



M ATTINA

Table of programs for the morning (M ATTINA) on Rai Uno, Raidue, Rai Tre, Rete 4, Italia 1, Canale 5, and TMC.

POMERIGGIO

Table of programs for the afternoon (POMERIGGIO) on Rai Uno, Raidue, Rai Tre, Rete 4, Italia 1, Canale 5, and TMC.

SERA

Table of programs for the evening (SERA) on Rai Uno, Raidue, Rai Tre, Rete 4, Italia 1, Canale 5, and TMC.

NOTTE

Table of programs for the night (NOTTE) on Rai Uno, Raidue, Rai Tre, Rete 4, Italia 1, Canale 5, and TMC.

Table of radio programs for various stations including Tmc 2, Odeon, Italia 7, Cinquestelle, Tele +1, Tele +3, and GUIDA SHOWVIEW.

AUDITEL

Magalli contro Pippo Rai batte Mediaset

Table showing audience share data for various programs and channels.

Con 7 milioni 605 mila spettatori (share 31,92) il programma di Raiuno I cervelloni, condotto da Giancarlo Magalli, ha vinto la serata, battendo con un distacco di oltre un milione e mezzo di spettatori il ritorno di Pippo Baudo in tv dopo il passaggio dalla Rai a Mediaset.

24 ORE

FORUM CANALE 5. 11.30 L'eredità di una donna senza parenti contesa tra due amiche, una nominata nel testamento, l'altra in credito di una forte somma. Come regolarsi? Un appartamento diviso in due da una parete troppo sottile, che lascia passare ogni minimo rumore. A chi toccano i lavori di insonorizzazione? Ecco i due casi discussi nella puntata odierna del talk show legale di Canale 5.

DA VEDERE



L'irresistibile lunedì della Gialappa's & Co.

Appuntamento del lunedì sera con l'irresistibile comitiva capitanata dalla Gialappa's Band e da Claudio Lippi nel suo miglione travestimento: se stesso. Come di consueto si avvicendano le gag di Bebo Storti, autore quarantenne baciato dalla fortuna grazie ai personaggi del conte Ugolino, il nobile fiorentino «ossessionato» da sesso. Un esempio della sua comicità? «L'auto è poco romantica, si tromba malissimo. Meglio la carrozza. Al cinema, a poi, si sta al buio su comode poltrone, ma non si tromba mai. Ora grazie all'emittente "Ugo tv" posso pubblicizzare il mio articolo».

SCEGLI IL TUO FILM

20.30 TREMORS Regia di Ron Underwood, con Kevin Bacon, Fred Ward. Usa (1990), 96 minuti. Omaggio, non privo di ironia, ai vecchi horror anni Cinquanta, quelli delle invasioni di ultracorpi vari. In questo caso gli alieni sono dei vermicchi ciechi e voracissimi che si impossessano della cittadina di Perfection, nel Nevada. Effetti speciali da intenditori. ITALIA 1