22CRO09A2209 ZALLCALL 14 14:52:59 09/22/96 K

PRIME VISIONI

Academy Hall v. Stamira, 5 · Tel. 442.377.78 · Or. 15.00-17.30 20.00-22.30

Qualcosa di personale *di J. Avnet, con R. Redford, M. Pfeiffer (Usa, 1996)* Storia d'amore fra bella giornalista tv rampante e caporedattore seducente: ma chi li ha mai visti, due reporter così? Per la serie «solo al cinema»,

L. 12.000 Drammatico ☆

Admiral p. Verbano, 5 · Tel. 854.11.95 · Or. 16.30-18.30 20.30-22.30

Vesna va veloce *di C. Mazzacurati, con A.Albanese, T.Zajickova (Italia, '96)* Giovane prostituta dalla Repubblica Ceca alla Romagna: l'amore di un muratore non basterà a salvarla. Delicato, nel più puro stile Mazzacurati.

L. 12.000 Drammatico ☆☆

Adriano p. Cavour, 22 · Tel. 321.18.96 · Or. 15.30-17.50 20.10-22.30

Mission: impossible *di B. DePalma, con T. Cruise, E. Beart (Usa, 1996)* Agente segreto Tom Cruise, missione dollari: da una celebre serie tv un film da incassi miliardari. Regia nervosa, trama astrusa, grandi effetti speciali.

L. 12.000 Thriller ☆☆

Alcazar v. M. Del Val, 14 · Tel. 588.00.99 · Or. 16.00-18.10 20.20-22.30

Pianese Nunzio 14 anni a maggio *di A. Capuano, con F. Bentivoglio, A. Gargiulo (Italia 1996)* Prete anti-camorra, coraggioso e bello, ma troppo innamorato, ahilui, di un ragazzino dalla voce d'angelo. Sullo sfondo, una Napoli piena di suoni e di colori.VM14

L. 12.000 Drammatico ☆☆☆

Ambassade v. Acc.mia Agiati, 57 · Tel. 54.08.901 · Or. 15.00-17.30 20.00-22.30

Qualcosa di personale *di J. Avnet, con R. Redford, M. Pfeiffer (Usa, 1996)* Storia d'amore fra bella giornalista tv rampante e caporedattore seducente: ma chi li ha mai visti, due reporter così? Per la serie «solo al cinema».

L. 12.000 Drammatico ☆

America v. N. del Grande, 6 · Tel. 581.61.68 · Or. 15.00-17.30 20.00-22.30

Qualcosa di personale *di J. Avnet, con R. Redford, M. Pfeiffer (Usa, 1996)* Storia d'amore fra bella giornalista tv rampante e caporedattore seducente: ma chi li ha mai visti, due reporter così? Per la serie «solo al cinema».

L. 12.000 Drammatico ☆

Apollo v. Galla e Sidana, 20 · Tel. 862.08.806 · Or. 16.30-18.30 20.30-22.30

Bambola *di J.J. Bigas Luna, con V. Marini (Italia/Spagna '96)* Acrobazie erotiche tra mortadelle e anguille. Con Valeria Marini più spaesata che mai. Si vede che l'Italia fa male al Tinto Brass di Spagna. V.M. 18

L. 12.000 Sexy ☆

Ariston v. Cicerone, 19 · Tel. 321.25.97 · Or. 16.30-18.30 20.30-22.30

Vesna va veloce *di C. Mazzacurati, con A.Albanese, T.Zajickova (Italia, '96)* Giovane prostituta dalla Repubblica Ceca alla Romagna: l'amore di un muratore non basterà a salvarla. Delicato, nel più puro stile Mazzacurati.

L. 12.000 Drammatico ☆☆

Astra v. Jonio, 225 · Tel. 817.22.97 · Or.

CHIUSO PER LAVORI

Atlantic 1 v. Tuscolana, 745 · Tel. 761.06.56 · Or. 15.00-17.30 20.00-22.30

Qualcosa di personale *di J. Avnet, con R. Redford, M. Pfeiffer (Usa, 1996)* Storia d'amore fra bella giornalista tv rampante e caporedattore seducente: ma chi li ha mai visti, due reporter così? Per la serie «solo al cinema».

L. 12.000 Drammatico ☆

Atlantic 2 v. Tuscolana, 745 · Tel. 761.06.56 · Or. 15.30-18.50 20.10-22.30

Mission: impossible *di B. DePalma, con T. Cruise, E. Beart (Usa, 1996)* Agente segreto Tom Cruise, missione dollari: da una celebre serie tv un film da incassi miliardari. Regia nervosa, trama astrusa, grandi effetti speciali.

L. 12.000 Thriller ☆☆

Atlantic 3 v. Tuscolana, 745 · Tel. 761.06.56 · Or. 16-00-18.10 20.20-22.30

La lupa *di G. lavia, con M. Guerritore, R. Bova (Italia, 1996)* La novella di Verga dà il destro a Lavia di fotografare, ancora una volta, la sensualità di Monica Guerritore. E neppure il bel Raoul Bova resta immune.

L. 12.000 Drammatico ☆

Atlantic 4 v. Tuscolana, 745 · Tel. 761.06.56 · Or. 15.15-17.40 20.05-22.30

La canzone di Carla *di K. Loach, con R. Carlyle, O. Cabezas (Gb, 1996)* Da Glasgow al Nicaragua in guerra per amore di Carla. Una ballata rivoluzionaria e toccante firmata Ken Loach, che era tra le cose migliori di Venezia '96.

L. 12.000 Drammatico ☆☆☆

Atlantic 5 v. Tuscolana, 745 · Tel. 761.06.56 · Or. 18.30 22.00

Terremoto nel Bronx *di S. Tong, con J. Chan (Hong Kong-Usa, 1995)* Jackie Chan a New York: sbarca in Italia (dall'America) il massimo divo di Hong Kong. Ovvero, sganassoni per ridere, in stile Bud Spencer.

L. 12.000 Commedia ☆☆

Atlantic 6 v. Tuscolana, 745 · Tel. 761.06.56 · Or. 16.30-18.30 20.30-22.00

Vesna va veloce *di C. Mazzacurati, con A.Albanese, T.Zajickova (Italia, '96)* Giovane prostituta dalla Repubblica Ceca alla Romagna: l'amore di un muratore non basterà a salvarla. Delicato, nel più puro stile Mazzacurati.

L. 12.000 Drammatico ☆☆

Augustus 1 C. V. Emanuele, 203 · Tel. 687.54.55 · Or. 16.15-18.15 20.15-22.30

Nelly et Mr. Arnaud *di C. Sautet, con M. Serrault, E. Béart (Francia 95)* Un amore senile tra un ex magistrato misantropo e una bella ragazza che gli batte al computer le memorie. Sautet firma un film di grande eleganza e profondità.

L. 12.000 (aria cond.) Sentimentale ☆☆☆

Augustus 2 C. V. Emanuele, 203 · Tel. 687.54.55 · Or. 16.30-18.30 20.30-22.30

Vesna va veloce *di C. Mazzacurati, con A.Albanese, T.Zajickova (Italia, '96)* Giovane prostituta dalla Repubblica Ceca alla Romagna: l'amore di un muratore non basterà a salvarla. Delicato, nel più puro stile Mazzacurati.

L. 12.000 Drammatico ☆☆

Barberini 1 p. Barberini, 24-25-26 · Tel. 482.77.07 · Or. 15.30-17.45 20.00-22.30

Striptease *di A. Bergman, con D. Moore, B. Reynolds (Usa, 1996)* Giovane signora americana (la Moore in versione bodybuilding) si dà allo spogliarello per sbarcare il lunario. Attenzione: il Bergman alla regia è Adnrew, non Ingmar.

L. 12.000 Drammatico ☆

Barberini 2 p. Barberini, 24-25-26 · Tel. 482.77.07 · Or. 15.10-17.35 20.00-22.30

The Rock *di M. Bay, con S. Connery, N. Cage, E. Harris (Usa, 1996)* C'è del marcio ad Alcatraz. Accorre il milite Cage ma avrà bisogno dell'aiuto dell'ex galeotto Sean Connery, unico capace di evadere dalla «roccia». Terrificante.

L. 12.000 Drammatico ☆

Barberini 3 p. Barberini, 24-25-26 · Tel. 482.77.07 · Or. 15.30-17.15-19.00 20.45-22.30

Spia e lascia spiare *Regia di Rick Friedberg, con L. Nielsen. (Usa, 1996)* L'impassibile detective di «La pallottola spuntata» si cimenta ora con la parodia di 007. Una cavalcata di citazioni ironiche alcune carine, molte tirate via. Così così.

L. 12.000 Commedia ☆☆

Broadway 1 v. dei Narcisi, 36 · Tel. 230.34.08 · Or. 15.30-17.50 20.10-22.30

Mission: impossible *di B. DePalma, con T. Cruise, E. Beart (Usa, 1996)* Agente segreto Tom Cruise, missione dollari: da una celebre serie tv un film da incassi miliardari. Regia nervosa, trama astrusa, grandi effetti speciali.

L. 8.000 Thriller ☆☆

Broadway 2 v. dei Narcisi, 36 · Tel. 230.34.08 · Or. 15.00-17.30 20.00-22.30

Qualcosa di personale *di J. Avnet, con R. Redford, M. Pfeiffer (Usa, 1996)* Storia d'amore fra bella giornalista tv rampante e caporedattore seducente: ma chi li ha mai visti, due reporter così? Per la serie «solo al cinema».

L. 8.000 Drammatico ☆

Broadway 3 v. dei Narcisi, 36 · Tel. 230.34.08 · Or. 16.30-18.30 20.30-22.30

Vesna va veloce *di C. Mazzacurati, con A.Albanese, T.Zajickova (Italia, '96)* Giovane prostituta dalla Repubblica Ceca alla Romagna: l'amore di un muratore non basterà a salvarla. Delicato, nel più puro stile Mazzacurati.

L. 8.000 Drammatico ☆☆

Capitol v. G. Sacconi, 39 · Tel. 393.280 · Or. 15.30-17.50 20.10-22.30

Mission: impossible *di B. DePalma, con T. Cruise, E. Beart (Usa, 1996)* Agente segreto Tom Cruise, missione dollari: da una celebre serie tv un film da incassi miliardari. Regia nervosa, trama astrusa, grandi effetti speciali.

L. 12.000 Thriller ☆☆

Capranica p. Capranica, 101 · Tel. 679.24.65 · Or.

CHIUSO PER LAVORI

	CRITICA	PUBBLICO
Mediocre	★	☆
Buono	★ ★	☆ ☆
Ottimo	★ ★ ★	☆ ☆ ☆

Capranichetta p. Montecitorio, 125 · Tel. 679.69.57 · Or. 17.00-18.40 20.40-22.30

Pole Pole

L. 12.000

Ciak 1 v. Cassia, 694 · Tel. 332.516.07 · Or. 15.30 20.10-22.30

Mission: impossible *di B. DePalma, con T. Cruise, E. Beart (Usa, 1996)* Agente segreto Tom Cruise, missione dollari: da una celebre serie tv un film da incassi miliardari. Regia nervosa, trama astrusa, grandi effetti speciali.

L. 12.000 Thriller ☆☆

Ciak 2 V. Cassia, 694 · Tel. 332.516.07 · Or. 15.00-17.30 20.00-22.30

Qualcosa di personale *di J. Avnet, con R. Redford, M. Pfeiffer (Usa, 1996)* Storia d'amore fra bella giornalista tv rampante e caporedattore seducente: ma chi li ha mai visti, due reporter così? Per la serie «solo al cinema».

L. 12.000 Drammatico ☆

Cola di Rienzo p. Cola di Rienzo, 88 · Tel. 323.56.93 · Or. 15.45-18.10 20.20-22-30

Bambola *di J.J. Bigas Luna, con V. Marini (Italia/Spagna '96)* Acrobazie erotiche tra mortadelle e anguille. Con Valeria Marini più spaesata che mai. Si vede che l'Italia fa male al Tinto Brass di Spagna. V.M. 18

L. 12.000 Sexy ☆

Dei Piccoli v. della Pineta, 15 · Tel. 855.34.85 · Or. 15.30 17.00-18.30

Balto *Regia di Simon Wells, voci di K. Bacon, B. Fonda (Usa 1995)* Dalla storia vera di un cane husky che nel 1952 riuscì a portare una slitta di medicinali in un paese colpito da un'epidemia di difterite. Prodotto da Spielberg in concor-

L. 7.000

De Piccoli Sera v. della Pineta, 15 · Tel. 855.34.85 · Or. 20.00-22.30

Strange Days *di K. Bigelow, con R. Fiennes, A. Basset (Usa 1995)* Los Angeles, 30 dicembre1999. La nuova droga è un cd che permette di vivere le emozioni degli altri. Uno spacciatore in mezzo a una brutta storia con la polizia.

L. 8.000 Thriller ☆☆

Diamante v. Prenestina, 232/8 · Tel. 295.606 · Or.

CHIUSO PER LAVORI

Eden v. Cola di Rienzo, 74 · Tel. 361.624.49 · Or. 15.20-17.45 20.15-22.45

Ilona arriva con la pioggia *di S. Cabrera, con M. Arias, D. Riondino (Italia, 1996)* Storie di avventurieri, navi e bordelli sullo sfondo dei Caraibi. Atmosfere alla Hugo Pratt, ma con meno magia. Dirige il colombiano Sergio Cabrera.

L. 12.000 Drammatico ☆

Embassy v. Stoppani, 7 · Tel. 807.02.45 · Or. 14.30-17.20 19.55-22.30

The Rock *di M. Bay, con S. Connery, N. Cage, E. Harris (Usa, 1996)* C'è del marcio ad Alcatraz. Accorre il milite Cage ma avrà bisogno dell'aiuto dell'ex galeotto Sean Connery, unico capace di evadere dalla «roccia». Terrificante.

L. 12.000 Drammatico ☆

Empire v. R. Margherita, 29 · Tel. 841.77.19 · Or. 15.30-17.50 20.10-22.30

Mission: impossible *di B. DePalma, con T. Cruise, E. Beart (Usa, 1996)* Agente segreto Tom Cruise, missione dollari: da una celebre serie tv un film da incassi miliardari. Regia nervosa, trama astrusa, grandi effetti speciali.

L. 12.000 (aria cond.) Thriller ☆☆

Empire 2 v.le Esercito, 44 · Tel. 501.06.52 · Or. 16.00-18.10 20.20-22.30

La lupa *di G. lavia, con M. Guerritore, R. Bova (Italia, 1996)* La novella di Verga dà il destro a Lavia di fotografare, ancora una volta, la sensualità di Monica Guerritore. E neppure il bel Raoul Bova resta immune.

L. 12.000 Drammatico ☆

Etoile p. in Lucina, 41 · Tel. 687.61.25 · Or. 15.00-17.30 20.00-22.30

Qualcosa di personale *di J. Avnet, con R. Redford, M. Pfeiffer (Usa, 1996)* Storia d'amore fra bella giornalista tv rampante e caporedattore seducente: ma chi li ha mai visti, due reporter così? Per la serie «solo al cinema».

L. 12.000 Drammatico ☆

Eurcine v. Liszt, 32 · Tel. 591.09.86 · Or. 15.15-17.50 20.10-22.30

Striptease *di A. Bergman, con D. Moore, B. Reynolds (Usa, 1996)* Giovane signora americana (la Moore in versione bodybuilding) si dà allo spogliarello per sbarcare il lunario. Attenzione: il Bergman alla regia è Adnrew, non Ingmar.

L. 12.000 Drammatico ☆

Europa c. Italia, 107 · Tel. 442.497.60 · Or.

CHIUSO PER RESTAURO

Excelsior 1 B. V. Carmelo, 2 · Tel. 529.22.96 · Or. 15.30-17.50 20.10-22.30

Mission: impossible *di B. DePalma, con T. Cruise, E. Beart (Usa, 1996)* Agente segreto Tom Cruise, missione dollari: da una celebre serie tv un film da incassi miliardari. Regia nervosa, trama astrusa, grandi effetti speciali.

L. 12.000 Thriller ☆☆

Excelsior 2 B. V. Carmelo, 2 · Tel. 529.22.96 · Or. 15.10-17.00 18.50-20.40-22.30

Vesna va veloce *di C. Mazzacurati, con A.Albanese, T.Zajickova (Italia, '96)* Giovane prostituta dalla Repubblica Ceca alla Romagna: l'amore di un muratore non basterà a salvarla. Delicato, nel più puro stile Mazzacurati.

L. 12.000 Drammatico ☆☆

Excelsior 3 B. V. Carmelo, 2 · Tel. 529.22.96 · Or. 14.45-17.30 20.00-22.30

Qualcosa di personale *di J. Avnet, con R. Redford, M. Pfeiffer (Usa, 1996)* Storia d'amore fra bella giornalista tv rampante e caporedattore seducente: ma chi li ha mai visti, due reporter così? Per la serie «solo al cinema».

L. 12.000 Drammatico ☆

Farnese Campo de' Fiori, 56 · Tel. 686.43.95 · Or. 16.30-18.30 20.30-22.30

Bambola *di J.J. Bigas Luna, con V. Marini (Italia/Spagna '96)* Acrobazie erotiche tra mortadelle e anguille. Con Valeria Marini più spaesata che mai. Si vede che l'Italia fa male al Tinto Brass di Spagna. V.M. 18

L. 12.000 Sexy ☆

Fiamma Uno v. Bissolati, 47 · Tel. 482.71.00 · Or. 15.45-18.10 20.20-22.30

Bambola *di J.J. Bigas Luna, con V. Marini (Italia/Spagna '96)* Acrobazie erotiche tra mortadelle e anguille. Con Valeria Marini più spaesata che mai. Si vede che l'Italia fa male al Tinto Brass di Spagna. V.M. 18

L. 12.000 Sexy ☆

Fiamma Due v. Bissolati,47 · Tel. 48.27.100 · Or. 15.45-18.10 20.20-22.30

Bound (vm 14)

L. 12.000

Garden v.le Trastevere, 246 · Tel. 58.12.848 · Or.

PROSSIMA RIAPERTURA

Gioiello v. Nomentana, 43 · Tel. 44.25.02.99 · Or. 16.00-18.10 20.20-22.30

Ferie d'agosto *di P. Virzì, con S. Orlando, E. Fantastichini (Italia 96)* Due «tribù» in vacanza a Ventotene. Una è colta, snob e di sinistra. L'altra romanaccia e caciarona. tra una risata e una lacrima l'Italia «divisa dal maggioritario».

L. 12.000 Commedia ☆☆

Giulio Cesare 1 v.le G. Cesare, 259 · Tel. 39.72.07.95 · Or. 15.00-17.40 20.05-22.30

Striptease *di A. Bergman, con D. Moore, B. Reynolds (Usa, 1996)* Giovane signora americana (la Moore in versione bodybuilding) si dà allo spogliarello per sbarcare il lunario. Attenzione: il Bergman alla regia è Adnrew, non Ingmar.

L. 12.000 Drammatico ☆

Giulio Cesare 2 v.le G. Cesare, 259 · Tel. 39.72.07.95 · Or. 15.00-17.40 20.05-22.30

The Rock *di M. Bay, con S. Connery, N. Cage, E. Harris (Usa, 1996)* C'è del marcio ad Alcatraz. Accorre il milite Cage ma avrà bisogno dell'aiuto dell'ex galeotto Sean Connery, unico capace di evadere dalla «roccia». Terrificante.

L. 12.000 Drammatico ☆

Giulio Cesare 3 v.le G. Cesare, 259 · Tel. 39.72.07.95 · Or. 15.00-17.40 20.05-22.30

La mia generazione *di W. Labate, con S. Orlando, C. Amendola (Italia, 1996)* Il terrorista e il carabiniere. In viaggio per l'Italia degli anni di piombo dopo «La seconda volta». E la discussione sul pentitismo è un capitolo tutto da scrivere.

L. 12.000 Drammatico ☆☆

Golden v. Taranto, 36 · Tel. 70.49.66.02 · Or. 15.30-17.50 20.10-22.30

Mission: impossible *di B. DePalma, con T. Cruise, E. Beart (Usa, 1996)* Agente segreto Tom Cruise, missione dollari: da una celebre serie tv un film da incassi miliardari. Regia nervosa, trama astrusa, grandi effetti speciali.

L. 12.000 Thriller ☆☆

SCEGLI IL CINEMA
Dove le emozioni sono su grande schermo.

Greenwich 1 v. Bodoni, 59 · Tel. 57.45.825 · Or. 15.00-17.30 20.00-22.30

La canzone di Carla *di K. Loach, con R. Carlyle, O. Cabezas (Gb, 1996)* Da Glasgow al Nicaragua in guerra per amore di Carla. Una ballata rivoluzionaria e toccante firmata Ken Loach, che era tra le cose migliori di Venezia '96.

L. 12.000 Drammatico ☆☆☆

Greenwich 2 v. Bodoni, 59 · Tel. 57.45.825 · Or. 16.30-18.30 20.30-22.30

Palookaville *di A. Taylor, con V. Gallo (Usa, 1995)* + Cinegiornale N.0 di Piero Chiambretti

L. 12.000

Greenwich 3 v. Bodoni, 59 · Tel. 57.45.825 · Or. 16.30-18.30 20.30-22.30

Lo schermo velato *di R. Epstein e J. Friedman, documentario (Usa, 1995)* Gay velati e non. Una controstoria di Hollywood dalla parte degli omosessuali. Per scoprirne tracce nei luoghi più insospettabili. Centinaia di testimonianze di divi.

L. 12.000 Documentario ☆☆☆

Gregory v. Gregorio VII, 180 · Tel. 63.80.600 · Or. 14.45-17.30 20.00-22.30

Qualcosa di personale *di J. Avnet, con R. Redford, M. Pfeiffer (Usa, 1996)* Storia d'amore fra bella giornalista tv rampante e caporedattore seducente: ma chi li ha mai visti, due reporter così? Per la serie «solo al cinema».

L. 12.000 Drammatico ☆

Holiday l.go B. Marcello, 1 · Tel. 85.48.326 · Or. 15.15-17.50 20.10-22.30

La canzone di Carla *di K. Loach, con R. Carlyle, O. Cabezas (Gb, 1996)* Da Glasgow al Nicaragua in guerra per amore di Carla. Una ballata rivoluzionaria e toccante firmata Ken Loach, che era tra le cose migliori di Venezia '96.

L. 12.000 Drammatico ☆☆☆

Il Labirinto 1 v. Pompeo Magno, 27 · Tel. 32.16.283 · Or. 16.30-18.30 20.30-22.30

Sotto gli ulivi *di A. Kiarostami (Iran, 1995)* Lei, lui e la macchina da presa. Kiarostami prosegue il viaggio iniziato tre film fa. Una lezione di romanticismo e di cinéma-verité: bellissimo.

L. 10.000 Sentimentale ☆☆☆

Il Labirinto 2 v. Pompeo Magno, 27 · Tel. 32.16.283 · Or. 16.30-18.30 20.30-22.30

I soliti sospetti *Mai mettere cinque gangster nella stessa cella: è un invito a delinquere. Il gruppo decide di fare il colpo grosso. Ma la strada che porta al bottino sarà piena di cadaveri.* di B. Singer, con G. Byrne, Ch. Palmintieri (Usa 1995)

L. 10.000 Thriller ☆

Il Labirinto 3 v. Pompeo Magno, 27 · Tel. 32.16.283 · Or. 16.30-18.30 20.30-22.30

Terra e libertà *di K. Loach, con I. Hart, R. Pastor, I. Bollain* Una fetta di Spagna vista dagli occhi di un comunista inglese, che si unisce ai partigiani della Repubblica. Un film affascinante che farà discutere.

L. 10.000 Drammatico ☆☆☆

Induno v. G. Induno, 1 · Tel. 58.12.495 · Or. 15.30-17.50 20.10-22.30

Mission: impossible *di B. DePalma, con T. Cruise, E. Beart (Usa, 1996)* Agente segreto Tom Cruise, missione dollari: da una celebre serie tv un film da incassi miliardari. Regia nervosa, trama astrusa, grandi effetti speciali.

L. 12.000 Thriller ☆☆

Intrastevere 1 vicolo Moroni, 3/A · Tel. 58.84.230 · Or. 15.00-17.30 20.00-22.30

La canzone di Carla *di K. Loach, con R. Carlyle, O. Cabezas (Gb, 1996)* Da Glasgow al Nicaragua in guerra per amore di Carla. Una ballata rivoluzionaria e toccante firmata Ken Loach, che era tra le cose migliori di Venezia '96.

L. 12.000 Drammatico ☆☆☆

Intrastevere 2 vicolo Moroni, 3/A · Tel. 58.84.230 · Or. 16.30-18.30 20.30-22.30

Vesna va veloce *di C. Mazzacurati, con A.Albanese, T.Zajickova (Italia, '96)* + Cinegiornale N.0 di P. Chiambretti

L. 12.000

Intrastevere 3 vicolo Moroni, 3/A · Tel. 58.84.230 · Or. 16.00-18.10 20.20-22.30

Dead Man Walking *di T. Robbins, con S. Sarandon, S. Penn (Usa 1996)* Da una storia vera tratta dal diario di una suora americana che conforta un condannato a morte della Lousiana. Robbins trae un atto d'accusa contro la pena capitale.

L. 12.000 Drammatico ☆☆☆

King v. Fogliano, 37 · Tel. 86.20.67.32 · Or. 15.15-17.50 20.10-22.30

Striptease *di A. Bergman, con D. Moore, B. Reynolds (Usa, 1996)* Giovane signora americana (la Moore in versione bodybuilding) si dà allo spogliarello per sbarcare il lunario. Attenzione: il Bergman alla regia è Adnrew, non Ingmar.

L. 12.000 Drammatico ☆

Madison 1 v. Chiabrera, 121 · Tel. 54.17.926 · Or. 16.30-18.30 20.30-22.30

Bambola *di J.J. Bigas Luna, con V. Marini (Italia/Spagna '96)* Acrobazie erotiche tra mortadelle e anguille. Con Valeria Marini più spaesata che mai. Si vede che l'Italia fa male al Tinto Brass di Spagna. V.M. 18

L. 12.000 Sexy ☆

Madison 2 v. Chiabrera, 121 · Tel. 54.17.926 · Or. 16.30-18.30 20.30-22.30

Giovani streghe

L. 12.000

Madison 3 v. Chiabrera, 121 · Tel. 54.17.926 · Or. 16.30-18.30 20.30-22.30

Il rompiscatole

L. 12.000

Madison 4 v. Chiabrera, 121 · Tel. 54.17.926 · Or. 16.00-18.10 20.20-22.30

L'albero di Antonia *di M. Gorris, con W. V.Ammelrooy, J. Decleir (Ol. 96)* Antonia, sua figlia, sua nipote, la sua pronipote. Una genealogia di donne orgogliose e indipendenti, che ha conquistato l'Oscarcome miglior film straniero. N.V.

L. 12.000 Commedia ☆☆

Maestoso 1 v. Appia Nuova, 176 · Tel. 78.60.86 · Or. 14.45-17.30 20.00-22.30

Bambola *di J.J. Bigas Luna, con V. Marini (Italia/Spagna '96)* Acrobazie erotiche tra mortadelle e anguille. Con Valeria Marini più spaesata che mai. Si vede che l'Italia fa male al Tinto Brass di Spagna. V.M. 18

L. 12.000 Sexy ☆

Maestoso 2 v. Appia Nuova, 176 · Tel. 78.60.86 · Or. 16.30 19.30-22.30

The Rock *di M. Bay, con S. Connery, N. Cage, E. Harris (Usa, 1996)* C'è del marcio ad Alcatraz. Accorre il milite Cage ma avrà bisogno dell'aiuto dell'ex galeotto Sean Connery, unico capace di evadere dalla «roccia». Terrificante.

L. 12.000 Drammatico ☆

Maestoso 3 v. Appia Nuova, 176 · Tel. 78.60.86 · Or. 14.45-17.30 20.00-22.30

Striptease *di A. Bergman, con D. Moore, B. Reynolds (Usa, 1996)* Giovane signora americana (la Moore in versione bodybuilding) si dà allo spogliarello per sbarcare il lunario. Attenzione: il Bergman alla regia è Adnrew, non Ingmar.

L. 12.000 Drammatico ☆

Maestoso 4 v. Appia Nuova, 176 · Tel. 78.60.86 · Or. 14.45-17.30 20.00-22.30

Il rompiscatole

L. 12.000

Majestic v. S. Apostoli, 20 · Tel. 67.94.908 · Or. 16.30-18.30 20.30-22.30

Nitrato d'Argento

L. 12.000

Metropolitan v. del Corso, 7 · Tel. 32.00.933 · Or. 16.15-18.30 20.30-22.30

Il rompiscatole

L. 12.000

Mignon v. Viterbo, 11 · Tel. 85.59.493 · Or. 16.30-18.30 20.30-22.30

I fratelli Mc Mullen + Cinegiornale N.0 di P. Chiambretti

L. 12.000

Multiplex Savoy 1 v. Bergamo, 17-25 · Tel. 85.41.498 · Or. 15.30-17.50 20.10-22.30

La bruttina stagionata *di A. Di Francisca, con C. Signoris, E. Angelillo (Italia, '96)* Dal best-seller di Carmen Covito, una rilettura in chiave vagamente surreale. Carla Signoris è la Marilina, bruttina e stagionata, che si ritrova desiderabile. N.V. 1 h 30'

L. 12.000 Commedia ☆

Multiplex Savoy 2 v. Bergamo, 17-25 · Tel. 85.41.498 · Or. 15.15-17.30 20.00-22.30

Qualcosa di personale *di J. Avnet, con R. Redford, M. Pfeiffer (Usa, 1996)* Storia d'amore fra bella giornalista tv rampante e caporedattore seducente: ma chi li ha mai visti, due reporter così? Per la serie «solo al cinema».

L. 12.000 Drammatico ☆

Multiplex Savoy 3 v. Bergamo, 17-25 · Tel. 85.41.498 · Or. 15.30-17.50 20.10-22.30

Mission: impossible *di B. DePalma, con T. Cruise, E. Beart (Usa, 1996)* Agente segreto Tom Cruise, missione dollari: da una celebre serie tv un film da incassi miliardari. Regia nervosa, trama astrusa, grandi effetti speciali.

L. 10.000 Thriller ☆☆

Multiplex Savoy 4 v. Bergamo, 17-25 · Tel. 85.41.498 · Or. 16.30-18.30 20.30-22.30

Palookaville *di A. Taylor, con V. Gallo (Usa, 1995)* Tre ladruncoli super-imbranati in una cittadina del New Jersey: tra Calvino e «I soliti ignoti», commedia all'italoamericana, con classe.

L. 12.000 Commedia ☆☆☆

New York v. Cave, 36 · Tel. 78.10.271 · Or. 15.30-17.50 20.10-22.30

Mission: impossible *di B. DePalma, con T. Cruise, E. Beart (Usa, 1996)* Agente segreto Tom Cruise, missione dollari: da una celebre serie tv un film da incassi miliardari. Regia nervosa, trama astrusa, grandi effetti speciali.

L. 12.000 Thriller ☆☆

Nuovo Sacher largo Ascianghi, 1 · Tel. 58.18.116 · Or. 16.15-18.20 20.25-22.30

Le persone normali non hanno niente di eccezionale

L. 12.000

Paris v. Magna Grecia, 112 · Tel. 75.96.568 · Or. 15.00-17.30 20.00-22.30

Qualcosa di personale *di J. Avnet, con R. Redford, M. Pfeiffer (Usa, 1996)* Storia d'amore fra bella giornalista tv rampante e caporedattore seducente: ma chi li ha mai visti, due reporter così? Per la serie «solo al cinema».

L. 12.000 Drammatico ☆

Pasquino v.lo del Piede, 19 · Tel. 58.03.622 · Or. 16.30-18.30 20.30-22.30

Giovani Streghe

L. 12.000

Quirinale 1 v. Nazionale, 190 · Tel. 48.82.653 · Or. 16.00-18.10 20.20-22.30

La lupa *di G. lavia, con M. Guerritore, R. Bova (Italia, 1996)* La novella di Verga dà il destro a Lavia di fotografare, ancora una volta, la sensualità di Monica Guerritore. E neppure il bel Raoul Bova resta immune.

L. 12.000 Drammatico ☆

Quirinale 2 v. Nazionale, 190 · Tel. 48.82.653 · Or. 16.30-18.30 20.30-22.30

Vesna va veloce *di C. Mazzacurati, con A.Albanese, T.Zajickova (Italia, '96)* Giovane prostituta dalla Repubblica Ceca alla Romagna: l'amore di un muratore non basterà a salvarla. Delicato, nel più puro stile Mazzacurati.

L. 12.000 Drammatico ☆☆

Quirinetta v. Minghetti, 4 · Tel. 67.90.012 · Or. 15.30-17.50 20.10-22.30

La canzone di Carla *di K. Loach, con R. Carlyle, O. Cabezas (Gb, 1996)* Da Glasgow al Nicaragua in guerra per amore di Carla. Una ballata rivoluzionaria e toccante firmata Ken Loach, che era tra le cose migliori di Venezia '96.

L. 12.000 Drammatico ☆☆☆

Reale v. della Mercede, 50 · Tel. 67.94.753

PROSSIMA APERTURA

Rialto v. IV Novembre, 156 · Tel. 67.90.763 · Or. 16.00 22.30

Giovani streghe

L. 10.000

Ritz v.le Somalia, 109 · Tel. 86.20.56.83 · Or. 15.00-17.30 20.00-22.30

Qualcosa di personale *di J. Avnet, con R. Redford, M. Pfeiffer (Usa, 1996)* Storia d'amore fra bella giornalista tv rampante e caporedattore seducente: ma chi li ha mai visti, due reporter così? Per la serie «solo al cinema».

L. 12.000 Drammatico ☆

Rivoli v. Lombardia, 23 · Tel. 48.80.883 · Or. 16.30-18.30 20.30-22.30

La mia generazione *di W. Labate, con S. Orlando, C. Amendola (Italia, 1996)* Il terrorista e il carabiniere. In viaggio per l'Italia degli anni di piombo dopo «La seconda volta». E la discussione sul pentitismo è un capitolo tutto da scrivere.

L. 12.000 Drammatico ☆☆

Roma p.zza Sonnino, 37 · Tel. 58.12.884 · Or. 16.00-18.30 20.30-22.30

La felicità dietro l'angolo

L. 12.000

Rouge et Noir v. Salaria, 31 · Tel. 85.54.305 · Or. 16.00-18.10 20.20-22.30

La lupa *di G. lavia, con M. Guerritore, R. Bova (Italia, 1996)* La novella di Verga dà il destro a Lavia di fotografare, ancora una volta, la sensualità di Monica Guerritore. E neppure il bel Raoul Bova resta immune.

L. 12.000 (aria cond.) Drammatico ☆

Royal v. E. Filiberto, 175 · Tel. 70.47.45.49 · Or.

PROSSIMA APERTURA

Sala Umberto v. della Mercede, 50 · Tel. 67.94.753 · Or. 16.30-18.30 20.30-22.30

L'uomo di casa

L. 12.000

Splendid v. Pier delle Vigne, 4 · Tel. 66.00.02.05 · Or.

CHIUSO PER RESTAURO

Ulisse v. Tiburtina, 374 · Tel. 43.53.37.44 · Or. 16.15-18.30 20.30-22.30

Bambola *di J.J. Bigas Luna, con V. Marini (Italia/Spagna '96)* Acrobazie erotiche tra mortadelle e anguille. Con Valeria Marini più spaesata che mai. Si vede che l'Italia fa male al Tinto Brass di Spagna. V.M. 18

L. 12.000 Sexy ☆

Universal v. Bari, 18 · Tel. 88.31.216 · Or. 15.30-17.50 20.10-22.30

Mission: impossible *di B. DePalma, con T. Cruise, E. Beart (Usa, 1996)* Agente segreto Tom Cruise, missione dollari: da una celebre serie tv un film da incassi miliardari. Regia nervosa, trama astrusa, grandi effetti speciali.

L. 12.000 Thriller ☆☆

FUORI ROMA

BRACCIANO

VIRGILIO
Via S. Negretti, 44 L. 12.000
Sala 1: **Mission: impossible** (15.30-17.50-20.10-22.40)
Sala 2: **Qualcosa di personale** (L.12.000) (15.00-17.30-20.00-22.30)

FRASCATI

POLITEAMA
Largo Panizza, 5, Tel. 9420479 L. 10.000
Sala 1: **Mission: impossible** (16.00-18.10-20.20-22.30)
Sala 2: **The Rock** (17.00-19.45-22.30)
Sala 3: **Qualcosa di personale** (16.00-18.10-20.20-22.30)

SUPERCINEMA
Galleria - Tel. 9420193 L. 10.000
Sala 1: **Striptease** (16.00-18.10-20.20-22.30)
Sala 2: **La Lupa** (16.00-18.10-20.20-22.30)

MONTEROTONDO

MANCINI
Via G. Matteotti, 53, Tel. 9061888
Mission impossible (16.00-18.00-20.00-22.00)

OSTIA

SISTO
V. dei Romagnoli, T. 5610750 L. 12.000
La Lupa (16.15-18.10-20.15-22.30)

SUPERGA
V. Marina, 44, T. 5672528 L. 12.000
The Rock (17.00-19.45-22.30)

TIVOLI

GIUSEPPETTI
Tel. 0774/335087
Sala Adriana: **Mission impossible** (16.00-18.00-20.00-22.00)
Sala Vesta: **La Lupa** (18.00-20.00-22.00)

TREVIGNANO

PALMA ARENA
Viale Garibaldi, Tel. 9999014
Vesna va veloce (17.30-19.30-21.30)

LAVINIO MARE

ENEA
Tel. 9815363 L. 10.000
Bambola (vm 18) (16.30-18.30-20.30-22.30)

NETTUNO

ROXY
Tel. 9882386 L. 10.000
Ninfa plebea (17.30-19.30-21.30)