

PRIME VISIONI

Academy Hall
v. Stamira, 5
Tel. 442.377.78
Or. 14-15-16-50
19-40-22-30

Independence Day
di *H. Emmerich*, con *W. Smith, J. Goldblum* (Usa, 1996)
Arrivano gli alieni, e sono cattivissimi. Distruggerebbero la Terra se non ci fossero gli eroi yankee, Presidente in testa. Il mega-successo del '96.

Fantascienza ☆☆☆

Admiral
p. Verbanò, 5
Tel. 854.11.95
Or. 15-45-18-10
20-20-22-30

Ritorno a casa Gori
di *A. Benvenuti*, con *A. Cenci, A. Haber* (Italia, 1996)
Sei anni dopo «Benvenuti in casa Gori», Benvenuti riassume la famiglia toscana per raccontare un altro pezzo di un'Italia piccola borghese. Si ride.

Commedia ☆☆☆

Adriano
p. Cavour, 22
Tel. 321.28.96
Or. 15-30-17-50
20-10-22-30

Il barbiere di Rio
di *G. Veronesi*, con *D. Abatantuono* (Italia '96)
Avventure esotiche in stile «Gaucho» di un barbiere italiano che va a Rio per rivedere la sorella. Un Abatantuono «maccheronico» con un fondo di malinconia.

Commedia ☆☆☆

Alcazar
v. M. Del Val, 14
Tel. 588.09.59
Or. 14-30-17-10
19-50-22-30

Ritratto di signora
di *J. Campion*, con *N. Kidman* (Australia/Usa, 1996)
Un manifesto contro il matrimonio: non un film alla «Lezioni di piano» ma pur sempre un film di Jane Campion. Con la Kidman protagonista assoluta.

Drammatico ☆☆☆☆

Alhambra
v. Pier delle Vigne, 4
Tel. 66.01.21.54

PROSSIMA APERTURA

Ambassade
v. Acc. mia Agiati, 57
Tel. 54.08.90.90
Or. 16-00-18-10
20-20-22-30

Ancora vivo
di *W. Hill*, con *B. Willis e C. Walken* (Usa, 1996)
Walter Hill rifà, ambientandolo nell'America degli anni 30, «La sfida del samurai» di Kurosawa. Inutile dire che, con Bruce Willis, si spara molto.

Avventuroso ☆☆☆

America
v. N. del Grande, 6
Tel. 581.61.68
Or. 15-30-17-50
20-10-22-30

Reazione a catena
di *A. Davis*, con *K. Reeves e M. Freeman* (Usa, 1996)
Dal regista del «Fuggitivo» un altro film costruito attorno a una fuga: stavolta è un giovanotto che ha scoperto una nuova forma di energia pulita, nel mirino dei cattivi.

Avventuroso ☆☆☆

Apollo
v. Galia e Sidana, 20
Tel. 852.08.806
Or. 16-15-18-30
20-30-22-30

La prova
di *J. Campion*, con *N. Kidman*, *R. Moore* (Usa, 1996)
È la prima regia di Van Damme e, non ci crederete, è un film divertente. Un super-torneo fra campioni di arti marziali, lassù nel Tibet. E c'è anche l'ex 007...

Avventuroso ☆☆☆

Ariston
v. Cicerone, 19
Tel. 321.28.96
Or. 15-45-17-50
20-10-22-30

Ritorno a casa Gori
di *A. Benvenuti*, con *A. Cenci, A. Haber* (Italia, 1996)
Sei anni dopo «Benvenuti in casa Gori», Benvenuti riassume la famiglia toscana per raccontare un altro pezzo di un'Italia piccola borghese. Si ride.

Commedia ☆☆☆

Atlantic 1
v. Tuscolana, 745
Tel. 761.06.56
Or. 16-00-18-10
20-20-22-30

Ancora vivo
di *W. Hill*, con *B. Willis e C. Walken* (Usa, 1996)
Walter Hill rifà, ambientandolo nell'America degli anni 30, «La sfida del samurai» di Kurosawa. Inutile dire che, con Bruce Willis, si spara molto.

Avventuroso ☆☆☆

Atlantic 2
v. Tuscolana, 745
Tel. 761.06.56
Or. 16-00-18-10
20-20-22-30

Sleepers
di *B. Levinson*, con *R. De Niro, D. Hoffman* (Usa, 1996)
Ragazzini in carcere minorile. Un'esperienza atroce. E quando escono, ormai adulti, la vendetta. Un film con un grande cast (c'è anche Gassman).

Drammatico ☆☆☆

Atlantic 3
v. Tuscolana, 745
Tel. 761.06.56
Or. 15-30-17-50
20-10-22-30

Il barbiere di Rio
di *G. Veronesi*, con *D. Abatantuono* (Italia '96)
Avventure esotiche in stile «Gaucho» di un barbiere italiano che va a Rio per rivedere la sorella. Un Abatantuono «maccheronico» con un fondo di malinconia.

Commedia ☆☆☆

Atlantic 4
v. Tuscolana, 745
Tel. 761.06.56
Or. 16-00-18-10
20-20-22-30

Il Corvo 2
di *T. Pope*, con *V. Perez, I. Pop* (Usa, 1996)
Seconda puntata del «Corvo», ma non c'è più Brandon Lee e i personaggi sono diversi dal primo. La sempre di morti viventi, e di vendette, si parla. Gotico e roccaiato.

Fantastico ☆☆☆

Atlantic 5
v. Tuscolana, 745
Tel. 761.06.56
Or. 16-00-18-10
20-20-22-30

Luna e l'altra

Avventuroso ☆☆☆

Atlantic 6
v. Tuscolana, 745
Tel. 761.06.56
Or. 15-30-17-50
20-10-22-30

J. De Bont
di *J. De Bont*, con *B. Paxton, H. Hunt* (Usa, 1996)
Trucchi da brivido per raccontare le avventure di un gruppo di giovani «cacciatori» di tornados impegnati a neutralizzare la forza distruttiva della natura.

Catastrofico ☆☆☆

Augusto 1
C. V. Emanuele, 203
Tel. 687.54.55
Or. 15-15-18-15
20-15-22-30

Acque profonde
di *K. Costner*, con *R. Williams, D. Lane, B. Cosby* (Usa '96)
Storia di un bambino che sembra un adulto. È malato e a 10 anni ne dimostra 40. Inizia come thriller, prosegue come commedia e finisce in lacrime. Un Coppola minore.

Commedia ☆☆☆

Augusto 2
C. V. Emanuele, 203
Tel. 687.54.55
Or. 16-30
19-30-22-30

Il momento di uccidere
di *R. Schumacher*, con *M. Conaughy, S. Bullock* (Usa '96)
Dal best-seller di Grisham un thriller ambientato negli States. Un operaio nero spara ai due balordi bianchi che hanno violentato sua figlia. Un avvocato bianco l'aiuta.

Poliziesco ☆☆☆

Barberini 1
v. Barberini, 24-25-26
Tel. 482.77.07
Or. 15-40-17-50
20-10-22-30

Jack
di *F. Coppola*, con *R. Williams, D. Lane, B. Cosby* (Usa '96)
Storia di un bambino che sembra un adulto. È malato e a 10 anni ne dimostra 40. Inizia come thriller, prosegue come commedia e finisce in lacrime. Un Coppola minore.

Commedia ☆☆☆

Barberini 2
v. Barberini, 24-25-26
Tel. 482.77.07
Or. 15-40-17-50
20-10-22-30

Fratelli - The Funeral
di *A. Ferrara*, con *C. Walken, C. Penn* (Usa, 1996)
Il migliore in campo alla Mostra di Venezia. Una tragedia greca tra la mafia italo-americana. Storie di famiglia: tre fratelli, tre donne. Un Abel Ferrara bravissimo.

Drammatico ☆☆☆☆

Barberini 3
p. Barberini, 24-25-26
Tel. 482.77.07
Or. 15-10-17-35
20-00-22-30

Tin cup
di *R. Shelton*, con *K. Costner, R. Russo* (Usa, 1996)
Trucchi da brivido per raccontare le avventure di un gruppo di giovani «cacciatori» di tornados impegnati a neutralizzare la forza distruttiva della natura.

Sentimentale ☆☆☆

Broadway 1
v. dei Narcisi, 36
Tel. 230.34.08
Or. 16-00-18-10
20-20-22-30

Ancora vivo
di *W. Hill*, con *B. Willis e C. Walken* (Usa, 1996)
Walter Hill rifà, ambientandolo nell'America degli anni 30, «La sfida del samurai» di Kurosawa. Inutile dire che, con Bruce Willis, si spara molto.

Avventuroso ☆☆☆

Broadway 2
v. dei Narcisi, 36
Tel. 230.34.08
Or. 16-30
19-30-22-30

Sleepers
di *B. Levinson*, con *R. De Niro, D. Hoffman* (Usa, 1996)
Ragazzini in carcere minorile. Un'esperienza atroce. E quando escono, ormai adulti, la vendetta. Un film con un grande cast (c'è anche Gassman).

Drammatico ☆☆☆

Broadway 3
v. dei Narcisi, 36
Tel. 230.34.08
Or. 15-30-17-50
20-10-22-30

Twister
di *J. De Bont*, con *B. Paxton, H. Hunt* (Usa, 1996)
Trucchi da brivido per raccontare le avventure di un gruppo di giovani «cacciatori» di tornados impegnati a neutralizzare la forza distruttiva della natura.

Catastrofico ☆☆☆

Capitol
v. G. Sacconi, 39
Tel. 393.280
Or. 16-00-18-10
20-20-22-30

Luna e l'altra

Avventuroso ☆☆☆

Capranica
p. Capranica, 101
Tel. 679.24.65
Or. 16-30
19-30-22-30

Sleepers
di *B. Levinson*, con *R. De Niro, D. Hoffman* (Usa, 1996)
Ragazzini in carcere minorile. Un'esperienza atroce. E quando escono, ormai adulti, la vendetta. Un film con un grande cast (c'è anche Gassman).

Drammatico ☆☆☆

Capranichella
p. Montecitorio, 125
Tel. 679.69.57
Or. 16-00-18-10
20-20-22-30

Scomodi omicidi
di *L. Tanahori*, con *N. Nolte, M. Griffith* (Usa, 1996)
Un noir tra Marlowe e Ellroy. Ambientato nei primi anni '50, sotto la paranoia della bomba H, racconta le gesta di quattro poliziotti di una squadra superspeciale.

Poliziesco ☆☆☆

Ciak
v. Cassia, 694
Tel. 332.516.07

Sala A: Sleepers
Or. 16-30-19-30-22-30
Sala B: Ritorno a casa Gori
Or. 16-00-18-10-20-20-22-30

L. 12.000

Cinemablu
Borgo S. Spirito, 75
Tel. 68.32.724
Or. 15-00-17-30
20-00-22-30

Verso il sole
di *Michael Cimino*, con *W. Harrelson, J. Seda*

L. 12.000

Cola di Rienzo
p. Cola di Rienzo, 88
Tel. 323.56.93
Or. 15-15-18-00
20-15-22-30

La prova
di *G. Veronesi*, con *D. Abatantuono* (Italia '96)
È la prima regia di Van Damme e, non ci crederete, è un film divertente. Un super-torneo fra campioni di arti marziali, lassù nel Tibet. E c'è anche l'ex 007...

Avventuroso ☆☆☆

Dei Piccoli
v. della Pineta, 15
Tel. 855.34.85
Or. 15-30
17-00-18-30

Balto
Regia di *Simon Wells*, voci di *K. Bacon, B. Fonda* (Usa '95)
Dalla storia vera di un cane husky che nel 1952 riuscì a portare una slitta di medicinali in un paese colpito da un'epidemia di difterite. Prodotto da Spielberg.

Cartone animato ☆☆☆

Dei Piccoli Sera
v. della Pineta, 15
Tel. 855.34.85
Or. 20-30
22-30

Oliva Vep
di *Imraut Assayass*

L. 8.000

PROSSIMA APERTURA

Eden
v. Cola di Rienzo, 74
Tel. 361.624.49
Or. 14-40-17-20
20-00-22-45

Ritratto di signora
di *J. Campion*, con *N. Kidman* (Australia/Usa, 1996)
Un manifesto contro il matrimonio: non un film alla «Lezioni di piano» ma pur sempre un film di Jane Campion. Con la Kidman protagonista assoluta.

Drammatico ☆☆☆☆

Embassy
v. Stoppani, 7
Tel. 807.02.45
Or. 15-30-18-10
20-20-22-30

Il professore matto
di *T. Shadyac*, con *E. Murphy, J. Coburn* (Usa, 1996)
Eddie Murphy rifà un classico di Lewis, rifacimento di un classico di Stevenson: il dottor Jekyll, un prof imbranato prende la pozione e diventa ganzissimo. Modesto.

Commedia ☆☆☆

Empire
v. R. Margherita, 29
Tel. 841.77.19
Or. 16-00-18-10
20-20-22-30

Ancora vivo
di *W. Hill*, con *B. Willis e C. Walken* (Usa, 1996)
Walter Hill rifà, ambientandolo nell'America degli anni 30, «La sfida del samurai» di Kurosawa. Inutile dire che, con Bruce Willis, si spara molto.

Avventuroso ☆☆☆

Empire 2
v. l'Esercito, 44
Tel. 501.06.52
Or. 16-30
19-30-22-30

Sleepers
di *B. Levinson*, con *R. De Niro, D. Hoffman* (Usa, 1996)
Ragazzini in carcere minorile. Un'esperienza atroce. E quando escono, ormai adulti, la vendetta. Un film con un grande cast (c'è anche Gassman).

Drammatico ☆☆☆

Etoile
p. in Lucina, 41
Tel. 687.61.25
Or. 16-00-18-10
20-20-22-30

Crash
di *D. Cronenberg*, con *J. Spader, H. Hunter* (Canada, 1996)
Dal romanzo di Ballard un film che immagina una specie di mutazione sessuale: gli incidenti d'auto come occasione per amplificare il piacere erotico. Può irritare.

Erotico ☆☆☆

Eurcine
v. Liszt 32
Tel. 591.09.86
Or. 15-30-18-10
20-20-22-30

Il professore matto
di *T. Shadyac*, con *E. Murphy, J. Coburn* (Usa, 1996)
Eddie Murphy rifà un classico di Lewis, rifacimento di un classico di Stevenson: il dottor Jekyll, un prof imbranato prende la pozione e diventa ganzissimo. Modesto.

Commedia ☆☆☆

Europa
c. Italia, 107
Tel. 442.497.60
Or. 16-30-18-50
20-20-22-30

CHIUSSO PER RESTAURO

Excelsior 1
B. V. Carmelo, 2
Tel. 529.22.96
Or. 16-30-18-10
20-20-22-30

Ancora vivo
di *W. Hill*, con *B. Willis e C. Walken* (Usa, 1996)
Walter Hill rifà, ambientandolo nell'America degli anni 30, «La sfida del samurai» di Kurosawa. Inutile dire che, con Bruce Willis, si spara molto.

Avventuroso ☆☆☆

Excelsior 2
B. V. Carmelo, 2
Tel. 529.22.96
Or. 16-30-18-10
20-20-22-30

Tutti lo vogliono

L. 12.000

Excelsior 3
B. V. Carmelo, 2
Tel. 529.22.96
Or. 16-30-18-10
20-20-22-30

Ritorno a casa Gori
di *A. Benvenuti*, con *A. Cenci, A. Haber* (Italia, 1996)
Sei anni dopo «Benvenuti in casa Gori», Benvenuti riassume la famiglia toscana per raccontare un altro pezzo di un'Italia piccola borghese. Si ride.

Commedia ☆☆☆

Farnese
Campodei Fiori, 56
Tel. 686.43.95
Or. 16-30-18-50
20-20-22-30

Trainspotting
di *D. Boyle*, con *E. McGregor, R. Carlyle* (GB, 1996)
Vita da tossicodipendenti in quel di Edimburgo, Scozia. Secondo il film, passare le giornate in cerca della «roba» è persino divertente. Non credetegli.

Drammatico ☆☆☆

Fiamma Uno
v. Bissolati, 47
Tel. 482.71.00
Or. 14-45-17-30
20-00-22-30

Moll Flanders

L. 12.000

Fiamma Due
v. Bissolati, 47
Tel. 482.71.00
Or. 14-45-17-30
20-00-22-30

Phenomenon
di *J. Tuttle*, con *J. Travolta, K. Sedgwick* (Usa, 1996)
Accusato di essere uno spione al servizio di Scientology, il film racconta l'improvvisa genialità di un meccanico colpito da una strana luce forse venuta dalla galassia.

Commedia ☆☆☆

Garden
v. l'Esercizio, 246
Tel. 582.07.95
Or. 15-30-18-00
20-20-22-45

Sleepers
di *B. Levinson*, con *R. De Niro, D. Hoffman* (Usa, 1996)
Ragazzini in carcere minorile. Un'esperienza atroce. E quando escono, ormai adulti, la vendetta. Un film con un grande cast (c'è anche Gassman).

Drammatico ☆☆☆

Gioiello
v. Nomentana, 43
Tel. 44.25.02.99
Or. 16-00-18-10
20-10-22-30

Qualcosa di personale
di *J. Ament*, con *R. Redford, M. Pfeiffer* (Usa, 1996)
Storia d'amore fra bella giornalista tv rampante e caporedattore seducendo: ma chi li ha mai visti, due reporter così? Per la serie «solo al cinema».

Drammatico ☆☆☆

Giulio Cesare 1
v. G. Cesare, 259
Tel. 39.72.07.95
Or. 14-30-17-30
20-00-22-30

Il professore matto
di *T. Shadyac*, con *E. Murphy, J. Coburn* (Usa, 1996)
Eddie Murphy rifà un classico di Lewis, rifacimento di un classico di Stevenson: il dottor Jekyll, un prof imbranato prende la pozione e diventa ganzissimo. Modesto.

Commedia ☆☆☆

Giulio Cesare 2
v. G. Cesare, 259
Tel. 39.72.07.95
Or. 15-40
18-50-22-00

Le onde del destino
di *L. von Trier*, con *E. Watson, S. Skarsgard* (Danimarca)
Da vergine a prostituta. Bess si sacrifica per salvare il suo uomo. Una storia mistica ambientata nell'estremo Nord della Scozia. Gran Premio a Cannes, bellissimo.

Drammatico ☆☆☆☆

Giulio Cesare 3
v. G. Cesare, 259
Tel. 39.72.07.95
Or. 14-30-17-30
20-00-22-30

Misodipno in 4
di *H. Ramis*, con *M. Keaton, A. MacDowell* (Usa, 1996)
Se è Michael Keaton vi sembrano pochi... Un esperimento permette la creazione di un sosia perfetto, e poi un altro... Ma a letto con la moglie ci va solo il primo. Sicuro?

Commedia ☆☆☆

Golden
v. Taranto, 36
Tel. 70.49.66.02
Or. 16-30
19-30-22-30

Sleepers
di *B. Levinson*, con *R. De Niro, D. Hoffman* (Usa, 1996)
Ragazzini in carcere minorile. Un'esperienza atroce. E quando escono, ormai adulti, la vendetta. Un film con un grande cast (c'è anche Gassman).

Drammatico ☆☆☆

Greenwich 1
v. Bodoni, 59
Tel. 57.45.825
Or. 15-15-17-30
20-10-22-30

La canzone di Carla
di *K. Loach*, con *R. Carlyle, O. Cabezas* (Gb, 1996)
Da Glasgow al Nicaragua in guerra per amori di Carla. Una ballata rivoluzionaria e toccante firmata Ken Loach, che era tra le cose migliori di Venezia '96.

Drammatico ☆☆☆☆

Greenwich 2
v. Bodoni, 59
Tel. 57.45.825
Or. 16-30-18-30
20-30-22-30

L'ottavo giorno

L. 12.000

Greenwich 3
v. Bodoni, 59
Tel. 57.45.825
Or. 16-30-18-00
19-30-21-00-22-30

I fratelli Skladanowsky
di *W. Wenders* (Germania, 1996)
Fratelli Lumière in salsa tedesca. Divertente, quasi orgoglioso di essere un film di Wenders. Per curiosi di storia del cinema e di storie berlinesi.

L. 12.000

Gregory
v. Gregorio VII, 180
Tel. 63.80.600
Or. 15-45-18-10
20-20-22-30

Ancora vivo
di *W. Hill*, con *B. Willis e C. Walken* (Usa, 1996)
Walter Hill rifà, ambientandolo nell'America degli anni 30, «La sfida del samurai» di Kurosawa. Inutile dire che, con Bruce Willis, si spara molto.

Avventuroso ☆☆☆

Holiday
v. della Pineta, 15
Tel. 85.48.326
Or. 16-30
19-30-22-30

Il momento di uccidere
di *R. Schumacher*, con *M. Conaughy, S. Bullock* (Usa '96)
Dal best-seller di Grisham un thriller ambientato negli States. Un operaio nero spara ai due balordi bianchi che hanno violentato sua figlia. Un avvocato bianco l'aiuta.

Poliziesco ☆☆☆

Il Labirinto 1
v. Pompeo Magno, 27
Tel. 32.16.283
Or. 16-30-18-30
20-30-22-30

Fratelli - The Funeral
di *A. Ferrara*, con *C. Walken, C. Penn* (Usa, 1996)
Storia di un bambino che sembra un adulto. È malato e a 10 anni ne dimostra 40. Inizia come thriller, prosegue come commedia e finisce in lacrime. Un Coppola minore.

Drammatico ☆☆☆☆

Il Labirinto 2
v. Pompeo Magno, 27
Tel. 32.16.283
Or. 16-30-18-30
20-30-22-30

Palookaville
di *A. Taylor*, con *V. Gallo* (Usa, 1995)
Tre iadroncini super-imbranati in una cittadina del New Jersey. Un super-torneo fra campioni di arti marziali, lassù nel Tibet. E c'è anche l'ex 007.

Commedia ☆☆☆

Il Labirinto 3
v. Pompeo Magno, 27
Tel. 32.16.283
Or. 16-00-17-30
19-10-20-50-22-30

Parlando parlando
di *N. Hofstetter*, con *C. Keener, A. Heche* (Usa, 1996)
Tra l'amicizia e l'amore, scelgono la prima. Diverse ma complici fin dai tempi del college. Commedia parlatissima, nevrotica e basso budget. Tutta al femminile.

Commedia ☆☆☆

Induno
v. G. Induno, 1
Tel. 58.12.495
Or. 16-00
19-30-22-30

Independence Day
di *H. Emmerich*, con *W. Smith, J. Goldblum* (Usa, 1996)
Arrivano gli alieni, e sono cattivissimi. Distruggerebbero la Terra se non ci fossero gli eroi yankee, Presidente in testa. Il mega-successo del '96.

Fantascienza ☆☆☆

Intrastevere 1
v. Moroni, 3/A
Tel. 58.84.230
Or. 15-45-17-30
19-10-20-50-22-30

Una cena quasi perfetta

L. 12.000

Intrastevere 2
v. Moroni, 3/A
Tel. 58.84.230
Or. 16-30-18-30
20-30-22-30

La felicità è dietro l'angolo
di *E. Chatiliez*, con *M. Serrault, E. Mitchell* (Francia, 1996)
Fabbriante di cessi frustrato scopre di avere un sosia. E che questo sosia è scomparso. Allora decide di «impossessarsi» della sua identità.

Commedia ☆☆☆

Intrastevere 3
v. Moroni, 3/A
Tel. 58.84.230
Or. 16-00-17-30
19-10-20-50-22-30

Parlando e parlando
di *N. Hofstetter*, con *C. Keener, A. Heche* (Usa, 1996)
Tra l'amicizia e l'amore, scelgono la prima. Diverse ma complici fin dai tempi del college. Commedia parlatissima, nevrotica e basso budget. Tutta al femminile.

Commedia ☆☆☆

King
v. Fogliano, 37
Tel. 62.20.97.32
Or. 14-45-17-40
20-05-22-30

Jack
di *F. Coppola*, con *R. Williams, D. Lane, B. Cosby* (Usa '96)
Un manifesto contro il matrimonio: non un film alla «Lezioni di piano» ma pur sempre un film di Jane Campion. Con la Kidman protagonista assoluta.

Drammatico ☆☆☆☆

Madison 1
v. Chiabreria, 121
Tel. 54.17.926
Or. 16-00-18-10
20-20-22-30

Trainspotting
di *D. Boyle*, con *E. McGregor, R. Carlyle* (GB, 1996)
Vita da tossicodipendenti in quel di Edimburgo, Scozia. Secondo il film, passare le giornate in cerca della «roba» è persino divertente. Non credetegli.

Drammatico ☆☆☆

Madison 2
v. Chiabreria, 121
Tel. 54.17.926
Or. 16-00-18-10
20-20-22-30

La prova
di *G. Veronesi*, con *D. Abatantuono* (Italia '96)
È la prima regia di Van Damme e, non ci crederete, è un film divertente. Un super-torneo fra campioni di arti marziali, lassù nel Tibet. E c'è anche l'ex 007.

Avventuroso ☆☆☆

Madison 3
v. Chiabreria, 121
Tel. 54.17.926
Or. 16-00-18-10
20-20-22-30

Metalmecanico e parrucchiere...
di *L. Wertmüller*, con *S. Solenghi, V. Pucetti* (Italia, '96)
L'amore impossibile, in terra di Padania, tra un operaio di Rifondazione e una parrucchiera regista. L'idea è di rinverdire i fasti della coppia di «Mimi metallurgico».

Commedia ☆☆☆

Madison 4
v. Chiabreria, 121
Tel. 54.17.926
Or. 15-00-17-30
20-00-22-30

Tin cup
di *R. Shelton*, con *K. Costner, R. Russo* (Usa, 1996)
Trucchi da brivido per raccontare le avventure di un gruppo di giovani «cacciatori» di tornados impegnati a neutralizzare la forza distruttiva della natura.

Sentimentale ☆☆☆

Maestoso 1
v. Appia Nuova, 176
Tel. 78.60.86
Or. 14-30-17-30
20-00-22-30

La prova
di *G. Veronesi*, con *D. Abatantuono* (Italia '96)
È la prima regia di Van Damme e, non ci crederete, è un film divertente. Un super-torneo fra campioni di arti marziali, lassù nel Tibet. E c'è anche l'ex 007.

Avventuroso ☆☆☆

Maestoso 2
v. Appia Nuova, 176
Tel. 78.60.86
Or. 15-30
18-45-22-00

Le onde del destino
di *L. von T*