

Sabato 24 agosto 1996

Spettacoli di Roma

l'Unità pagina 23

PRIME
VISIONI**Academy Hall**
v. Stamira, 5
Tel. 442.377.78
Or.
CHUSURA ESTIVA**Admiral**
p. Verbanò, 5
Tel. 581.61.68
Or.
Seven
di D. Fincher, con M. Freeman, B. Pitt (Usa 1995)
Sette. Come i peccati capitali che il serial killer usa per punire le sue vittime. Riusciranno i due detective a prenderlo? Da una grande idea un ottimo thriller.**L. 10.000** Thriller ☆☆☆**Adriano**
p. Cavour, 22
Tel. 321.18.96
Or.
Halloween 6**L. 10.000****Arcas**
v. M. Del Val, 14
Tel. 588.00.99
Or.
Le scarpe d'oro
di F. van Passel, con A. De Boeck (Belgio, '96)
Il timido lavapiatti e la tostissima tranviera s'innamorano in quel di Bruxelles, ma lei non vuole darlo a vedere. Una tenera opera prima. N.V. 1h 30'**L. 10.000** Sentimentale ☆☆☆**Ambassade**
v. Acc. mia Agiati, 57
Tel. 54.08.901
Or.
Halloween 6**L. 10.000****America**
v. N. del Grande, 6
Tel. 581.61.68
Or.
Crying Freeman**L. 10.000****Apollo**
v. Gallia e Sidana, 20
Tel. 862.08.806
Or.
L'ora della violenza
di R. Mandel, con T. Berenger, E. Hudson (Usa, 1996)
Professore (ex mercenario) sbarca in un liceo Usa per mettere ordine. Ma il suo passato di guerriero gli servirà per conquistarsi la stima dei ragazzi.**L. 12.000** Drammatico ☆**Ariston**
v. Cicerone, 19
Tel. 321.26.97
Or.
La bruttina stagionata
di A. Di Francisca, con C. Signoris, E. Angelillo (Italia, '96)
Dal best-seller di Carmen Covito, una rilettura in chiave vagamente surreale. Carla Signoris è la Marilyn, bruttina e stagionata, che si ritrova desiderabile. N.V. 1 h 30'**L. 10.000** Commedia ☆**Astra**
v. le Junio, 225
Tel. 817.22.97
Or.
CHUSO PER LAVORI**L. 10.000****Atlantic 1**
v. Tuscolana, 745
Tel. 761.06.56
Or.
Halloween 6**L. 10.000****Atlantic 2**
v. Tuscolana, 745
Tel. 761.06.56
Or.
Crying Freeman**L. 10.000****Atlantic 3**
v. Tuscolana, 745
Tel. 761.06.56
Or.
La bruttina stagionata
di A. Di Francisca, con C. Signoris, E. Angelillo (Italia, '96)
Dal best-seller di Carmen Covito, una rilettura in chiave vagamente surreale. Carla Signoris è la Marilyn, bruttina e stagionata, che si ritrova desiderabile. N.V. 1 h 30'**L. 10.000** Commedia ☆**Atlantic 4**
v. Tuscolana, 745
Tel. 761.06.56
Or.
Palookaville**L. 10.000****Atlantic 5**
v. Tuscolana, 745
Tel. 761.06.56
Or.
Un ragazzo alla corte di re Artù**L. 10.000****Atlantic 6**
v. Tuscolana, 745
Tel. 761.06.56
Or.
Braveheart cuore impavido
di M. Gibson, con M. Gibson, S. Marsau (Usa 1995)
Nascita di una nazione nel XII Secolo. L'eroe popolare William Wallace ha deciso di rendere la Scozia libera e indipendente. Ma sarà tradito dalla nobiltà scozzese.**L. 10.000** Avventura ☆☆☆**Augustus 1**
v. Emanuele, 203
Tel. 687.54.55
Or.
Nelly e Mr. Arnaud
Un amore senile tra un ex magistrato misantropo e una bella ragazza che gli batte al computer le memorie. Sautet firmi un film di grande eleganza e profondità.**L. 10.000** Sentimentale ☆☆☆**Augustus 2**
v. Emanuele, 203
Tel. 687.54.55
Or.
Affinità elettive
di P. e V. Taviani, con F. Bentivoglio (Ita 96)
Ragione e sentimento, natura e cultura. Giro di coppie (con sorpresa) per i fratelli toscani alle prese con un classico della letteratura tedesca.**L. 10.000** Drammatico ☆☆☆**Barberini 1**
v. Barberini, 24-25-26
Tel. 482.77.07
Or.
*** Spia e lascia spiare**
**** The rock (anteprima)****L. 10.000****Barberini 2**
v. Barberini, 24-25-26
Tel. 482.77.07
Or.
In viaggio con Pippo
di K. Lima, animazioni di W. Lucbbe e L. Leker (Usa, 1996)
Primo «cartoon» con Pippo protagonista assoluto. Lo vediamo alle prese con il figlio Max, in viaggio con lui. Abbinato un «corto» con Topolino che fa il cattivo.**L. 10.000** Cartone animato ☆**Barberini 3**
v. Barberini, 24-25-26
Tel. 482.77.07
Or.
Un detective molto speciale**L. 10.000****Broadway 1**
v. dei Narcisi, 36
Tel. 230.34.08
Or.
Halloween 6**L. 8.000****Broadway 2**
v. dei Narcisi, 36
Tel. 230.34.08
Or.
Crying Freeman**L. 8.000****Broadway 3**
v. dei Narcisi, 36
Tel. 230.34.08
Or.
Un ragazzo alla corte di re Artù**L. 8.000****Capitol**
v. G. Sacconi, 39
Tel. 393.280
Or.
Crying Freeman**L. 10.000****Capranica**
p. Capranica, 101
Tel. 679.24.65
Or.
CHUSO PER LAVORI**L. 10.000****Capranichella**
p. Montecitorio, 125
Tel. 679.69.57
Or.
Io ballo da sola
di B. Bertolucci, con L. Taylor, J. Irons (Italia/Gb 96)
Lucy va in Toscana a cercare la verità sulla sua nascita. Trova una comunità di anglo-americani oziosi. Fa amicizia con uno scrittore morente. Esce la vita.**L. 10.000** Sentimentale ☆☆☆**Ciak 1**
v. Cassia, 694
Tel. 332.516.07
Or.
Il sergente Bilko**L. 10.000****Ciak 2**
v. Cassia, 694
Tel. 332.516.07
Or.
I soliti sospetti
di B. Singer, con G. Byrne, Ch. Palmintieri (Usa 1995)
Mai mettere cinque gangster nella stessa cella: è un invito a delinquere. Il gruppo decide di fare il colpo grosso. Ma la strada che porta al bottino sarà piena di cadaveri.**L. 10.000** Thriller ☆**Cola di Rienzo**
p. Cola di Rienzo, 88
Tel. 323.56.93
Or.
CHUSURA ESTIVA**L. 10.000****Dei Piccoli**
v. della Pineta, 15
Tel. 855.34.85
Or.
Toy Story
di J. Lasseter (Usa 1995)
La storia del cowboy Woody e dell'astronauta Buzz, giocattoli rivali. Il primo, vecchio e tenero, il secondo nuovissimo e arrogante. Realizzato al computer. Per tutti.**L. 7.000** Animazione ☆☆☆**De Piccoli Sera**
v. della Pineta, 15
Tel. 855.34.85
Or.
Strange Days
di K. Bigelow, con R. Fienness, A. Basset (Usa 1995)
Los Angeles, 30 dicembre 1999. La nuova droga è un cd che permette di vivere le emozioni degli altri. Uno spacciatore in mezzo a una brutta storia con la polizia.**L. 8.000** Thriller ☆☆☆**Diamante**
v. Prentessa, 232/8
Tel. 295.606
Or.
CHUSO PER LAVORI**L. 10.000****Eden**
v. Cola di Rienzo, 74
Tel. 361.624.49
Or.
Dead Man
di T. Robbins, con S. Sarandon, S. Penn (Usa 1996)
Da una storia vera tratta dal diario di una suora americana che conforta un condannato a morte della Louisiana. Robbins trae un atto d'accusa contro la pena capitale.**L. 10.000** Drammatico ☆☆☆**Embassy**
v. Stoppani, 7
Tel. 807.02.45
Or.
CHUSURA ESTIVA**L. 10.000****Empire**
v. R. Margherita, 29
Tel. 841.77.19
Or.
Ferie d'agosto
di P. Virzi, con S. Orlando, E. Fantastichini (Italia 96)
Due «tribù» in vacanza a Ventotene. Una è colla, snob e di sinistra. L'altra romanzata e caciaraona. Tra una risata e una lacrima l'Italia «divisa dal maggioritario».**L. 10.000** Commedia ☆☆☆**Empire 2**
v. l'Esercito, 44
Tel. 501.06.52
Or.
CHUSURA ESTIVA**L. 10.000****Etoile**
p. in Lucina, 41
Tel. 687.61.25
Or.
Il sergente Bilko**L. 10.000****Eurcine**
v. Liszt 32
Tel. 591.09.86
Or.
Spia e lascia spiare
Regia di Rick Friedberg, con L. Nielsen (Usa, 1996)
L'impassibile detective di «La pallottola spuntata» si cimenta ora con la parodia di 007. Una cavalcata di citazioni ironiche, alcune carine, molte tirate via. Così così.**L. 10.000** Commedia ☆☆☆**Europa**
c. Italia, 107
Tel. 442.499.60
Or.
CHUSO PER RESTAURO**L. 10.000****Excelsior 1**
B. V. Carmelo, 2
Tel. 529.22.96
Or.
Il sergente Bilko**L. 10.000****Excelsior 2**
v. Carmelo, 2
Tel. 529.22.96
Or.
La bruttina stagionata
di A. Di Francisca, con C. Signoris, E. Angelillo (Italia, '96)
Dal best-seller di Carmen Covito, una rilettura in chiave vagamente surreale. Carla Signoris è la Marilyn, bruttina e stagionata, che si ritrova desiderabile. N.V. 1 h 30'**L. 10.000** Commedia ☆☆☆**Excelsior 3**
B. V. Carmelo, 2
Tel. 529.22.96
Or.
Un ragazzo alla corte di re Artù**L. 10.000****Farnese**
Campo de' Fiori, 56
Tel. 686.43.95
Or.
CHUSURA ESTIVA**L. 10.000****Fiamma Uno**
v. Bissolati, 47
Tel. 482.77.00
Or.
CHUSURA ESTIVA**L. 10.000****Fiamma Due**
v. Bissolati, 47
Tel. 482.77.00
Or.
CHUSURA ESTIVA**L. 10.000****Garden**
v. le Trastevere, 246
Tel. 58.12.848
Or.
CHUSO PER RESTAURO**L. 10.000****Gioiello**
v. Nomentana, 43
Tel. 44.25.02.99
Or.
Io ballo da sola
di B. Bertolucci, con L. Taylor, J. Irons (Italia/Gb 96)
Lucy va in Toscana a cercare la verità sulla sua nascita. Trova una comunità di anglo-americani oziosi. Fa amicizia con uno scrittore morente. Esce la vita.**L. 10.000** Sentimentale ☆☆☆**Giulio Cesare 1**
v. le G. Cesare, 259
Tel. 39.72.07.95
Or.
Spia e lascia spiare
Regia di Rick Friedberg, con L. Nielsen (Usa, 1996)
L'impassibile detective di «La pallottola spuntata» si cimenta ora con la parodia di 007. Una cavalcata di citazioni ironiche alcune carine, molte tirate via. Così così.**L. 10.000** Commedia ☆☆☆**Giulio Cesare 2**
v. le G. Cesare, 259
Tel. 39.72.07.95
Or.
L'ora della violenza
di R. Mandel, con T. Berenger, E. Hudson (Usa, 1996)
Un professor molto tosto sbarca in un liceo Usa per mettere un po' d'ordine. Ma il suo passato di guerriero gli servirà per conquistarsi la stima dei turbolenti ragazzi.**L. 10.000** Drammatico ☆**Giulio Cesare 3**
v. le G. Cesare, 259
Tel. 39.72.07.95
Or.
Giovani streghe**L. 10.000****Golden**
v. Taranto, 36
Tel. 70.49.66.02
Or.
Crying Freeman**L. 10.000****Greenwich 1**
v. Bodoni, 59
Tel. 57.45.825
Or.
Fratelli nei guai**L. 10.000****Greenwich 2**
v. Bodoni, 59
Tel. 57.45.825
Or.
Sedici-zero-sessanta
di V. Mainardi, con A. Calloni, M. Proença (Brasile, '95)
Lotta di classe in Brasile. Una commedia acido-grottesca con omicidi e altre atrocità. Ma senza morale finale. Per la serie: come sono cattivi i poveri. N.V. 1h 26'**L. 10.000** Grottesco ☆☆☆**Greenwich 3**
v. Bodoni, 59
Tel. 57.45.825
Or.
I virtuali
di L. e M. Mazzieri, con M. Mazzieri (Italia, '95)
Un regista e uno sceneggiatore obbligati a scrivere scene senza lacrimevoli per la tv, cominciano a soffrire di allucinazioni. Creatività a basso budget. N.V. 1h 30'**L. 10.000** Drammatico ☆☆☆**Gregory**
v. Gregorio VII, 180
Tel. 63.80.600
Or.
Un ragazzo alla corte di re Artù**L. 10.000****Holiday**
v. della Pineta, 15
Tel. 855.34.85
Or.
Un ragazzo alla corte di re Artù**L. 10.000****Il Labirinto 1**
v. Pompeo Magno, 27
Tel. 32.16.283
Or.
CHUSURA ESTIVA**L. 10.000****Il Labirinto 2**
v. Pompeo Magno, 27
Tel. 32.16.283
Or.
CHUSURA ESTIVA**L. 10.000****Il Labirinto 3**
v. Pompeo Magno, 27
Tel. 32.16.283
Or.
CHUSURA ESTIVA**L. 10.000****Induno**
v. G. Induno, 1
Tel. 58.12.495
Or.
Ali Babà**L. 10.000****Intrastevere 1**
v. Colombo, 30
Tel. 58.84.230
Or.
Guiltrip
di G. Stembidge, con A. Connolly, J. Russell (Irlanda, '95)
Doppia colpa in un matrimonio senza vie d'uscita. Lei, insoddisfatta e fragile, lui, violento e autoritario, si scontrano in una brutta notte. N.V. 1h 30'**L. 10.000** Drammatico ☆☆☆**Intrastevere 2**
v. Chiabrera, 121
Tel. 58.84.230
Or.
Hooligans
Regia di P. Davis, con R. Dinsdale (Gran Bretagna, 1995)
Poliziotto inglese si infiltra tra i tifosi di un club londinese. E scopre che, non ci si trova affatto male. Modo intelligente per raccontare lo sport più amato del mondo.**L. 10.000** Drammatico ☆☆☆**Intrastevere 3**
v. Chiabrera, 121
Tel. 58.84.230
Or.
Sotto gli ulivi
di A. Kiarostami, con M. Ali Keshavarz (Iran 1994)
Si chiude la trilogia iniziata con «La casa del mio amico». Nasce un amore sul set di un film e il regista «dirige» il corteggiamento. A cavallo tra realtà e finzione.**L. 10.000** Commedia ☆☆☆**King**
v. Fogliano, 37
Tel. 67.20.67.32
Or.
CHUSURA ESTIVA**L. 10.000****Madison 1**
v. Chiabrera, 121
Tel. 54.17.926
Or.
L'ora della violenza
di R. Mandel, con T. Berenger, E. Hudson (Usa, 1996)
Un professor tosto sbarca in un liceo Usa per mettere un po' d'ordine. Ma il suo passato di guerriero gli servirà per conquistarsi la stima dei turbolenti ragazzi.**L. 10.000** Drammatico ☆**Madison 2**
v. Chiabrera, 121
Tel. 54.17.926
Or.
The Baby Sitter**L. 10.000****Madison 3**
v. Chiabrera, 121
Tel. 54.17.926
Or.
Dottor Jekyll Ms Hide
Regia di Ricc, con S. Young, T. Daly (Usa, '95)
E se il doppio del dottor Jekyll fosse una donna? Presto fatto, il dottore in questione è un chimico dei profumi che si sdoppia in una donna.**L. 10.000** Commedia ☆**Madison 4**
v. Chiabrera, 121
Tel. 54.17.926
Or.
L'albero di Antonia
di M. Gorris, con W. V. Ammeiro, J. Declair (Ol, 96)
Antonia, sua figlia, sua nipote, la sua pronipote. Una genealogia di donne orgogliose e indipendenti, che ha conquistato l'Oscar come miglior film straniero. N.V.**L. 10.000** Commedia ☆☆☆**Maestoso 1**
v. Appia Nuova, 176
Tel. 78.60.86
Or.
Spia e lascia spiare
Regia di Rick Friedberg, con L. Nielsen (Usa, 1996)
L'impassibile detective di «La pallottola spuntata» si cimenta ora con la parodia di 007. Una cavalcata di citazioni ironiche, alcune carine, molte tirate via. Così così.**L. 10.000** Commedia ☆☆☆**Maestoso 2**
v. Appia Nuova, 176
Tel. 78.60.86
Or.
L'ora della violenza
di R. Mandel, con T. Berenger, E. Hudson (Usa, 1996)
Un professor molto tosto sbarca in un liceo Usa per mettere un po' d'ordine. Ma il suo passato di guerriero gli servirà per conquistarsi la stima dei turbolenti ragazzi.**L. 10.000** Drammatico ☆**Maestoso 3**
v. Appia Nuova, 176
Tel. 78.60.86
Or.
L'esercito delle 12 scimmie
di T. Gilliam, con B. Willis, B. Pitt (Usa, 1995)
Anno 2025, sulla Terra impazziscono gli animali. Gli uomini sopravvissuti cercano di capire quale morbo abbia potuto, nel '96, uccidere cinque miliardi di individui.**L. 10.000** Thriller ☆☆☆**Maestoso 4**
v. Appia Nuova, 176
Tel. 78.60.86
Or.
Giovani streghe**L. 10.000****Majestic**
v. S. Apostoli, 20
Tel. 67.94.908
Or.
Schegge di paura
di G. Hobbit, con R. Gere, L. Linney (Usa 95)
Avvocato di successo difende un povero cristo per farsi pubblicità. Contro di lui un pm con la quale in passato ha avuto una relazione. Dalle parti di Gotham.**L. 10.000** Drammatico ☆☆☆**Metropolitani**
v. del Corso, 7
Tel. 32.00.933
Or.
CHUSURA ESTIVA**L. 10.000****Mignon**
v. Viterbo, 11
Tel. 85.59.493
Or.
CHUSURA ESTIVA**L. 10.000****Multiplex Savoy 1**
v. Bergamo, 17-25
Tel. 85.41.498
Or.
Palookaville**L. 10.000****Multiplex Savoy 2**
v. Bergamo, 17-25
Tel. 85.41.498
Or.
Ali Babà**L. 10.000****Multiplex Savoy 3**
v. Bergamo, 17-25
Tel. 85.41.498
Or.
Lochness
Di J. Henderson, con T. Danson, J. Richardson (Usa, 1996)
Indagine sul mistero del lago. Resisterà il mostro di Lochness alla sfida dell'alta tecnologia? Un brillante zoologo cerca di trovarlo e di ritrovarsi.**L. 10.000** Thriller ☆☆☆**Multiplex Savoy 4**
v. Bergamo, 17-25
Tel. 85.41.498
Or.
Il Postino
Avere una bicicletta può cambiare il destino. Ma conoscere un grande poeta cambia sicuramente la vita. La storia di