

L'annuncio del liquidatore della Sogene apparso ieri Italia Nostra: «Comune e ministero si facciano avanti»

## Villa Blanc vendesi Andrà allo Stato?

Villa Blanc vendesi, possibilmente allo Stato, enti o fondazioni. La splendida dimora liberty sulla Nomentana, circondata da tre ettari di parco e riconsegnata dal tribunale al curatore fallimentare della società Sogene, cerca ora un acquirente. L'annuncio è apparso ieri su un giornale romano. Nina De Laurentiis di Italia Nostra fa appello al sindaco Rutelli e al ministro per i Beni culturali Veltroni: «È ora che si facciano avanti e rendano finalmente pubblica la villa».

NOSTRO SERVIZIO

■ Villa Blanc, il bellissimo complesso liberty sulla Nomentana, torna in vendita. Il legale rappresentante della proprietà ha pubblicato ieri il primo annuncio di ricerca di un possibile acquirente dopo che il tribunale ha definitivamente accertato che la proprietà della palazzina e del parco va attribuita alla Sogene, in liquidazione da anni. L'annuncio infatti è del liquidatore, che invita ora «chiunque abbia interesse all'acquisto ed in particolare ad enti, istituzioni, fondazioni che non abbiano scopo di lucro» ad esprimere «un interesse all'acquisto».

Contenta del passaggio che sembra chiudere la fase dell'abbandono e delle ombre più buie sul destino del gioiello dell'architettura Art nouveau, la presidente dell'associazione «Ville e Parchi», Nina De Laurentiis di Italia Nostra, che conserva all'interno di Villa Blanc lo studio con le opere scultoree del marito, «Finalmente - dice - si può chiudere una lotta portata avanti da 24 anni, quella per restituire la villa alla città. Per questo chiediamo al sindaco Francesco Rutelli e al ministro dei Beni culturali Walter Veltroni di farsi avanti per primi, perché si mantengano le parole date e la villa diventi bene pubblico. Loro - insiste - ne devono essere i garanti, poi ben vengano anche le fondazioni».

Oltre tre ettari di parco, una palazzina centrale, più altri cinque edifici e le serre per un totale di 27 mila metri cubi, sottoposti ad un doppio vincolo: come polmone verde e come monumento nazionale. Un monumento però su cui oggi incombe prepotentemente il degrado. La villa fu venduta nel '50 dagli eredi del barone Alfredo Blanc, ministro degli esteri del Regno, alla Società Generale Immobiliare per la cifra oggi ridicola

di 180 milioni. E da allora l'edificio centrale è rimasto vuoto. Mentre la società proprietaria continuava a passare di mano: dal Vaticano a Sindona, da quest'ultimo al Banco di Roma e poi ad un gruppo di imprenditori. Nel '72 non andò in porto la vendita alla Repubblica Federale Tedesca che aveva offerto 15 milioni di marchi a patto che le venisse consentito di demolire l'edificio e ricostruirlo. Fu solo la prima volta. I liquidatori nominati dal tribunale nella primavera '92 tentarono una seconda volta di metterla in vendita per recuperare parte dei debiti accumulati dalla società e conclusero, con una fidejussione bancaria, una trattativa privata con la società romana Lasas: capitale sociale di 20 milioni, un amministratore unico di 25 anni, Mariella D'Alessio. Il prezzo allora pattuito era di 23 miliardi e 300 milioni più iva. Fu alcuni mesi dopo, il 7 ottobre, che il governo Ciampi, nella persona dell'allora ministro dei Beni Culturali, Alberto Ronchey, decise di esercitare il diritto di prelazione per l'acquisto della storica costruzione, utilizzando 28 miliardi attinti dal fondo di competenza del Ministero delle Finanze. Qui cominciarono i guai. La Corte dei Conti sollevò obiezione: un ministero non può esercitare un diritto di prelazione accollandone il carico finanziario ad un altro. Ronchey replicò disponendone l'acquisizione allo Stato per decreto. Poi però il decreto, già approvato dal Senato, venne bloccato alla Camera per i rilievi del Servizio ispettivo centrale tributario che denunciava una sovravalutazione. L'inchiesta che ne scaturì ha avuto come ultimo atto, l'estate scorsa, la sentenza della II sezione del tribunale civile, quella che riconsegna la proprietà alla fallimentare Sogene.

### Intascava i ticket delle visite al S. Eugenio

Per un anno ha intascato i soldi che i pazienti versavano per analisi e visite specialistiche, arrotondando il suo stipendio di ben 32 milioni di lire, ma adesso rischia il posto di lavoro e un processo per peculato e falso. G. C. 54 anni, dipendente amministrativa dell'ospedale San Eugenio è stata smascherata dalla direttrice sanitaria del nosocomio, insospettata dal picco verso il basso degli introiti. Risultava infatti che dal gennaio '95 al dicembre dello stesso anno sempre più pazienti rinunciavano alla prestazione ospedaliera e chiedevano il rimborso della quota ticket versata. «Come mai nessuno vuole più rivolgersi ai nostri laboratori di analisi?», si è chiesto la dottoressa Maria Valente. Poi il sospetto. E se le visite e le analisi in realtà erano state tutte effettuate? Detto, fatto, la direttrice si è recata in Procura per sporgere denuncia dando il via alle indagini, che hanno subito dato i primi frutti. I sospetti si sono concentrati sin dall'inizio sulla solerte impiegata, addetta appunto alla prenotazione delle analisi e alla riscossione dei ticket.

G. C., secondo quanto hanno accertato gli inquirenti, aveva messo a punto un sistema niente male: una volta fissato l'appuntamento al paziente e riscosso il ticket aspettava qualche giorno e poi annotava sul registro la solita frase, «il paziente rinuncia alla prestazione. Rimborso ticket». La guardia di finanza, su delega del pm Giuseppe Saieva, ha provveduto a verificare presso ogni paziente se c'era stata effettivamente la rinuncia alla prestazione. Dai primi 70 controlli effettuati è risultato che nessuno di loro ha disdetto l'appuntamento fissato al San Eugenio e che tutti erano ignari di figurare tra i rimborsati. Per la dipendente è finita la pacchia, tanto che ieri mattina il magistrato ha inoltrato al giudice per le indagini preliminari le richieste di sospensione dal servizio per la donna e di rinvio a giudizio per peculato e falso.



Villa Blanc

Alberto Pais

### Niente reperti archeologici nella Tenuta del cavaliere Minelli: partiamo con il mercato

Gli accertamenti archeologici sull'area della Tenuta del Cavaliere, dove dovrebbero sorgere i nuovi mercati generali, hanno escluso la presenza di reperti di consistenza tale da impedire la realizzazione del centro agroalimentare all'ingrosso. Lo ha reso noto l'assessore alle attività produttive, Claudio Minelli, dopo aver incontrato il sovrintendente ai beni archeologici del Lazio, Anna Maria Reggiani. Minelli ha precisato che le indagini sono state condotte su tutti i 120 ettari dell'area (sono stati movimentati circa 11 mila metri cubi di terreno) e che la sovrintendenza «si accinge a rilasciare il nulla osta per l'avvio dei lavori» che, secondo i programmi, dovrebbero cominciare alla fine della prossima primavera. «Si tratta di un risultato importante - ha commentato Minelli - che conferma la bontà del metodo seguito. Si spera che i risultati che si stanno conseguendo chiudano in maniera definitiva la pagina delle polemiche artificiose per aprire quella assai più costruttiva sulla quale scrivere la nuova storia dei mercati generali di Roma».

Associazione Culturale  
**FISHER KI-PENSIERO POSITIVO**

Centro Setzu-Ho  
(Spiegare il Dharma)

Tradizioni Internazionali  
per la Realizzazione Umana  
Via dei Ramni, 6 - Tel. 4461355

**Giovedì 7 Novembre**  
ore 21.15

**L'arte orientale e occidentale come fattore di evoluzione del pensiero umano**

a cura del dott.  
**ALDO MASTROIANNI**  
(presidente Istituto Samantabhadra)

Presso l'associazione  
**ERALOV - Via Cardinale Merry del Val, 20 - Tel. 5803869**

**Circolo «RAGIONAMENTI»**  
Via Arco del Monte 99/A

**GIOVEDÌ 7 NOVEMBRE** - ore 18.00

**VERSO L'UNITÀ DELLA SINISTRA**  
incontro-dibattito con

**Marco MINNITI** segretario Pds  
**Carlo VALLAURI** storico, Circoli Socialisti

coordina:  
**Mauro BACCIANINI** giornalista Tgr

partecipano:  
**Giuseppe AVERARDI, Adalberto BENZONI, Ugo VETERE, Carlo LEONI, Roberto GIULIOLI**

PDS Centro Storico  
via dei Giubbonari, 38  
Tel. 68803897 (ore 17-20)

Circ. «Ragionamenti»  
via Arco del Monte, 99/A  
Circ. cult. «Mella»

Incontriamo  
il ministro delle Finanze  
**VINCENZO VISCO**  
domande, critiche e proposte  
per risanare il nostro Paese

**GIOVEDÌ 7 NOVEMBRE**  
ore 20.30

Liceo Statale "Gaetano De Sanctis"  
via Cassia, 931

sez. Cassia Pds  
tel. 33250315

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI  
Dipartimento dello Spettacolo  
PROGETTO MusicaDuemila

CONSIGLIO ALL'ACQUARIO ROMANO

COMUNE DI ROMA  
Assessorato alle Politiche Culturali

COMITATO  
PROGETTO MUSICA

CONTRIBUTI  
BNL Banca Nazionale del Lavoro  
BANCA DI ROMA  
MONTE DEI PASCHI DI SIENA Banca del 1972

**PROGETTO MUSICA '96**

Acquario Romano - P. zza M. Fanti, 47 - ore 21.00  
PROGRAMMA DI NOVEMBRE

**domenica 3 novembre**  
Associazione Animato  
ENSEMBLE AL TER EGO  
musiche di Romtelli, Hölsky, Durville, Hosokawa, Harvey, Casti

**lunedì 4 novembre**  
Associazione Nuovi Spazi Musicali  
WIENER SAXOPHON QUARTETT  
musiche di Cerba, Xenakis, Donatoni, Engebretson, Mannino

**martedì 5 e mercoledì 6 novembre**  
Associazione I Solisti di Roma  
FUTURISTI E PASSATISTI  
musiche di Alfano, Casella, Balilla Pratella, Malipiero

**giovedì 7 novembre - ore 20.30**  
Associazione Nuovi Spazi Musicali  
BANDA MUSICALE DELLA POLIZIA DI STATO  
musiche di Proccaccini, Billi, A. Morricone, Martocchini

**venerdì 8 novembre**  
L'AVVENIMENTO  
poema in 12 numeri per voce recitante e pianoforte  
di Riccardo Riccardi

**sabato 9 novembre**  
Associazione Nuova Consonanza  
SMITH QUARTET DI LONDRA  
musiche di Nancarrow, Fargion, Bates, Ives, Martland

**domenica 10 novembre**  
Teatro di Documenti - Via Zabaglia, 42  
STUDI PER SAGGIO SU: PAN  
testi di Casularo, Trovati  
musiche di Hottelster, Saariaho, Debussy, Chiaromonte, Maderna, Casularo, Trovati

**lunedì 11 novembre**  
Associazione Nuova Forma Sonora  
Roberto Laneri, canto armonico e sax soprano  
Stefano Scodanibbio, contrabbasso  
Alberto Tessore, multivisione  
musiche di Scodanibbio, Laneri

**martedì 12 novembre - ore 20.30**  
Istituto Polacco di Cultura - Via Vittoria Colonna, 1  
Associazione Nuovi Spazi Musicali  
Madeleine Shapiro, violoncello  
musiche di Lara, Berio, Corcoran, Einaudi, Costantini, Carter, Cage, Penderecki

**giovedì 14 novembre - ore 20.30**  
Accademia di Spagna - P. zza S. Pietro in Montorio, 3  
Associazione Nuovi Spazi Musicali  
Rosario Parisi, clarinetto basso  
musiche di Manchado, Rueda, Telli, Torre, Basevi, Ermirio, Luque, Pocz

**venerdì 15 novembre**  
Comp. Musicale di Latina/MusicaDuemila  
Gladys Cohen, soprano

Logos Ensemble  
musiche di Zimbaldo, Gensini

**sabato 16 novembre**  
Associazione Nuova Consonanza  
IL VIAGGIO  
Melologo su testi di Allen Ginsberg  
Nuova Orchestra Scarlatti  
musiche di Vidor, E. Morricone, Manzoni

**domenica 17 novembre**  
Associazione Musica Verticale  
LA VOCALITÀ NELLE TECNOLOGIE ELETTRONICHE  
musiche di R. Bianchini, Pachini, D. Scipio, Bagella, Wingate  
Michiko Hirayama canta "Aria" di John Cage

**lunedì 18 novembre**  
Associazione Musica Verticale  
GRAMME DI LIGNE  
musiche di Giroudon, Brizzi, Battista, Orlayer, Pusceddu, Gouttenoire

**lunedì 18 novembre - ore 20.30**  
Accademia d'Ungheria - Via Giulia, 1  
Associazione Nuovi Spazi Musicali  
Thomas Hlawatsch, pianoforte  
musiche di Kreutz, Hueber, Chaillly, Ebenhöb, Busoni, Wagner, Sebastiani

**martedì 19 novembre**  
Gruppo Strumentale Musica d'Oggi  
MUSICHE ISLANDESI

**mercoledì 20 novembre**  
Scuola Popolare di Musica di Testaccio/Freon  
Freon Ensemble  
musiche di D'Amico, Castagnoli

**giovedì 21 novembre - ore 20.30**  
Accademia d'Ungheria - Via Giulia, 1  
Associazione Nuovi Spazi Musicali  
INCONTRO-CONCERTO CUN A. VERRENGIA F. S. PALLANTE  
Antonietta L'offredo, pianoforte  
Stefano Cogolo, flauto  
Marcello Venzi, chitarra  
Livia Di Girolamo, violoncello  
Adolfo Valeri, Lorenza Gentile, percussioni  
musiche di Verrengia, Pallante

**sabato 23 e domenica 24 novembre**  
Associazione Musica Verticale  
I MARGINI SOTTILI  
due scene musicali di L. Bianchini e Lupone

**lunedì 25 novembre**  
Associazione Nuova Consonanza  
ORCHESTRA REGIONALE DEL LAZIO  
musiche di Maderna, Petraschi, Gentiluoci, Poce

**lunedì 25 novembre - ore 20.30**  
Accademia d'Ungheria - Via Giulia, 1  
Associazione Nuovi Spazi Musicali  
QUARTETTO SANTA CECILIA  
Tiziana Moneta, pianoforte  
musiche di Part, Feillegara, Gentile, Bartók

**martedì 26 novembre**  
Associazione Nuova Forma Sonora  
GRUPPO STRUMENTALE N. LOVE FORME SONORE  
musiche di Gavilán, Edlund, Ceccarelli, Sulpiri, Presciattini, Pusceddu

**mercoledì 27 novembre**  
Associazione Musica Verticale  
RETROSPIETTIVA DI OPERE VOCALI PER NASTRO MAGNETICO  
musiche di Sambin, Palestine, Berio, Stockhausen, Maderna, Ruzzi

**giovedì 28 novembre**  
Associazione Musica Verticale  
LA VOCALITÀ NELLE TECNOLOGIE ELETTRONICHE  
musiche di Platz, Casti, Nono, Giommoni, Sardo  
Preghiere della religione Baha'i eseguite dalla cantante persiana Shayesteh Sanai

**venerdì 29 novembre**  
Associazione Musica Verticale  
KANTORES '96  
canti gregoriani e rielaborazioni elettroniche di Ceccarelli, Cipriani, Pappalardo

**sabato 30 novembre**  
Associazione Musica Verticale  
Yumi Nara, soprano  
Thierry Miroglio, percussione  
musiche di Werner, Otana, Matsudaira, Young, Melchiorre

Informazioni: MusicaDuemila - CIDIM tel. 06/68802900 Acquario Card Lire 10.000