

**HOLIDAY - ATLANTIC  
GREENWICH - INTRASTEVERE**

"Nei miei primi cinque anni alla Mostra di Venezia ho visionato centinaia di film. Probabilmente quello che mi ha emozionato di più è *La canzone di Carla* di Ken Loach"  
*(Gillo Pontecorvo)*



**TUTTI I LUNEDÌ AL GREENWICH E  
TUTTI I GIOVEDÌ ALL'INTRASTEVERE  
IN VERSIONE ORIGINALE CON  
SOTTOTITOLI IN ITALIANO.**

ATTENZIONE: I SIGG. PRESIDI INTERESSATI A  
MATINEE PER LE SCUOLE POSSONO TELEFONARE  
AI NUMERI 4456200 - 4469887

COMUNE DI ROMA Assessorato alle Politiche Culturali  
TEATRO DI ROMA diretto da Luca Ronconi  
in collaborazione con Associazione culturale Franco Basaglia '84

**SANTA MARIA DELLA PIETÀ - QUINTO PADIGLIONE**  
23 settembre - 3 ottobre 1996, ore 21.00

**LA GIORNATA  
D'UNO SCRUTATORE**  
di Italo Calvino  
regia di Italo Spinelli  
da un progetto di Luca Ronconi  
con Luigi Diberti

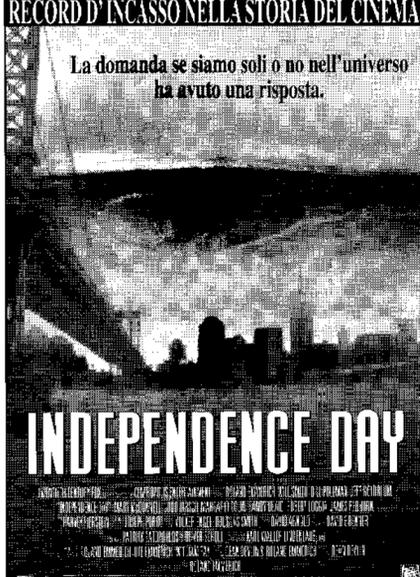
INGRESSO LIBERO fino ad esaurimento dei posti disponibili  
E' necessario prenotare al numero 68400018

**ECCEZIONALE AVVENIMENTO CINEMATOGRAFICO AI CINEMA**

**EMPIRE - ARISTON - ETOILE  
AMBASSADE - NEW YORK  
ATLANTIC - EMPIRE 2  
BROADWAY - GARDEN  
AMERICA - EXCELSIOR  
ACADEMY HALL - CIAK**

IL FILM CHE HA SBARAGLIATO OGNI PRECEDENTE  
RECORD D'INCASSO NELLA STORIA DEL CINEMA.

La domanda se siamo soli o no nell'universo  
ha avuto una risposta.



**INDEPENDENCE DAY**

Orario spettacoli 14,00 - 16,50 - 19,40 - 22,30  
GARDEN: 16,30 - 19,30 - 22,30

Questa sera proiezione straordinaria ai cinema  
**EMPIRE - ARISTON - NEW YORK**  
alle ore 01,00  
e domenica mattina al cinema **EMPIRE** alle ore 10,00

Questa sera proiezione straordinaria ai cinema  
**GARDEN** alle ore 00,50 e domenica mattina alle ore 10,00

AI CINEMA

**SAVOY - AUGUSTUS**

IL FILM CHE RAPPRESENTA L'ITALIA NEL MONDO

DOPO LA MOSTRA DI VENEZIA:  
FESTIVAL DI STOCOLMA  
FESTIVAL DI VALENCIA  
FESTIVAL DI MAR DE LA PLATA



"FESTIVAL" È SOPRATTUTTO LA SCOPERTA CHE BOLDI È  
SOTTO SOTTO UN COMMIANTE DOTATISSIMO: SOMMES-  
SO, VULNERATO, DIFFIDENTE, SCAFATO.  
*Il Corriere della Sera*

VENEZIA: COMMUOVE IL PUBBLICO DELLA SALA GRANDE  
CHE APPLAUDE A LUNGO MASSIMO BOLDI  
*La Repubblica*

ATTENTI A BOLDI, E' UN GRANDE ATTORE  
*Il Messaggero*

MASSIMO BOLDI CONFERMA DI ESSERE  
UN ATTORE ECCELLENTE  
*Il Mattino*

VENEZIA "FESTIVAL" È STATO ACCOLTO  
IN SALA DA UN LUNGO APPLAUSO  
*La Gazzetta del Mezzogiorno*

un film di  
**PUPI AVATI**



**FESTIVAL**

ORARIO SPETTACOLI  
SAVOY: 16,30 - 18,30 - 20,30 - 22,30 - AUGUSTUS: 16,15 - 18,15 - 20,15 - 22,30  
OGGI AL SAVOY SPETTACOLO STRAORDINARIO ALLE ORE 0,15

Auditorio di Via della Conciliazione

COMUNE DI ROMA  
ASSESSORATO ALLE POLITICHE CULTURALI

ACCADEMIA NAZIONALE  
DI SANTA CECILIA  
Gestione Autonoma dei Concerti

SABATO 28 SETTEMBRE - ORE 21  
DOMENICA 29 SETTEMBRE - ORE 21

**Paolo Conte** in concerto  
**"Una faccia in prestito"**

**TIM**  
Telecom Italia Mobile

Biglietti in vendita all'Auditorio di Via della Conciliazione dal lunedì al venerdì ore 11-14 e 16-18, nei giorni di concerto anche dalle 18 in poi.  
Punto vendita online: Agenzia Taraxia - Piazza di Spagna 12 - Tel. 6714583 (Lun - Ven. ore 9-13 - 14-17,30)  
Prevendita telefonica con carta di credito: lunedì-venerdì ore 10-13 al 99387297  
Informazioni: Auditorio di Via della Conciliazione Tel. 6861044 - ANF Tel. 867224

**METROPOLITAN**

La scoperta del mondo da parte di una dodicenne  
brutta, occhialuta e un pochino cinica  
**Riuscirà a prendersi una piccola rivincita?**

VINCITRICE DEL  
SUNDANCE FILM FESTIVAL 1996



ORARIO SPETTACOLI 16,15 - 18,30 - 20,30 - 22,30

**EDEN - KING**

VINCITRICE A VENEZIA DEL PREMIO KODAK, OPERA PRIMA,  
DA PARTE DEL SINDACATO GIORNALISTI CINEMATOGRAFICI

GIORGIO LEOPARDI presenta un film di UGO CHITI  
**"ALBERGO ROMA"**  
ALESSANDRO BENVENUTI • DEBORA CAPRIOGLIO • CLAUDIO BISIO



Orario spettacoli: **Eden** 16,15 - 18,30 - 20,30 - 22,30 - **King** 16,00 - 18,20 - 20,25 - 22,30

COMUNE DI ROMA  
ASSESSORATO ALLE POLITICHE CULTURALI

realizzato con il contributo di  
BNL Banca Nazionale del Lavoro  
BANCA DI ROMA  
MONTE DEI PASCHI DI SIENA

ASSOCIAZIONE ROMA CITTÀ DI CINEMA  
CINETECA NAZIONALE  
CENTRO SPERIMENTALE  
DI CINEMATOGRAFIA  
CINECITTÀ INTERNATIONAL  
DIVISIONE ENTE CINEMA s.p.a.



**Passeggiate Romane**  
la città su grande schermo

SETTEMBRE 1996

8 EUROPA 51 di Roberto Rossellini - 1952 Piazza del Campidoglio	21 DRAMMA DELLA GELOSIA TUTTI I PARTICOLARI IN CRONACA di Ettore Scola - 1969 Mercati Generali - Via Ostiense	27 L'ECLISSE di Michelangelo Antonioni - 1961 Piazza di Pietra
13 SOTTO IL SOLE DI ROMA di Renato Castellani - 1947 Porta dell'Asinara (Mura di Porta S. Giovanni)	22 GLI INNAMORATI di Mauro Bolognini - 1956 Via della Pace	29 IL PROCESSO di Orson Welles - 1962 Palazzo di Giustizia Piazza dei Tribunali - Lungotevere - Prati

PROIEZIONI UNICHE  
DALLE ORE 20,30  
INGRESSO LIBERO

"Uno stile accattivante, aiutato da  
un cast che recita con la stessa  
naturalità con cui respira"  
*La Repubblica*

**GROMA**  
(PIAZZA SONNINO n. 37)

**MAJESTIC**

PROVATE A SEGUIRE LE  
OCHE, E SCOPRIRETE CHE...

CHARLES GASSOT presenta  
MICHEL EDDY  
SERRAULT MITCHELL  
SABINE CARMEN  
AZEMA MAURA

*La Felicità è  
dietro l'Angolo*



un film di  
**ETIENNE CHATILIEZ**