

ESTATE ROMANA

Kusturica e Moretti al Cineporto. Stasera al Parco della Farnesina presso l'Arena alle 21.15 «La seconda volta» e alle 0.30 «Underground». Presso il Cineclub invece alle 21.15 «Celluloide» e alle 0.30 «Gli anni che non ritornano». Ingresso lire 10mila, ridotti 7mila. Per informazioni 3236696.

A Massenzio «Il buio nella mente». Stasera al parco del cielo alle 21.30 sullo schermo grande «Peccato che sia femmina», seguiranno «Butterfly kiss», «Il buio nella mente - La cerimonia». Sullo schermo piccolo invece alle 21.30 «Cabaret», seguirà «Nina». Ingresso lire 10mila, ridotto 7mila. Per informazioni 44238002.

Quattro matrimoni... a Cinemanovanta. A piazzale Kennedy alle 21.00 «Nine Months - Imprevisti d'amore», alle 23 «Quattro matrimoni e un funerale». Ingresso lire 8mila, ridotto 6mila. Per informazioni 70452910.

Arena Esedra. Stasera in via del Viminale 9, alle 21 «Dead Man Walking», alle 23 «Captives». L'ingresso è di lire 8mila per i due film, ridotto 6mila. Per informazioni 8600151.

«Blue Dalia» al Testaccio Village. Stasera in via di Monte Testaccio alle 22 concerto dei «Blue Dalia», ingresso lire 10mila per la tessera mensile. Per informazioni tel. 5810846.



Emir Kusturica

Villaggio Live Link. In via Capopatri, sotto il ponte Duca d'Aosta, alle 22 concerto di Lello Pannico e la sua «Roma Blues Messengers», vocalist Shawn Logan. Ingresso libero. Per informazioni 3232522.

Notturno Imperiale. Visite guidate ai Fori di Traiano e Augusto. Ingresso da piazza Madonna di Loreto, (colonna Traiana) ore 21.00, 21.30, 21.45 (visita in inglese), 22.00. Disponibilità massima per ogni gruppo 80 persone. Ingresso 12mila lire.

Concerti del Tempio. Stasera alle 21 in via del Teatro Marcello 44, musiche di Schumann. Ingresso lire 26mila. Per informazioni tel. 4814800.

Roma incontra il mondo. Al laghetto di Villa Ada, alle 22 concerto degli «Alanova», jazz mediterraneo. Tessera lire 5mila. Per informazioni 86216628 o 4180369.

Cinema di Raccardo 3. Presso l'arena allestita in via Cambellotti, a Tor Bella Monaca, alle 21 «Facciamo Paradiso», seguirà «Al di là delle nuvole» Ingresso libero. Per informazioni 68807005.

Luci di periferia. A casale Nardi, in via Grotte di Gregna (Colli Aniene), alle 21.30 verrà proiettato «L'albero di An-



Nanni Moretti

tonia», alle 23.30 «L'ospedale» e poi «Decalogo 5». Ingresso lire 6mila, per informazioni 40800942.

Viva piazza Vittorio. Dalle 17 alle 19 presso lo spazio bimbi letture, spettacoli e animazione con Anna Di Maggio (ingresso libero). Alle 21.30 Gatti e musica: Kirk a Enterprises (ingresso libero). Tessera di lire 3mila per l'intera manifestazione a parte alcuni spettacoli.

Ostiafest. Alle 21 al Borghetto di Ostia «Arie e duetti d'Opera» con Giuliana Mettini (soprano), Guerino Pelaccia baritono) e Andrea Serafini (pianoforte). Ingresso lire 5mila. Alle 21.30 nel villaggio di Ostiafest, a Lungomare Lutazio Catulo, cabaret e musica col Talent Scout.

Fiesta a Capannelle. All'ippodromo delle Capannelle, via Appia nuova 1255, dalle 19.30 alle 3.30 discoteca, invito alla lettura, musica, musica etnica. Ingresso lire 10mila. Per informazioni 78346587.

Firenze Fiorentini al Giardino degli aranci. Stasera alle 21.00, in via di Santa Sabina, «Granditaliavarietà» di Firenze Fiorentini. Ingresso lire 30mila. Per informazioni telefonare al numero 39739700.

VISITE GUIDATE MUSEO BARRACCO



Questa sera, l'associazione culturale «La città nascosta» organizza due visite guidate al museo Barracco e alla casa Romana sotterranea, conservata sotto le fondamenta del palazzo di corso Vittorio Emanuele. Le visite si svolgeranno alle 21 e alle 22. Appuntamento di fronte al museo Barracco, altezza Campo de' Fiori. Prezzo, 10mila lire a persona (ingresso, visita guidata e drink). Ogni visita dura circa quaranta minuti. Ingresso gratuito con Art&Card.

GRANDE SCHERMO. Folla a Massenzio per il film di Andrew Fleming

Ammaliati dalle Streghe

KATIA IPPASO

Straripante Massenzio. La serata dedicata alle *Giovani Streghe* di Andrew Fleming, proposto in anteprima sullo schermo grande ha registrato più di duemila spettatori: posti in piedi, un via vai incessante di persone di tutte le età, dai nonni ai neonati in culla, più una baracorda di teenager accocciati nei modi che il tema notturno suggeriva - monili definitivi, trucchi che fanno del volto un vago ricordo, camminata sicura. Come dire, il corpo innanzitutto.

Un'occasione spettacolare

L'occasione, d'altronde, era spettacolare. Per lanciare il film, la Columbia aveva affidato l'organizzazione della serata a «Colpo di scena» che a sua volta aveva copiato Ennio Drovandi, di professione comico in versione balneare (*Sapore di mare*) e neo-regista. Così, lui che le donne le capisce («Il film che sto per girare "Madonna delle donne", cerca di ca-

pire che cosa vuole una donna, e a me sembra che desideri un uomo esteriormente molto macho e interiormente molto femminile»), è andato in giro per le discoteche di tutta Italia ad acciuffare le aspiranti streghe: quattordici signorine molto giovani e molto agguerrite, che si sono presentate di fronte alla platea di Massenzio prima in abiti «tribali» e poi nelle mise da cubiste.

Ancora corpo e solo corpo: che i ragazzi presenti in sala hanno rumorosamente dimostrato di apprezzare. Con tanto di battibecchi e mini-risse spente sul nascere, al ritmo del «Non vedo, ti devi spostare», e «Te ne vai oppure no? Torna da dove sei venuto», e via di questo passo.

«Le fanciulle sono state scelte non solo sulla base di criteri estetici - spiega Ennio Drovandi - ma anche per lo sguardo ammaliatore».

Ognuna ha confezionato un

pensierino «stregonesco», perlomeno messaggi seduttivi, ma è scappata anche qualche frase moralistica stile Jovanotti, contro l'ipocrisia e il male nel mondo. Che strane streghe. Ma per fortuna che c'erano i loro corpi a rimmescolare le carte. Dopo aver letto il pensiero ed essersi agitate nei fumi di una discoteca simulata, le ragazze si sono eclissate, per lasciar spazio a Michelle Le Roy, attore-cantante-ballerino che vanta una familiarità con Stallone (ha recitato con lui): accompagnato dalle sue maestre di danza, si è lanciato in un rap molto ma molto morbido. Ancora corpo e solo corpo.

Il verdetto

Finalmente il verdetto: Miss Giovane Strega (eletta da una giuria presieduta da Michelle, il «parrucchiere» delle dive) è Solange, di Bolzano; al secondo posto Katia di Riccione e la fiorentina Mariella. Tanti ringraziamenti, le solite dichiarazioni tipo voglio fare la mo-

della» e buonanotte a tutti. Che il cinema adesso sia con voi. I tre affezzionati dell'angolo video dimostrano il loro aristocratico riserbo preferendo le immagini rigorosamente mute di chissà quale autore sconosciuto. Davanti allo schermo piccolo i più saggi continuano a vedere «Querelle de Brest» di Fassbinder.

Pubblico assorto

Mentre la folla resta a seguire *Giovani streghe*, radiografia in chiave soprannaturale del male di vivere dell'adolescenza: come scenario una scuola di Los Angeles, protagoniste quattro studentesse emarginate, afflitte ciascuna da un disagio personale o familiare, che scoprono di avere dei poteri per trasformare il mondo.

Molto rumore per nulla? Dalla faccia assorta del pubblico non si direbbe. Massenzio chiude oggi i battenti con *Peccato che sia femmina*, *Butterfly Kiss* e la *Cerimonia* (schermo grande), mentre lo schermo piccolo dedica la serata a Liza Minnelli.



Una scena di «Giovani streghe» di Andrew Fleming

TAGLIACOZZO

«Corradino» in scena al festival

■ TAGLIACOZZO. Ultima settimana di programmazione per il Festival Internazionale di Mezza Estate che tradizionalmente si tiene a Tagliacozzo: domenica 25 si chiude il sipario. Ma c'è spazio ancora per alcuni debutti. In prima nazionale, questa sera va in scena ad esempio *Corradino*, evento teatrale-musicale firmato da Edgardo Proserpi, autore e regista di un'operazione che sta al confine tra storia e invenzione. «La breve esistenza del giovane sovrano non permetteva di affrontare l'argomento concentrandosi l'intera azione sulla sua figura - spiega l'autore - né si poteva, per non appesantire il lavoro, fare del testo una trattazione storica sulla battaglia di Tagliacozzo che decretò la sua immatura fine».

Che cosa ha fatto allora per alleggerire l'argomento? «Ho cercato di fondere le vicende storiche con una relazione sentimentale. Una doppia relazione. Il lavoro è quasi una partita di doppio, con desiderata e Fiammetta, madre e figlia, da una parte, e Corradino e Rodolfo, suo luogotenente, dall'altra. L'esistenza delle donne sarà sconvolta fatalmente dal passaggio dei due svevi, tanto che queste li seguiranno fino al luogo dove poi gli uomini troveranno la morte». L'azione si ambienta in un bivacco, durante la notte precedente la battaglia. Accanto allo stesso Edgardo Proserpi, recitano Massimiliano Proserpi, Egizia Costantini, Francesca D'Ortenzio. In scena il gruppo musicale «L'Albero dei Melograni» formato da Egizia Costantini, Claudio Anguillara, Domenico D'Ortenzio e Katya Zaccucoli.

aliscafi
LINEE VECTO

ORARIO 1996 ANZIO - PONZA DURATA DEL PERCORSO: 70 MINUTI

DAL 1° AL 30 GIUGNO	DAL 26 AGOSTO AL 15 SETTEMBRE
da Anzio 08,05 09,00* 11,30** 13,45* 17,15	da Anzio 08,05 09,00* 11,30** 13,45* 16,30
da Ponza 09,40 10,40* 15,30** 18,00* 19,00	da Ponza 09,40 10,40* 15,00** 17,30* 18,10
* Escluso Martedì e Giovedì ** Solo Sabato e Domenica	* Escluso Martedì e Giovedì ** Solo Sabato e Domenica

DAL 1° LUGLIO AL 25 AGOSTO **DAL 16 AL 30 SETTEMBRE**

da Anzio 08,05 09,00* 11,30 13,45* 17,15	da Anzio 08,05 09,00* 13,45* 16,00
da Ponza 09,40 10,40* 15,30 18,00* 19,00	da Ponza 09,40 10,40* 17,00* 17,30
* Escluso Martedì e Giovedì	* Escluso Martedì e Giovedì

FORMIA - VENTOTENE DURATA DEL PERCORSO: 55 MINUTI

DAL 1° GIUGNO AL 25 AGOSTO (escluso Mercoledì)	DAL 26 AGOSTO AL 15 SETTEMBRE (escluso Mercoledì)	DAL 16 AL 30 SETTEMBRE (escluso Mercoledì)
Formia p. 08,30 13,30 17,30	Formia p. 08,30 13,00 17,00	Formia p. 08,30 12,30 16,30
Ponza a. 14,40	Ponza a. 14,10	Ponza a. 13,40
p. 15,00	p. 14,30	p. 14,00
V.tene a. 09,25 15,40 18,25	V.tene a. 09,25 15,10 17,55	V.tene a. 09,25 14,40 17,25
(escluso Mercoledì)	(escluso Mercoledì)	(escluso Mercoledì)
V.tene p. 10,00 16,00 19,00	V.tene p. 10,00 15,30 18,15	V.tene p. 10,00 15,00 17,50
a. 16,00	a. 16,00	a. 15,00
p. 16,00	p. 15,30	p. 15,00
Formia a. 10,55 16,55 19,55	Formia a. 10,55 16,25 19,10	Formia a. 10,55 15,55 18,45

FORMIA - PONZA DURATA DEL PERCORSO: 70 MINUTI

DAL 1° GIUGNO AL 25 AGOSTO	DAL 26 AGOSTO AL 15 SETTEMBRE	DAL 16 AL 30 SETTEMBRE
DA FORMIA (escluso il Mercoledì)	DA FORMIA (escluso il Mercoledì)	DA FORMIA (escluso il Mercoledì)
Formia p. 13,30	Formia p. 13,00	Formia p. 12,30
Ponza a. 14,40	Ponza a. 14,10	Ponza a. 13,40
(escluso il Mercoledì)	(escluso il Mercoledì)	(escluso il Mercoledì)
Ponza p. 15,00	Ponza p. 14,30	Ponza p. 14,00
V.tene a. 15,40	V.tene a. 15,10	V.tene a. 14,40
p. 16,00	p. 15,30	p. 15,00
Formia a. 16,55	Formia a. 16,25	Formia a. 15,55

GLI ORARI POSSONO SUBIRE VARIAZIONI ANCHE SENZA PREAVVISO ALCUNO

LINEE: ANZIO - PONZA
ANZIO: Tel. 06/4945096 - 9849920
Fax 06/9845097 - Telex 613066
PONZA: Tel. 0771/50549

LINEE: FORMIA - PONZA
FORMIA: Tel. 0771/700710 - Fax 0771/700711
Banchina Azzeva - Tel. 0771/7267999
PONZA: Tel. 0771/805489
VENTOTENE: Tel. 0771/85195/16 - 85253

INFORMAZIONI - BIGLIETTERIA - PRENOTAZIONI
HELIGOS
VIAGGI E TURISMO
Via Porto Interoceanico, 18 - 00042 ANZIO (RM)

MAZZARELLA E AEG
DICONO SI'.

SI' ALLA QUALITA'
SI' AL PREZZO GIUSTO
SI' ALLA CORTESIA
SI' AL BUON SERVIZIO.

Aspirapolvere ÖKO-VAMPIR 7650
750 watt di consumo per 1400 watt di aspirazione.

Lavatrici ÖKO-LAVAMAT 6955 W
Solo 50 litri di acqua.

Lavastoviglie ÖKO-FAVORIT 8080 W
Solo 33 dB di rumore.

Da Mazzarella trovate la gamma completa di prodotti AEG: dalla lavastoviglie all'aspirapolvere, dal frigorifero alla lavatrice. Alta affidabilità tecnologica, più particolare attenzione nel servizio al cliente. Dite anche voi sì alla qualità e alla convenienza. Da Mazzarella, c'è sempre un buon affare che vi attende: vendita rateale fino a 12 mesi senza interessi.

Bartolo Mazzarella & Figli S.r.l. - PUNTI VENDITA: Roma - Viale Medaglie d'oro, 108 - Tel. 06/39736834-39735773
Roma - Via Totemaid, 16/18 - Tel. 06/3973516-3700497

DI GENERAZIONE IN GENERAZIONE