

Giovane di trentasei anni ucciso a Rocca di Papa dall'ex convivente della madre. L'uomo si è costituito

Fucilata al cuore per l'area contesa

Lo ha ucciso con un fucile da caccia, proprio su quel terreno che da anni li opponeva e del quale vittima e assassino reclamavano la proprietà. Alberto Di Mario, 36 anni, è morto ieri mattina dopo essere stato raggiunto al cuore dai colpi sparati da Tommaso Fondi, 72 anni, ex convivente della madre. Una relazione finita tre anni fa con un pesante strascico: un fazzoletto di terra alle porte di Rocca di Papa diventato campo di scontri e minacce fino alla tragedia.

FELICIA MASOCCO

Una rosa di pallini lo ha raggiunto al fianco destro, lo ha trapassato il cuore, quindi l'altro fianco. Alberto Di Mario, 36 anni, è morto sul colpo, davanti alla baita tirata su abusivamente su un fazzoletto di terra che reclamava come suo e che pretendeva venisse restituito a lui e sua madre dall'ex convivente di questa, Tommaso Fondi, 72 anni, macellaio in pensione. Come tante altre volte, anche ieri mattina era andato a Barbarossa, una località appena fuori Rocca di Papa, a rinnovare la sua richiesta, esasperata come le repliche che riceveva da quello che fino a tre anni fa poteva ritenere un familiare. Tommaso Fondi lo ha accolto abbracciando il fucile da caccia, un Breda calibro 12, regolarmente registrato. Temendo quel che qualche istante dopo sarebbe accaduto, Alberto Di Mario ha tentato di scappare, i proiettili lo hanno preso in pieno. Poco dopo l'omicida ha chiamato i carabinieri e si è costituito.

È finita in tragedia, dunque, e le premesse c'erano tutte. Compresa una denuncia che la madre della vittima Ileana Sabellico, 58 anni, sostiene venne presentata il 1 novembre scorso, quando suo figlio si ritrovò per la prima volta davanti a quel fucile, con Fondi che minacciava di ucciderlo. Ma alla polizia che intervenne in quell'occasione e ancora ieri ai carabinieri, Tommaso Fondi ha raccontato di non poterne più dei continui soprusi di Di Mario: un crescendo che ultimamente si era manifestato con la rottura dei vetri di una delle sue finestre, con le minacce di dar fuoco alla casa mentre dormiva, con quell'incessante pellegrinaggio suo e di sua madre alla baita per chiedere, con veemenza, la soluzione di quel contenzioso iniziato anni fa davanti ai giudici di Frascati.

Ironia della sorte, il legittimo proprietario di quel piccolo pezzo di terra è il Comune: Ileana Sabellico lo aveva occupato quindi, tra anni fa a convivenza cessata, lo riveleva indietro. Tommaso Fondi, però aveva costruito lì, in modo artigianale, la sua casetta e non voleva saperne di lasciarla. Alberto Di Mario si è ritrovato tra i due, e ha fatto propria la pretesa della madre.

Tutta da chiarire la dinamica dell'omicidio. Ai carabinieri l'assassino ha raccontato che ieri mattina, intorno alle 9, la vittima ha tentato di introdursi nell'abitazione forzando la maniglia che sarebbe stata ritrovata rotta. A questo punto lui avrebbe imbracciato il fucile minacciando l'altro che ha iniziato ad allontanarsi per raggiungere sua madre e il suo nuovo convivente, Bernardo Petracchi, che si trovavano oltre il cancello, dove avevano parcheggiato la macchina. «Mio figlio stava andando a prendere un furgone Fiorino lasciato nei giorni scorsi nei pressi dell'abitazione - ha invece raccontato Ileana Sabellico - ha notato che le gomme erano squarciate. Mi stava dicendo che forse era stato il patrigno, quando da una finestra della casa è partito uno sparo. Ho visto Alberto in un lago di sangue e sono corsa a chiamare il 112». Secondo i familiari della vittima, Fondi non voleva riconsegnare alla donna la sua quota di proprietà «come aveva disposto il pretore di Frascati in attesa del giudizio in merito alla contesa».

Alberto Di Mario fino a una decina di anni fa aveva lavorato come agente di custodia a Rebibbia e recentemente aveva trovato lavoro come rappresentante. Dopo la separazione con la sua compagna, Susanna, viveva a Genzano con la madre. Lascia un figlio di 13 anni.

Operaio sepolto da una frana. Lo salvano i vigili

Una «trincea» profonda quasi cinque metri, una scavatrice meccanica e grandi cumuli di terra tutto attorno. Ieri, per quasi due ore, quella fossa ha rischiato di diventare la tomba di Mario Ruggeri, titolare di un'omonima ditta edile che a piazza Galgano, a Cinecittà est, sta costruendo una chiesa.

Intorno alle dieci di ieri mattina, nel cantiere circondato dai palazzoni erano al lavoro in cinque, quattro operai più lo stesso Ruggeri. Terminata la costruzione del nuovo edificio in cui tra qualche mese si trasferirà la parrocchia di S. Maria Mazzarello, infatti, in questi giorni la ditta sta provvedendo alla realizzazione delle fognature. A un certo punto, durante una pausa negli scavi, Mario Ruggeri è sceso per un sopralluogo nella fossa. In quello stesso momento, però, il terreno ha ceduto, investendo l'uomo. Per sua fortuna Ruggeri è rimasto sepolto dalla terra fino al torace, ferito al capo ma lucido. Temendo ulteriori smottamenti, gli operai hanno subito avvertito il 113, e sul posto è arrivata una squadra dei vigili del fuoco.

Data la profondità del condotto e la compattezza della terra, però, l'operazione di salvataggio non è stata facilissima. I pompieri hanno dovuto prima puntellare le pareti, e poi scavare intorno al punto in cui era rimasto intrappolato l'operaio. In frattempo l'ingegnere che comandava la squadra, Natalia Restuccia, ha continuato a parlare con Ruggeri, per non fargli perdere conoscenza. Alla fine, verso mezzogiorno, l'uomo è stato tratto in salvo e trasportato all'ospedale San Giovanni, dove i medici gli hanno riscontrato numerose contusioni in tutto il corpo e una ferita alla testa, medicata con alcuni punti di sutura.

E intanto, il cantiere di piazza Galgano è stato posto sotto sequestro: nel corso di un controllo, infatti, gli agenti del commissariato Tuscolano hanno riscontrato numerose violazioni alle norme sulla sicurezza.



Alberto Di Mario

Claudio Pezzetta/Bozzardi

Lo sequestrano per la sua auto guida fino a Pescara e poi lo rinchiudono nel cofano

Hanno sequestrato lui e la sua macchina, lo hanno costretto a guidare per tre ore, poi l'hanno rinchiuso nel portabagagli, dopo averlo derubato di 900mila lire, abbandonandolo in una piazzola di sosta della A24, tra Chieti e Pescara. Ore di terrore, l'altra notte per R.F., 36 anni, che è stato avvicinato da due malviventi mentre si trovava a bordo della sua Golf in piazza San Giovanni Bosco, a Cinecittà. Erano le quasi le 21, i malviventi, due stranieri, gli hanno intimato di condurli a Pescara. In prossimità della città lo hanno fatto scendere e lo hanno rinchiuso nel cofano: poco più tardi, R.F. è riuscito a liberarsi. Lo avevano portato sulla A24, nel tratto tra Pratola-Pescara. «Ero scioccato, non saprei neanche dire quanti erano - racconta al telefono - Non avrei voluto che la notizia venisse fuori, ho un bimbo piccolo che devo tutelare. Non voglio aggiungere altro». Alla paura per l'accaduto si somma dunque quella per le minacce. In stato confusionale, l'uomo è rientrato nell'auto, ma non aveva la forza di rimettersi in marcia. È stato notato da una pattuglia della polizia stradale che non sapendo di chi si trattasse ha chiesto rinforzi. R.F. è dunque potuto tornare a Roma.



AGENZIA FUNEBRE PORTONACCIO S.R.L.

TEL. 43 53 35 63
24 ore su 24PROFESSIONALITÀ - SERIETÀ
SERVIZI ACCURATI ED EFFICIENTI A PREZZI GIUSTI

00159 ROMA - Via Pio Molajani, 46



La sezione dei dipendenti regionali del PDS ha indetto un'Assemblea per il giorno di Lunedì 11 Novembre alle ore 16.30 - presso la Sala delle Riunioni della Palazzina "C", in Via R.R. Garibaldi, 7 Roma, sul seguente tema:

"RIFORMA DELLA REGIONE VERSO LO STATO FEDERALE"

All'Assemblea sono stati invitati i vice presidenti della Giunta e del Consiglio, gli assessori e consiglieri regionali del PDS, i capi gruppo della maggioranza, l'Assessore Risorse e Sistemi R. Della Rocca, il capo gruppo del PDS Biagio Minucci che presiederà l'assemblea e il segretario dell'Unione Regionale del PDS Domenico Giraldi che farà le conclusioni del dibattito.

COOPERAZIONE ALLO SVILUPPO LE SCELTE CHE VOGLIAMO

Le organizzazioni non governative di sviluppo e la riforma della cooperazione internazionale
Seminario organizzato dal COCIS con COSV, COOPI e Mani TeseRoma, 11 novembre 1996
Ore 9,30 - 16Ex - Air Terminal dell'Ostiense
(nell'ambito del Forum non governativo sulla sicurezza alimentare)

Interverranno: Guido Barbera, Sergio Bassoli, Sergio Bonfanti, Cinzia Giudici, Nuccio Iovene, Luca Jahier, Vito Leccese, Rosario Lembo, Etta Melandri, Giangiorgio Migone, Lázaro Mora, Luisa Morgantini, Antonio Onorati, Franco Passuello, Giampiero Rasimelli, Michele Romano, Raffaele Salinari, Anna Schiavoni, Rino Serri, Sabina Siniscalchi, Jamal Talab.

Segreteria: COCIS, tel.06/2424198, fax 06/2424177
COSV, tel.06/4451978, fax 06/4469290

lafor MODA IN PELLE

per uomo e donna con esclusiva

CHYVIGNON Schott

Mod. Aviatore da £. 290.000

VIA TUSCOLANA, 808/810 - ROMA P.le FERBA QUADRARO
 PARCHEGGIO CLIENTI PAGAMENTI PERSONALIZZATI Tel. 7610962

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
Dipartimento dello Spettacolo
PROGETTO MusicaDuemila

COMUNE DI ROMA
Assessorato alle Politiche Culturali

COMITATO
PROGETTO MUSICA

CONCERTI ALL'ACQUARIO ROMANO

PROGETTO MUSICA

Acquario Romano - P. zza M. Fanti, 47 - ore 21.00
PROGRAMMA DI NOVEMBRE

domenica 3 novembre Associazione Animato ENSEMBLE ALTER EGO musiche di Romitella, Hölsky, Durville, Hosokawa, Harvey, Casti	domenica 10 novembre Teatro di Documenti - Via Zabaglia, 42 STUDI PER SAGGIO SU: PAN testi di Casularo, Trovalusci musiche di Hotteterre, Saariaho, Debussy, Charanonte, Maderna, Casularo, Trovalusci	Logos Ensemble musiche di Zimbaldo, Gensini	mercoledì 20 novembre Scuola Popolare di Musica di Testaccio/Freon Freon Ensemble musiche di D'Amico, Castagnoli	martedì 26 novembre Associazione Nuove Forme Sonore GRUPPO STRUMENTALE NUOVE FORME SONORE musiche di Gavilán, Edlund, Ceccarelli, Sulpizi, Prescittini, Pusceddu
lunedì 4 novembre Associazione Nuovi Spazi Musicali WILNER SAXOPHONE QUARTETT musiche di Cerha, Xenakis, Donatoni, Engebretson, Mannino	lunedì 11 novembre Associazione Nuove Forme Sonore Roberto Laneri, canto armonico e sax soprano Stefano Scodanibbio, contrabbasso Alberto Tessore, multivisione musiche di Scodanibbio, Laneri	sabato 16 novembre Associazione Nuova Consomanza IL VIAGGIO Melologo su testi di Allen Ginsberg Nuova Orchestra Scarlatti musiche di Vidor, E. Morricone, Manzoni	giovedì 21 novembre - ore 20.30 Accademia d'Ungheria - Via Giulia, 1 INCONTRO-CONCERTO CON A. VERRENGIA E S. PALLANTE Antonietta Loffredo, pianoforte Stefano Cogoli, flauto Marcello Venzi, chitarra Livia Di Girolamo, violoncello Adolfo Valeri, Lorenzo Gentile, percussioni musiche di Verrengia, Pallante	mercoledì 27 novembre Associazione Musica Verticale RETROSPIETTIVA DI OPERE VOCALI PER NASTRO MAGNETICO musiche di Sambin, Palestre, Berio, Stockhausen, Maderna, Ruzzi
martedì 5 e mercoledì 6 novembre Associazione I Solisti di Roma FUTURISTI E PASSATISTI musiche di Aifano, Casella, Balilla Pratella, Malipiero	martedì 12 novembre - ore 20.30 Istituto Polacco di Cultura - Via Vittoria Colonna, 1 Associazione Nuovi Spazi Musicali Madeleine Shapira, violoncello musiche di Lara, Berio, Corcoran, Einaudi, Costantini, Cuter, Cage, Penderecki	domenica 17 novembre Associazione Musica Verticale LA VOCALITÀ NELLE TECNOLOGIE ELETTRONICHE musiche di R. Bianchini, Pachini, Di Scipio, Bagella, Wingate Michiko Hirayama canta "Aria" di John Cage	sabato 23 e domenica 24 novembre Cooperativa La Musica I MARCIANI SOTTILI due scene musicali di L. Bianchini e Lupone	giovedì 28 novembre Associazione Musica Verticale LA VOCALITÀ NELLE TECNOLOGIE ELETTRONICHE musiche di Platz, Casti, Nono, Giommoni, Sarò Pregliere della religione Baha'i eseguite dalla cantante persiana Shayesteh Sanai
giovedì 7 novembre - ore 20.30 Associazione Nuovi Spazi Musicali BANDA MUSICALE DELLA POLIZIA DI STATO musiche di Prokacinski, Billi, A. Morricone, Marocchini	giovedì 14 novembre - ore 20.30 Accademia di Spagna - P. zza S. Pietro in Montorio, 3 Associazione Nuovi Spazi Musicali Massimo Mazzoni, sassofono Rocco Parisi, clarinetto basso musiche di Manchoado, Rueda, Telli, Torre, Basevi, Ermirio, Luque, Poca	lunedì 18 novembre Associazione Musica Verticale GRAMME DI LIGNE musiche di Giroudon, Brizzi, Battisti, Orlarey, Pusceddu, Guutenoire	lunedì 25 novembre Associazione Nuova Consomanza ORCHESTRA REGIONALE DEL LAZIO musiche di Maderna, Petracchi, Gentiluoci, Poca	venerdì 29 novembre Associazione Musica Verticale KANTORES '96 canti gregoriani e rielaborazioni elettroniche di Ceccarelli, Cipriani, Pappalardo
venerdì 8 novembre L'AVVENIMENTO poema in 12 numeri per voce recitante e pianoforte di Riccardo Riccardi	lunedì 18 novembre - ore 20.30 Accademia d'Ungheria - Via Giulia, 1 Associazione Nuovi Spazi Musicali Thomas Hlawatsch, pianoforte musiche di Kreutz, Hueber, Chaillly, Ebenhöb, Busoni, Wagner, Sebastiani	lunedì 18 novembre Associazione Nuova Consomanza GRUPPO STRUMENTALE Musica d'Oggi MUSICHE ISLANDESI	lunedì 25 novembre - ore 20.30 Accademia d'Ungheria - Via Giulia, 1 Associazione Nuovi Spazi Musicali QUARTETTO SANTA CECILIA Tiziana Moneta, pianoforte musiche di Part, Felegara, Gentile, Bartók	sabato 30 novembre Associazione Musica Verticale Yumi Nara, soprano Thierry Miroglio, percussione musiche di Werner, Ofana, Matsudaira, Young, Melchiorre
sabato 9 novembre Associazione Nuova Consomanza SMITH QUARTET DI LONDRA musiche di Nancarrow, Fargion, Bates, Ives, Martland	venerdì 15 novembre Comp. Musicale di Latina/MusicaDuemila Gladys Cohen, soprano			

Informazioni: MusicaDuemila - CIDIM tel. 06/68802900 Acquario Card Lire 10.000