

Spettacoli di Roma

Domenica 19 gennaio 1997

PRIME VISIONI

Academy Hall
v. Stamira, 5
Tel. 442.377.78
Or. 16.30-18.30
20.30-22.30
L. 12.000 ▲ ●

A spasso nel tempo
di C. Vanzina, con C. De Sica, M. Boldi (Italia, '96)
La solita coppia di comici-panettone si butta nella macchina del tempo. Non una novità, ma cosa c'è di nuovo nelle gag natalizie della premiata ditta Vanzina?
Comico ☆☆☆

Admiral
p. Verbanò, 5
Tel. 854.11.95
Or. 14.30-17.10
19.50-22.30
L. 12.000 ▲ ●

Evita
di A. Parker, con Madonna, A. Banderas (Usa, '96)
L'irresistibile ascesa di Eva Duarte. O di Madonna. Il musical di Webber & Rice diventa un filmone cantato e danzato dalla pop-star. Ma c'è anche il bel Banderas.
Musical ☆☆☆

Adriano
p. Cavour, 22
Tel. 821.18.96
Or. 15.15-17.40
20.00-22.30
L. 12.000 ▲ ●

Sono pazzo di Iris Blond
di C. Verdone, con C. Verdone, C. Gerini (Italia, '96)
Tastierista sentimentale in quel di Bruxelles incontra la donna della sua vita. Ma lo sarà veramente? Verdone fa sul serio. Piacerà ai gag-dipendenti?
Commedia ☆☆☆

Alcazar
v. M. De Val, 14
Tel. 588.00.98
Or. 16.30-18.30
20.30-22.30
L. 10.000 ▼

Shine
di N. Taylor, A. Mueller-Stahl (Australia, '96)
La storia vera di David Helfgott, pianista australiano dal padre autoritario e dalla vita tormentata. Bel melodramma a suon di Rachmaninov. Elegante, con grandi attori.
Drammatico ☆☆☆

Alhambra
v. Pier delle Vigne, 4
Tel. 66.01.21.54
L. 12.000 ▲ ●

Sala 1: Ransom (Il riscatto)
Or. 15.30-17.50-20.15-22.30
Sala 2: Il gobbo di Notre Dame
Or. 15.10-17.00-18.50-20.35-22.30
Sala 3: Spiriti nelle tenebre
Or. 15.55-18.10-20.25-22.30

Ambassade
v. Acc. mia Agiati, 57
Tel. 54.08.901
Or. 16.00-18.10
20.20-22.30
L. 12.000 ▼

Il ciclone
di E. Burns, con J. Aniston, M. Bahns, E. Burns, C. Diaz
Comedia ☆☆☆

Empire
v. R. Margherita, 29
Or. 15.30-17.50
20.20-22.30
L. 12.000 ▼

Dal tramonto all'alba
di Robert Rodriguez, con Harvey Keitel, Quentin Tarantino
Comedia ☆☆☆

America
v. N. del Grande, 6
Tel. 581.61.68
Or. 15.30-17.50
20.10-22.30
L. 10.000 ▲ ●

Ransom (Il riscatto)
di Ron Howard, con Mel Gibson, Rene Russo, Gary Sinise
Comedia ☆☆☆

Ariston
v. Ciccone, 19
Tel. 321.25.97
Or. 16.00-18.15
20.20-22.30
L. 12.000 ▼

Il ciclone
di C. Vanzina, con C. De Sica, M. Boldi (Italia, '96)
Dopo «I laureati», torna Pieraccioni: comicità, fiorenzo e un po' di buoni sentimenti sexy per una commedia toscana all'insegna dell'ironia. Un mix azzeccato.
Comedia ☆☆☆

Atlantic 1
v. Tuscolana, 745
Tel. 761.06.56
Or. 16.00-18.10
20.20-22.30
L. 10.000 ▲ ●

Il ciclone
di C. Vanzina, con C. De Sica, M. Boldi (Italia, '96)
Dopo «I laureati», torna Pieraccioni: comicità, fiorenzo e un po' di buoni sentimenti sexy per una commedia toscana all'insegna dell'ironia. Un mix azzeccato.
Comedia ☆☆☆

Atlantic 2
v. Tuscolana, 745
Tel. 761.06.56
Or. 15.30-17.50
20.10-22.30
L. 10.000 ▲ ●

Dal tramonto all'alba
di Robert Rodriguez, con Harvey Keitel, Quentin Tarantino
Comedia ☆☆☆

Atlantic 3
v. Tuscolana, 745
Tel. 761.06.56
Or. 15.30-17.50
20.10-22.30
L. 10.000 ▲ ●

Evita
di A. Parker, con Madonna, A. Banderas (Usa, '96)
L'irresistibile ascesa di Eva Duarte. O di Madonna. Il musical di Webber & Rice diventa un filmone cantato e danzato dalla pop-star. Ma c'è anche il bel Banderas.
Musical ☆☆☆

Eurcine
v. Liszt, 32
Tel. 591.09.86
Or. 15.00-17.40
20.05-22.30
L. 12.000 ▲ ●

Ransom (Il riscatto)
di Ron Howard, con Mel Gibson, Rene Russo, Gary Sinise
Comedia ☆☆☆

Europa
c. Italia, 107
Tel. 442.497.60
Or. 15.30-18.00
20.15-22.30
L. 12.000 ▲ ●

Daylight (Trappone nel tunnel)
di R. Cohen, con S. Stallone, A. Brenneman
Drammatico ☆☆☆

Excelsior 1
B. V. Carmelo, 2
Tel. 529.22.96
Or. 16.00-18.10
20.20-22.30
L. 12.000 ▲ ●

Il ciclone
di C. Vanzina, con C. De Sica, M. Boldi (Italia, '96)
Dopo «I laureati», torna Pieraccioni: comicità, fiorenzo e un po' di buoni sentimenti sexy per una commedia toscana all'insegna dell'ironia. Un mix azzeccato.
Comedia ☆☆☆

Excelsior 2
B. V. Carmelo, 2
Tel. 529.22.96
Or. 15.30-17.50
20.10-22.30
L. 12.000 ▲ ●

Dal tramonto all'alba
di Robert Rodriguez, con Harvey Keitel, Quentin Tarantino
Comedia ☆☆☆

Excelsior 3
B. V. Carmelo, 2
Tel. 529.22.96
Or. 17.10
19.50-22.30
L. 12.000 ▲ ●

Evita
di A. Parker, con Madonna, A. Banderas (Usa, '96)
L'irresistibile ascesa di Eva Duarte. O di Madonna. Il musical di Webber & Rice diventa un filmone cantato e danzato dalla pop-star. Ma c'è anche il bel Banderas.
Musical ☆☆☆

Farnese
Campode Fiori, 56
Tel. 686.43.95
Or. 16.30-19.55-19.25
20.50-22.30
L. 10.000 ▼

Microcosmos
di Claude Nuridsani, con Marie Perennou
Drammatico ☆☆☆

Fiamma Uno
v. Bissolati, 47
Tel. 482.71.00
Or. 16.15-18.20
20.00-22.30
L. 12.000 ▲ ●

Il club delle prime mogli
di H. Wilson, con G. Haun, B. Midler, D. Keaton
Drammatico ☆☆☆

Fiamma Due
v. Bissolati, 47
Tel. 482.71.00
Or. 15.30-18.00
19.55-22.30
L. 12.000 ▲ ●

Shine
di N. Taylor, A. Mueller-Stahl (Australia, '96)
La storia vera di David Helfgott, pianista australiano dal padre autoritario e dalla vita tormentata. Bel melodramma a suon di Rachmaninov. Elegante, con grandi attori.
Drammatico ☆☆☆

Garden
v. Trastevere, 246
Tel. 58.12.848
Or. 15.00-16.50-18.40
20.30-22.30
L. 12.000 ▲ ●

A spasso nel tempo
di C. Vanzina, con C. De Sica, M. Boldi (Italia, '96)
La solita coppia di comici-panettone si butta nella macchina del tempo. Non una novità, ma cosa c'è di nuovo nelle gag natalizie della premiata ditta Vanzina?
Comico ☆☆☆

Giوليو
v. Nomentana, 43
Tel. 44.25.02.99
Or. 15.40-17.30
19.10-20.50-22.30
L. 10.000 ▼

Creosceranno i carciofi a Mimongo
di F. Ottaviano, con F. Schiavo, D. Lotti (Italia, 1996)
Agronomo disoccupato sogna una piantagione di carciofi in Africa. Bianco e nero, molto «trendy», per minori di anni 25. Una generazione all'italiana?
Comedia ☆☆☆

Giوليو Cesare 1
v. G. Cesare, 259
Tel. 39.72.07.95
Or. 15.00-17.30
20.00-22.30
L. 12.000 ▲ ●

Pensieri spericolati
di H. Bohner, con T. Carreer, M. Pflizer, L. Fletcher
Drammatico ☆☆☆

Giوليو Cesare 2
v. G. Cesare, 259
Tel. 39.72.07.95
Or. 15.00-17.30
20.00-22.30
L. 12.000 ▲ ●

Panarea
di Pipolo
Drammatico ☆☆☆

Giوليو Cesare 3
v. G. Cesare, 259
Tel. 39.72.07.95
Or. 15.00-17.30
20.00-22.30
L. 12.000 ▲ ●

Alaska
di M. Leigh, con B. Blethyn, T. Spall (Gran Bretagna, 1996)
Una storia di amore e di guerra in un'isola remota.
Drammatico ☆☆☆

Golden
v. Taranto, 36
Tel. 70.49.66.02
Or. 16.00-18.10
20.20-22.30
L. 10.000 ▼

Fuga da Los Angeles
di John Carpenter, con Kurt Russell, Stacy Keach, Steve Buscemi
Drammatico ☆☆☆

Greenwich 1
v. Bodoni, 59
Tel. 57.45.825
Or. 15.15-17.40
20.30-22.30
L. 12.000 ▲ ●

Segreti e bugie
di M. Leigh, con B. Blethyn, T. Spall (Gran Bretagna, 1996)
Ragazza nera, figlia adottiva, cerca la sua vera mamma. La trova. E bianca, povera, e psichicamente un po' inaffidabile. Melodramma familiare. Palma d'oro a Cannes.
Drammatico ☆☆☆

Greenwich 2
v. Bodoni, 59
Tel. 57.45.825
Or. 16.00-18.10
20.30-22.30
L. 10.000 ▼

Due sulla strada (The Van)
+ Cinegiornale di Piero Chiambretti N. 2
Drammatico ☆☆☆

Greenwich 3
v. Bodoni, 59
Tel. 57.45.825
Or. 16.00-18.10
20.30-22.30
L. 12.000 ▲ ●

Ognuno cerca il suo gatto
+ Cinegiornale N. 2 di Piero Chiambretti
Drammatico ☆☆☆

Gregory
v. Gregorio VII, 180
Tel. 63.60.938
Or. 15.30-17.50
20.10-22.30
L. 12.000 ▲ ●

Dal tramonto all'alba
di R. Rodriguez, con H. Keitel, Q. Tarantino
Comedia ☆☆☆

Holiday
Igo B. Marcello, 1
Tel. 85.48.326
Or. 15.30-17.50
20.20-22.30
L. 12.000 ▼

Kansas City
di R. Altman, con H. Belafonte, J. J. Leigh (Usa, '96)
Non è Nashville, purtroppo. Anche se qualcosa di quel capolavoro aleggia in questo ritorno alle origini del grande Altman. Per amanti del jazz. E dell'America.
Drammatico ☆☆☆

Il Labirinto 1
v. Pompeo Magno, 27
Tel. 32.16.283
Or. 19.15
22.00

Ritratto di signora
+ Cinegiornale N. 2 di Chiambretti
Drammatico ☆☆☆

Il Labirinto 2
v. Pompeo Magno, 27
Tel. 32.16.283
Or. 20.00
22.30

I racconti del cuscino
di G. Greenaway, con V. Wu, E. McGregor (Gb, 1996)
Carne e letteratura: un nuovo Greenaway giapponese tutto scritto sul corpo degli attori. Immagini di rara bellezza e un omaggio al cinema di Orzu. (N. M. 14)
Drammatico ☆☆☆

Il Labirinto 3
v. Pompeo Magno, 27
Tel. 32.16.283
Or. 18.30
20.30-22.30

Fratelli - The Funeral
di A. Ferrara, con C. Walten, C. Penn (Usa, 1996)
Il migliore in campo alla Mostra di Venezia. Una tragedia greca tra la mafia italo-americana. Storie di famiglia: tre fratelli, tre donne. Un Abel Ferrara bravissimo.
Drammatico III ☆☆☆

Induno
v. Miriglietta, 1
Tel. 58.12.495
Or. 15.15-17.40
20.05-22.30
L. 10.000 ▼

L'Albatros oltre la tempesta
di Ridley Scott, con J. Bridges
Drammatico ☆☆☆

Intrastevere 1
v. Moroni, 3/A
Tel. 58.84.230
Or. 15.15-17.40
20.10-22.30
L. 12.000 ▲ ●

Segreti e bugie
di M. Leigh, con B. Blethyn, T. Spall (Gran Bretagna, 1996)
Ragazza nera, figlia adottiva, cerca la sua vera mamma. La trova. E bianca, povera, e psichicamente un po' inaffidabile. Melodramma familiare. Palma d'oro a Cannes.
Drammatico ☆☆☆

Intrastevere 2
v. Moroni, 3/A
Tel. 58.84.230
Or. 16.00-18.10
20.20-22.30
L. 12.000 ▲ ●

I Magi Randagi
di S. Cititi, con S. Orlando, P. Bauchau (Italia, 1996)
La fiaba dei Re Magi riscritta da Sergio Cititi nell'Italia di oggi: un delicato apologetico poetico che è anche un omaggio alla memoria (e al cinema) di Pasolini.
Fantastico ☆☆☆

Intrastevere 3
v. Moroni, 3/A
Tel. 58.84.230
Or. 16.00-18.10
20.20-22.30
L. 12.000 ▲ ●

Cold Comfort Farm
diretto da John Schlesinger
+ Cinegiornale N. 2 di Piero Chiambretti
Drammatico ☆☆☆

King
v. Fogliano, 37
Tel. 86.20.67.32
Or. 16.00-18.20
20.25-22.30
L. 12.000 ▲ ●

Il club delle prime mogli
di H. Wilson, con G. Haun, B. Midler, D. Keaton
Drammatico ☆☆☆

Madison 1
v. Chiabrera, 121
Tel. 54.17.926
Or. 15.00-16.50-18.40
20.30-22.30
L. 10.000 ▲ ●

Il gobbo di Notre Dame
di G. Trousdale & K. Wise (Usa, 1996)
Il nuovo cartoon della Disney ci porta a Parigi. Narra la vita del gobbo Quasimodo. Bellissimo, cupo, poco comico, a tratti quasi erotico. Più per adulti che per bambini.
Cartoni animati ☆☆☆

Madison 2
v. Chiabrera, 121
Tel. 54.17.926
Or. 15.30-17.50
20.10-22.30
L. 10.000 ▲ ●

Michael Collins
di N. J. Roberts, con E. Keaton, J. Roberts (Irlanda, Usa, '96)
Epoica dell'eroe dell'indipendenza irlandese, dal terrorismo alla nascita dell'Eire. Meno personale della «Moglie del soldato» ma altrettanto politico.
Drammatico ☆☆☆

Madison 3
v. Chiabrera, 121
Tel. 54.17.926
Or. 15.00-18.00
20.15-22.30
L. 10.000 ▲ ●

Extreme Measures
di M. Apted, con H. Grant, G. Hackman (Usa, 1996)
Hugh Grant è un giovane medico idealista. Hackman è il barone odioso che sperimenta nuove terapie uccidendo i senzatetto di New York. Ma è meglio «E.R.».
Drammatico ☆☆☆

Madison 4
v. Chiabrera, 121
Tel. 54.17.926
Or. 15.00-18.10
20.40-22.30
L. 10.000 ▲ ●

Alaska
di M. Leigh, con B. Blethyn, T. Spall (Gran Bretagna, 1996)
Una storia di amore e di guerra in un'isola remota.
Drammatico ☆☆☆

Maestoso 1
v. Appia Nuova, 176
Tel. 67.94.908
Or. 16.30-17.15
19.55-22.30
L. 12.000 ▲ ●

Ransom (Il riscatto)
di Ron Howard, con Mel Gibson, Rene Russo, Gary Sinise
Comedia ☆☆☆

Maestoso 2
v. Appia Nuova, 176
Tel. 67.94.908
Or. 14.30-17.30
20.00-22.30
L. 12.000 ▲ ●

Il gobbo di Notre Dame
di G. Trousdale & K. Wise (Usa, 1996)
Il nuovo cartoon della Disney ci porta a Parigi. Narra la vita del gobbo Quasimodo. Bellissimo, cupo, poco comico, a tratti quasi erotico. Più per adulti che per bambini.
Cartoni animati ☆☆☆

Maestoso 3
v. Appia Nuova, 176
Tel. 67.94.908
Or. 14.30-17.15
19.55-22.30
L. 12.000 ▲ ●

Spiriti nelle tenebre
di S. Hopkins, con M. Douglas, V. Kilmner (Usa, 1996)
Due leoni ferocissimi fanno strage fra i costruttori di una ferrovia in Kenya. Due esploratori vanno a caccia. Una metaterra? Un apologeto? No, solo un film assurdo.
Drammatico ☆☆☆

Maestoso 4
v. Appia Nuova, 176
Tel. 67.94.908
Or. 15.00-17.00-18.40
20.35-22.30
L. 12.000 ▲ ●

Microcosmos
di C. Nuridsani, con M. Perennou
Drammatico ☆☆☆

Majestic
v. S. Apolloni, 20
Tel. 67.94.908
Or. 15.15-17.40
20.05-22.30
L. 10.000 ▼

L'Albatros oltre la tempesta
di Ridley Scott, con J. Bridges
Drammatico ☆☆☆

Metropolitan
v. del Corso, 7
Tel. 32.00.933
Or. 15.00-17.40
20.05-22.30
L. 12.000 ▼

Ransom (Il riscatto)
di R. Howard, con Mel Gibson, Rene Russo, Gary Sinise
Comedia ☆☆☆

Mignon
v. Viterbo, 11
Tel. 85.59.493
Or. 15.15-17.40
20.10-22.30
L. 12.000 ▲ ●

Segreti e bugie
di M. Leigh, con B. Blethyn, T. Spall (Gran Bretagna, 1996)
+ Cinegiornale N. 2 di Piero Chiambretti
Drammatico ☆☆☆

Missouri
v. Bombelli, 25
Tel. 55.38.31.93
Or. 16.15-18.20-20.20-22.30
L. 10.000 ▼

Sala 1: Il gobbo di Notre Dame
Or. 16.15-18.20-20.20-22.30
Sala 2: Alaska
Or. 16.15-18.20-20.20-22.30
Sala 3: Le onde del destino
Or. 15.50-18.40-21.45

Multiplex Savoy 1
v. Bergamo, 17-25
Tel. 85.41.498
Or. 15.00-16.50-18.40
20.30-22.30
L. 12.000 ▲ ●

Fuga da Los Angeles
di John Carpenter, con Kurt Russell, Stacy Keach, Steve Buscemi
Drammatico ☆☆☆

Multiplex Savoy 2
v. Bergamo, 17-25
Tel. 85.41.498
Or. 15.00-16.50-18.40
20.30-22.30
L. 12.000 ▲ ●

A spasso nel tempo
di C. Vanzina, con C. De Sica, M. Boldi (Italia, '96)
La solita coppia di comici-panettone si butta nella macchina del tempo. Non una novità, ma cosa c'è di nuovo nelle gag natalizie della premiata ditta Vanzina?
Comico ☆☆☆

Multiplex Savoy 3
v. Bergamo, 17-25
Tel. 85.41.498
Or. 16.30-19.30
22.30
L. 12.000 ▲ ●

Sleepers
di B. Levinson, con R. De Niro, D. Hoffman (Usa, 1996)
Ragazzini in carcere minorile. Un'esperienza atroce. E quando escono, ormai adulti, la vendetta. Un filmone con un grande cast (c'è anche Gasman)
Drammatico ☆☆☆

Multiplex Savoy 4
v. Bergamo, 17-25
Tel. 85.41.498
Or. 15.00-16.50-18.40
20.30-22.30
L. 12.000 ▲ ●

Fantozzi il ritorno
di N. Parenti, con P. Villaggio, M. Vukotic (Italia, '96)
Muore, rinasce, rimuore. Fantozzi è inossidabile. Ma la premiata ditta Parenti-Villaggio no. A giudicare da questi quattro nuovi episodi sul ragioniere più famoso d'Italia.
Comico ☆☆☆

New York
v. Cave, 36
Tel. 78.94.271
Or. 15.30-17.50
20.20-22.30
L. 10.000 ▼

Il ciclone
di C. Vanzina, con C. De Sica, M. Boldi (Italia, '96)
Dopo «I laureati», torna Pieraccioni: comicità, fiorenzo e un po' di buoni sentimenti sexy per una commedia toscana all'insegna dell'ironia. Un mix azzeccato.
Comedia ☆☆☆

Nuovo Sacher
Largo Ascianghi, 1
Tel. 58.15.150
Or. 16.00-17.40-19.20
21.00-22.40
L. 12.000 ▲ ●

Amore e altre catastrofi
di Emma-Claire Croghar
Drammatico ☆☆☆

Paris
v. Magna Grecia, 112
Tel. 75.96.568
Or. 14.30-17.10
19.50-22.30
L. 12.000 ▼

Evita
di A. Parker, con Madonna, A. Banderas (Usa, '96)
L'irresistibile ascesa di Eva Duarte. O di Madonna. Il musical di Webber & Rice diventa un filmone cantato e danzato dalla pop-star. Ma c'è anche il bel Banderas.
Musical ☆☆☆

Pasquino
v. Ioli del Piede, 19
Tel. 58.03.622
Or. 15.30-17.50
20.30-22.30
L. 10.000 ▼

Michael Collins
Versione originale con sottotitoli in italiano
Drammatico ☆☆☆

Quirinale
v. Nazionale, 190
Tel. 48.82.653
Or. 16.00-18.10-20.20-22.30
L. 12.000 ▲ ●

Sala A: Il ciclone
Or. 16.00-18.10-20.20-22.30
Sala B: Dal tramonto all'alba
Or. 15.30-17.50-20.10-22.30

Quirinetta
v. Miriglietta, 4
Tel. 67.90.012
Or. 16.30-18.35
20.35-22.30
L. 12.000 ▲ ●

Sala A: Il ciclone
Or. 15.30-17.15-19.00-20.45-22.30
Sala B: Sono pazzo di Iris Blond
Or. 15.30-17.50-20.10-22.30

Rialto
v. IV Novembre, 156
Tel. 67.90.763
Or. 16.00-19.00
22.00
L. 10.000 ▼

Le onde del destino
di L. von Trier, con E. Watson, S. Skarsgard (Danimarca, '96)
Da vergine a prostituta. Bess si sacrifica per salvare il suo uomo. Una storia mistica ambientata nell'estremo Nord della Scozia. Gran Premio a Cannes, bellissimo.
Drammatico ☆☆☆

Ritz
v. le Somalia, 109
Tel. 86.20.56.83
Or. 16.00-18.10
20.20-22.30
L. 12.000 ▼

Il ciclone
di C. Vanzina, con C. De Sica, M. Boldi (Italia, '96)
Dopo «I laureati», torna Pieraccioni: comicità, fiorenzo e un po' di buoni sentimenti sexy per una commedia toscana all'insegna dell'ironia. Un mix azzeccato.
Comedia ☆☆☆

Rivoli
v. Lombardia, 23
Tel. 48.80.883
Or. 16.30-18.30
20.30-22.30
L. 12.000 ▼

Un inverno freddo freddo
di R. Cimparelli, con C. Dazzi, C. Natali, P. Tiziana
Drammatico ☆☆☆

Roma
p.zza Sonnino, 37
Tel. 58.12.884
Or. 14.30-17.10
19.50-22.30
L. 12.000 ▲ ●

Evita
di A. Parker, con Madonna, A. Banderas (Usa, '96)
L'irresistibile ascesa di Eva Duarte. O di Madonna. Il musical di Webber & Rice diventa un filmone cantato e danzato dalla pop-star. Ma c'è anche il bel Banderas.
Musical ☆☆☆

Rouge et Noir
v. Salaria, 31
Tel. 85.54.305
Or. 16.00-18.10
20.20-22.30
L. 12.000 ▲ ●

Il ciclone
di C. Vanzina, con C. De Sica, M. Boldi (Italia, '96)
Dopo «I laureati», torna Pieraccioni: comicità, fiorenzo e un po' di buoni sentimenti sexy per una commedia toscana all'insegna dell'ironia. Un mix azzeccato.
Comedia ☆☆☆

Royal 1
v. E. Filiberto, 175
Tel. 70.47.45.49
Or. 16.00-18.10
20.20-22.30
L. 12.000 ▲ ●

Il ciclone
di C. Vanzina, con C. De Sica, M. Boldi (Italia, '96)
Dopo «I laureati», torna Pieraccioni: comicità, fiorenzo e un po' di buoni sentimenti sexy per una commedia toscana all'insegna dell'ironia. Un mix azzeccato.
Comedia ☆☆☆

Royal 2
v. E. Filiberto, 175
Tel. 70.47.45.49
Or. 15.30-17.50
20.10-22.30
L. 12.000 ▲ ●

Dal tramonto all'alba
di R. Rodriguez, con H. Keitel, Q. Tarantino
Comedia ☆☆☆

Sala Umberto
v. della Mercede, 50
Tel. 67.94.753
Or. 16.30-17.15
20.00-22.30
L. 10.000 ▲ ●

Michael Collins
di N. J. Roberts, con E. Keaton, J. Roberts (Irlanda, Usa, '96)
Epoica dell'eroe dell'indipendenza irlandese, dal terrorismo alla nascita dell'Eire. Meno personale della «Moglie del soldato» ma altrettanto politico.
Drammatico ☆☆☆

Ulisse
v. Tiburtina, 374
Tel. 43.53.37.44
Or. 15.00-18.10
20.20-22.30
L. 10.000 ▼

Il gobbo di Notre Dame
di G. Trousdale & K. Wise (Usa, 1996)
Il nuovo cartoon della Disney ci porta a Parigi. Narra la vita del gobbo Quasimodo. Bellissimo, cupo, poco comico, a tratti quasi erotico. Più per adulti che per bambini.
Cartoni animati ☆☆☆

Universal
v. Bari, 18
Tel. 88.31.216
Or. 15.15-17.40
20.00-22.30
L. 12.000 ▼

Sono pazzo di Iris Blond
di C. Verdone, con C. Verdone, C. Gerini (Italia, '96)
Tastierista sentimentale in quel di Bruxelles incontra la donna della sua vita. Ma lo sarà veramente? Verdone fa sul serio. Piacerà ai gag-dipendenti?
Comedia ☆☆☆

BRACCIANO
VIRGILIO
Via S. Negretti, 44
L. 10.000

Il gobbo di Notre Dame
v. Salaria, 31
Tel. 85.54.305
Or. 15.00-16.50-18.40-20.30-22.30
L. 12.000 ▲ ●

SUPERGA
v. Marina, 44, T. 5672528
L. 12.000

Sala 1: Il ciclone
Or. 16.00-18.10-20.20-22.30
Sala 2: Il gobbo di Notre Dame
Or. 15.00-17.00-18.45-20.30-22.30

FRASCATI
POLITEAMA
V. Artiglianato, 47, T. 9420479
L. 10.000

Sala 1: Il ciclone
Or. 15.30-17.50-20.10-22.30
Sala 2: Evita
Or. 16.30-19.30-22.30
Sala 3: Il gobbo di Notre Dame
Or. 15.00-16.55-18.45-20.35-22.30

TIVOLI
GIUSEPPETTI
P.zza Nicodemi, 5-Tel. 0774/335087
L. 10.000

Sala Adriana: Il ciclone
Or. 15.30-17.10-18.45-20.25-22.00
Sala Vesta: Fuga da Los Angeles
Or. 16.00-18.00-20.00-22.00

TREVIGNANO
PALMA
Viale Garibaldi, Tel. 9999014
L. 12.000

Crash
(19.30-21.30)

LAVINIO MARE
ENEA
Tel. 9815363
L. 10.000

Shine
(16.30-18.30-20.30-22.30)

NETTUNO
ROXY
Tel. 9882386
L. 10.000

OSTIA
SISTO
V. dei Romagnoli, T. 5610750
L. 12.000

MEDIOCRE
BUONO
OTTIMO

CRITICA
★ ★ ★

PUBBLICO
☆ ☆ ☆

DAL LUNEDÌ AL VENERDÌ IN TUTTE LE SALE CINEMATOGRAFICHE IL PREZZO DEGLI SPETTACOLI POMERIDIANI È FISSATO A L. 7.000

I simboli che riportiamo qui di seguito si riferiscono alla possibilità di accesso ai disabili. I dati sono stati forniti dal Co. In. - Consorzio Cooperative Integrate - tel. 23267504/5

▲ ACCESSIBILE
● ACCESSIBILE CON AIUTO
☆ INACCESSIBILE
◆ BAGNO ACCESSIBILE

</