

PRIME VISIONI	
<b>Academy Hall</b> v. Stamira, 5 Tel. 442.377.78 Or. 16.30-18.30 20.30-22.30	<b>A spasso nel tempo</b> di C. Vanzina, con C. De Sica, M. Boldi (Italia, '96) La solita coppia di comici-panettone si butta nella macchina del tempo. Non una novità, ma cosa c'è di nuovo nelle gag natalizie della premiata ditta Vanzina?
L. 10.000	Comico ☆
<b>Admiral</b> p. Verbano, 5 Tel. 854.11.99 Or. 15.45-18.10 20.20-22.30	<b>Ritorno a casa Gori</b> di A. Benvenuti, con A. Cenci, A. Haber (Italia, 1996) Sei anni dopo «Benvenuti in casa Gori», Benvenuti riuniti-orca la famiglia toscana per raccontare un altro pezzo di un'Italia piccola borghese. Si ride.
L. 10.000	Commedia ☆
<b>Adriano</b> p. Cavour, 22 Tel. 321.18.96 Or. 15.15-17.40 20.00-22.30	<b>Sono pazzo di Iris Blond</b> di C. Verdone, con C. Verdone, C. Gerini (Italia, '96) Tasterista sentimentale in quel di Bruxelles incontra la donna della sua vita. Ma lo sarà veramente? Verdone fa sul serio. Piacerà ai gag-dipendenti?
L. 10.000	Commedia ☆
<b>Alcazar</b> v. M. Del Val, 14 Tel. 588.09.99 Or. 16.30-18.30 20.30-22.30	<b>Shine</b> di S. Hicks, con N. Taylor, A. Mueller-Stahl (Australia, '96) La storia vera di David Helfgott, pianista australiano dal padre autoritario e dalla vita tormentata. Bel melodramma a suon di Rachmaninov. Elegante, con grandi attori.
L. 10.000	Drammatico ☆
<b>Alhambra</b> v. Pier delle Vigne, 4 Tel. 66.01.21.54	PROSSIMA APERTURA
<b>Ambassade</b> v. Acc. mia Agiati, 57 Tel. 54.08.901 Or. 15.15-17.40 20.00-22.30	<b>Sono pazzo di Iris Blond</b> di C. Verdone, con C. Verdone, C. Gerini (Italia, '96) Tasterista sentimentale in quel di Bruxelles incontra la donna della sua vita. Ma lo sarà veramente? Verdone fa sul serio. Piacerà ai gag-dipendenti?
L. 10.000	Commedia ☆
<b>America</b> v. N. del Grande, 6 Tel. 581.61.68 Or. 15.30-17.50 20.10-22.30	<b>Reazione a catena</b> di A. Davis, con K. Reeves e M. Freeman (Usa, 1996) Dal regista del «Fuggitivo» un altro film costruito attorno a una fuga: stavolta è un giovanotto che ha scoperto una nuova forma di energia pulita, nel mirino dei cattivi.
L. 10.000	Avventuroso ☆
<b>Apollo</b> v. Galileo Sidana, 20 Tel. 882.08.806 Or. 15.00-17.00-18.50 20.40-22.30	<b>Il gobbo di Notre Dame</b> di G. Trousdale e K. Wise (Usa, 1996) (Matinée Ore 10) Il nuovo cartoon della Disney ci porta a Parigi. Narra la vita del gobbo Quasimodo. Bellissimo, cupo, poco comico, a tratti quasi erotico. Più per adulti che per bambini.
L. 12.000	Cartoni animati ☆☆☆
<b>Ariston</b> v. Cicerone, 19 Tel. 321.25.97 Or. 16.00-18.15 20.20-22.30	<b>Il ciclone</b> di e con Leonardo Pieraccioni
L. 10.000	Commedia ☆
<b>Atlantic 1</b> v. Tuscolana, 745 Tel. 761.06.56 Or. 15.00-17.30 20.10-22.30	<b>Sono pazzo di Iris Blond</b> di C. Verdone, con C. Verdone, C. Gerini (Italia, '96) Tasterista sentimentale in quel di Bruxelles incontra la donna della sua vita. Ma lo sarà veramente? Verdone fa sul serio. Piacerà ai gag-dipendenti?
L. 10.000	Commedia ☆
<b>Atlantic 2</b> v. Tuscolana, 745 Tel. 761.06.56 Or. 16.00-18.10 20.20-22.30	<b>Il ciclone</b> di e con Leonardo Pieraccioni
L. 10.000	Commedia ☆
<b>Atlantic 3</b> v. Tuscolana, 745 Tel. 761.06.56 Or. 16.00-18.10 20.20-22.30	<b>Ancora vivo</b> di W. Hill, con B. Willis e C. Walken (Usa, 1996) Walter Hill rifà, ambientandolo in America degli anni 30, «La sfida dei samurai» di Kurosawa. Inutile dire che, con Bruce Willis, si spara molto.
L. 10.000	Avventuroso ☆
<b>Atlantic 4</b> v. Tuscolana, 745 Tel. 761.06.56 Or. 15.30-17.50 20.10-22.30	<b>Reazione a catena</b> di A. Davis, con K. Reeves e M. Freeman (Usa, 1996) Dal regista del «Fuggitivo» un altro film costruito attorno a una fuga: stavolta è un giovanotto che ha scoperto una nuova forma di energia pulita, nel mirino dei cattivi.
L. 10.000	Avventuroso ☆
<b>Atlantic 5</b> v. Tuscolana, 745 Tel. 761.06.56 Or. 15.30-17.50 20.10-22.30	<b>Sleepers</b> di B. Levinson, con R. De Niro, D. Hoffman (Usa, 1996) Ragazzini in carcere minorile. Un'esperienza atroce. E quando escono, ormai adulti, la vendetta. Un film con un grande cast (c'è anche Gassman).
L. 10.000	Drammatico ☆
<b>Atlantic 6</b> v. Tuscolana, 745 Tel. 761.06.56 Or. 16.00-18.10 20.20-22.30	<b>A spasso nel tempo</b> di C. Vanzina, con C. De Sica, M. Boldi (Italia, '96) La solita coppia di comici-panettone si butta nella macchina del tempo. Non una novità, ma cosa c'è di nuovo nelle gag natalizie della premiata ditta Vanzina?
L. 10.000	Comico ☆
<b>Augustus 1</b> v. Emanuele, 203 Tel. 687.54.55 Or. 15.30-18.30 20.30-22.30	<b>Ognuno cerca il suo gatto</b> di C. Klapisch, con G. Clavel e Z. Soualem (Francia, 1996) Commedia deliziosa su una ragazza che perde il suo gatto ma trova l'amore. Ambientata nel quartiere della Bastiglia, la storia racconta un pezzo di Parigi.
L. 10.000 (aria cond.)	Commedia ☆☆☆
<b>Augustus 2</b> v. Emanuele, 203 Tel. 687.54.55 Or. 15.45-18.30 20.15-22.30	<b>La grazia nel cuore</b> di Allison Anders, con I. Douglas, M. Dillon
L. 10.000	Drammatico ☆
<b>Barberini 1</b> p. Barberini, 24-25-26 Tel. 482.77.07 Or. 15.10-17.00 18.50-20.35-22.30	<b>Il gobbo di Notre Dame</b> di G. Trousdale e K. Wise (Usa, 1996) Il nuovo cartoon della Disney ci porta a Parigi. Narra la vita del gobbo Quasimodo. Bellissimo, cupo, poco comico, a tratti quasi erotico. Più per adulti che per bambini.
L. 12.000	Cartoni animati ☆☆☆
<b>Barberini 2</b> p. Barberini, 24-25-26 Tel. 482.77.07 Or. 16.05-18.10 20.15-22.30	<b>Un divano a New York</b> di C. Altman, con J. Binchew e W. Hart (Belgio, 1996) Commedia hollywoodiana diretta da chi di solito fa film diversi. E si vede. Racconta l'amore tra psicanalista e ballerina che porta il disordine nella vita degli altri.
L. 12.000	Commedia ☆
<b>Barberini 3</b> p. Barberini, 24-25-26 Tel. 482.77.07 Or. 15.30-18.30 20.30-22.30	<b>Fratelli-The Funeral</b> di A. Ferrara, con C. Walken, C. Penn (Usa, 1996) Il migliore in campo alla Mostra di Venezia. Una tragedia greca tra la mafia italo-americana. Storie di famiglia: tre fratelli, tre donne. Un Abel Ferrara bravissimo.
L. 12.000	Drammatico ☆☆☆
<b>Broadway 1</b> v. dei Narcisi, 36 Tel. 230.34.08 Or. 15.00-17.30 20.00-22.30	<b>Sono pazzo di Iris Blond</b> di C. Verdone, con C. Verdone, C. Gerini (Italia, '96) Tasterista sentimentale in quel di Bruxelles incontra la donna della sua vita. Ma lo sarà veramente? Verdone fa sul serio. Piacerà ai gag-dipendenti?
L. 8.000	Commedia ☆
<b>Broadway 2</b> v. dei Narcisi, 36 Tel. 230.34.08 Or. 16.00-18.10 20.20-22.30	<b>Il ciclone</b> di e con Leonardo Pieraccioni
L. 8.000	Commedia ☆
<b>Broadway 3</b> v. dei Narcisi, 36 Tel. 230.34.08 Or. 16.30 19.30-22.30	<b>Sleepers</b> di B. Levinson, con R. De Niro, D. Hoffman (Usa, 1996) Ragazzini in carcere minorile. Un'esperienza atroce. E quando escono, ormai adulti, la vendetta. Un film con un grande cast (c'è anche Gassman).
L. 8.000	Drammatico ☆☆☆
<b>Capitol</b> v. G. Sacconi, 39 Tel. 393.280 Or. 16.30-18.30 20.30-22.30	<b>A spasso nel tempo</b> di C. Vanzina, con C. De Sica, M. Boldi (Italia, '96) La solita coppia di comici-panettone si butta nella macchina del tempo. Non una novità, ma cosa c'è di nuovo nelle gag natalizie della premiata ditta Vanzina?
L. 10.000	Comico ☆
<b>Capranica</b> p. Capranica, 101 Tel. 679.24.65 Or. 16.30-18.30 20.30-22.30	<b>A spasso nel tempo</b> di C. Vanzina, con C. De Sica, M. Boldi (Italia, '96) La solita coppia di comici-panettone si butta nella macchina del tempo. Non una novità, ma cosa c'è di nuovo nelle gag natalizie della premiata ditta Vanzina?
L. 10.000	Comico ☆

<b>Capranichella</b> p. Montecitorio, 125 Tel. 679.69.57 Or. 16.00-18.10 20.20-22.30	<b>Cold Comfort Farm</b> diretta da John Schlesinger Da un classico della letteratura contemporanea: Schlesinger ha tratto una commedia brillante e sofisticata.
L. 10.000	
<b>Ciak</b> v. Cassia, 694 Tel. 332.516.07	<b>Sala A: Sono pazzo di Iris Blond</b> Or. 15.30-17.50-20.10-22.30 <b>Sala B: Il ciclone</b> Or. 16.30-18.30-20.30-22.30
L. 10.000	
<b>Cinemablu</b> Borgo S. Spirito, 75 Tel. 68.32.724 Or. 15.15-17.40 20.10-22.30	<b>Picasso</b> di J. Ivory, con A. Hopkins, N. McElhone (Usa-Gb, '96) Picasso visto dalle mogli, amanti e vittime. Una pietra miliare dell'arte contemporanea in versione fumettone. Peccato per Hopkins, sempre bravissimo.
L. 10.000	Biografico ☆
<b>Cola di Rienzo</b> p. Cola di Rienzo, 88 Tel. 323.56.93 Or. 15.00-17.50 20.10-22.30	<b>Specchio della memoria</b> con Ray Liotta, Linda Fiorentino
L. 12.000	
<b>Del Piccoli</b> v. della Pineta, 15 Tel. 855.34.85 Or. 17.00-18.40	<b>La freccia azzurra</b> Cartoni animati di Enzo D'Alò
L. 7.000	
<b>Dei Piccoli Sera</b> v. della Pineta, 15 Tel. 855.34.85 Or. 20.30 22.30	<b>La felicità è dietro l'angolo</b> di E. Chaitiez, con M. Serrault, E. Mitchell
L. 8.000	
<b>Eden</b> v. Cola di Rienzo, 74 Tel. 361.624.49 Or. 16.20-18.20 20.30-22.30	<b>Shine</b> di S. Hicks, con N. Taylor, A. Mueller-Stahl (Australia, '96) La storia vera di David Helfgott, pianista australiano dal padre autoritario e dalla vita tormentata. Bel melodramma a suon di Rachmaninov. Elegante, con grandi attori.
L. 12.000	Drammatico ☆
<b>Embassy</b> v. Stoppani, 7 Tel. 591.02.45 Or. 14.30-16.45 18.40-20.35-22.30	<b>Il gobbo di Notre Dame</b> di G. Trousdale e K. Wise (Usa, 1996) Il nuovo cartoon della Disney ci porta a Parigi. Narra la vita del gobbo Quasimodo. Bellissimo, cupo, poco comico, a tratti quasi erotico. Più per adulti che per bambini.
L. 12.000	Cartoni animati ☆☆☆
<b>Empire</b> v. R. Margherita, 29 Tel. 841.77.19 Or. 16.30-18.30 20.30-22.30	<b>Una promessa è una promessa</b> di B. Levant, con A. Schwarzenegger, Sinbad (Usa, 1996) Il forzuto Arnold stavolta fa il papà. È Natale, il figliolo vuole il pupazzo del super-eroe Turbo Man: trovarlo sarà un'impresa degna di Conan. Divertente e mieloso.
L. 10.000 (aria cond.)	Commedia ☆
<b>Empire 2</b> v. l'Esercito, 44 Tel. 501.06.52 Or. 16.00-18.10 20.20-22.30	<b>A spasso nel tempo</b> di C. Vanzina, con C. De Sica, M. Boldi (Italia, '96) La solita coppia di comici-panettone si butta nella macchina del tempo. Non una novità, ma cosa c'è di nuovo nelle gag natalizie della premiata ditta Vanzina?
L. 10.000	Comico ☆
<b>Etoile</b> p. in Lucina, 41 Tel. 687.61.25 Or.	<b>CHIUSO PER ALLESTIMENTO anteprima Evita</b>
<b>Eurcine</b> v. Liszt 32 Tel. 591.09.86 Or. 14.30-16.45 18.40-20.35-22.30	<b>Il gobbo di Notre Dame</b> di G. Trousdale e K. Wise (Usa, 1996) Il nuovo cartoon della Disney ci porta a Parigi. Narra la vita del gobbo Quasimodo. Bellissimo, cupo, poco comico, a tratti quasi erotico. Più per adulti che per bambini.
L. 12.000	Cartoni animati ☆☆☆
<b>Europa</b> c. Italia, 107 Tel. 442.497.60 Or.	APERTURA DOMANI 20 DICEMBRE
<b>Excelsior 1</b> B. V. Carmelo, 2 Tel. 529.22.96 Or. 15.30-17.50 20.10-22.30	<b>Sono pazzo di Iris Blond</b> di C. Verdone, con C. Verdone, C. Gerini (Italia, '96) Tasterista sentimentale in quel di Bruxelles incontra la donna della sua vita. Ma lo sarà veramente? Verdone fa sul serio. Piacerà ai gag-dipendenti?
L. 10.000	Commedia ☆
<b>Excelsior 2</b> B. V. Carmelo, 2 Tel. 529.22.96 Or. 15.45-18.30 20.20-22.30	<b>Ancora vivo</b> di W. Hill, con B. Willis e C. Walken (Usa, 1996) Commedia deliziosa su una ragazza che perde il suo gatto ma trova l'amore. Ambientata nel quartiere della Bastiglia, la storia racconta un pezzo di Parigi.
L. 10.000	Avventuroso ☆
<b>Farnese</b> Campode Fiori, 56 Tel. 686.43.95 Or. 16.30-18.30 20.30-22.30	<b>Trainspotting</b> di D. Boyle, con E. McGregor, R. Carlyle (GB, 1996) Vita da tossicodipendenti in quel di Edimburgo, Scozia. Secondi film, passano le giornate in cerca della «roba» e persino divertente. Non credetelo.
L. 10.000	Drammatico ☆
<b>Fiamma Uno</b> v. Bissolati, 47 Tel. 482.71.00 Or. 15.00-17.30 19.55-22.30	<b>Michael Collins</b> di N. Jordan, con L. Neeson, J. Roberts (Irlanda-Usa, '96) Epopea dell'eroe dell'indipendenza irlandese, dal terrorismo alla nascita dell'Eire. Meno personale della «Moglie del soldato» ma altrettanto politico.
L. 12.000	Drammatico ☆☆☆
<b>Fiamma Due</b> v. Bissolati, 47 Tel. 482.71.00 Or. 15.45-18.00 20.15-22.30	<b>Shine</b> di S. Hicks, con N. Taylor, A. Mueller-Stahl (Australia, '96) La storia vera di David Helfgott, pianista australiano dal padre autoritario e dalla vita tormentata. Bel melodramma a suon di Rachmaninov. Elegante, con grandi attori.
L. 12.000	Drammatico ☆
<b>Garden</b> v. l'Esercito, 246 Tel. 58.12.848 Or. 15.00-16.50 18.40-20.30-22.30	<b>A spasso nel tempo</b> di C. Vanzina, con C. De Sica, M. Boldi (Italia, '96) La solita coppia di comici-panettone si butta nella macchina del tempo. Non una novità, ma cosa c'è di nuovo nelle gag natalizie della premiata ditta Vanzina?
L. 12.000	Comico ☆
<b>Gioielli</b> v. Nomentana, 43 Tel. 44.25.02.99 Or. 15.30-17.50 20.10-22.30	<b>Jude</b> di M. Winterbottom, con C. Eccleston, K. Winslet (G.B. '95) Dal romanzo di Thomas Hardy, amore extramatrimoniale e lotta di classe nell'Inghilterra di fine '800. Intenso, elegante, ma niente a che vedere con Ivory. Per fortuna.
L. 10.000	Drammatico ☆☆☆
<b>Giulio Cesare 1</b> v. le G. Cesare, 259 Tel. 39.72.07.95 Or. 15.00-17.30 20.00-22.30	<b>Il gobbo di Notre Dame</b> di G. Trousdale e K. Wise (Usa, 1996) Il nuovo cartoon della Disney ci porta a Parigi. Narra la vita del gobbo Quasimodo. Bellissimo, cupo, poco comico, a tratti quasi erotico. Più per adulti che per bambini.
L. 12.000	Cartoni animati ☆☆☆
<b>Giulio Cesare 2</b> v. le G. Cesare, 259 Tel. 39.72.07.95 Or. 15.40 18.50-22.00	<b>Le onde del destino</b> di L. von Trier, con E. Watson, S. Skarsgard (Danimarca) Da vergine a prostituta. Bess si sacrifica per salvare il Nord della Scozia. Gran Premio a Cannes, bellissimo.
L. 12.000	Drammatico VM14 ☆☆☆
<b>Giulio Cesare 3</b> v. le G. Cesare, 259 Tel. 39.72.07.95 Or. 20.00-22.30	<b>Dimmi di sé</b> di Alexandre Arcady, con Jean-Hugues Anglade, Clode Rich
L. 12.000	
<b>Golden</b> v. Taranto, 36 Tel. 70.49.66.02 Or. 16.00-18.10 20.20-22.30	<b>A spasso nel tempo</b> di C. Vanzina, con C. De Sica, M. Boldi (Italia, '96) La solita coppia di comici-panettone si butta nella macchina del tempo. Non una novità, ma cosa c'è di nuovo nelle gag natalizie della premiata ditta Vanzina?
L. 10.000	Comico ☆

<b>Greenwich 1</b> v. Bodoni, 59 Tel. 57.45.825 Or. 17.30 20.20-22.30	<b>Segreti e bugie</b> di M. Leigh, con B. Blethyn, T. Spall (Gran Bretagna, 1996) Ragazza nera, figlia adottiva, cerca la sua vera mamma. La trova. È bianca, povera, e psichicamente un po' inaffidabile. Melodramma familiare. Palma d'oro a Cannes.
L. 10.000	Drammatico ☆☆☆
<b>Greenwich 2</b> v. Bodoni, 59 Tel. 57.45.825 Or. 16.30-18.30 20.30-22.30	<b>Due sulla strada</b> di S. Frers, con C. Meney, D. O'Kelly (Irlanda, 1996) Da Glasgow al Nicaragua in guerra per amore di Carla. Dopo le partite dei mondiali. L'Irlanda va avanti nella Coppa... fanno i soldi. Ma dove c'è denaro c'è rivalità...
L. 10.000	Commedia ☆
<b>Greenwich 3</b> v. Bodoni, 59 Tel. 57.45.825 Or. 17.00-18.45 20.30-22.30	<b>Ognuno cerca il suo gatto</b> di C. Klapisch, con G. Clavel e Z. Soualem (Francia, 1996) Commedia deliziosa su una ragazza che perde il suo gatto ma trova l'amore. Ambientata nel quartiere della Bastiglia, la storia racconta un pezzo di Parigi.
L. 10.000	Commedia ☆☆☆
<b>Gregory</b> v. Gregorio VII, 180 Tel. 63.80.600 Or. 15.00-17.30 20.00-22.30	<b>Sono pazzo di Iris Blond</b> di C. Verdone, con C. Verdone, C. Gerini (Italia, '96) Tasterista sentimentale in quel di Bruxelles incontra la donna della sua vita. Ma lo sarà veramente? Verdone fa sul serio. Piacerà ai gag-dipendenti?
L. 10.000	Commedia ☆
<b>Holiday</b> v. della Marcella, 1 Tel. 85.48.326 Or. 15.30-17.50 20.10-22.30	<b>Beautiful girls</b> di T. Demme, con T. Hutton, U. Thurman, M. Dillon.
L. 10.000	
<b>Il Labirinto 1</b> v. Pompeo Magno, 27 Tel. 32.16.283 Or. 20.10-22.30	<b>La canzone di Carla</b> di K. Loach, con R. Carlyle, O. Cabezas (Gb, 1996) Epopea dell'eroe dell'indipendenza irlandese, dal terrorismo alla nascita dell'Eire. Meno personale della «Moglie del soldato» ma altrettanto politico.
L. 8.000	Drammatico ☆☆☆
<b>Il Labirinto 2</b> v. Pompeo Magno, 27 Tel. 32.16.283 Or. 20.30-22.30	<b>Palookaville</b> di A. Taylor, con V. Gallo (Usa, 1995) Tre iadroncini super-imbrantati in una cittadina del New Jersey. Tra Calvin e «i soliti ignoti», commedia all'italo-americana, con classe.
L. 8.000	Commedia ☆☆☆
<b>Il Labirinto 3</b> v. Pompeo Magno, 27 Tel. 32.16.283 Or. 20.15-22.30	<b>L'ottavo giorno</b> di J. Van Dormael, con P. Duquenne (Belgio, 1996) Giovane donna sconvolge la vita di un yuppy incallito. Molti colori, molti sentimenti, molte lacrime, molti luoghi comuni. Ma con un attore (Duquenne) incredibile.
L. 8.000	Drammatico ☆
<b>Induno</b> v. G. Induno, 1 Tel. 58.12.495 Or. 16.30-18.30 20.10-22.30	<b>Una promessa è una promessa</b> di B. Levant, con A. Schwarzenegger, Sinbad (Usa, 1996) Il forzuto Arnold stavolta fa il papà. È Natale, il figliolo vuole il pupazzo del super-eroe Turbo Man: trovarlo sarà un'impresa degna di Conan. Divertente e mieloso.
L. 10.000	Commedia ☆
<b>Intrastevere 1</b> v. Moroni, 3/A Tel. 58.84.230	SALA RISERVATA
<b>Intrastevere 2</b> v. Moroni, 3/A Tel. 58.84.230	<b>Segreti e bugie</b> di M. Leigh, con B. Blethyn, T. Spall (Gran Bretagna, 1996) Ragazza nera, figlia adottiva, cerca la sua vera mamma. La trova. È bianca, povera, e psichicamente un po' inaffidabile. Melodramma familiare. Palma d'oro a Cannes.
L. 8.000	Drammatico ☆☆☆
<b>Intrastevere 3</b> v. Moroni, 3/A Tel. 58.84.230 Or. 17.20-19.00 20.10-22.30	<b>Una cena quasi perfetta</b> di S. Tite, con J. Alexander, C. Diaz (Usa, 1996) Cinque studenti democratici dell'Iowa invitano dei reazionari: o si ravvedono o finiscono avvelenati. Commedia macabra sui rischi di un imbarbarimento politico.
L. 10.000	Commedia ☆
<b>King</b> v. Fogliano, 37 Tel. 591.09.86 Or. 14.30-17.20 19.55-22.30	<b>Michael Collins</b> di N. Jordan, con L. Neeson, J. Roberts (Irlanda-Usa, '96) Epopea dell'eroe dell'indipendenza irlandese, dal terrorismo alla nascita dell'Eire. Meno personale della «Moglie del soldato» ma altrettanto politico.
L. 12.000	Drammatico ☆☆☆
<b>Madison 1</b> v. Chiabrera, 121 Tel. 54.17.926 Or. 15.40 18.40-22.30	<b>Le onde del destino</b> di L. von Trier, con E. Watson, S. Skarsgard (Danimarca) Da vergine a prostituta. Bess si sacrifica per salvare il suo uomo. Una storia mistica ambientata nell'estremo Nord della Scozia. Gran Premio a Cannes, bellissimo.
L. 10.000	Drammatico V.14 ☆☆☆
<b>Madison 2</b> v. Chiabrera, 121 Tel. 54.17.926 Or. 14.50-17.15 19.50-22.30	<b>Ritratto di signora</b> di J. Campion, con N. Kidman (Australia/Usa, 1996) Un manifesto contro il matrimonio: non un film alla «Lezioni di piano» ma pur sempre un film di Jane Campion. Con la Kidman protagonista assoluta.
L. 10.000	Drammatico ☆☆☆
<b>Madison 3</b> v. Chiabrera, 121 Tel. 54.17.926 Or. 15.00-16.45 18.40-20.30-22.30	<b>Il professore matto</b> di T. Shadyac, con E. Murphy, J. Coburn (Usa, 1996) Eddie Murphy rifà un classico di Lewis, rifacimento di un classico di Stevenson: il dottor Jekyll, un prof imbranato prende la pozione e diventa ganzissimo. Modesto.
L. 10.000	Commedia ☆
<b>Madison 4</b> v. Chiabrera, 121 Tel. 54.17.926 Or. 15.30-17.50 20.10-22.30	<b>Mi sdoppio in 4</b> di H. Ramos, con M. Keaton, A. MacDoull (Usa, 1996) Se 4 Michael Keaton vi sembrano pochi... Un esperimento permette la creazione di un sosia perfetto, e poi un altro... Ma a letto con la moglie ci va solo il primo. Sicuro?
L. 10.000	Commedia ☆
<b>Maestoso 1</b> v. Appia Nuova, 176 Tel. 78.60.86 Or. 14.45-17.30 20.00-22.30	<b>Il gobbo di Notre Dame</b> di G. Trousdale e K. Wise (Usa, 1996) Il nuovo cartoon della Disney ci porta a Parigi. Narra la vita del gobbo Quasimodo. Bellissimo, cupo, poco comico, a tratti quasi erotico. Più per adulti che per bambini.
L. 12.000	Cartoni animati ☆☆☆
<b>Maestoso 2</b> v. Appia Nuova, 176 Tel. 78.60.86 Or. 14.45-17.30 20.00-22.30	<b>Il professore matto</b> di T. Shadyac, con E. Murphy, J. Coburn (Usa, 1996) Eddie Murphy rifà un classico di Lewis, rifacimento di un classico di Stevenson: il dottor Jekyll, un prof imbranato prende la pozione e diventa ganzissimo. Modesto.
L. 12.000	Commedia ☆
<b>Maestoso 3</b> v. Appia Nuova, 176 Tel. 78.60.86 Or. 14.30-17.00 19.45-22.30	<b>Verso il sole</b> di M. Cimino, con W. Harrelson e J. Seda (Usa, 1996) Un western moderno; si parte a Los Angeles fin sulle montagne dell'Arizona. In fuga un medico e un galeotto malato di cancro. Naturalmente diventeranno amici.
L. 12.000	Drammatico ☆☆☆
<b>Maestoso 4</b> v. Appia Nuova, 176 Tel. 78.60.86 Or. 14.30-17.00 19.45-2	