

Venerdì 17 gennaio 1997

# Spettacoli di Milano

l'Unità pagina 25

## PRIME VISIONI

<b>Ambasciatori</b> c.so V. Emanuele, 30 Tel. 76.003.336 Or. 14.45-17.15 19.50-22.30 L. 10.000	<b>Evita</b> di A. Parker, con Madonna, A. Banderas (Usa, '96) L'irresistibile ascesa di Eva Duarte. O di Madonna. Il musical di Webber & Rice diventa un filmone cantato e danzato dalla pop-star. Ma c'è anche il bel Banderas. Musical ☆☆☆
<b>Anteo</b> via Milazzo, 9 Tel. 65.97.732 Or. 15.00-16.50 18.40-20.30-22.30 L. 10.000	<b>Go Now</b> di M. Winterbottom con R. Carlyle, J. Aubrey
<b>Apollo</b> Gall. De Cristoforis, 3 Tel. 780.390 Or. 15.15-17.40 20.15-22.35 L. 12.000	<b>Extreme measures - Soluzioni estreme</b> di M. Apted, con G. Hackman, H. Grant (Usa 1996) C'è qualcuno che vuole far strage degli homeless, per rivenderne al mercato nero il midolo spinale. Ma non ha fatto i conti con il senso morale di un medico. Thriller ☆☆
<b>Arcobaleno</b> via Tunisia, 11 Tel. 294.060.54 Or. 15.40-17.50 20.10-22.30 L. 10.000	<b>Il ciclone</b> di L. Pieraccioni, con L. Pieraccioni, L. Fortezza (Ita 1996) Nella campagna toscana arriva un pulmino di ballerine di flamenco. Pieraccioni ripropone il ritratto di provincia in salsa vernacolare ma con più sale dei Laureati. Commedia ☆☆☆
<b>Ariston</b> galleria del Corso, 1 Tel. 760.238.06 Or. 15.30-17.50 20.10-22.30 L. 10.000	<b>Il club delle prime mogli</b> di W. Wilson, con G. Haun, B. Midler, D. Keaton
<b>Arcelchino</b> S. Pietro all'Orto, 9 Tel. 760.012.14 Or. 15.00-17.30 20.00-22.30 L. 12.000	<b>Segreti e bugie</b> di M. Leigh, con B. Blethyn, T. Spall (Gran Bretagna, 1996) Ragazza nera, figlia adottiva, cerca la sua vera mamma. La trova. È bianca, povera, e psichicamente un po' inaffidabile. Palma d'oro a Cannes. Drammatico ☆☆☆
<b>Astra</b> c.so V. Emanuele, 11 Tel. 760.022.84 Or. 15.00-17.30 20.10-22.30 L. 12.000	<b>Ransom - il Riscatto</b> di R. Howard con M. Gibson, R. Russo VM 14
<b>Brera sala 1</b> corso Garibaldi, 99 Tel. 290.018.90 Or. 20.00-22.30 L. 12.000	<b>Segreti e bugie</b> di M. Leigh, con B. Blethyn, T. Spall (Gran Bretagna, 1996) Ragazza nera, figlia adottiva, cerca la sua vera mamma. La trova. È bianca, povera, e psichicamente un po' inaffidabile. Grande melodramma familiare. Palma d'oro a Cannes. Drammatico ☆☆☆
<b>Brera sala 2</b> corso Garibaldi, 99 Tel. 290.018.90 Or. 15.30-16.30 18.30-20.30-22.30 L. 12.000	<b>Pensieri Speriocolati</b> di H. Bochner con J. Lovitz, L. Fletcher
<b>Cavour</b> piazza Cavour, 3 Tel. 659.57.79 Or. 14.45-17.15 19.50-22.30 L. 10.000	<b>Evita</b> di A. Parker, con Madonna, A. Banderas (Usa, '96) L'irresistibile ascesa di Eva Duarte. O di Madonna. Il musical di Webber & Rice diventa un filmone cantato e danzato dalla pop-star. Ma c'è anche il bel Banderas. Musical ☆☆☆

## CRITICA

<b>Colosseo Allen</b> viale Monte Nero, 84 Tel. 599.013.61 Or. 15.00-17.30 20.00-22.30 L. 12.000	<b>Spiriti nelle tenebre</b> di S. Hopkins, con M. Douglas, V. Kilmer (Usa 1996) Ovvero, come due leoni, nell'Ottocento, riuscirono a mettere i bastoni tra le ruote all'Impero inglese, fermando la costruzione di un ponte. Da una storia vera. Avventura ☆
<b>Colosseo Chaplin</b> viale Monte Nero, 84 Tel. 599.013.61 Or. 14.30-17.10 19.50-22.30 L. 12.000	<b>Michael Collins</b> di N. Jordan, con L. Neeson, J. Roberts (Irlanda-Usa, '96) Epopea dell'eroe discepolo irlandese, dal terrorismo alla nascita dell'Eire. Meno personale della «Moglie del soldato» ma altrettanto politico. Drammatico ☆☆☆
<b>Colosseo Visconti</b> viale Monte Nero, 84 Tel. 599.013.61 Or. 14.30-16.30 18.30-20.30-22.30 L. 10.000	<b>Pensieri Speriocolati</b> di H. Bochner con J. Lovitz, L. Fletcher
<b>Corallo</b> corsia dei Servi, 3 Tel. 760.207.21 Or. 15.30-17.50 20.10-22.30 L. 10.000	<b>Kansas City</b> di R. Altman, con H. Belafonte, J. J. Leigh (Usa, '96) Non è Nashville, purtroppo. Anche se qualcosa di quel capolavoro aleggia in questo ritorno alle origini del grande Altman. Per amanti del jazz. E dell'America. Drammatico ☆
<b>Corso</b> galleria del Corso, 1 Tel. 760.021.84 Or. 15.15-17.40 20.05-22.30 L. 10.000	<b>Sono pazzo di Iris Blond</b> di C. Verdane, con C. Verdane, C. Gerini (Italia 96) Tastierista sentimentale in quel di Bruxelles incontra la donna della sua vita. Ma lo sarà veramente? Verdane fa sul serio. Piacerà ai gag-dipendenti? Commedia ☆☆
<b>Eliseo</b> via Torino, 64 Tel. 889.27.52 Or. 14.50-16.40 18.30-20.30-22.30 L. 10.000	<b>Due sulla strada</b> di C. Verdane, con C. Verdane, O'Kelly (Irlanda 96) Dublino, 1990: due quarantenni disoccupati vendono a hamburger dopo le partite dei mondiali. L'Irlanda va avanti nella coppa e i due fanno i soldi. Ma dove c'è denaro c'è rivalità. Comico ☆
<b>Excelsior</b> galleria del Corso, 4 Tel. 760.022.84 Or. 15.45-18.00 20.15-22.30 L. 10.000	<b>A spasso nel tempo</b> di C. Vanzina, con C. De Sica, M. Boldi (Italia 96) La solita coppia di comici-pañetonni si butta nella macchina del tempo. Non una novità, ma cosa c'è di nuovo nelle gag natalizie della premiata ditta Vanzina? Comico ☆
<b>Maestoso</b> corso Lodi, 39 Tel. 551.64.39 Or. 15.30-17.50 20.10-22.30 L. 10.000	<b>Il ciclone</b> di L. Pieraccioni, con L. Pieraccioni, L. Fortezza (Ita 1996) Nella campagna toscana arriva un pulmino di ballerine di flamenco. Pieraccioni ripropone il ritratto di provincia in salsa vernacolare ma con più sale dei Laureati. Commedia ☆☆☆
<b>Manzoni</b> via Manzoni, 40 Tel. 760.206.50 Or. 15.30-17.50 20.10-22.30 L. 10.000	<b>Fuga da Los Angeles</b> di J. Carpenter con K. Russell, S. Keach, V. Golino
<b>Mediolanum</b> c.so V. Emanuele, 24 Tel. 760.208.18 Or. 15.00-17.30 20.00-22.30 L. 10.000	<b>Daylight - Trappola nel tunnel</b> di R. Cohen, con S. Stallone, A. Brenneman (Usa 1996) Eroe con la coscienza in crisi si tuffa in un tunnel di New York per salvare degli automobilisti imprigionati sotto terra. Solita apologia del muscolo formato. Avventura ☆

Dal lunedì al venerdì in tutte le sale cinematografiche il prezzo dei primi due spettacoli pomeridiani non festivi è di Lire 7.000

<b>Metropoli</b> viale Piave, 24 Tel. 799.913 Or. 15.00-17.30 20.00-22.30 L. 12.000	<b>Ransom - il Riscatto</b> di R. Howard con M. Gibson, R. Russo VM 14
<b>Mignon</b> galleria del Corso, 4 Tel. 760.223.43 Or. 15.30-17.50 20.10-22.30 L. 10.000	<b>Il ciclone</b> di L. Pieraccioni, con L. Pieraccioni, L. Fortezza (Ita 1996) Nella campagna toscana arriva un pulmino di ballerine di flamenco. Pieraccioni ripropone il ritratto di provincia in salsa vernacolare ma con più sale dei Laureati. Commedia ☆☆☆
<b>Nuovo Arti Disney</b> via S. Radegonda, 8 Tel. 875.389 Or. 15.30-17.50 20.10-22.30 L. 10.000	<b>Il gombo di Notre Dame</b> di G. Trousdale, K. Wise (Usa 96) Il nuovo cartoon della Disney ci porta a Parigi e narra la triste vita del gombo Quasimodo. Bellissimo, cupo, poco comico e quasi erotico. Più per adulti che per bambini. Cartoni animati ☆☆☆
<b>Nuovo Orchidea</b> via Terraggio, 3 Tel. 875.389 Or. 18.10-20.20-22.30 L. 10.000	<b>Il senso dell'amore</b> di E. Burns con E. Burns, C. Diaz
<b>Odeon 5 sala 1</b> via S. Radegonda, 8 Tel. 874.547 Or. 15.10-17.35 20.00-22.35 L. 12.000	<b>Spiriti nelle tenebre</b> di S. Hopkins, con M. Douglas, V. Kilmer (Usa 1996) Ovvero, come due leoni, nell'Ottocento, riuscirono a mettere i bastoni tra le ruote all'Impero inglese, fermando la costruzione di un ponte. Da una storia vera. Avventura ☆
<b>Odeon 5 sala 2</b> via S. Radegonda, 8 Tel. 874.547 Or. 15.20-17.45 20.10-22.35 L. 12.000	<b>Il gombo di Notre Dame</b> di G. Trousdale, K. Wise (Usa 96) Il nuovo cartoon della Disney ci porta a Parigi e ci narra la triste vita del gombo Quasimodo. Bellissimo, cupo, poco comico e quasi erotico. Più per adulti che per bambini. Cartoni animati ☆☆☆
<b>Odeon 5 sala 3</b> via S. Radegonda, 8 Tel. 874.547 Or. 15.10-16.55 18.45-20.30-22.35 L. 12.000	<b>MicroCosmos - Il popolo dell'erba</b> di C. Nardisano e M. Perrenoi (Fra/Ch 1996) L'universo degli insetti visto con la lente d'ingrandimento. Oltre il mondo di Quark, oltre Piero Angela. Un film affascinante e poetico, girato con tecniche sorprendenti. Documentario ☆☆☆
<b>Odeon 5 sala 4</b> via S. Radegonda, 8 Tel. 874.547 Or. 15.00-16.50 18.40-20.30-22.35 L. 12.000	<b>Amore e altre catastrofi</b> di E. K. Croghan con M. O'Connor, A. Garner, R. Mitchell
<b>Odeon 5 sala 5</b> via S. Radegonda, 8 Tel. 874.547 Or. 15.30-17.50 20.10-22.35 L. 12.000	<b>Panarea</b> di C. Pipolo VM 14
<b>Odeon 5 sala 6</b> via S. Radegonda, 8 Tel. 874.547 Or. 15.20-17.40 20.00-22.35 L. 12.000	<b>Shine</b> di S. Hicks, con N. Taylor, A. Mueller-Stahl (Australia 96) La storia vera di David Helfgott, pianista australiano dal padre autoritario e dalla vita tormentata. Un bel melodramma a suon di Rachmaninov. Drammatico ☆☆☆

<b>Odeon 5 sala 7</b> via S. Radegonda, 8 Tel. 874.547 Or. 15.20-17.40 20.10-22.35 L. 12.000	<b>Un inverno freddo freddo</b> di R. Cimpanelli con A. Perazza, F. Feder, G. Dazzi
<b>Odeon sala 8</b> via S. Radegonda, 8 Tel. 874.547 Or. 15.30-17.50 20.10-22.35 L. 12.000	<b>Trainspotting</b> di D. Boyle, con E. McGregor, R. Carlyle (GB 96) Via da tossicodipendenti in quel di Edimburgo, Scozia. Secondo il film, passare le giornate in cerca della «roba» è persino divertente. Non credetegli. Drammatico ☆☆☆
<b>Odeon 5 sala 9</b> via S. Radegonda, 8 Tel. 874.547 Or. 15.10-17.35 20.00-22.35 L. 12.000	<b>Alaska</b> di F.C. Heston, con T. Birch, V. Kartheiser, C. Heston
<b>Odeon 5 sala 10</b> via S. Radegonda, 8 Tel. 874.547 Or. 16.00-19.00 22.05 L. 12.000	<b>Le onde del destino</b> di L. von Trier, con E. Watson, S. Skarsgard (Danimarca) Da vergine a prostituta, Bess si sacrifica per salvare il suo uomo. Una storia mistica ambientata nell'estremo Nord della Scozia. Gran Premio a Cannes, bellissimo. Drammatico ☆☆☆
<b>Orfeo</b> viale Coni Zugna, 50 Tel. 894.030.39 Or. 15.30-17.50 20.10-22.30 L. 10.000	<b>Il club delle prime mogli</b> di W. Wilson con G. Haun, B. Midler, D. Keaton
<b>Pasquirolo</b> c.so V. Emanuele, 28 Tel. 760.207.57 Or. 15.00-17.30 20.00-22.30 L. 10.000	<b>Dal tramonto all'alba</b> di R. Rodriguez con H. Keitel, Q. Tarantino VM 18
<b>President</b> largo Augusto, 1 Tel. 760.221.30 Or. 15.45-17.50 20.20-22.30 L. 12.000	<b>Shine</b> di S. Hicks, con N. Taylor, A. Mueller-Stahl (Australia 96) La storia vera di David Helfgott, pianista australiano dal padre autoritario e dalla vita tormentata. Un bel melodramma a suon di Rachmaninov. Drammatico ☆☆☆
<b>San Carlo</b> corso Magenta, 28 Tel. 864.34.42 Or. 15.30-17.50 20.10-22.30 L. 10.000	<b>Il ciclone</b> di L. Pieraccioni, con L. Pieraccioni, L. Fortezza (Ita 1996) Nella campagna toscana arriva un pulmino di ballerine di flamenco. Pieraccioni ripropone il ritratto di provincia in salsa vernacolare ma con più sale dei Laureati. Commedia ☆☆☆
<b>Splendor</b> via Gran Sasso, 28 Tel. 236.51.24 Or. 20.10-22.30 L. 10.000	<b>Fantozzi il ritorno</b> di N. Parenti, con P. Villaggio, M. Vukotic (Italia, '96) Mauro, rinasce, rinasce, rinasce. Fantozzi è insostituibile. Ma la premiata ditta Parenti-Villaggio no. A giudicare da questi quattro nuovi episodi sul ragioniere più famoso d'Italia. Comico ☆
<b>Tiffany</b> c.so Buenos Aires, 39 Tel. 295.131.43 Or. 20.10-22.30 L. 10.000	<b>Il senso dell'amore</b> di E. Burns con E. Burns, C. Diaz
<b>Vip</b> via Torino, 21 Tel. 864.638.47 Or. 17.50 20.10-22.30 L. 10.000	<b>Dal tramonto all'alba</b> di R. Rodriguez con H. Keitel, Q. Tarantino, J. Lewis VM 18

## D'ESSAI

<b>ARIOSTO</b> via Ariosto 16, tel. 48003901 L. 8.000 Ore 16.30-19.30-22.15 <b>Ritratto di signora</b> di J. Campion con N. Kidman, J. Malkovich	<b>MONZA</b> <b>APOLLO</b> via Lecco 92, tel. 039/362649 <b>Dal tramonto all'alba</b> di R. Rodriguez con H. Keitel, Q. Tarantino, Vm 18
<b>CENTRALE 1</b> via Torino 30, tel. 874827 Ore 16-18-10 (7000) 20-20-22-30 (8000) <b>Verbo il sole</b> di M. Cimino, con W. Harelson, J. Seda	<b>ASTRA</b> via Manzoni 23, tel. 039/323190 <b>Ransom - il riscatto</b> di R. Howard con M. Gibson, R. Russo, Vm 14
<b>CENTRALE 2</b> via Torino 30, tel. 874827 Ore 16-18-10 (7000) 20-20-22-30 (8000) <b>Uomini &amp; donne - Istruzione per l'uso</b> di C. Lehouc con A. Martineau, F. Luchini	<b>CAPITOL</b> via Pennati 10, tel. 039/324272 <b>Fuga da Los Angeles</b> di J. Carpenter con K. Russell, S. Keach
<b>DE AMICIS</b> via De Amicis 34, tel. 86452716 L. 7000 + tessera Rassegna Lontano da Hollywood: Ore 18-22 I solisti sospetti di B. Singer, con Ch. Palmintieri Ore 20.00 Che mi dici di Willy? di N. Rene con B. Davison, M. Lamos	<b>CENTRALE</b> via S. Paolo 5, tel. 039/322746 <b>Spiriti nelle tenebre</b> di S. Hopkins con M. Douglas, V. Kilmer
<b>MEXICO</b> via Savonarola 57, tel. 46951802 - L. 7.000 Ore 20.15-22.30 <b>Cresceranno i carciofi a Mimongo</b> di F. Ottaviano, con D. Liotti, F. Schiavo Ore 24 Per quelli della notte <b>Il barbiere di Rio</b> di G. Veronesi con D. Abatantuono, R. Papaleo	<b>MAESTOSO</b> via S. Andrea, tel. 039/380512 <b>Il gombo di Notre Dame</b> di K. Wise, con G. Trousdale
<b>NUOVO CORSICA</b> via Corsica 68, tel. 70123010 - L. 8.000 Ore 19.10-22.10 <b>Sleepers</b> di B. Levinson con R. De Niro, D. Hoffman	<b>METROPOL</b> via Cavallotti 124, tel. 039/740128 <b>A spasso nel tempo</b> di C. Vanzina con M. Boldi, Ch. De Sica
<b>SAN LORENZO</b> corso di P.ta Ticinese 45, tel. 66712077 Ore 21.00 L. 6.000 <b>Toucha</b> di R. Bendhadj	<b>TEODOLINDA</b> via Corticella 4, tel. 039/323788 <b>Il ciclone</b> di L. Pieraccioni con L. Pieraccioni, L. Fortezza
<b>SEMPIONE</b> via Pacinotti 6, tel. 39210483 L. 7.000 Ore 20-22.15 <b>I racconti del cuscino</b> di P. Greenaway con V. Wu, E. McGregor, Vm 14	<b>TRIANTE</b> via Duca d'Aosta 8/a Cineforum. <b>La mia generazione</b> di W. Labate, con S. Orlando, C. Amendola
<b>ALTRE SALE</b>	<b>SESTO SAN GIOVANNI</b> <b>APOLLO</b> via Marelli 158, tel. 2481291 <b>Ransom - il riscatto</b> di R. Howard con M. Gibson, R. Russo, Vm 14

## PROVINCIA

<b>ARIOSTO</b> via Ariosto 16, tel. 48003901 L. 8.000 Ore 16.30-19.30-22.15 <b>Ritratto di signora</b> di J. Campion con N. Kidman, J. Malkovich	<b>MONZA</b> <b>APOLLO</b> via Lecco 92, tel. 039/362649 <b>Dal tramonto all'alba</b> di R. Rodriguez con H. Keitel, Q. Tarantino, Vm 18
<b>CENTRALE 1</b> via Torino 30, tel. 874827 Ore 16-18-10 (7000) 20-20-22-30 (8000) <b>Verbo il sole</b> di M. Cimino, con W. Harelson, J. Seda	<b>ASTRA</b> via Manzoni 23, tel. 039/323190 <b>Ransom - il riscatto</b> di R. Howard con M. Gibson, R. Russo, Vm 14
<b>CENTRALE 2</b> via Torino 30, tel. 874827 Ore 16-18-10 (7000) 20-20-22-30 (8000) <b>Uomini &amp; donne - Istruzione per l'uso</b> di C. Lehouc con A. Martineau, F. Luchini	<b>CAPITOL</b> via Pennati 10, tel. 039/324272 <b>Fuga da Los Angeles</b> di J. Carpenter con K. Russell, S. Keach
<b>DE AMICIS</b> via De Amicis 34, tel. 86452716 L. 7000 + tessera Rassegna Lontano da Hollywood: Ore 18-22 I solisti sospetti di B. Singer, con Ch. Palmintieri Ore 20.00 Che mi dici di Willy? di N. Rene con B. Davison, M. Lamos	<b>CENTRALE</b> via S. Paolo 5, tel. 039/322746 <b>Spiriti nelle tenebre</b> di S. Hopkins con M. Douglas, V. Kilmer
<b>MEXICO</b> via Savonarola 57, tel. 46951802 - L. 7.000 Ore 20.15-22.30 <b>Cresceranno i carciofi a Mimongo</b> di F. Ottaviano, con D. Liotti, F. Schiavo Ore 24 Per quelli della notte <b>Il barbiere di Rio</b> di G. Veronesi con D. Abatantuono, R. Papaleo	<b>MAESTOSO</b> via S. Andrea, tel. 039/380512 <b>Il gombo di Notre Dame</b> di K. Wise, con G. Trousdale
<b>NUOVO CORSICA</b> via Corsica 68, tel. 70123010 - L. 8.000 Ore 19.10-22.10 <b>Sleepers</b> di B. Levinson con R. De Niro, D. Hoffman	<b>METROPOL</b> via Cavallotti 124, tel. 039/740128 <b>A spasso nel tempo</b> di C. Vanzina con M. Boldi, Ch. De Sica
<b>SAN LORENZO</b> corso di P.ta Ticinese 45, tel. 66712077 Ore 21.00 L. 6.000 <b>Toucha</b> di R. Bendhadj	<b>TEODOLINDA</b> via Corticella 4, tel. 039/323788 <b>Il ciclone</b> di L. Pieraccioni con L. Pieraccioni, L. Fortezza
<b>SEMPIONE</b> via Pacinotti 6, tel. 39210483 L. 7.000 Ore 20-22.15 <b>I racconti del cuscino</b> di P. Greenaway con V. Wu, E. McGregor, Vm 14	<b>TRIANTE</b> via Duca d'Aosta 8/a Cineforum. <b>La mia generazione</b> di W. Labate, con S. Orlando, C. Amendola

## TEATRI

<b>CORALLO</b> via Ventiquattro Maggio, tel. 22473939 <b>Fuga da Los Angeles</b> di J. Carpenter con K. Russell, S. Keach	<b>DANTE</b> via Falck 13, tel. 22470878 <b>Evita</b> di A. Parker con Madonna, A. Banderas
<b>ELENA</b> via Solferino 30, tel. 2480707 <b>Il ciclone</b> di L. Pieraccioni con L. Pieraccioni, L. Fortezza	<b>MANZONI</b> piazza Petazzi 16, tel. 2421803 <b>Il gombo di Notre Dame</b> di K. Wise, con G. Trousdale
<b>RONDINELLA</b> viale Matteotti 425, tel. 22478183 <b>Shine</b> di S. Hicks con A. Muller Stahl, L. Redgrave	<b>TREZZO D'ADDA</b> <b>KING MULTISALA</b> via Brasca, tel. 9090254 Sala King. <b>Spiriti nelle tenebre</b> di S. Hopkins, con M. Douglas, V. Kilmer Sala Vip. <b>Extreme measures - Soluzioni estreme</b> di M. Apted, con H. Grant, G. Hackman
<b>VIMERCATE</b> <b>CAPITOL MULTISALA</b> via Garibaldi 24, tel. 039/688013 Sala A. <b>Una promessa è una promessa</b> di B. Levant, con A. Schwarzenegger Sala B. <b>Il gombo di Notre Dame</b> di K. Wise, con G. Trousdale	<b>SARONNO</b> <b>PREALPI</b> tel. 96703002 <b>Evita</b> di A. Parker con Madonna, A. Banderas
<b>SARONNO</b> <b>SARONNESE</b> tel. 9600012 <b>Il ciclone</b> di L. Pieraccioni con L. Pieraccioni, L. Fortezza	<b>ATELIER CARLO COLLA E FIGLI</b> via Montegani 51, tel. 89531301 Ore 10.00 <b>La leggenda di Pocahontas</b> di E. Monti Colia, musica di D. Lorenzini. Per le scuole.
<b>CARCANO</b> corso di Porta Romana 63, tel. 55181377 Ore 21.00 <b>Nata ieri</b> di C. Canin, con V. Marini, D. Del Prete, regia di G. Patroni Griffi. L. 35-45.000	<b>ARSENALE</b> via Correnti 11, tel. 8375896 Ore 21.15 <b>Pericle, principe di Tiro</b> di W. Shakespeare con A. Bonicazzi, G. Calò, V. Colomi. Regia di M. Spreafico. L. 20-24.000

## TEATRI

<b>ALLA SCALA</b> piazza della Scala, tel. 72003744 Riposo.	<b>CONSERVATORIO</b> via Conservatorio 12, tel. 76001755 Riposo.
<b>LIRICO</b> via Larga 14, tel. 72333222 Riposo.	<b>PICCOLO TEATRO</b> via Rovello 2, tel. 72333222 Riposo.
<b>Stanza di guerra</b> con Lella Costa, regia di Gabriele Vacis. L. 35.000	<b>PICCOLO TEATRO STUDIO</b> via Rivoli 6, tel. 72333222 Riposo.
<b>ARTEATRO-SCUOLA</b> piazza San Giuseppe, tel. 6472540 Riposo.	<b>ARSENALE</b> via Correnti 11, tel. 8375896 Ore 21.15 <b>Pericle, principe di Tiro</b> di W. Shakespeare con A. Bonicazzi, G. Calò, V. Colomi. Regia di M. Spreafico. L. 20-24.000
<b>ATELIER CARLO COLLA E FIGLI</b> via Montegani 51, tel. 89531301 Ore 10.00 <b>La leggenda di Pocahontas</b> di E. Monti Colia, musica di D. Lorenzini. Per le scuole.	<b>CARCANO</b> corso di Porta Romana 63, tel. 55181377 Ore 21.00 <b>Nata ieri</b> di C. Canin, con V. Marini, D. Del Prete, regia di G. Patroni Griffi. L. 35-45.000

<b>CIAC</b> via Sangallo 33, tel. 76110093 Ore 21.30 <b>Decathlon</b> con Gene Gnocchi e la partecipazione di Roberto Cacciari. Regia di Daniela Sala. L. 25-35.000	<b>COMUNA BAIRES AGORA' CLUB</b> via Favretto 11, tel. 423190-4236320 Riposo.
<b>CRT/CENTRO RICERCA TEATRO</b> <b>Crt Salone</b> via U. Dini 7, tel. 861901 Riposo.	<b>Crt Gnomo</b> via Lanzone 3/a, tel. 86462250-861901 Ore 20.30 <b>Giorni felici</b> di S. Beckett, con M. D'Amburgo, G. Cauteruccio, L. 18-28.000
<b>DELLA 14ma</b> via Oglio 18, tel. 55211300 Ore 21.00 Compagnia Mazzarella Teatrosempre: <b>A batti i pagn compar la stria</b> regia di R. Siliveri, con P. Mazzarella, R. Siliveri. L. 18-25-37.000	<b>DELLE ERBE</b> via Mercato 3, tel. 86464986 Riposo.
<b>DELLE MARIONETTE</b> via degli Olivetani 3, tel. 4694440 Ore 10.00 Il Teatro di G. e C. Colla in: <b>Le avventure di Pinocchio</b> L. 12.000	<b>FILODRAMMATICI</b> via Filodrammatici 1, tel. 8693659 Ore 21.00 <b>Gli amanti sinceri</b> di Marivaux, con M. Balbi, A. De Guilmi, A. Farenga. Regia di C. Beccari. L. 15-18-30.000