

PRIME VISIONI

Academy Hall
v. Stamira, 5
Tel. 442.377.78
Or. 16.30-18.30
20.30-22.30
L. 12.000 ▲ ●

A spasso nel tempo
di C. Vanzina, con C. De Sica, M. Boldi (Italia, '96)
La solita coppia di comici-panettone si butta nella macchina del tempo. Non una novità, ma cosa c'è di nuovo nelle gag natalizie della premiata ditta Vanzina?
Comico ☆

Admiral
p. Verbano, 5
Tel. 854.11.95
Or. 14.30-17.10
19.50-22.30
L. 12.000 ▲ ●

Evita
di A. Parker, con Madonna, A. Banderas (Usa, '96)
L'irresistibile ascesa di Eva Duarte. O di Madonna. Il musical di Webber & Rice diventa un filmone cantato e danzato dalla pop-star. Ma c'è anche il bel Banderas.
Musical ☆☆☆

Adriano
p. Cavour, 22
Tel. 821.18.98
Or. 15.15-17.40
20.00-22.30
L. 12.000 ▲ ●

Sono pazzo di Iris Blond
di C. Verdone, con C. Verdone, C. Gerini (Italia, '96)
Tastierista sentimentale in quel di Bruxelles incontra la donna della sua vita. Ma lo sarà veramente? Verdone fa sul serio. Piacerà ai gag-dipendenti?
Commedia ☆☆

Alcazar
v. M. De Val, 14
Tel. 588.00.98
Or. 16.30-18.30
20.30-22.30
L. 10.000 ▼

Shine
di S. Hicks, con N. Taylor, A. Mueller-Stahl (Australia, '96)
La storia vera di David Helfgott, pianista australiano dal padre autoritario e dalla vita tormentata. Bel melodramma a suon di Rachmaninov. Elegante, con grandi attori.
Drammatico ☆☆

Alhambra
v. Pier delle Vigne, 4
Tel. 66.01.21.54
L. 12.000 ▲ ●

Sala 1:
Or. 15.30-17.50-20.15-22.30
Sala 2:
Or. 15.10-17.00-18.50-20.35-22.30
Sala 3:
Or. 15.55-18.10-20.25-22.30

Ambassade
v. Acc. mia Agiati, 57
Tel. 54.08.901
Or. 16.00-18.10
20.20-22.30
L. 12.000 ▼

Il ciclone
di E. Burns, con L. Forteza (Italia, '96)
Dopo «I laureati», torna Pieraccioni: comicità, fiorenzo e un po' di buoni sentimenti sexy per una commedia toscana all'insegna dell'ironia. Un mix azzeccato.
Commedia ☆☆

America
v. N. del Grande, 6
Tel. 851.61.68
Or. 15.30-17.50
20.10-22.30
L. 10.000 ▼

Dal tramonto all'alba
di Robert Rodriguez, con Harvey Keitel, Quentin Tarantino
Comedia ☆☆☆

Apollo
v. S. Sidana, 20
Tel. 862.08.806
Or. 15.30-17.50
20.10-22.30
L. 12.000 ▲ ●

Ransom (Il riscatto)
di Ron Howard, con Mel Gibson, Rene Russo, Gary Sinise
Comedia ☆☆☆

Ariston
v. Ciccone, 19
Tel. 321.05.97
Or. 16.00-18.15
20.20-22.30
L. 12.000 ▼

Il ciclone
di E. Burns, con L. Forteza (Italia, '96)
Dopo «I laureati», torna Pieraccioni: comicità, fiorenzo e un po' di buoni sentimenti sexy per una commedia toscana all'insegna dell'ironia. Un mix azzeccato.
Comedia ☆☆

Atlantic 1
v. Tuscolana, 745
Tel. 501.06.56
Or. 16.00-18.10
20.20-22.30
L. 10.000 ▲ ●

Il ciclone
di E. Burns, con L. Forteza (Italia, '96)
Dopo «I laureati», torna Pieraccioni: comicità, fiorenzo e un po' di buoni sentimenti sexy per una commedia toscana all'insegna dell'ironia. Un mix azzeccato.
Comedia ☆☆☆

Atlantic 2
v. Tuscolana, 745
Tel. 761.56.56
Or. 15.30-17.50
20.10-22.30
L. 10.000 ▲ ●

Dal tramonto all'alba
di Robert Rodriguez, con Harvey Keitel, Quentin Tarantino
Comedia ☆☆☆

Atlantic 3
v. Tuscolana, 745
Tel. 761.56.56
Or. 15.30-17.50
20.10-22.30
L. 10.000 ▲ ●

Evita
di A. Parker, con Madonna, A. Banderas (Usa, '96)
L'irresistibile ascesa di Eva Duarte. O di Madonna. Il musical di Webber & Rice diventa un filmone cantato e danzato dalla pop-star. Ma c'è anche il bel Banderas.
Musical ☆☆☆

Atlantic 4
v. Tuscolana, 745
Tel. 761.56.56
Or. 16.30-18.30
20.30-22.30
L. 10.000 ▲ ●

Fantozzi il ritorno
di N. Parenti, con P. Villaggio, M. Vukotic (Italia, '96)
Muore, rinasce, rimuore. Fantozzi è inossidabile. Ma la Or. 16.30-18.30
20.30-22.30
L. 10.000 ▲ ●

Sono pazzo di Iris Blond
di C. Verdone, con C. Verdone, C. Gerini (Italia, '96)
Tastierista sentimentale in quel di Bruxelles incontra la donna della sua vita. Ma lo sarà veramente? Verdone fa sul serio. Piacerà ai gag-dipendenti?
Commedia ☆☆☆

Atlantic 5
v. Tuscolana, 745
Tel. 761.56.56
Or. 15.30-17.50
20.10-22.30
L. 10.000 ▲ ●

A spasso nel tempo
di C. Vanzina, con C. De Sica, M. Boldi (Italia, '96)
Non è Nashville, purtroppo. Anche se qualcosa di quel Or. 16.30-18.30
20.30-22.30
L. 10.000 ▲ ●

Dal tramonto all'alba
di Robert Rodriguez
Comedia ☆☆☆

Augustus 1
C. V. Emanuele, 203
Tel. 681.54.55
Or. 16.30-18.10
20.20-22.30
L. 12.000 ▲ ●

Ransom (Il riscatto)
di Ron Howard, con Mel Gibson, Rene Russo, Gary Sinise
Comedia ☆☆☆

Augustus 2
C. V. Emanuele, 203
Tel. 681.54.55
Or. 15.45-18.00
20.15-22.30
L. 12.000 ▲ ●

Kansas City
di R. Altman, con H. Belafonte, J. J. Leigh (Usa, '96)
Non è Nashville, purtroppo. Anche se qualcosa di quel Or. 15.45-18.00
20.15-22.30
L. 12.000 ▲ ●

Barberini 1
p. Barberini, 24-25-26
Tel. 482.77.07
Or. 15.20-17.40
20.00-22.30
L. 12.000 ▲ ●

Ransom (Il riscatto)
di Ron Howard, con Mel Gibson, Rene Russo, Gary Sinise
Comedia ☆☆☆

Barberini 2
p. Barberini, 24-25-26
Tel. 482.77.07
Or. 15.25-17.20-19.00
20.45-22.30
L. 12.000 ▲ ●

Il gobbo di Notre Dame
di G. Trousdale & K. Wise (Usa, 1996)
Il nuovo cartoon della Disney ci porta a Parigi. Narra la vita del gobbo Quasimodo. Bellissimo, cupo, poco comico, a tratti quasi erotico. Più per adulti che per bambini.
Cartoni animati ☆☆☆

Barberini 3
p. Barberini, 24-25-26
Tel. 482.77.07
Or. 16.10-18.20
20.25-22.30
L. 12.000 ▲ ●

Spiriti nelle tenebre
di S. Hopkins, con M. Douglas, V. Kilmner (Usa, 1996)
Due leoni ferocissimi fanno strage fra i costruttori di una ferrovia in Kenya. Due esploratori vanno a caccia. Una metafora? Un apologo? No, solo un film assurdo.
Drammatico ☆

Broadway 1
v. dei Narcisi, 36
Tel. 230.34.08
Or. 16.00-18.10
20.20-22.30
L. 8.000 ▲ ●

Il ciclone
di E. Burns, con L. Forteza (Italia, '96)
Dopo «I laureati», torna Pieraccioni: comicità, fiorenzo e un po' di buoni sentimenti sexy per una commedia toscana all'insegna dell'ironia. Un mix azzeccato.
Comedia ☆☆☆

Broadway 2
v. dei Narcisi, 36
Tel. 230.34.08
Or. 15.30-17.50
20.10-22.30
L. 8.000 ▲ ●

Dal tramonto all'alba
di Robert Rodriguez
Comedia ☆☆☆

Broadway 3
v. dei Narcisi, 36
Tel. 230.34.08
Or. 15.30-17.10
19.50-22.30
L. 8.000 ▲ ●

Evita
di A. Parker, con Madonna, A. Banderas (Usa, '96)
L'irresistibile ascesa di Eva Duarte. O di Madonna. Il musical di Webber & Rice diventa un filmone cantato e danzato dalla pop-star. Ma c'è anche il bel Banderas.
Musical ☆☆☆

Capitol
v. G. Sacconi, 39
Tel. 393.280
Or. 14.30-17.10
19.50-22.30
L. 10.000 ▼

Evita
di A. Parker, con Madonna, A. Banderas (Usa, '96)
L'irresistibile ascesa di Eva Duarte. O di Madonna. Il musical di Webber & Rice diventa un filmone cantato e danzato dalla pop-star. Ma c'è anche il bel Banderas.
Musical ☆☆☆

Capranica
p. Capranica, 101
Tel. 679.24.65
Or. 16.00-18.10
20.20-22.30
L. 12.000 ▲

Fuga da Los Angeles
di John Carpenter, con Kurt Russell, Stacy Keach, Steve Buscemi
Comedia ☆☆☆

Capranichetta
p. Montecitorio, 125
Tel. 679.69.57
Or. 16.00-18.10
20.20-22.30
L. 12.000 ▲

Il senso dell'amore
di E. Burns, con J. Aniston, M. Bahns, E. Burns, C. Diaz
Comedia ☆☆☆

Ciak
v. Cassia, 694
Tel. 332.516.07
Or. 16.30-18.30-20.30-22.30
L. 10.000 ▲ ●

Sala A:
Or. 16.30-18.30-20.30-22.30
Sala B:
Or. 16.15-17.40-20.10-22.30

Cinemablu
Borgo S. Spirito, 75
Tel. 68.32.724
Or. 16.30-18.30
20.30-22.30
L. 10.000 ▲ ●

Il club delle prime mogli
di H. Wilson, con G. Haun, B. Midler, D. Keaton
Drammatico ☆☆☆

Cola di Rienzo
p. Cola di Rienzo, 88
Tel. 323.56.93
Or. 15.00-17.50
20.10-22.30
L. 12.000 ▲ ●

Extreme Measures
di M. Apted, con H. Grant, G. Hackman (Usa, 1996)
Hugh Grant è un giovane medico idealista. Hackman è il barone odioso che sperimenta nuove terapie uccidendo i senzatetto di New York. Ma è meglio «E.R.».
Drammatico ☆☆☆

Dei Piccoli
v. della Pineta, 15
Tel. 855.34.85
Or. 16.45-18.30
L. 8.000 ▲

La freccia azzurra
Cartoni animati di Enzo D'Alò
Comedia ☆☆☆

Dei Piccoli Sera
v. della Pineta, 15
Tel. 855.34.85
Or. 20.30-22.30
L. 9.000 ▲

Trainspotting
di D. Boyle, con E. McGregor, R. Carlyle (GB, 1996)
Vita da tossicodipendenti in quel di Edimburgo, Scozia. Secondo film, pacifica e giova un'ironia in cerca della «roba» è persino divertente. Non credetegli.
Drammatico ☆☆☆

Doria
v. A. Doria, 52/60
Tel. 39.72.14.46
Or. 16.20-18.20
20.30-22.30
L. 10.000 ▼

Sala 1:
Or. 15.00-16.50-18.40-20.30-22.30
Sala 2:
Or. 16.00-18.10-20.20-22.30
Sala 3:
Or. 16.00-18.00-20.00-22.30

Eden
v. Cola di Rienzo, 74
Tel. 621.624.49
Or. 16.20-18.20
20.30-22.30
L. 12.000 ▲

Shine
di S. Hicks, con N. Taylor, A. Mueller-Stahl (Australia, '96)
La storia vera di David Helfgott, pianista australiano dal padre autoritario e dalla vita tormentata. Bel melodramma a suon di Rachmaninov. Elegante, con grandi attori.
Drammatico ☆☆☆

Embassy
v. S. Spirito, 75
Tel. 807.02.45
Or. 16.15-18.40
20.35-22.30
L. 12.000 ▲

Il gobbo di Notre Dame
di Robert Rodriguez, con Harvey Keitel, Quentin Tarantino
Comedia ☆☆☆

Empire
v. R. Margherita, 29
Tel. 511.71.39
Or. 15.30-17.50
20.10-22.30
L. 12.000 ▼

Dal tramonto all'alba
di Robert Rodriguez, con Harvey Keitel, Quentin Tarantino
Comedia ☆☆☆

Empire 2
v. Esercito, 44
Tel. 501.06.56
Or. 15.30-17.50
20.10-22.30
L. 8.000 ▼

Etoile
p. in Lucina, 41
Tel. 687.43.25
Or. 14.25-17.10
19.50-22.30
L. 12.000 ▲

Evita
di A. Parker, con Madonna, A. Banderas (Usa, '96)
L'irresistibile ascesa di Eva Duarte. O di Madonna. Il musical di Webber & Rice diventa un filmone cantato e danzato dalla pop-star. Ma c'è anche il bel Banderas.
Musical ☆☆☆

Eurcine
v. Liszt, 32
Tel. 591.09.86
Or. 15.00-17.40
20.05-22.30
L. 12.000 ▲

Ransom (Il riscatto)
di Ron Howard, con Mel Gibson, Rene Russo, Gary Sinise
Comedia ☆☆☆

Europa
c. Italia, 107
Tel. 442.497.60
Or. 15.30-18.00
20.15-22.30
L. 12.000 ▲

Daylight (Trappone nel tunnel)
di R. Cohen, con S. Stallone, A. Brenneman
Drammatico ☆☆☆

Excelsior 1
v. Trastevere, 246
Tel. 529.22.96
Or. 16.00-18.10
20.20-22.30
L. 12.000 ▲ ●

Il ciclone
di E. Burns, con L. Forteza (Italia, '96)
Dopo «I laureati», torna Pieraccioni: comicità, fiorenzo e un po' di buoni sentimenti sexy per una commedia toscana all'insegna dell'ironia. Un mix azzeccato.
Comedia ☆☆☆

Excelsior 2
B. V. Carmelo, 2
Tel. 529.22.96
Or. 15.30-17.50
20.10-22.30
L. 12.000 ▲ ●

Dal tramonto all'alba
di Robert Rodriguez, con Harvey Keitel, Quentin Tarantino
Comedia ☆☆☆

Excelsior 3
B. V. Carmelo, 2
Tel. 529.22.96
Or. 17.10
19.50-22.30
L. 12.000 ▲ ●

Evita
di A. Parker, con Madonna, A. Banderas (Usa, '96)
L'irresistibile ascesa di Eva Duarte. O di Madonna. Il musical di Webber & Rice diventa un filmone cantato e danzato dalla pop-star. Ma c'è anche il bel Banderas.
Musical ☆☆☆

Farnese
Campode Fiori, 56
Tel. 686.43.95
Or. 16.30-19.25
20.50-22.30
L. 10.000 ▼

Microcosmos
di Claude Nuridsany, con Marie Perennou
Drammatico ☆☆☆

Fiamma Uno
v. Bissolati, 47
Tel. 482.71.00
Or. 16.15-18.20
20.00-22.30
L. 12.000 ▲ ●

Il club delle prime mogli
di H. Wilson, con G. Haun, B. Midler, D. Keaton
Drammatico ☆☆☆

Fiamma Due
v. Bissolati, 47
Tel. 482.71.00
Or. 15.30-18.00
20.10-22.30
L. 12.000 ▲ ●

Shine
di S. Hicks, con N. Taylor, A. Mueller-Stahl (Australia, '96)
La storia vera di David Helfgott, pianista australiano dal padre autoritario e dalla vita tormentata. Bel melodramma a suon di Rachmaninov. Elegante, con grandi attori.
Drammatico ☆☆☆

Garden
v. Trastevere, 246
Tel. 58.12.848
Or. 15.00-16.50-18.40
20.30-22.30
L. 12.000 ▲ ●

A spasso nel tempo
di C. Vanzina, con C. De Sica, M. Boldi (Italia, '96)
La solita coppia di comici-panettone si butta nella macchina del tempo. Non una novità, ma cosa c'è di nuovo nelle gag natalizie della premiata ditta Vanzina?
Comico ☆☆☆

Giوليو
v. Nomentana, 43
Tel. 425.02.99
Or. 15.40-17.30
19.10-20.50-22.30
L. 10.000 ▼

Cresceranno i carciofi a Mimongo
di F. Ottaviano, con F. Schiavo, D. Lotti (Italia, 1996)
Agronomo disoccupato sogna una piantagione di carciofi in Africa. Bianco e nero, molto «trendy», per minori di anni 25. Una generazione X all'italiana?
Comedia ☆☆☆

Giulio Cesare 1
v. G. Cesare, 259
Tel. 39.72.07.95
Or. 15.00-17.30
20.00-22.30
L. 12.000 ▲ ●

Il club delle prime mogli
di H. Wilson, con G. Haun, B. Midler, D. Keaton
Drammatico ☆☆☆

Giulio Cesare 2
v. G. Cesare, 259
Tel. 39.72.07.95
Or. 15.00-17.30
20.00-22.30
L. 12.000 ▲ ●

Pensieri pericolosi
Regia di J.N. Smith, con Michelle Pfeiffer, G. Dzunza, G.B. Vance (Usa 1985).
Una bella insegnante alle prese con la delinquenza minorile che dilaga anche a livello scolastico. Tanti buoni propositi non sempre ben riposti.
Drammatico ☆☆☆

Giulio Cesare 3
v. G. Cesare, 259
Tel. 39.72.07.95
Or. 15.00-17.30
20.00-22.30
L. 12.000 ▲ ●

Alaska
v. G. Cesare, 259
Tel. 39.72.07.95
Or. 15.00-17.30
20.00-22.30
L. 12.000 ▲ ●

Golden
v. Taranto, 36
Tel. 70.49.66.02
Or. 16.00-18.10
20.20-22.30
L. 10.000 ▼

Fuga da Los Angeles
di John Carpenter, con K. Russel, S. Keach, S. Buscemi
Comedia ☆☆☆

Greenwich 1
v. Bodoni, 59
Tel. 57.45.825
Or. 15.15-17.40
20.10-22.30
L. 12.000 ▲ ●

Segreti e bugie
di M. Leigh, con B. Blethyn, T. Spall (Gran Bretagna, 1996)
Ragazza nera, figlia adottiva, cerca la sua vera mamma. La trova. E bianca, povera, e psichicamente un po' inaffidabile. Melodramma familiare. Palma d'oro a Cannes.
Drammatico ☆☆☆

Greenwich 2
v. Bodoni, 59
Tel. 57.45.825
Or. 16.00-18.10
20.20-22.30
L. 10.000 ▼

Due sulla strada (The Van)
+ Cinegiornale di Piero Chiambretti N. 2
Drammatico ☆☆☆

Greenwich 3
v. Bodoni, 59
Tel. 57.45.825
Or. 16.00-18.10
20.20-22.30
L. 12.000 ▲ ●

Ognuno cerca il suo gatto
+ Cinegiornale N. 2 di Piero Chiambretti
Drammatico ☆☆☆

Gregory
v. Gregorio VII, 180
Tel. 63.60.908
Or. 15.30-17.50
20.10-22.30
L. 12.000 ▲ ●

Dal tramonto all'alba
di R. Rodriguez, con H. Keitel, Q. Tarantino
Comedia ☆☆☆

Holiday
Igo B. Marcello, 1
Tel. 85.48.326
Or. 15.30-17.50
20.00-22.30
L. 12.000 ▼

Kansas City
di R. Altman, con H. Belafonte, J. J. Leigh (Usa, '96)
La storia vera di David Helfgott, pianista australiano dal padre autoritario e dalla vita tormentata. Bel melodramma a suon di Rachmaninov. Elegante, con grandi attori.
Drammatico ☆☆☆

Il Labirinto 1
v. Pompeo Magno, 27
Tel. 32.16.283
Or. 20.00
22.30
L. 12.000 ▼

I racconti del cuscino (The pillow book)
+ Cinegiornale N. 2 di Chiambretti
Drammatico ☆☆☆

Il Labirinto 2
v. Pompeo Magno, 27
Tel. 32.16.283
Or. 19.15
22.00
L. 12.000 ▼

Ritratto di signora
di S. Campion, con N. Kidman (Australia, Usa, 1996)
Un manifesto contro il matrimonio: non un film alla «Lezioni di piano» ma pur sempre un film di Jane Campion. Con la Kidman protagonista assoluta.
Drammatico ☆☆☆

Il Labirinto 3
v. Pompeo Magno, 27
Tel. 32.16.283
Or. 18.30
20.30-22.30
L. 12.000 ▼

Cold confort farm
di A. John Schlesinger
Drammatico ☆☆☆

Induno
v. G. Induno, 1
Tel. 58.12.495
Or. 15.15-17.40
20.05-22.30
L. 10.000 ▼

L'Albatros oltre la tempesta
di Ridley Scott, con J. Bridges
Drammatico ☆☆☆

Intrastevere 1
v. Moroni, 3/A
Tel. 58.84.230
Or. 15.15-17.40
20.10-22.30
L. 12.000 ▲ ●

Segreti e bugie
di M. Leigh, con B. Blethyn, T. Spall (Gran Bretagna, 1996)
Ragazza nera, figlia adottiva, cerca la sua vera mamma. La trova. E bianca, povera, e psichicamente un po' inaffidabile. Melodramma familiare. Palma d'oro a Cannes.
Drammatico ☆☆☆

Intrastevere 2
v. Moroni, 3/A
Tel. 58.84.230
Or. 15.30-18.10
20.20-22.30
L. 12.000 ▲ ●

I Magi Randagi
di S. Cititi, con S. Orlando, P. Baubau (Italia, 1996)
La fiaba dei Re Magi riscritta da Sergio Cititi nell'Italia di oggi: un delizioso apologo poetico che è anche un omaggio alla memoria (e al cinema) di Pasolini.
Fantastico ☆☆☆

Intrastevere 3
v. Moroni, 3/A
Tel. 58.84.230
Or. 16.00-18.10
20.20-22.30
L. 12.000 ▲ ●

Cold Confort Farm
diretto da John Schlesinger
+ Cinegiornale N. 2 di Piero Chiambretti
Drammatico ☆☆☆

King
v. Fogliano, 37
Tel. 86.20.67.32
Or. 16.00-18.20
20.25-22.30
L. 12.000 ▲ ●

Il club delle prime mogli
di H. Wilson, con G. Haun, B. Midler, D. Keaton
Drammatico ☆☆☆

Madison 1
v. Chiabrera, 121
Tel. 54.17.926
Or. 15.00-16.50-18.40
20.30-22.30
L. 10.000 ▲ ●

Il gobbo di Notre Dame
di G. Trousdale & K. Wise (Usa, 1996)
Il nuovo cartoon della Disney ci porta a Parigi. Narra la vita del gobbo Quasimodo. Bellissimo, cupo, poco comico, a tratti quasi erotico. Più per adulti che per bambini.
Cartoni animati ☆☆☆

Madison 2
v. Chiabrera, 121
Tel. 54.17.926
Or. 15.10-17.30
20.20-22.30
L. 10.000 ▲ ●

Michael Collins
di E. Verdon, con M. Keegan, J. Roberts (Irlanda Usa, '96)
Epopea dell'eroe dell'indipendenza irlandese, dal terrorismo alla nascita dell'Eire. Meno personale della «Moglie del soldato»-ma altrettanto politico.
Drammatico ☆☆☆

Madison 3
v. Chiabrera, 121
Tel. 54.17.926
Or. 15.50-18.00
20.15-22.30
L. 10.000 ▲ ●

Extreme Measures
di M. Apted, con H. Grant, G. Hackman (Usa, 1996)
Hugh Grant è un giovane medico idealista. Hackman è il barone odioso che sperimenta nuove terapie uccidendo i senzatetto di New York. Ma è meglio «E.R.».
Drammatico ☆☆☆

Madison 4
v. Chiabrera, 121
Tel. 54.17.926
Or. 15.00-16.50-18.50
20.40-22.30
L. 10.000 ▲ ●

Alaska
v. Chiabrera, 121
Tel. 54.17.926
Or. 15.00-17.30
20.00-22.30
L. 10.000 ▲ ●

Maestoso 1
v. Appia Nuova, 176
Tel. 67.94.908
Or. 15.30-17.15
19.55-22.30
L. 12.000 ▲ ●

Ransom (Il riscatto)
di Ron Howard, con Mel Gibson, Rene Russo, Gary Sinise
Comedia ☆☆☆

Maestoso 2
v. Appia Nuova, 176
Tel. 67.94.908
Or. 14.30-17.30
20.00-22.30
L. 12.000 ▲ ●

Il gobbo di Notre Dame
di G. Trousdale & K. Wise (Usa, 1996)
Il nuovo cartoon della Disney ci porta a Parigi. Narra la vita del gobbo Quasimodo. Bellissimo, cupo, poco comico, a tratti quasi erotico. Più per adulti che per bambini.
Cartoni animati ☆☆☆

Maestoso 3
v. Appia Nuova, 176
Tel. 67.94.908
Or. 14.30-17.15
19.55-22.30
L. 12.000 ▲ ●

Spiriti nelle tenebre
di S. Hopkins, con M. Douglas, V. Kilmner (Usa, 1996)
Due leoni ferocissimi fanno strage fra i costruttori di una ferrovia in Kenya. Due esploratori vanno a caccia. Una metafora? Un apologo? No, solo un film assurdo.
Drammatico ☆

Maestoso 4
v. Appia Nuova, 176
Tel. 67.94.908
Or. 15.00-17.00-18.40
20.35-22.30
L. 12.000 ▲ ●

Microcosmos
di C. Nuridsany, con M. Perennou
Drammatico ☆☆☆

Majestic
v. S. Apolloni, 20
Tel. 67.94.908
Or. 15.15-17.40
20.05-22.30
L. 10.000 ▼

L'Albatros oltre la tempesta
di Ridley Scott, con J. Bridges
Drammatico ☆☆☆

Metropolitan
v. del Corso, 7
Tel. 32.00.930
Or. 15.00-17.40
20.05-22.30
L. 12.000 ▼

Mignon
v. Viterbo, 11
Tel. 85.59.495
Or. 15.15-17.40
20.10-22.30
L. 12.000 ▲

Segreti e bugie
di M. Leigh, con B. Blethyn, T. Spall (Gran Bretagna, 1996)
+ Cinegiornale N. 2 di Piero Chiambretti
Drammatico ☆☆☆

Missouri
v. Bombelli, 25
Tel. 55.38.31.93
Or. 16.15-18.20-20.30-22.30
L. 10.000 ▼

Sala 1:
Or. 16.15-18.20-20.30-22.30
Sala 2:
Or. 16.15-18.20-20.30-22.30
Sala 3:
Or. 15.50-18.40-21.45

Multiplex Savoy 1
v. Bergamo, 17-25
Tel. 85.41.498
Or. 16.00-18.10
20.20-22.30
L. 12.000 ▲ ●

Fuga da Los Angeles
di John Carpenter, con K. Russell, Stacy Keach, Steve Buscemi
Comedia ☆☆☆

Multiplex Savoy 2
v. Bergamo, 17-25
Tel. 85.41.498
Or. 15.00-16.50-18.40
20.30-22.30
L. 12.000 ▲ ●

A spasso nel tempo
di C. Vanzina, con C. De Sica, M. Boldi (Italia, '96)
La solita coppia di comici-panettone si butta nella macchina del tempo. Non una novità, ma cosa c'è di nuovo nelle gag natalizie della premiata ditta Vanzina?
Comico ☆

Multiplex Savoy 3
v. Bergamo, 17-25
Tel. 85.41.498
Or. 16.30-19.30
22.30
L. 12.000 ▲ ●

Sleepers
di B. Levinson, con R. De Niro, D. Hoffman (Usa, 1996)
Ragazzini in carcere minorile. Un'esperienza atroce. E quando escono, ormai adulti, la vendetta. Un filmone con un grande cast (c'è anche Gasman)
Drammatico ☆☆☆

Multiplex Savoy 4
v. Bergamo, 17-25
Tel. 85.41.498
Or. 15.00-16.50-18.40
20.30-22.30
L. 12.000 ▲ ●

Fantozzi