

PRIME VISIONI

Ambasciatori c.s.o.V. Emanuele, 30 tel. 76.003.306 Or. 15-45-18.00 20.15-22.30

Anteo Jude di M. Winterbottom, con C. Eccleston, K. Winslet, L. Cunningham via Milazzo 9 tel. 65.97.732 Or. 15.00-17.30 20.00-22.30

Apollo Squillo di C. Vincina, con R. Degan, J. Driver (Ita 96) Il bel fotomodello israeliano nei panni di un poliziotto milanese con occholino e Porsche gialla alle prese con l'omicidio di una «squillo» d'alto bordo venuta dall'Est.

Arcobaleno Il momento di uccidere di J. Schumacher, con M. Conaughy, S. Bullock (Usa 96) Dal best-seller di Grisham un thriller ambientato negli States. Un operai nero spara ai due balordi bianchi che hanno violentato sua figlia. Un avvocato bianco l'aiuta.

Ariston Ritorno a casa Gori di A. Benvenuti, con A. Cenci, A. Haber (Italia, 1996) Sei anni dopo «Benvenuti in casa Gori», Benvenuti riunisce la famiglia toscana per raccontare un altro pezzo di un'Italia piccola borghese. Si ride.

Arcelchion Ritratto di signora di J. Campion, con Kidman, Hershey (Australia/Usa 96) Dal grande romanzo di Henry James, un manifesto contro il matrimonio. Non un film alla «Lezioni di piano» ma pur sempre un film di Jane Campion.

Astra Jack Frusciantone di E. Negroni, con S. Accorci e V. Placido (Ita 96) c.s.o.V. Emanuele, 11 tel. 760.002.290 Or. 15-15-17.40 20.05-22.30

Brebra sala 1 Ritratto di signora di J. Campion, con Kidman, Hershey (Australia/Usa 96) Dal grande romanzo di Henry James, un manifesto contro il matrimonio. Non un film alla «Lezioni di piano» ma pur sempre un film di Jane Campion.

Brebra sala 2 Il barbiere di Rio di G. Veronesi, con D. Abatantuono (Italia 96) Avventure esotiche in stile «Gaucho» di un barbiere italiano che va a Rio per rivedere la sorella. Un Abatantuono «machcheronico» con un fondo di malinconia.

Cavour Sleepers di B. Levinson, con R. De Niro, D. Hoffman (Usa 96) Ragazzi in carcere minorile. Un'esperienza atroce. E quando escono, ormai adulti, la vendetta. Un filmone con un grande cast (c'è anche Gassman).

CRITICA
Mediocre ☆
Buono ☆☆
Ottimo ☆☆☆

Colosseo Allen I racconti del cuscino di R. Greenaway, con V. Wu, E. McGregor (Gb 96) Carne e letteratura: un nuovo Greenaway giapponese tutto scritto sul corpo degli attori. Immagini di rara bellezza e un omaggio al cinema di Ozu. VM 14

Colosseo Chaplin Trainspotting di D. Boyle, con E. McGregor, R. Carlyle (Gb 96) Vita da tossicodipendenti in quel di Edimburgo, Scozia. Secondo il film, passare le giornate in cerca della «roba» è persino divertente. Non credetegli.

Colosseo Visconti Ritratto di signora di J. Campion, con Kidman, Hershey (Australia/Usa 96) Dal grande romanzo di Henry James, un manifesto contro il matrimonio. Non un film alla «Lezioni di piano» ma pur sempre un film di Jane Campion.

Corallo Il momento di uccidere di J. Schumacher, con M. Conaughy, S. Bullock (Usa 96) Dal best-seller di Grisham un thriller ambientato negli States. Un operai nero spara ai due balordi bianchi che hanno violentato sua figlia. Un avvocato bianco l'aiuta.

Corso Il Corvo 2 di T. Pope, con V. Perez, I. Pop (Usa, 1996) Seconda puntata del «Corvo», ma non c'è più Brandon Lee e i personaggi sono diversi dal primo. Ma sempre di morti viventi, e di vendite, si parla. Gotico e rockstar.

Eliseo La canzone di Carla di K. Loach, con R. Carlyle, O. Cabezas (Ib, 1996) Da Glasgow al Nicaragua in guerra per amore di Carla. Una ballata rivoluzionaria e toccante firmata Ken Loach, che era tra le cose migliori di Venezia '96.

Excelsior Independence Day di J. Emmerich, con W. Smith, J. Goldblum (Usa, 1996) Arrivano gli alieni, e sono cattivissimi. Distruggerebbero la Terra se non ci fossero gli eroi yankee, Presidente in testa. Il mega-successo del '96.

Maestoso Il barbiere di Rio di G. Veronesi, con D. Abatantuono (Italia 96) Avventure esotiche in stile «Gaucho» di un barbiere italiano che va a Rio per rivedere la sorella. Un Abatantuono «machcheronico» con un fondo di malinconia.

Manzoni Twister di J. DeBont, con B. Paxton, H. Hunt (Usa 96) Trucchi da brivido per raccontare le avventure di un gruppo di giovani «cacciatori» di tornados impegnati a neutralizzare la forza distruttiva della natura.

Mediolanum Twister di J. DeBont, con B. Paxton, H. Hunt (Usa 96) Trucchi da brivido per raccontare le avventure di un gruppo di giovani «cacciatori» di tornados impegnati a neutralizzare la forza distruttiva della natura.

Metropol Misdoppio in 4 di H. Ramis, con M. Keaton, A. McDowell via Piave, 24 tel. 799.913 Or. 15.15-17.40 20.05-22.30

Mignon Fratelli-The Funeral di A. Ferrara, con C. Walken, C. Penn (Usa 96) Il migliore in campo alla Mostra di Venezia. Una tragedia greca tra la mafia italo-americana. Storie di famiglia: tre fratelli, tre donne. Un Abel Ferrara bravissimo.

Nuovo Arti Disney La freccia azzurra di E. D'Alò via Mascagni, 8 tel. 760.200.48 Or. 15.30-17.50 20.15-22.30

Nuovo Orchidea Fratelli-The Funeral di A. Ferrara, con C. Walken, C. Penn (Usa 96) Il migliore in campo alla Mostra di Venezia. Una tragedia greca tra la mafia italo-americana. Storie di famiglia: tre fratelli, tre donne. Un Abel Ferrara bravissimo.

Odeon 5 sala 1 La prova di J.C. Van Damme, con J.C. Van Damme, R. Moore via S. Radegonda, 8 tel. 874.547 Or. 15.30-17.50 20.10-22.35

Odeon 5 sala 2 Misdoppio in 4 di H. Ramis, con M. Keaton, A. McDowell via S. Radegonda, 8 tel. 874.547 Or. 15.00-17.35 20.00-22.35

Odeon 5 sala 3 Trainspotting di D. Boyle, con E. McGregor, R. Carlyle (Gb 96) Vita da tossicodipendenti in quel di Edimburgo, Scozia. Secondo il film, passare le giornate in cerca della «roba» è persino divertente. Non credetegli.

Odeon 5 sala 4 Tin cup di R. Shelton, con K. Costner, R. Russo (Usa 96) Kevin Costner supergiocatore di golf, un po' sconfitto in un po' sfigato, si innamora di una bella psicoanalista che lo porta a vincere la prestigiosa gara U.S. Open.

Odeon 5 sala 5 L'eliminatore di C. Russell, con A. Schwarzenegger, J. Caan (Usa, 1996) In panni molto umili, Schwarzenegger torna al cinema con un classico film d'azione. E un super-agente incaricato di salvare la pelle ad una testimone in pericolo.

Odeon 5 sala 6 Phenomenon di J. Yurkeltaub, con J. Travolta, K. Sedgwich (Usa 96) Accusato di essere uno spottone al servizio di Scienza, il film racconta l'improvvisa genialità di un meccanico colpito da una strana luce forse venuta dalla galassia.

Odeon 5 sala 7 Metalmeccanico e parrucchiere di L. Wertmiller, con F. Solenghi, V. Pucetti (Ita 96) L'amore impossibile, in terra di Padania, tra un operaio di Rifondazione e una parrucchiere legista. L'idea è di rivinderne i fasti della coppia di «Mimi metallurgico».

Odeon sala 8 Strip tease di A. Bergman, con D. Moore, B. Reynolds (Usa 96) Giovane signora americana (la Moore in versione body-building) si dà allo spogliarello per sbarcare il lunario. Attenzione: il Bergman alla regia è Andrew, non Ingmar.

Odeon 5 sala 9 The Rock di M. Bay, con S. Connery, N. Cage, E. Harris (Usa 96) C'è del marcio ad Alcatraz. Accorre i mille Cage ma avrà bisogno dell'aiuto dell'ex galotosto Sean Connery, unico capace di evadere dalla «roccia». VM 14

Odeon 5 sala 10 Le onde del destino di R. Trier, con E. Watson, S. Skarsgard (Danimarca) Da vergine a prostituta, Bess si sacrifica per salvare il suo uomo. Una storia mistica ambientata nell'estremo Nord della Scozia. Gran Premio a Cannes, bellissimo.

Orfeo Twister di J. DeBont, con B. Paxton, H. Hunt (Usa 96) Trucchi da brivido per raccontare le avventure di un gruppo di giovani «cacciatori» di tornados impegnati a neutralizzare la forza distruttiva della natura.

Pasquirolo Sleepers di B. Levinson, con R. De Niro, D. Hoffman (Usa 96) Ragazzini in carcere minorile. Un'esperienza atroce. E quando escono, ormai adulti, la vendetta. Un filmone con un grande cast (c'è anche Gassman).

Plinius Ristrutturazione multisala viale Abruzzi, 26 tel. 295.311.03

President Le onde del destino di R. Trier, con E. Watson, S. Skarsgard (Danimarca) Da vergine a prostituta, Bess si sacrifica per salvare il suo uomo. Una storia mistica ambientata nell'estremo Nord della Scozia. Gran Premio a Cannes, bellissimo.

San Carlo Sleepers di B. Levinson, con R. De Niro, D. Hoffman (Usa 96) Ragazzini in carcere minorile. Un'esperienza atroce. E quando escono, ormai adulti, la vendetta. Un filmone con un grande cast (c'è anche Gassman).

Splendor Independence Day di R. Emmerich, con W. Smith, J. Goldblum (Usa 96) Arrivano gli alieni, e sono cattivissimi. Distruggerebbero la Terra se non ci fossero gli eroi yankee, Presidente in testa. Il mega-successo del '96.

Tiffany Mission: Impossible di B. De Palma, con T. Cruise, E. Beart (Usa 96) Agente segreto Tom Cruise, missione dollari: da una celebre serie tv un film da incassi miliardari. Regia nervosa, trama astrusa, grandi effetti speciali.

Vip Secomi omicidi di L. Tamahori, con N. Nollo, M. Griffith (Usa 96) Un noir tra Marlowe e Elroy. Ambientato nei primi anni '50, sotto la paranoia della bomba H, racconta le gesta di quattro poliziotti di una squadra superesperte.

D'ESSAI

ARIOSTO via Ariosto 16, tel. 480039011-7.000 Ore 18.50-20.40-22.30

Parlando & sparlando di N. Holopener con A. Heche, T. Field

CENTRALE 1 via Torino 30, tel. 874827 - L. 7.000 Ore 16-18, 10-20-22-30

La mia generazione di W. Labate con S. Orlando, C. Amendola

DE AMICIS via De Amicis 34, tel. 86452716 Tessera obbligatoria 5.000 ingresso L. 5.000

MEXICO via Savona 57, tel. 48951802 - L. 7.000 Ore 20.15-22.30

NUOVO CORSICA viale Corsica 68, tel. 70120310 - L. 7.000 Ore 20-22-30

Qualcosa di personale di J. Avnet con R. Redford, M. Pfeiffer

SAN LORENZO corso di P.ta Ticinese 45, tel. 66712077 Riposo

SEMPIONE via Pacinotti 6, tel. 39210483 - L. 7.000 Ore 20-22-15

Dead man walking condannato a morte di T. Robbins con S. Sarandon, S. Penn

ALTRE SALE

AUDITORIUM DON BOSCO via M. Gioia 48, tel. 6701772 Ore 21 ingresso con tessera.

AUDITORIUM SAN CARLO corso Matteotti 14, tel. 76020496 Riposo

AUDITORIUM SAN FEDELE via Hoepfli 3/b, tel. 86352231 Riposo

CINETECA MUSEO DEL CINEMA Palazzo Dugnani, v. Manin 2, tel. 6554977 Ore 17-30 L. 5.000 Lampi sul cinema sovietico

CINETECA S. MARIA BELTRADE via Ovilla 10, tel. 26820592 Ore 21.00 L. 6.000 + tessera

PROVINCIA

ARCORE NUOVO via 039/6012493 Riposo

ARESE via Caduti 75, tel. 9380390 Riposo

BINASCO S. LUIGI via Dante 16 Riposo

BOLLATE SPENDOR p.zza S. Martino 5, tel. 3502379 Riposo

AUDITORIUM DON BOSCO Cascina del Sole via C. Battisti 10, tel. 3513153 Riposo

BRESSO S. GIUSEPPE via Isimbardi 30, tel. 66502494 Riposo

BRUGHERIO S. GIUSEPPE via Italia 68, tel. 039/870181 Cineforum: Casinò di M. Scorsese con R. De Niro, S. Stone, Ym. 14

CARATE BRIANZA L'AGORA via A. Colombo 4, tel. 0362/900022 Riposo

CASSANO D'ADDA ALEXANDRA via Divona 33, tel. 0363/61236 Riposo

CASSINA DE' PECCHI CINEMA ORATORIO via Card. Ferrari 2, tel. 9529200

CERNUSCO SUL NAVIGLIO MIGNON via G. Verdi 38/D, tel. 9238098 Sleepers di B. Levinson con R. De Niro, V. Gassman

CESANO BOSCONI CRISTALLO via Pogliani 7/a, tel. 4580242 Spettacolo teatrale

CESANO MADERNO EXCELSIOR via S. Carlo 20, tel. 0362/541028 Riposo

CINISELLO PAX via Fiume, tel. 6600102 Riposo

CONCOREZZO S. LUIGI via Manzoni 27, tel. 039/6040948 Riposo

CUSANO MILANINO S. GIOVANNI BOSCO via Lauro 2, tel. 6193094 Riposo

GARBAGNATE AUDITORIUM S. LUIGI via Vismara 2, tel. 9569878 Riposo

ITALIA via Varese 29, tel. 9566978 Twister di J. De Bont con H. Hunt, B. Paxton

LAINATE ARISTON L'go Vittorio Veneto 23, tel. 93570535 Crash Antepima

LEGNANO GALLERIA piazza S. Magno, tel. 0331/547865 Cineforum: In soliti sospetti di B. Singer, con Ch. Palmintieri

GOLDEN via M. Venegoni, tel. 0331/592210 Twister di J. De Bont con H. Hunt, B. Paxton

MIGNON piazza Mercato, tel. 0331/547527 Il corvo 2 di T. Pope con V. Perez

SALA RATTI corso Magenta 9, tel. 0331/546291 Riposo

TEATRO LEGNANO piazza V. Novembre, tel. 0331/547529 Riposo

LISSONE EXCELSIOR via Don C. Colnaghi 3, tel. 039/2457233 Riposo

LODI DEL VIALE viale Rimebranze 10, tel. 0371/426028 Spettacolo teatrale

FANFULLA viale Pavia 4, tel. 0371/30740 Twister di J. De Bont con H. Hunt, B. Paxton

MARZANI via Gaffurio 26, tel. 0371/423328 Sleepers di B. Levinson con R. De Niro, D. Hoffman

MODERNO corso Adolfo 97, tel. 0371/420017 La prova di J. C. Van Damme con J. C. Van Damme, R. Moore

MACHERIO PAX via Milano 15 Riposo

MELZO CENTRALE p.zza Risorgimento, tel. 95711817 Sala A: Il professore matto di T. Shadyac con E. Murphy, J. Pinkett Sala C: Twister di J. De Bont con H. Hunt, B. Paxton

CENTRALE 2 via Orsenigo, tel. 95710296 Sleepers di B. Levinson con R. De Niro, D. Hoffman

MONZA APOLLO via Lecco 92, tel. 039/362649 Independence day di R. Emmerich con J. Goldieum, W. Smith

ASTRA via Manzoni 23, tel. 039/323190 Mi sdoppio in 4 di H. Ramis con M. Keaton, A. McDowell

MAESTOSO via S. Andrea, tel. 039/380512 Misdoppio in 4 di H. Ramis con M. Keaton, A. McDowell

METROPOL via Cavallotti 124, tel. 039/740128 Il professore matto di T. Shadyac con E. Murphy, J. Pinkett

TEODOLINDA via Cortelonga 4, tel. 039/323788 Il corvo 2 di T. Pope con V. Perez

TRIANTE via Duca d'Aosta 8/a Riposo

NOVATE MILANESE NUOVO via Cascina del Sole, tel. 3541641 Riposo

OPERA EDUARDO via Giovanni XXIII, tel. 57603881 Riposo

PADERNO DUGNANO METROPOLIS MULTISALA via Oslavia 8, tel. 9189181 Sala Blu: Twister di J. De Bont con H. Hunt, B. Paxton Sala Verde: Ritratto di signora di J. Campion con N. Kidman, J. Malkovich

PESCHIERA BORROMEO DE SCIA via D. Sturzo 3, tel. 55300086 Cineforum: I fratelli Skladanowsky di W. Wenders

RHO CAPITOL via Martinielli 5, tel. 9302420 Il corvo 2 di T. Pope, con V. Perez

ROXY via Garibaldi 92, tel. 9303571 Il professore matto di T. Shadyac con E. Murphy, J. Pinkett

RONCO BRIANTINO PIOXII via della Parrocchia 39 Riposo

ROZZANO FELLINI v.le Lombardia 53, tel. 57501923 Riposo

S. GIULIANO ARISTON via Matteotti 42, tel. 9846496 Riposo

SEREGNO ROMA via Umberto I, tel. 0362/231385 Rassegna: I fratelli Skladanowsky di W. Wenders

S. ROCCO via Cavour 85, tel. 0563/230555 Riposo

SESTO SAN GIOVANNI APOLLO via Marelli 158, tel. 2481291 Il corvo 2 di T. Pope, con V. Perez

CORALLO via Ventiquattro Maggio, tel. 22473939 Twister di J. De Bont con H. Hunt, B. Paxton

MANZONI piazza Petazzi 16, tel. 2421603 Misdoppio in 4 di H. Ramis con M. Keaton, A. McDowell

RONDINELLA viale Matteotti 425, tel. 22478183 Riposo

SETTIMO MILANESE AUDITORIUM via Grandi 4, tel. 3282992 Riposo

SOVICO NUOVO via Duca d'Aosta 14667 Rassegna: Ragione e sentimento

TEATRO ALLA SCALA piazza della Scala, tel. 72003744

CONSERVATORIO via Conservatorio 12, tel. 76001755 Ore 21.00 - «La Società dei Concerti» 4° Concerto Serie Rubin col Vanbrugh String Quartet, L. 25-30.000

LIRICO via Larga 14, tel. 72333222 Ore 20.30 Teatro di Genova-Compagnia Lavia: Ivanov di A. Chechov, regia di M. Sciaccaluga, con G. Lavia, V. Franceschi, L. 36-59.000

PICCOLO TEATRO via Rovello 2, tel. 72333222 Riposo

PICCOLO TEATRO STUDIO via Rivoli 6, tel. 72333222 Ore 20.30 Teatro di Roma in: Verso Peer Gynt di H. Ibsen, con R. Bini, M. De Francovich, A. Guarneri. Regia di Luca Ronconi, L. 50.000

ARTEATRO-SCUOLA piazza San Giuseppe, tel. 6472450 Ore 10.00 per le scuole

ATELIER CARLO COLLA E FIGLI via Montegani 51, tel. 89531301 Ore 10.00 Excelsior Ballo storico in due tempi e undici quadri di Luigi Manzotti, L. 14-20.000

CARCANO corso di Porta Romana 63, tel. 55181377 Ore 21.00 Teatro Eliseo in: Il giuoco delle parti di L. Pirandello, con U. Orsini, L. Marinoni. Regia di G. Lavia, L. 30-40.000

CIAK via S. Gallo 33, tel. 76110093 Ore 21.30 Rabalais con Paolo Rossi, musicante Emme, Enrico Gatti Aquila, regia di Giampiero Solari, L. 25-35.000

CRT/CENTRO RICERCA TEATRO CrI Salone via U. Dini 7, tel. 89512220 Riposo

CrI Gnomo via Lanzone 3/a, tel. 86462250 Ore 20.30 Compagnia «I Fratellini» in: Le sedie di Eugene Ionesco, con M. Bartoli, D. Cantarelli, O. Courr. Regia di Egislio Marcucci, L. 18.000

DELLE ERBE via Mercato 3, tel. 86464986 Ore 10.00 per le scuole Teatro del Buratto in: Sheherazade tratto dalla suite sinfonica di Rimski-Korsak

DELLE MARIONETTE via degli Olivetani 3, tel. 4694440

di A. Lee, con E. Thompson, K. Winslet

TREZZO D'ADDA KING MULTISALA via Brasca, tel. 9090254 Sala King: Riposo Sala Vip: Riposo

VIMERCATE CAPITOL MULTISALA via Garibaldi 24, tel. 658013 Sala A: Il professore matto di T. Shadyac con E. Murphy, J. Pinkett Sala B: I fratelli Skladanowsky di W. Wenders

SARONNO Sala Grande Ore 21.00 Bellosguardo s.r.l. in: La guerra vista dalla luna opera musicale di P. Servillo, con F. Bentivoglio, e l'orchestra Avion Travel, L. 30-40.000

Sala Piccola Riposo

Spazio Studio Riposo

GRECO piazza Greco 2, tel. 6690173 Ore 21.00 Quelli di Grock in: Sorelloni con A. Castellucci, A. di Costanzo, regia di C. Oriandini, L. 15.000

LITTA corso Magenta 24, tel. 86454545 Ore 21.00 Teatro di Sardegna presenta: Pic Nic in cucina (trio), con M. G. Bodio, L. Careddu, C. Maccioni, regia di Orlando Fiorio, L. 25-30.000

MANZONI via Manzoni 42, tel. 76000231 Ore 20.45 Non ti pago di Eduardo De Filippo, con Carlo Giuffrè, regia di C. Giuffrè, L. 45.000

NAZIONALE piazza Piemonte 12, tel. 48007700 Ore 15.30 e 21.00 Compagnia di Geppy Gleijeses in: L'albergo del libero scambio di G. Feydeau, con G. Gleijeses, D. Poggi, regia di M. Missiroli, L. 25-35-45.000

OUT OFF via G. Duprè 4, tel. 39262282 Ore 21.00 Gente di Teatro Il Perlietto in: musicante Emme, Enrico Gatti Aquila, regia di G. D'Accolti, con T. Acerbis, F. Arcelloni, S. Casiraghi, G. D'Accolti, Regia Raul Manso, L. 15-22.000

SALA FONTANA via Boltraffio 21, tel. 6886314 Ore 10.00 Compagnia Filippazzi in Blu, L. 10.000

SANBABILA corso Venezia 2, tel. 76002985 Ore 21.00 Teatro Stabile di Bolzano in Medea di Euripide, con P. Milani, C. Simoni Regia di Marco Bernardi, L. 37-44.000

SIPARIO SPAZIO STUDIO via San Marco 24, tel. 653270 Ore 21.00 Lui, lei e io n'esco con G. Mantesi e G. Migneco. Regia di Mario Mattia Giorgetti, L. 15-18.000

SMERALDO

PREALPI tel. 96703002 Sleepers di B. Levinson con R. De Niro, D. Hoffman Gli angeli di R. Polanski Video di Vasco Rossi

SARONNESE tel. 9600012 Rassegna: Madama Butterfly di F. Mitterand

SILVIO PELLICO tel. 9605227 Cineforum: Underground di E. Kusturica con M. Manolovic, L. Ristovski

TEATRO D'ADDA piazza Venticinque Aprile, tel. 29006767 Ore 21.00 Angeli Custodi in Teatro: Milionecentovantadici con C. Guzzanti, M. Marzocca, M. Piparo, regia di M. Piparo, L. 20-35-40.000