

L'INCONTRO. Nuovo disco, «Il fiume», e una tournée per lo storico gruppo

Le Orme: un ritorno con fascino

Tomano Le Orme, gruppo storico del pop all'italiana anni Settanta: nonostante l'emarginazione del sistema discografico...

DIEGO PERUGINI

MILANO. Un po' di rabbia in corpo, Le Orme, ce l'hanno. E non perdono l'occasione di sparare contro un sistema discografico che li ha emarginati...

Per le Orme, quindi, non è stato facile tirare avanti. Dopo i fasti degli anni Settanta, la band ha vissuto un lungo momento di crisi...



Le Orme, lo storico gruppo pop italiano degli anni settanta

dieci anni allucinanti, senza nessuno che ci telefonasse e ci proponesse un ingaggio. "Ma è davvero finito tutto?" ci siamo chiesti un sacco di volte...

«È il modo migliore per far vedere come si possono tenere bassi i prezzi senza nulla perdere in qualità. Ma il motivo principale per cui siamo andati alla Tring è la massima libertà che ci hanno concesso».

che: il solito discorso, insomma. Negli anni Settanta la situazione era più spontanea e artigianale: il discografico ci dava le chiavi dello studio di registrazione...

TEATRO. Gran successo per «Pitecus»

Rezza, risate e pulp all'italiana

MASSIMO MARINO

BOLOGNA. Risate incontrollabili, di quelle che vengono dal fondo della pancia, risate leggere al fiele scatenate Antonio Rezza...

Il salto di registro è la caratteristica di questo comico che disegna una specie di pulp «all'antica italiana», capace di congiungere il cinismo, la solitudine, l'insensibilità...

Come in un film

Quando si entra per assistere al suo ultimo lavoro, «Pitecus», i quadri di tela disegnati da Flavia Mastrella - scultrice, sua alter ego - occupano tutto il fronte del palcoscenico...

Il grande sipario dal quale emergono pezzi dell'attore è, per due, «come una pellicola cinematografica». E loro, infatti, non si fermano al teatro...

Tele e colori. «Le parti del corpo che appaiono dagli squarci nella stoffa - ci racconta Rezza dopo lo spettacolo visto a Teatri di Vita a Bologna...

In questo nomadismo tra le arti i ritmi velocissimi, fulminei, vengono sicuramente dalla tv.

IL FESTIVAL. «Le vie dei canti»

Ravenna ospita Africa e Balcani

ROSSELLA BATTISTI

ROMA. A quattro anni di distanza dalla prima edizione de «Le vie dei canti», il progetto multiculturale di Ravenna Teatro ha preso il volo...



Il «a» ai canti di quest'anno è stato dato lo scorso lunedì con il Guediaway Theatre del Senegal, «infuso» di musica, danza e teatro...

slavia, dei Balcani e dell'Europa orientale, mentre il Theater an der Ruhr scende in campo il 2 maggio...

Per le vie dei canti si inoltreranno nel resto delle «voci» del teatro di ricerca italiano, mescolandosi a compagnie storiche, dalla Valdoca a Enzo Moscato...

Il viaggio tocca anche i territori sonori dove la contaminazione produce ibridi originali, nati dalla reinvenzione di tradizioni etniche e popolari...

traggi ai videodocumentari, usati come contrappunto alle varie serate o come studi per futuri spettacoli. O ancora, per ricordare figure come Giuseppe Bartolucci...

Advertisement for 'Festa Nazionale de l'Unità sulla Neve' in Trento. Includes dates (Jan 9-19 '97), program schedule (Giovvedì 9 gennaio, Venerdì 10 gennaio, etc.), and contact information for the organizing committee.