

Sabato 24 agosto 1996

Roma

l'Unità pagina 21

## ESTATE ROMANA

**Caterina Casini al Fontanonestate.** Ore 21.30. Fontanone del Gianicolo, via Garibaldi 30. Stasera «Recital» di e con Caterina Casini, accompagnata da Bruno Gherlanz e Clara Graziano della Big band. Ingresso 10 mila lire, per prenotazioni 5881444.

**Sergio Ammirata alla Quercia del Tasso.** Stasera alle 21.15, anfiteatro della Quercia del Tasso, Passeggiata del Gianicolo. In scena «Anfrizione», di Tito Maccio Plauto, con Sergio Ammirata, Patrizia Parisi. Ingresso 23 mila lire, ridotto 18 mila. Per informazioni 5750827.

**Cineporto.** Stasera al palco della Farnesina, via Antonino da S. Giuliano 15. Alle 21.15: Arena: «Ragione e sentimento» di Ang Lee con Emma Thompson, Alan Rickman, Kate Winslet, Hug Grant. Al Cineclub «Quel che resta del giorno», di James Ivory. Alle 0.30 «Carrington» all'Arena e «L'amante perduta», al Cineclub.

**Cinema di Raccardo 3.** Arena dell'VIII Circostrazione a Tor Bella Monaca, via Cambellotti 11. Alle 21.00 «Palermo-Milano solo andata», «La sindrome di Stendhal» e «Sette note in nero». Ingresso libero. Per informazioni 68807005.

**Lungo il fiume...d'Estate.** Lungotevere della Vittoria di fronte al Museo del Genio. Dalle 10 alle 18 Circolo l'Aironcinerino: solarium, piscine, divertimenti, animazione, la nave Tour Visa che risale il fiume. Dalle 19.30 all'1.30 Campi sportivi, confe-



Caterina Casini

renze, libri, arte, feste. Ingresso dalle 10 alle 18: 12 mila lire. La sera 10 mila.

**Testaccio village.** Stasera a Monte dei Cocci, via di Monte Testaccio, alle 22 «Io vorrei la pelle nera». Ingresso 10 mila per la tessera mensile. Per informazioni 5810846.

**Villa Ada.** Laghetto di Villa Ada, via di Ponte Salaro. Apertura dalle 18 alle 2. Musica etnica dal vivo. Ore 22: «Teacher Mike & Ruff Selectors», in concerto con musica raggamuffin. Tessera 5 mila lire.

**Art&card.** Biglietto multiplo integrato per visite ad aree archeologiche, musei, mostre e spettacoli. Oggi a scelta tra Stadio di Domiziano, fori di Traiano e Augusto, Auditorium di Mecenate, Casa romana sotto il Museo Barracco (dalle 21 alle 23), visita guidata al Museo Napoleonico (17.30) con Art&card tradizionale più ingresso a cineporto (dalle 20 alle 3) con Art&card e cinema più ingresso a Palazzo delle Esposizioni (dalle 10 alle 21) con Art&card Abbonamento. Art&card tradizionale 15 mila lire; Art&card e cinema 23 mila lire; abbonamento Art&card 45 mila. Informazioni al 5745542.

**Cinema... in periferia** Parrocchia Resurrezione di N. S. Gesù Cristo a Giardinetti, via degli Orafi 120. Alle 21 «That's Amore!» e alle 22.30 «Giù le mani dal mio periscopio». Ingresso li-



Sergio Ammirata

bero.

**Monumenti sotto le stelle.** Visite guidate serali. Stasera Stadio di Domiziano, Piazza di Tor Sanguigna 13, ore 21 e 22, alle 21.30 in inglese. Casa romana sotto il Museo Barracco, Corso vittorio Emanuele 158, ore 21 e 22. Auditorium di Mecenate, Largo Leopardi 2, ore 21 e 22 (non è necessaria la prenotazione). Ingresso 10 mila lire.

**Notturmo Imperiale.** Fori imperiali,

visite guidate ai Fori di Traiano e Augusto. Ingresso da piazza Madonna di Loreto (Colonna Traiana), ore 21 - 21.30 - 21.45 (visita in inglese) - 22. Disponibilità massima per ogni gruppo: 80 persone. Ingresso 12mila lire (comprehensive dell'entrata all'area archeologica).

**Ostiafest.** Ostia. Ore 21 anfiteatro del Parco 25 Novembre «Sarto per signora», di G. Feydeau, regia di Francesca Satta Flores (ingresso 15mila, ridotto 12mila). Borghetto di Ostia, ore 21: concerti al Borgo, «Arte d'opera e canzoni napoletane», con Andrea Cesare Coronella (tenore) e Giuseppe De Fusco (pianoforte). Ingresso 5mila lire. Rotonda di piazza Cristoforo Colombo, ore 21.30 Oak-Cover Jethro Tull (ingresso libero). Villaggio Ostiafest a Lungomare Lutazio Catulo, ore 21.30: cabaret e musica col Talent Scout.

## GARA CANORA

## A TORVAIANICA



Per cinque giorni, da oggi e fino a mercoledì prossimo, iniziano le semifinali della 35a Festa degli Sconosciuti, la tradizionale festa canora organizzata da Rita Pavone e Teddy Reno (in diretta su Raitre il 31 agosto) dove presenteranno la manifestazione da Villa Ricordi ad Ariccina che avranno luogo per la prima volta sul litorale romano alla rotonda di Torvaianica mentre le finali si terranno il 6 e il 7 settembre in piazza Indipendenza a Pomezia.

**CINEMA.** «Venezia a Roma», dal 5 al 19 settembre, 40 film in 34 sale



Una scena dal film «Ilona arriva con la pioggia» in programma a «Venezia a Roma»

## Anteprime dalla Laguna

Praticamente in contemporanea con il grande evento della Laguna, torna la rassegna «Venezia a Roma» con una ricca selezione (circa l'80%) dei film presentati quest'anno alla Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica. Dal 5 al 19 settembre, con 40 film distribuiti in 34 sale, biglietto a lire 8 mila lire. Apre «Vesna va veloce» di Carlo Mazzacurati ma ci saranno anche «Carla's Song» di Ken Loach, «The Frigtheners» di Jackson, «Nitratò d'argento» di Marco Ferreri.

## NOSTRO SERVIZIO

■ Oltre quaranta film in versione originale distribuiti in trentaquattro sale cinematografiche dal prossimo 5 settembre e fino al 19. Una bella abbuffata di anteprime più significative e destinate ad animare la stagione 1996-1997 ma anche di film rari e interessanti che sbarcano nella capitale appena in leggera differita con l'evento della Laguna vero e proprio (che parte mercoledì prossimo). I film di «Venezia a Roma» sono circa

l'80% di quelli in rassegna e saranno proiettati dal lunedì al venerdì. L'ingresso? Prezzi popolari, il biglietto costa 8 mila lire. L'inaugurazione è affidata al film «Vesna va veloce» di Carlo Mazzacurati ma ci saranno anche «Carla's song» di Ken Loach, «Brigands» di Iosseliani, «Party» di De Oliveira, «Cronache del terzo millennio», «Bambola» di Bigas Luna, «Magi randagi» di Sergio Citti, tanto per citarne qualcuno. L'iniziativa del Co-

mune, in collaborazione con l'Anec-Agis Lazio e con il patrocinio della Biennale, si avvale del sostegno finanziario degli Istituti di credito Bnl, Banca d'Italia, Monte dei Paschi di Siena e del contributo dell'Algidia, che prima di ogni film proietterà un cortometraggio. Lo ha detto ieri l'assessore alla Cultura Gianni Borgna, che ha presentato la rassegna insieme a Luciana Della Fornace, Giuseppe Ciotoli e Georgette Lanucci, membri dell'Anec-Agis Lazio. «L'anno scorso Venezia a Roma ha avuto un grande successo registrando 35.000 presenze - ha affermato Borgna - Ora riproponiamo l'iniziativa con una novità: la proiezione comincerà mentre Venezia non ha ancora chiuso i battenti, cosa eccezionale se si considera che i cortometraggi che arriveranno a Roma sono gli originali, non le copie». Le proiezioni saranno affiancate da eventi speciali - ha aggiunto l'assessore - a cui parteciperan-

no attori, registi e chiunque abbia partecipato alla realizzazione dell'opera cinematografica. Abbiamo scelto di coinvolgere tante sale, con una formula di rotazione dei quartieri, per portare il grande cinema in più punti della città». «Per il momento abbiamo un pacchetto di 40 film che cercheremo di allargare - ha detto Luciana della Fornace, portavoce dell'associazione - ma vogliamo portare i cortometraggi di tutte le sezioni della 53esima Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica e non soltanto i film più spettacolari. Tra i film che siamo riusciti ad avere c'è anche «Giù la testa» di Sergio Leone, ristampato, restaurato e di 15 minuti più lungo, che speriamo di poter presentare gratuitamente il 13, 14 e 15 settembre al Palazzo delle Esposizioni, facendo pagare solo il biglietto d'ingresso al museo». Informazioni sull'intero programma al 44.55.357.

## Castel S. Angelo Chiude domani «Invito alla lettura»

Quattrocentomila visitatori in settanta giorni, trentamila titoli per duecento editori, più di centotrentamila libri venduti: sono i «numeri» di «Invito alla lettura», la manifestazione dell'Estate Romana allestita nei giardini di Castel Sant'Angelo (dalla «Scripta Manent») che domani chiude i battenti. Si direbbe, con un bilancio piuttosto positivo. Nei dieci stand presi in gestione dal 20 giugno al 25 agosto da noti librai romani, il pubblico ha potuto trovare di tutto: dai volumi sull'esoterismo, all'avventura, dall'universo computer ai classici della letteratura, dalla poesia alla narrativa e alla saggistica, sia italiana e che straniera. Eppure, nell'ambito della varietà di offerta, anche quest'anno - dicono gli organizzatori - qualche titolo è riuscito a spiccare sugli altri. A partire ad esempio dalle opere di James Redfield «Profezia di Celestino» e «Decima illuminazione», passando per autori collaudati come Isabel Allende, Daniel Pennac o Stefano Benni, fino all'evento letterario «Seta» di Alessandro Baricco. Il quale, malgrado il grande successo, non è riuscito ad eguagliare quello del '95 di «Va' dove ti porta il cuore» della Tamaro mentre si è registrato un forte incremento nella vendita di libri per ragazzi. L'età media degli acquirenti? 30/40 anni.

## A Farfa concerto per Sarajevo A Orvieto finale con Menotti

«Suor Angelica» di Giacomo Puccini e «Il telefono» di Giancarlo Menotti sono le ultime due opere messe in scena il 29-30-31 agosto nel Teatro Mancinelli di Orvieto da «Spazio Musica», che sta diventando una vetrina importante per cantanti e direttori d'orchestra tutti giovanissimi. Il regista Beppe De Tomasi metterà a disposizione la sua esperienza ai giovani artisti provenienti da tutta Europa, ma anche da Egitto, Israele, Giappone, Cina, Corea. Grazie a Spazio Musica ed al suo direttore artistico, Gabriella Ravazzi, Orvieto da metà luglio è stata «invasa» da giovani artisti, cantanti e strumentisti arrivati da tante parti del mondo. Razze e idiomi diversi hanno trovato la stessa dimensione espressiva attraverso il linguaggio musicale, che elimina le differenze ed unisce attraverso lo sforzo comune di realizzare un prodotto artistico. Domani, intanto, alle ore 21 nella chiesa dell'abbazia di Farfa (in provincia di Rieti) l'orchestra filarmonica di Sarajevo terrà un concerto di composizioni sacre dedicate alla pace e ai caduti di Sarajevo. Si tratta di una prima esecuzione assoluta per soli coro e orchestra. Parteciperanno il coro della Schola Cantorum di Chieti e il Coro Moderno della città de L'Aquila. Direttore, Riccardo Giovannini.

+

+