

Venerdì 6 dicembre 1996

Spettacoli di Roma

l'Unità pagina 25

PRIME VISIONI

Academy Hall
v. Stamira, 5
Tel. 442.377.78
Or. 16.30
19.40-22.30
L. 10.000

Independence Day

di R. Emmerich, con W. Smith, J. Goldblum (Usa, 1996)
Arrivano gli alieni, e sono cattivissimi. Distruggeranno la Terra se non ci fossero gli eroi yankee, Presidente in testa. Il mega-successo del '96.
Fantascienza ☆☆☆

Admiral

p. Verbanò, 5
Tel. 854.11.95
Or. 15.45-18.10
20.20-22.30
L. 10.000

Ritorno a casa Gori

di A. Benvenuti, con A. Cenci, A. Haber (Italia, 1996)
Sei anni dopo «Benvenuti in casa Gori», Benvenuti riunisce la famiglia toscana per raccontare un altro pezzo di un'Italia piccola borghese. Si ride.
Commedia ☆☆☆

Adriano

p. Cavour, 22
Tel. 321.18.96
Or. 15.30-17.50
20.10-22.30
L. 10.000

Il barbiere di Rio

di G. Veronesi, con D. Abatantuono (Italia '96)
Avventure esotiche in stile «Gaucho» di un barbiere italiano che va a Rio per rivedere la sorella. Un Abatantuono «mascheronico» con un fondo di malinconia.
Commedia ☆☆☆

Alcazar

v. M. Del Val, 14
Tel. 588.09.99
Or. 16.00-18.10
20.20-22.30
L. 10.000

Uomini e donne istruzioni per l'uso

di Claude Lelouch, con Fabrice Luchini, Bernard Tapie
PROSSIMA APERTURA

Alhambra

v. Pier delle Vigne, 4
Tel. 66.01.21.54

Ambassade

v. Acc. mia Agiati, 57
Tel. 54.08.901
Or. 15.30-17.50
20.10-22.30
L. 10.000

Beautiful Girls

di T. Demme, con T. Hutton, U. Thurman, M. Dillon, M. Sorvino

America

v. N. del Grande, 6
Tel. 581.61.68
Or. 15.30-17.50
20.10-22.30
L. 10.000

Reazione a catena

di A. Davis, con K. Reeves e M. Freeman (Usa, 1996)
Dal regista del «Fuggitivo» un altro film costruito attorno a una fuga: stavolta è un giovanotto che ha scoperto una nuova forma di energia pulita, nel mirino dei cattivi.
Avventuroso ☆☆☆

Apollo

v. Salaria Sidana, 20
Tel. 862.08.806
Or. 15.00-17.00
18.50-20.40-22.30
L. 12.000

Il gobbo di Notre Dame

di Walt Disney

Ariston

v. Cicerone, 19
Tel. 321.25.57
Or. 15.45-18.10
20.20-22.30
L. 10.000

Ritorno a casa Gori

di A. Benvenuti, con A. Cenci, A. Haber (Italia, 1996)
Sei anni dopo «Benvenuti in casa Gori», Benvenuti riunisce la famiglia toscana per raccontare un altro pezzo di un'Italia piccola borghese. Si ride.
Commedia ☆☆☆

Atlantico 1

v. Tuscolana, 745
Tel. 761.06.56
Or. 16.30
19.30-22.30
L. 10.000

Sleepers

di B. Levinson, con R. De Niro, D. Hoffman (Usa, 1996)
Ragazzini in carcere minorile. Un'esperienza atroce. E tutto scritto sul corpo degli attori. Immagini di rara bellezza e un omaggio al cinema di Ozu. (V.M. 14)
Drammatico ☆☆☆

Atlantico 2

v. Tuscolana, 745
Tel. 761.06.56
Or. 16.00-18.10
20.20-22.30
L. 10.000

Ancora vivo

di W. Hill, con B. Willis e C. Walken (Usa, 1996)
Walter Hill rifà, ambientandolo nell'America degli anni 30, «La sfida del samurai» di Kurosawa. Inutile dire che, con Bruce Willis, si spara molto.
Avventuroso ☆☆☆

Atlantico 3

v. Tuscolana, 745
Tel. 761.06.56
Or. 15.30-17.40
19.50-22.00
L. 10.000

La freccia azzurra

Cartoni animati di Enzo D'Alò

Atlantico 4

v. Tuscolana, 745
Tel. 761.06.56
Or. 15.30-17.50
20.10-22.30
L. 10.000

Reazione a catena

di A. Davis, con K. Reeves e M. Freeman (Usa, 1996)
Dal regista del «Fuggitivo» un altro film costruito attorno a una fuga: stavolta è un giovanotto che ha scoperto una nuova forma di energia pulita, nel mirino dei cattivi.
Avventuroso ☆☆☆

Atlantico 5

v. Tuscolana, 745
Tel. 761.06.56
Or. 15.30-17.50
20.10-22.30
L. 10.000

Beautiful Girls

di T. Demme, con T. Hutton, U. Thurman, M. Dillon, M. Sorvino

Atlantico 6

v. Tuscolana, 745
Tel. 761.06.56
Or. 15.30-17.50
20.10-22.30
L. 10.000

Twister

di J. DeBont, con B. Paxton, H. Hunt (Usa, 1996)
Trucchi da brivido per raccontare le avventure di un gruppo di giovani «cacciatori» di tornados impegnati a neutralizzare la forza distruttiva della natura.
Catastrofico ☆☆☆

Augustus 1

C. V. Emanuele, 203
Tel. 687.54.58
Or. 16.30-18.30
20.30-22.30
L. 10.000 (aria cond.)

Ognuno cerca il suo gatto

di C. Klapisch, con G. Clavier e Z. Soualem (Francia, 1996)
Da Glasgow al Nicaragua in guerra per amore di Carla. Una ballata rivoluzionaria e toccante firmata Ken Loach, che era tra le cose migliori di Venezia '96.
Commedia ☆☆☆

Augustus 2

C. V. Emanuele, 203
Tel. 687.54.58
Or. 15.30-17.50
20.20-22.30
L. 10.000

La lupa

di G. Lavia, con M. Guerritore, R. Boca (Italia, 1996)
La novella di Verga dà il destro a Lavia di fotografare, ancora una volta, la sensualità di Monica Guerritore. E neppure il bel Raoul Bova resta immune.
Drammatico ☆☆☆

Barberini 1

v. dei Narcisi, 36
Tel. 230.34.08
Or. 15.30-17.50
20.10-22.30
L. 8.000

Il gobbo di Notre Dame

di Walt Disney

Barberini 2

p. Barberini, 24-25-26
Tel. 482.77.07
Or. 16.05-18.10
20.15-22.30
L. 12.000

Un divano a New York

di C. Akerman, con J. Binoche e W. Hurt (Belgio, 1996)
Commedia hollywoodiana diretta da chi di solito fa film diversi. E si vede. Racconta l'amore tra psicanalista e ballerina che porta il disordine nella vita degli altri.
Commedia ☆☆☆

Barberini 3

p. Barberini, 24-25-26
Tel. 482.77.07
Or. 16.30-18.30
20.30-22.30
L. 12.000

Fratelli-The Funeral

di A. Ferrara, con C. Walken, C. Penn (Usa, 1996)
Il migliore in campo alla Mostra di Venezia. Una tragedia greca tra la mafia italo-americana. Storie di famiglia: tre fratelli, tre donne. Un Abel Ferrara bravissimo.
Drammatico ☆☆☆

Broadway 1

v. dei Narcisi, 36
Tel. 230.34.08
Or. 15.30-17.50
20.10-22.30
L. 8.000

Reazione a catena

di A. Davis, con K. Reeves e M. Freeman (Usa, 1996)
Dal regista del «Fuggitivo» un altro film costruito attorno a una fuga: stavolta è un giovanotto che ha scoperto una nuova forma di energia pulita, nel mirino dei cattivi.
Avventuroso ☆☆☆

Broadway 2

v. dei Narcisi, 36
Tel. 230.34.08
Or. 15.30-17.40
19.50-22.00
L. 8.000

La freccia azzurra

Cartoni animati di Enzo D'Alò

Capitol

v. G. Sacconi, 39
Tel. 393.280
Or. 15.30-17.30
20.00-22.00
L. 10.000

Sleepers

di B. Levinson, con R. De Niro, D. Hoffman (Usa, 1996)
Ragazzini in carcere minorile. Un'esperienza atroce. E quando escono, ormai adulti, la vendetta. Un filmone con un grande cast (c'è anche Gassman).
Drammatico ☆☆☆

Capranichetta

p. Montecitorio, 125
Tel. 679.69.57
Or. 16.30-18.30
20.30-22.30
L. 10.000

Cold Comfort Farm

diretto da John Schlesinger
Da un classico della letteratura contemporanea; Schlesinger ha tratto una commedia brillante e sofisticata.
Sala A: Twister
Or. 16.00-18.10-20.22-30
Sala B: Sleepers
Or. 16.30-19.30-22.30

Ciak

v. Cassia, 694
Tel. 332.516.07
L. 10.000

Sala A: Twister

Or. 16.00-18.10-20.22-30

Sala B: Sleepers

Or. 16.30-19.30-22.30

Cinemablu

Borgo S. Spirito, 75
Tel. 68.32.724
Or. 18.00
20.15-22.30
L. 12.000

Verso il sole

di M. Cimino con W. Harrelson e J. Seida (Usa, 1996)
Un western moderno: si parte a Los Angeles fin sulle montagne dell'Arizona. In fuga un medico e un galeotto malato di cancro. Naturalmente diventeranno amici.
Drammatico ☆☆☆

Cola di Rienzo

p. Cola di Rienzo, 88
Tel. 323.56.93
Or. 15.00-17.50
20.10-22.30
L. 12.000

Specchio della memoria

con Ray Liotta, Linda Fiorentino

Dei Piccoli

v. della Pineta, 15
Tel. 855.34.85
Or. 17.00-18.30
L. 7.000

Balto

Regia di Simon Wells, voci di K. Bacon, B. Fonda (Usa '95)
Dalla storia vera di un cane husky che nel 1952 riuscì a portare una sfilata di medicinali in un paese colpito da un'epidemia di difterite. Prodotto da Spielberg.
Cartone animato ☆☆☆

Dei Piccoli Sera

v. della Pineta, 15
Tel. 855.34.85
Or. 20.30
22.30
L. 5.000

Rassegna - Vigna Lisi: ritratto d'attrice

La donna del giorno
** Barbalù

Doria

v. A. Doria, 52/60
Tel. 39.72.14.46
Or. 16.00-18.20
20.30-22.30
L. 12.000

Per amore di Vera

di Bill Murray

Eden

v. Cola di Rienzo, 74
Tel. 361.624.49
Or. 16.00-18.20
20.30-22.30
L. 12.000

Il gobbo di Notre Dame

di Walt Disney

Embassy

v. Stoppani, 7
Tel. 807.02.45
Or. 14.30-16.45-18.40
20.35-22.30
L. 12.000

Ancora vivo

di W. Hill, con B. Willis e C. Walken (Usa, 1996)
Walter Hill rifà, ambientandolo nell'America degli anni 30, «La sfida del samurai» di Kurosawa. Inutile dire che, con Bruce Willis, si spara molto.
Avventuroso ☆☆☆

Empire 2

v. l'Esercito, 44
Tel. 501.06.52
Or. 15.30-16.50
20.10-22.30
L. 10.000 (aria cond.)

Twister

di J. DeBont, con B. Paxton, H. Hunt (Usa, 1996)
Trucchi da brivido per raccontare le avventure di un gruppo di giovani «cacciatori» di tornados impegnati a neutralizzare la forza distruttiva della natura.
Catastrofico ☆☆☆

Etoile

p. in Lucina, 41
Tel. 687.61.25
Or. 15.30-17.50
20.10-22.30
L. 10.000

Beautiful Girls

di T. Demme, con T. Hutton, U. Thurman, M. Dillon, M. Sorvino

Eurcine

v. Luzzi, 32
Tel. 591.09.86
Or. 14.30-16.45-18.40
20.35-22.30
L. 12.000

Il gobbo di Notre Dame

di Walt Disney

Europa

C. Italia, 107
Tel. 442.497.60
Or. 15.30-17.50
20.10-22.30
L. 10.000

CHIUSO PER RESTAURO

Excelsior 1

B. V. Carmelo, 2
Tel. 529.22.96
Or. 16.00-18.10
20.20-22.30
L. 10.000

Ritorno a casa Gori

di A. Benvenuti, con A. Cenci, A. Haber (Italia, 1996)
Sei anni dopo «Benvenuti in casa Gori», Benvenuti riunisce la famiglia toscana per raccontare un altro pezzo di un'Italia piccola borghese. Si ride.
Commedia ☆☆☆

Excelsior 2

B. V. Carmelo, 2
Tel. 529.22.96
Or. 15.30-17.30
20.00-22.00
L. 10.000

La freccia azzurra

Cartoni animati di Enzo D'Alò

Excelsior 3

B. V. Carmelo, 2
Tel. 529.22.96
Or. 15.45-17.30
20.20-22.30
L. 10.000

Ancora vivo

di W. Hill, con B. Willis e C. Walken (Usa, 1996)
Walter Hill rifà, ambientandolo nell'America degli anni 30, «La sfida del samurai» di Kurosawa. Inutile dire che, con Bruce Willis, si spara molto.
Avventuroso ☆☆☆

Farnese

Campo de' Fiori, 56
Tel. 686.43.95
Or. 16.30-18.30
20.30-22.30
L. 10.000

Trainspotting

di D. Boyle, con E. McGregor, R. Carlyle (GB, 1996)
Vita da tossicodipendenti in quel di Edimburgo, Scozia. Secondo il film, passare le giornate in cerca della «roba» è persino divertente. Non credetegli.
Drammatico ☆☆☆

Fiamma Uno

v. Bissolati, 47
Tel. 482.71.00
Or. 14.30-17.20
19.55-22.30
L. 12.000

Michael Collins

di N. Jordan, con L. Neeson, A. Quinn, J. Roberts

Fiamma Due

Tel. 482.71.00
Or. 14.45-17.30
20.00-22.30
L. 12.000

Moll Flanders

di Pen Densham, con R. Wright, M. Freeman

Garden

v. l'Estesevere, 246
Tel. 58.12.848
Or. 15.30-18.00
20.20-22.45
L. 12.000

Sleepers

di B. Levinson, con R. De Niro, D. Hoffman (Usa, 1996)
Il migliore in campo alla Mostra di Venezia. Una tragedia greca tra la mafia italo-americana. Storie di famiglia: tre fratelli, tre donne. Un Abel Ferrara bravissimo.
Drammatico ☆☆☆

Gioiello

v. Nomentana, 43
Tel. 44.25.02.99
Or. 15.30-17.50
20.10-22.30
L. 10.000

Jude

di L. Winterbottom, con C. Eccleston, K. Winslet (G.B. '95)
Dal romanzo di Thomas Hardy, amore extramaritalmente e lotta di classe nell'Inghilterra di fine '800. Intenso, elegante, ma niente a che vedere con Ivory. Per fortuna.
Drammatico ☆☆☆

Giulio Cesare 1

v. le G. Cesare, 259
Tel. 39.72.07.95
Or. 15.00-17.30
20.00-22.30
L. 12.000

Il