

Dal 18 al 24 novembre al Crt

César Brie e il teatro delle Ande

MARIA PAOLA CAVALLAZZI

■ Dovrebbe illustrare i suoi spettacoli e invece racconta apologeticamente la passione, mostra diapositive sulla Bolivia, della grande fattoria in cui vive con gli altri attori del Teatro de Los Andes dopo averla restaurata con le sue mani, dei viaggi in fuoristrada per raggiungere i paesini più sperduti, dei canti in strada per richiamare il pubblico allo spettacolo, dei carnevali indios e dei bimbi affascinati da burattini fatti con niente. Ed è giusto così. Il teatro di César Brie è la sua vita: non può certo raccontarlo in termini astratti di teoria ed estetica. L'attore argentino, cofondatore della Comuna Baires, carismatico battitore libero in Italia e nei primi anni Ottanta, poi interprete dell'Odin Teatret di Eugenio Barba ed infine anima del Teatro de Los Andes creato nel '91 in Bolivia, è tornato in Italia. Da lunedì 18 novembre fino al 24 una rassegna di quattro suoi spettacoli sarà di scena al Salone del Crt. Sotto la testata «Lo scemo del villaggio» (cioè l'artista: di cui tutti ridono ma di cui c'è bisogno per strappare i veli alla realtà) ecco dal 18 al 20 *Ubu in Bolivia*, il 21 *Solo gli ingenui muoiono d'amore* accompagnato da *Da lontano*, dal 22 al 24 *I sandali del tempo*. Uno specchio di una tournée europea di ben nove

mesi, iniziata trionfalmente all'ultimo festival di Santarcangelo. «Con quello che ricaveremo - spiega pragmaticamente l'attore - tornati in Bolivia ci manterremo e produrremo spettacoli per più di due anni. Io sono un uomo fortunato perché mi dedico a ciò che voglio fare: dà forma a bisogni veri. Quelli miei e degli altri compagni di comunicazione, e quelli della nazione di confrontarsi. Tornando in America Latina ho scelto la Bolivia perché è un crogiolo di etnie e differenze culturali. La nostra scommessa è fare un teatro che sia necessario sia a un intellettuale delle città che a un meticcio, a un creolo, a un indio che parla solo quechua». Un teatro che sa essere autenticamente popolare, si basa sul lavoro dell'attore, sulla creazione di eventi a base di humor e grottesco, ma è in grado di parlare con estrema profondità anche di sentimenti e drammi. Insomma, un teatro che «interroga l'universo»: sa fare cultura, anzi la fa per scelta. Tanto che César Brie l'anno scorso è riuscito, dal niente, persino a dar vita a una rivista di teatro. E per parlare del suo lavoro aspetta il pubblico martedì 19 alle 15 al salone del Crt: un incontro «Per un teatro necessario».

Al Music Empire Pieranunzi il pianista romantico

festeggiato ospitando uno dei più prestigiosi pianisti del nostro paese, il romano Enrico Pieranunzi. Animo sensibile, strumentista sofisticato, compositore di grande levatura, Pieranunzi regala un altro concerto solistico, una dimensione per lui ideale nella quale sviscerare la sua indole intimistica e romantica. Dichiaratamente seguace di Bill Evans, Pieranunzi non è da meno dell'insuperabile maestro. Appuntamento importante è anche quello proposto dal Cotton Club di Sirtori in Brianza (Piazza Brioschi 17, ore 22), che stasera ospita il contrabbassista statunitense Mark Helias accompagnato da Ellery Eskelin al tenore, Mark Seldman al violino e Michael Saryn alla batteria, con i quali propone un repertorio di brani originali tra jazz e sonorità folk.

□ Alberto Riva

Con il concerto solistico di Enrico Pieranunzi, in programma questa sera (ore 22), il Music Empire di via S.M. Fulcorina festeggia due anni di attività durante i quali ha contribuito notevolmente ad allargare la scena jazzistica milanese. Il compleanno è dunque

Dopo i lavori riapre oggi l'Einaudi di via Manzoni

illustri della cultura milanese, docenti universitari, scrittori, intellettuali di diversa estrazione, di varia età, da Banfi a Cantoni, da Lalla Romano a Emilio Tadini. Nella sua saletta si sono svolti accessi dibattiti per la presentazione delle ultime novità librarie, spesso davanti a un pubblico pigriato e accaldato tra gli esigui spazi. Animatore della libreria era stato, fino alla morte, Valdo Aldrovandi, uomo impegnato nella cultura e nella politica (era attivissimo nel Pci), soprattutto animatore di circoli culturali. Una figura centrale nella storia milanese dal dopoguerra in avanti, così come centrale era divenuta la «sua» libreria, aperta a pochi passi dal teatro e dal cinema Manzoni. La libreria è rimasta chiusa per un breve periodo. Ora dopo i lavori di ristrutturazione verrà riaperta con una breve cerimonia, presente Giulio Einaudi, oggi a partire dalle ore 12.30.

La libreria Einaudi di via Manzoni è stata per anni uno dei luoghi di incontro per chi a Milano amava leggere e amava discutere di cultura e di politica, sfogliando libri vecchi e nuovi. Una piccola libreria, senza sfarzi, animatissima invece. Tra i suoi scaffali sono passati i personaggi più

Restaurati i soffitti di villa Porta Bozzolo

■ Sono stati restaurati, grazie al determinante contributo dell'industria farmaceutica Bayer, i soffitti affrescati di Villa Della Porta Bozzolo, uno splendido complesso architettonico che si erge a Casazzuigo, in provincia di Varese, e che dal 1989 fa parte del patrimonio del Fai, Fondo per l'ambiente italiano. La Villa, il parco, il giardino all'italiana e l'annesso insediamento rurale, sono il frutto di una serie di trasformazioni susseguite nei secoli, anche se è con il Settecento che Villa Porta-Bozzolo acquista maggiore splendore trasfor-

mandosi in una di quelle «ville di delizia» lombarde stilisticamente inserite nel fenomeno decorativo e scenografico che prende il nome di «barocchetto».

Di Villa Porta-Bozzolo, che ogni anno è frequentata da oltre 30.000 visitatori, negli ultimi otto mesi sono stati sottoposti ad una necessaria opera di risanamento e di restauro più di 226 metri quadrati di soffitti a cassettoni con decorazioni pittoriche a tempera che risalgono al XVII e al XVIII secolo.

□ U.S.

Alla Triennale

La moda diventa ecologica

■ Sono di cannabis ma non si fuma. Semmai, i nuovi jeans «verdi» di Armani concretizzano in termini di abbigliamento, l'appello verbale «ad una moda più ecologica». L'invito arriva attraverso un video di Legambiente, realizzato per la terza edizione di Ecomoda. Aperta sino a domenica alla Triennale (ingresso libero, orario 10-20), la rassegna presenta idee e prodotti verdi. Oltre al jeans col denim di cannabis e le giacche in fibra riciclata dalle bottiglie, in mostra ci sono le scarpe O.X.S con conca biodegradabile e suole XL Extra Light con 2/3 d'aria e un 1/3 di materiale speciale. Il quale, se bruciato, libera acqua e anidride carbonica in un fumo assimilabile alla combustione del legno. Tra i tessuti come il pile e l'ecotalent, messi a punto dalla Montefibre riutilizzando la plastica, la biancheria per la casa Zucchi in cotone non trattato e gli imballaggi riciclati dal Palareto, figura la nuova generazione di Vespere ecologiche. Ultimo nato: Zip&Zip; unico scooter bimodale con motore elettrico.

Parallelamente alla pratica, Ecomoda presenta anche la grammatica. Così, oggi alla Triennale dalle 9 si tiene il convegno «Ecologia tra moda e mercato». Durante l'incontro in collaborazione con Federstesse, l'Associazione Nazionale per l'Ambiente distribuirà il Manuale per l'Utente sull'Eco-label: apposita etichetta per distinguere i prodotti ecologici.

Al termine della manifestazione, invece, l'Istituto Europeo di Design promuoverà uno stage di «eco-creatività» per quegli studenti che impongono la loro formazione in un'ottica verde.

□ G.Lo.Ve.

AGENDA

NUOVASESTO. La storica testata di Sesto San Giovanni compie trent'anni di vita e per l'occasione il Centro culturale Rondottanta organizza tre incontri sul giornalismo. Il primo incontro oggi alle 21, in piazza della Repubblica 8 a Sesto, con il direttore di Radio Popolare Piero Scaramucci, presiede Giorgio Oldrini, direttore di Nuovasesto.

FESTA PER RADIO POPOLARE. Nell'ambito della campagna abbonamenti, Radio Popolare organizza una festa da ballo a ingresso libero per tutti gli ascoltatori. Alle 21, al Rainbow di via Besenianica, angolo via Forze Armate.

IMMIGRAZIONE. «Governo Prodi: quale politica per l'immigrazione?» è l'assemblea pubblica organizzata alla Camera del Lavoro, in corso di porta Vittoria 43, alle 20.30, dalla Rete nazionale antirazzista e dalla Filef lombarda. Introduce Dino Frisullo, coordinatore Rete, e presiede Carlo Cuomo, presidente Filef.

CIELO STELLATO. Inizia oggi alle 20.30 il corso di astronomia per principianti organizzato dall'Unione astrofili bresciani. Presso il Museo di Storia naturale, via Ozanam 4, Brescia. Ingresso libero.

PIANOFORTE. Stefania Cafaro, giovane pianista catanese, suona alle 21 musiche di Mozart, Weber, Schumann e Scriabin. Aula magna dell'Università Bocconi, via Sarfatti 25, ingresso libero.

ORGANO. La chiesa di Santa Maria Segreta, in piazza Tommaseo, ospita il concerto dell'organista tedesco Klemens Schnorr. Musiche di Bach, Grunberger, Franck, Reger e Helmschrott. Ore 21, ingresso libero.

CORSI SULLE TASSE. Organizzati dal settore educazione del Comune, oggi partono i corsi su economia, fisco e previdenza. Si comincia, alle 18 in via Arce 21, con gli accenti Irpef e Ilor. Informazioni e prenotazioni ai numeri 860818 e 89010393, orario d'ufficio. Ingresso a pagamento.

CORTOMETRAGGI. «La place», «Mothra, donnez l'esprit» e «Neighbors - vicini di casa» sono i tre cortometraggi in proiezione al Cinelfe di via della Braida 4. Ore 21.30, ingresso 5mila.

FEDERALISMO. Il professor Luigi Marco Bassani parlerà degli Stati federali nordamericani, Usa e Canada, per il ciclo di conferenze su «Federalismo nel pensiero politico e qualità della vita». Ore 21, biblioteca civica di Vimercate, ingresso libero.

SINISTRA E CONGRESSI. Si parla dell'ultimo documento congressuale del Pds, oggi alle 21 nella sala di via delle Leghe 5. Promuove l'iniziativa l'Associazione culturale Antonio Gramsci, il Ponte ed il Movimento dei comunisti unitari.

ATTIVITÀ PDS. Presso l'Arca Bellezza, alle ore 18, si riunisce la cellula Pds dei lavoratori della Centrale del Latte. Partecipa Walter Molinaro, consigliere comunale del Pds, e Marco Cipriano, responsabile del dipartimento Economia e lavoro della federazione.

IL TEMPO. Oggi il maltempo non darà tregua: cielo coperto, foschie, precipitazioni in aumento, neve oltre i 1800 metri. Forse, invece, una piccola tregua arriverà domani: cielo sempre coperto ma niente pioggia. Per il weekend il Servizio agrometeorologico regionale prevede un nuovo peggioramento.

Al Forum di Assago, da domani

Ritorna la grande pallavolo Tre giorni di divertimento e una sfida Italia-Olanda

■ La pallavolo torna a Milano, dopo due anni di assenza. La festa del volley che si svolgerà al Forum di Assago da domani al 17 novembre forse riaccenderà l'entusiasmo un po' sopito del popolo meneghino. «Volley land» è una manifestazione ricca di appuntamenti, per chi vuole riassaporare il gusto della grande pallavolo ma anche per chi vuole divertirsi giocando a rete. Si parte domattina alle 10.00 con «Sportivi a tutto campo» - i campioni si raccontano, botta e risposta tra atleti famosi come il campione di motociclismo Max Biaggi, il canoista Scarpa, il pallavolista Lucchetta e il pubblico. Alle 15.00 avrà inizio la «ventiquattresima» di volley, una performance da Guinness dei primati che alcuni patiti cercheranno di compiere: restare per un giorno intero in campo a scambiarsi *bagher* o una schiacciata. Poi ci saranno incontri con Velasco e

altri tecnici delle nazionali, il «gioco e impara con il campione», i tornei di minivolley, le sfilate di moda con i campioni. Sabato mattina (dalle ore 9.00) proseguiranno la ventiquattresima, e i vari giochi e tornei. Alle ore 16.00 momento clou con la sfida tra le nazionali maschili di pallavolo di Italia e Olanda (Arena Centrale) rivincita della finale olimpica vinta dagli olandesi. In chiusura la partita «100 contro 100». Domenica (dalle ore 9.00) ancora giochi e incontri con i campioni e alle 16.30 la nazionale femminile italiana sfiderà il Resto del mondo. Per i bambini sotto i 12 anni l'ingresso è gratuito, per gli altri abbonamenti per i tre giorni che vanno dalle 20 alle 40mila lire, o tagliandi giornalieri a 10mila lire (escluso il sabato). Informazioni al 45709808 o 7389442.

□ Luca Ferrari

venti
di
libertà

Radio Popolare
in abbonamento
8 - 17 Novembre 1996

FREQUENTATECI

91.4	Mandello Lario, Bellagio	105.2	Sondrio
91.6	Moibegno, Calico	107.5	Mantova, Piacenza, Parma
100.3	Cremona	107.6	Milano, Pavia, Alessandria, Novara, Vercelli, Piacenza
101.5	Milano	107.7	Varese, Como, Brescia, Bergamo
104.7	Mantova	107.8	Lecco

Radio Popolare

PROGRAMMI DI OGGI
GIOVEDÌ 14 NOVEMBRE 1996

5.30 TL NEWS - informazione
6.30 BUONGIORNO LOMBARDIA - rotocalco in diretta, con aggiornamenti in tempo reale su traffico, tempo, notizie regionali conducono Ida Spalla e Alberto Duval
9.30 SHOPPING IN POLTRONA - consigli per gli acquisti
12.30 FANTASTICI EROI - cartoni animati
13.00 DALLE 9 ALLE 5 - telefilm
13.30 TL SPORT - informazione sportiva
13.45 TL NEWS - informazione
14.00 SHOPPING IN POLTRONA - consigli per gli acquisti
15.30 DONNE - talk-show al femminile - conduce Lorenza Sala
16.30 SHOPPING IN POLTRONA - consigli per gli acquisti
19.00 TL SERA - informazione
19.30 TL SPORT - informazione sportiva
20.00 BATMAN - telefilm
20.30 LA PARATA DELL'IMPOSSIBILE - film fantastico - Usa '45 - regia Gregory Ratoff con Fred Macmurray e Jean Leslie
22.30 TL NOTTE - informazione
23.00 «LA GIORNATA MAGICA» - Nicola Piepoli discute in studio il suo ultimo libro con i giovani
0.45 TL NOTTE - informazione
1.00 ALIBI - varietà sexy
1.30 SHOPPING IN POLTRONA - consigli per gli acquisti
2.30 ALIBI - varietà sexy

PROGRAMMI NON STO P