

Due fondazioni americane finanziano il progetto Borgna: basta con lo zoo-vetrina, cambieremo tutto

Primi soci esteri per il bioparco

Per trasformare in «Bioparco» lo Zoo si è formata una spa, al 51% a partecipazione pubblica. Con un bando internazionale, il Campidoglio cerca ora gli altri soci con esperienza pluriennale e disponibilità a acquistare azioni, dal 10 al 25% del capitale sociale. Due fondazioni scientifiche americane si sono già offerte di finanziare le trasferte di esperti che stileranno il «Masterplan» (progetto scientifico-naturalistico e piano di investimenti) del «Bioparco».

LUANA BENINI

Se ne parla da tempo della trasformazione dello Zoo in «Bioparco». Il progetto, deliberato dal consiglio comunale alla fine del 1995, è andato avanti faticosamente, attraverso le Forche caudine delle diverse posizioni conservazioniste, animaliste e quant'altro. Ora siamo a una svolta: per la gestione del «Bioparco», si è formata una spa, al 51% a partecipazione pubblica locale, e il Comune, attraverso un bando pubblicato a livello internazionale e presentato ieri in Campidoglio, è alla ricerca degli altri soci. Il costo della attuale struttura di Villa Borghese è di 12 miliardi e gli introiti non superano i 2 miliardi e mezzo. Uno sbilanciamento di oltre 9 miliardi, nonostante che il pubblico pagante sia aumentato quest'anno del 15,8% (380.290 visitatori al 3 novembre) rispetto al 1995. «La scommessa è quella del pareggio e dell'efficienza - ha detto l'assessore Gianni Borgna, presentando il bando insieme a Monica Cirinnà, consigliera del sindaco per i diritti degli animali, Carla Rocchi, senatrice ambientalista, Giovanni Arnone, capo del Dipartimento alle politiche culturali, Paolo Manicasteri, attuale direttore dello Zoo e Luigi Boitani, zoologo della Sapienza - che sono impossibili se lo Zoo continua a essere gestito come un ufficio comunale».

Partners internazionali cercati, dunque. Di quattro tipi: impegnati in attività di carattere conservazionistico-naturalistico, tecnologico-multimediali, di ristorazione e merchandising, manageriali. Perché il nuovo «Bioparco» sarà finalizzato alla conservazione delle specie rare e alla divulgazione delle tematiche zoo-ambientali. Sarà dotato di strumenti multimediali e di servizi pubblici (bookshop, giftshop, bar e ristoranti...).

I partners hanno tempo fino al 15 dicembre per presentare domanda di partecipazione. Potranno sottoscrivere azioni della società per un totale minimo del 10% e un totale massimo del 25% del capitale sociale iniziale, fissato in tre miliardi di lire. La selezione sarà affidata a una Commissione speciale nominata dalla Giunta.

Come sarà concretamente la nuova struttura, lo stabilirà il «Masterplan» per la cui elaborazione si sono già proposte due fondazioni scientifiche statunitensi, la Fondazione Gilman (proprietaria di uno dei più importanti centri per la conservazione della fauna minacciata, in Florida) e la Breeding Conservation che sovvenzioneranno le trasferte di 7 direttori di zoo nordamericani e del Nord Europa. Esperti che, gratuitamente, a partire da febbraio, lavoreranno fianco a fianco con la Commissione capitolina per elaborare un progetto scientifico-naturalistico ma anche un piano economico di investimenti. A fine febbraio sarà disponibile una prima bozza e si potrà procedere ai lavori, che saranno fatti a tappe.

Alcuni punti fermi. Si sceglieranno gli animali adatti al clima di Roma, gli animali di ecosistemi di praterie, si privilegeranno le specie minacciate. Si vedranno leoni, lemuri, cricoidi, antilopi. Leoni, tigre, orsi bruni e pinguini resteranno fino a quando non si troverà loro una collocazione adeguata. Anche gli animali in soprannumero dovranno traslocare altrove come i «semidomestici», i daini, i cinghiali. E nel frattempo? «È vero - ha ammesso Cirinnà - per i 1150 animali dello zoo non è ancora cambiato nulla ma abbiamo in programma piccoli interventi di manutenzione per farli stare meglio».

Abiti con firme contraffatte Scoperto magazzino

Tante griffe, tutte false. Se ne vedono molte sulle bancarelle improvvisate negli angoli delle strade: capi di firme prestigiose a prezzi talmente improbabili che il dubbio sulla loro reale provenienza neanche si insinua. È stato proprio pedinando alcuni venditori ambulanti che gli uomini della squadra mobile diretta da Alberto Intini, hanno scovato un deposito dove stazionavano capi di abbigliamento, pelletteria e scarpe in attesa di passare nelle mani dei venditori al dettaglio. Un migliaio di paia di scarpe Tod's, cinte Timberland, Levi's, Valentino e Dolce & Gabbana, centinaia di borse Louis Vitton, duemila tra camicie e maglioni Polo Ralph Lauren, giubbotti e jeans Levi's e Calvin Klein. Tutto rigorosamente contraffatto. La merce, per un valore oscillante tra gli 800 milioni e il miliardo, era depositata in un locale nei pressi del Giardino degli Aranci, a San Saba. Il titolare, A.C., 52 anni, è stato denunciato a piede libero, come pure il fornitore, T.C., 40 anni, napoletano con precedenti per falso. Era quest'ultimo che ogni settimana traghettava la merce, prodotta con molta probabilità in qualche piccola fabbrica del napoletano. Di qualità sicuramente inferiore rispetto agli originali, i capi sono comunque di buona fattura, e arrivano al consumatore dotati delle loro targhette, cartellini e in confezioni del tutto simili a quelle autentiche. Gli ambulanti li vendevano a metà prezzo.

Culla

Venerdì 1 novembre è nato Andrea Rossetti. Tanti auguri al piccolo Andrea, alla mamma Marzia e al papà Fabio da parte dei colleghi e da l'Unità.



Il giardino zoologico

Pais

Immigrati travolti ad Ardea mentre spingono l'automobile Un morto e un ferito grave

Spingevano la macchina, un'auto scassata, quando da dietro è sopraggiunta un'altra auto e li ha travolti. Dei due immigrati che spingevano la vettura verso il bordo della strada uno è morto e l'altro è rimasto ferito. Il grave incidente stradale è avvenuto ieri notte nella zona di Nuova Florida, ad Ardea, fra Via Camposevela e Via Padova. È stato il terzo immigrato, il marocchino Haourir Larbi che era al volante, proprietario dell'auto, a ricostruire la dinamica dello scontro alla polizia stradale di Aprilia accorsa sul posto su segnalazione del 113. Secondo i primi accertamenti e le varie testimonianze raccolte, l'automobile dei tre stranieri era rimasta semplicemente senza benzina quando i due dei passeggeri erano scesi a spingerla, mentre il conducente era rimasto alla guida nel tentativo di rimetterla in moto. Durante la manovra però è sopraggiunta un'altra auto che ha tamponato quella degli stranieri a forte velocità. Uno di loro è morto all'istante, l'altro, Ben Mohamed Mourou, tunisino, rimasto gravemente ferito, è stato trasportato all'ospedale S. Eugenio di Roma, dov'è in prognosi riservata. Il conducente dell'auto che li ha tamponati, Massimiliano Gugliotta, 25 anni, ha prestato i primi soccorsi.

Posti di blocco di Nas e polizia

Operazione «cibo sano»: controllati 650 camion Tre sequestri di derrate

«Cosa c'è nel piatto», potrebbe essere il nome dell'operazione cominciata all'alba di ieri e durata quattro ore, che ha coinvolto pattuglie del Nas, della polizia, della guardia di finanza e dei vigili: 15 posti di blocco su tutte le vie d'accesso a Roma per controllare la salubrità dei cibi che quotidianamente arrivano su camion e furgoni per essere venduti in negozi e mercati. A disporre i controlli è stato il procuratore aggiunto facente funzioni Elio Cappelli della procura circondariale e i sostituti Gianfranco Amendola, Stefano Pesci e Giancarlo Amato della sezione ambiente della procura. A seguito, pare, di alcuni casi di tossinfezione alimentare che si sarebbero verificati in città.

A cominciare dalle 5 e fino alle 9 cinque pattuglie del Nas, dieci della polizia, nove della finanza e 18 dei

vigili urbani hanno presidiato le uscite delle autostrade e delle consoli. All'operazione hanno partecipato poi anche il servizio veterinario, ispettori d'igiene e medici. I funzionari delle Usl hanno ispezionato 650 automezzi prelevando 92 campioni di derrate che saranno ora sottoposti ad analisi. Hanno fatto tre sequestri. E due denunce sono state presentate per violazione dell'articolo 5 della legge sugli alimenti che punisce con l'arresto sino ad un anno e con l'ammenda da 600 mila lire a 60 milioni. Altre 200 contravvenzioni sono state fatte per violazione delle norme sull'igiene e sulla conservazione dei cibi. Quanto ai controlli di natura amministrativa, questo il bilancio: 150 contravvenzioni, ritirate 5 patenti e 40 carte di circolazione. Un'analoga operazione era stata fatta l'estate scorsa.

CORSO DI COMPUTER PER PRINCIPIANTI

Vuoi conoscere questa macchina aliena? Con noi per 10 lezioni imparerai le basi dell'utilizzo del personal computer. Per informazioni rivolgerti alla sez. PDS Portuense Villini tel. 55264347 - fax 5501875 o presso il centro anziano Ciricillo al 55272402 chiedendo di Duilio Pergolini

SBRIGATEVI IL CORSO È A NUMERO CHIUSO

Incontriamo
il ministro delle Finanze
VINCENZO VISCO
domande, critiche e proposte
per risanare il nostro Paese

GIOVEDÌ 7 NOVEMBRE
ore 20.30

Liceo Statale "Gaetano De Sanctis"
via Cassia, 931



sez. Cassia Pds
tel. 33250315

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
Dipartimento dello Spettacolo
PROGETTO MusicaDuemila

COMUNE DI ROMA
Assessorato alle Politiche Culturali

COMITATO
PROGETTO MUSICA

PROGETTO MUSICA

CONV. CONTRIBUTI
BNL
Banca Nazionale del Lavoro

BANCA DI ROMA

MONTI DEI PASCHI DI SIENA
BANCA DEL 1572

Acquario Romano - P. zza M. Fanti, 47 - ore 21.00
PROGRAMMA DI NOVEMBRE

<p>domenica 3 novembre Associazione Animato ENSEMBLE AL TER EGO musiche di Romitelli, Hölsky, Durville, Hosokawa, Harvey, Casti</p> <p>lunedì 4 novembre Associazione Nuovi Spazi Musicali WIENER SAXOPHONE QUARTETT musiche di Cerba, Xenakis, Donatoni, Engebretson, Mannino</p> <p>martedì 5 e mercoledì 6 novembre Associazione I Solisti di Roma FUTURISTI E PASSATISTI musiche di Alfano, Casella, Balilla Pratella, Malipiero</p> <p>giovedì 7 novembre - ore 20.30 Associazione Nuovi Spazi Musicali BANDA MUSICALE DELLA POLIZIA DI STATO musiche di Proccaccini, Billi, A. Morricone, Martocchini</p> <p>venerdì 8 novembre L'AVVENIMENTO poema in 12 numeri per voce recitante e pianoforte di Riccardo Ricciardi</p> <p>sabato 9 novembre Associazione Nuova Consonanza SMITH QUARTETT DI LONDRA musiche di Nancarrow, Fargion, Bates, Ives, Martland</p>	<p>domenica 10 novembre Teatro di Documenti - Via Zabaglia, 42 STUDI PER SAGGIO SU: PAN testi di Casularo, Trovati musiche di Hotteterre, Saariaho, Debussy, Charanmonte, Maderna, Casularo, Trovati</p> <p>lunedì 11 novembre Associazione Nuove Forme Sonore Roberto Laneri, canto armonico e sax soprano Stefano Scodanibbio, contrabbasso Alberto Tessore, multivisione musiche di Scodanibbio, Laneri</p> <p>martedì 12 novembre - ore 20.30 Istituto Polacco di Cultura - Via Vittoria Colonna, 1 Associazione Nuovi Spazi Musicali Madeleine Shapiro, violoncello musiche di Lara, Berio, Corcoran, Einaudi, Costantini, Carter, Cage, Penderecki</p> <p>giovedì 14 novembre - ore 20.30 Accademia di Spagna - P. zza S. Pietro in Montorio, 3 Associazione Nuovi Spazi Musicali Massimo Mazzoni, sassofono Rocco Parisi, clarinetto basso musiche di Manchado, Rueda, Telli, Torre, Basevi, Ermirio, Luque, Poce</p> <p>venerdì 15 novembre Comp. Musicale di Latina/MusicaDuemila Gladys Cohen, soprano</p>	<p>Logos Ensemble musiche di Zimbardo, Gensini</p> <p>sabato 16 novembre Associazione Nuova Consonanza IL VIAGGIO Melologo su testi di Allen Ginsberg Nuova Orchestra Scarlatti musiche di Vandor, E. Morricone, Manzoni</p> <p>domenica 17 novembre Associazione Musica Verticale LA VOCALITÀ NELLE TECNOLOGIE ELETTRONICHE musiche di R. Bianchini, Pachini, Di Scipio, Bagella, Wingate Michiko Hirayama canta "Aria" di John Cage</p> <p>lunedì 18 novembre Associazione Musica Verticale GRAME DI LIONE musiche di Giroudon, Brizzi, Battista, Orlarey, Pusceddu, Gouttenoire</p> <p>lunedì 18 novembre - ore 20.30 Accademia d'Ungheria - Via Giulia, 1 Associazione Nuovi Spazi Musicali Thomas Hawatsch, pianoforte musiche di Kreutz, Hueber, Chaillé, Ebenhöb, Busoni, Wagner, Sebastiani</p> <p>martedì 19 novembre Gruppo Strumentale Musica d'Orgi MUSICHE ISLANDESI</p>	<p>mercoledì 20 novembre Scuola Popolare di Musica di Testaccio/Freon Freon Ensemble musiche di D'Amico, Castagnoli</p> <p>giovedì 21 novembre - ore 20.30 Accademia d'Ungheria - Via Giulia, 1 Associazione Nuovi Spazi Musicali INCONTRO-CONCERTO CON A. VERRENGIA F. S. PALLANTE Antonietta Loffredo, pianoforte Stefano Cogolio, flauto Marcello Venzi, chitarra Livia Di Girolamo, violoncello Adolfo Valeri, Lorenzo Gentile, percussioni musiche di Verrengia, Pallante</p> <p>sabato 23 e domenica 24 novembre Cooperativa La Musica I MARGINI SOTTILI due scene musicali di L. Bianchini e Lupone</p> <p>lunedì 25 novembre Associazione Nuova Consonanza ORCHESTRA REGIONALE DEL LAZIO musiche di Maderna, Petraschi, Gentilucci, Poce</p> <p>lunedì 25 novembre - ore 20.30 Accademia d'Ungheria - Via Giulia, 1 Associazione Nuovi Spazi Musicali QUARTETO SANTA CECILIA Tiziana Moneta, pianoforte musiche di Part, Fellegara, Gentile, Bartók</p>	<p>martedì 26 novembre Associazione Nuove Forme Sonore GRUPPO STRUMENTALE NUOVE FORME SONORE musiche di Gavalin, Edlund, Ceccarelli, Sulpiri, Presciattini, Pusceddu</p> <p>mercoledì 27 novembre Associazione Musica Verticale RETROSPIETTIVA DI OPERE VOCI PER NASTRO MAGNETICO musiche di Sambin, Palestine, Berio, Stockhausen, Maderna, Ruzzi</p> <p>giovedì 28 novembre Associazione Musica Verticale LA VOCALITÀ NELLE TECNOLOGIE ELETTRONICHE musiche di Platz, Casti, Nono, Giommoni, Sardo Preghiere della religione Baha'i eseguite dalla cantante persiana Shayesteh Sana'i</p> <p>venerdì 29 novembre Associazione Musica Verticale KANTORES '96 canti gregoriani e rielaborazioni elettroniche di Ceccarelli, Cipriani, Pappalardo</p> <p>sabato 30 novembre Associazione Musica Verticale Yumi Nara, soprano Thierry Miroglio, percussione musiche di Werner, Ofana, Matsudaira, Young, Melchiorre</p>
---	---	--	--	--

Informazioni: MusicaDuemila - CIDIM tel. 06/68802900 Acquario Card Lire 10.000