando anche i centimetriha messo sedie e tavolini proprio sotto la porta che divide Corso di Porta Ticinese dalle Colonne di San Lorenzo. Moto, motorini, vespe, biciclette, assieme ad avventori giovani e giovanissimi occupano

lo spazio intorno al piccolo bar: ormai da circa due anni i milanesi si affollano in questo locale all'ora dell'aperitivo. Il Luca's riprende vita dopo, nelle ore più tarde della notte, con il popolo del Ticinese. Birre alla spina, panini e focacce sono servite a tutte le ore, accanto alle specialità della casa. Ma le tartine ca-

salinghe e cocktail di tutti i tipi sono il vero e proprio vanto del Luca's bar. Le ricette? Sono un segreto del cuoco. I prezzi sono medi, ma tra le 18 e le 21 c'è l'happy hour: tutto a 5.000 lire, una delle «tariffe» più convenienti della città. Apertura dalle 7 all'1 di notte, chiuso la domenica. Rimane chiuso dal 10 al 18 agosto.