28CRO09A2801 ZALLCALL 12 00:02:41 01/28/97

PRIME VISIONI

Academy Hall
v. Stamira, 5
Tel. 442.377.78
Or. 16.00-18.10 20.20-22.30
Il ciclone
di e con L. Pieraccioni, e con L. Forteza (Italia, '96)
Dopo «I laureati», torna Pieraccioni: comicità, flamenco e un po' di buoni sentimenti sexy per una commedia toscana all'insegna dell'ironia. Un mix azzeccato.
L. 12.000 ▲ Commedia ☆☆

Admiral
p. Verbano, 5
Tel. 854.11.95
Or. 14.30-17.10 19.50-22.30
Evita
di A. Parker, con Madonna, A. Banderas (Usa, '96)
L'irresistibile ascesa di Eva Duarte. O di Madonna. Il musical di Webber & Rice diventa un filmone cantato e danzato dalla pop-star. Ma c'è anche il bel Banderas.
L. 12.000 ▲ Musical ☆☆☆

Adriano
p. Cavour, 22
Tel. 321.18.96
Or. 15.15-17.40 20.00-22.30
Nirvana
di G. Salvatores, con C. Lambert, D. Abatantuono (It. '97)
Ribellione da videogame. Solo vorrebbe tornare al non essere. Ma anche il suo creatore non se la passa troppo bene. Un Salvatores di fine millennio.
L. 12.000 ▲ Fantascientifico ☆☆

Alcazar
v. M. Del Val, 14
Tel. 588.00.99
Or. 16.30-18.30 20.30-22.30
Shine
di S.Hicks, con N.Taylor, A.Mueller-Stahl (Australia, '96)
La storia vera di David Helfgott, pianista australiano dal padre autoritario e dalla vita tormentata. Bel melodramma a suon di Rachmaninov. Elegante, con grandi attori.
L. 12.000 ◆ Drammatico ☆☆

Alhambra
v. Pier delle Vigne, 4
Tel. 66.01.21.54
Sala 1: **Ransom (Il riscatto)**
Or. 15.20-17.40-20.00-22.30
Sala 2: **Il gobbo di Notre Dame**
Or. 15.10-17.00-18.50-20.35-22.30
Sala 3: **La 12.a notte**
Or. 15.00-17.30-20.00-22.30
L. 12.000

Ambassade
v. Acc.mia Agiati, 57
Tel. 54.08.901
Or. 16.00-18.10 20.20-22.30
Il ciclone
di e con L. Pieraccioni, e con L. Forteza (Italia, '96)
Dopo «I laureati», torna Pieraccioni: comicità, flamenco e un po' di buoni sentimenti sexy per una commedia toscana all'insegna dell'ironia. Un mix azzeccato.
L. 12.000 ▼ Commedia ☆☆

America
v. N. del Grande, 6
Tel. 581.61.68
Or. 16.00-18.10 20.20-22.30
Il ciclone
di e con L. Pieraccioni, e con L. Forteza (Italia, '96)
Dopo «I laureati», torna Pieraccioni: comicità, flamenco e un po' di buoni sentimenti sexy per una commedia toscana all'insegna dell'ironia. Un mix azzeccato.
L. 10.000 ▲ Commedia ☆☆

Apollo
v. Galla e Sidana, 20
Tel. 862.08.806
Or. 15.30-17.50 20.10-22.30
Ramson - Il riscatto
di R. Howard, con M. Gibson, R. Russo (Usa 96)
Al tenace imprenditore rapiscono il figlio. E lui che fa? Medita vendetta. Adrenalina e colpi di scena sono serviti bene. Ma l'ideologia fa il paio col giustiziere della notte.
L. 12.000 ▲ ● Thriller ☆☆

Ariston
v. Cicerone, 19
Tel. 321.25.97
Or. 16.00-18.15 20.20-22.30
Il ciclone
di e con L. Pieraccioni, e con L. Forteza (Italia, '96)
Dopo «I laureati», torna Pieraccioni: comicità, flamenco e un po' di buoni sentimenti sexy per una commedia toscana all'insegna dell'ironia. Un mix azzeccato.
L. 12.000 ▼ Commedia ☆☆

Atlantic 1
v. Tuscolana, 745
Tel. 761.06.56
Or. 16.00-18.10 20.20-22.30
Il ciclone
di e con L. Pieraccioni, e con L. Forteza (Italia, '96)
Dopo «I laureati», torna Pieraccioni: comicità, flamenco e un po' di buoni sentimenti sexy per una commedia toscana all'insegna dell'ironia. Un mix azzeccato.
L.10.000 ▲ ● Commedia ☆☆

Atlantic 2
v. Tuscolana, 745
Tel. 761.06.56
Or. 15.30-17.50 20.10-22.30
Nirvana
di G. Salvatores, con C. Lambert, D. Abatantuono (It. '97)
Ribellione da videogame. Solo vorrebbe tornare al non essere. Ma anche il suo creatore non se la passa troppo bene. Un Salvatores di fine millennio.
L. 10.000 ▲ ● Fantascientifico ☆☆

Atlantic 3
v. Tuscolana, 745
Tel. 761.06.56
Or. 16.30-18.30 20.30-22.30
A spasso nel tempo
di C. Vanzina, con C. De Sica, M. Boldi (Italia, '96)
La solita coppia di comici-panettone si butta nella macchina del tempo. Non una novità, ma cosa c'è di nuovo nelle gag natalizie della premiata ditta Vanzina?
L. 10.000 ▲ ● Comico ☆

Atlantic 4
v. Tuscolana, 745
Tel. 761.06.56
Or. 17.10 19.50-22.30
Evita
di A. Parker, con Madonna, A. Banderas (Usa, '96)
L'irresistibile ascesa di Eva Duarte. O di Madonna. Il musical di Webber & Rice diventa un filmone cantato e danzato dalla pop-star. Ma c'è anche il bel Banderas.
L. 10.000 ▲ ● Musical ☆☆☆

Atlantic 5
v. Tuscolana, 745
Tel. 761.06.56
Or. 15.30-17.50 20.10-22.30
Sono pazzo di Iris Blond
di C. Verdone, con C. Verdone, C. Gerini (Italia, '96)
Tastierista sentimentale in quel di Bruxelles incontra la donna della sua vita. Ma lo sarà veramente? Verdone fa sul serio. Piacerà ai gag-dipendenti?
L. 10.000 ▲ ● Commedia ☆☆

Atlantic 6
v. Tuscolana, 745
Tel. 761.06.56
Or. 15.30-17.50 20.10-22.30
Dal tramonto all'alba
Regia di R. Rodriguez, con H. Keitel, Q. Tarantino (Usa '96)
Tarantino in versione killer psicopatico, Keitel in versione prete in crisi di coscienza. Un horror trash tra vampiri e motel dal regista di «El mariachi».
L. 10.000 ▲ ● Horror

Augustus 1
C. V. Emanuele, 203
Tel. 687.54.55
Or. 16.30-18.10 20.20-22.30
Dal tramonto all'alba
Regia di R. Rodriguez, con H. Keitel, Q. Tarantino (Usa '96)
Tarantino in versione killer psicopatico, Keitel in versione prete in crisi di coscienza. Un horror trash tra vampiri e motel dal regista di «El mariachi».
L. 12.000 ▲ ● (Vers. Orig.) Horror

Augustus 2
C. V. Emanuele, 203
Tel. 687.54.55
Or. 15.45-18.00 20.15-22.30
Kansas City
di R. Altman, con H. Belafonte, J. J. Leigh (Usa, '96)
Non è Nashville, purtroppo. Anche se qualcosa di quel capolavoro aleggia in questo ritorno alle origini del grande Altman. Per amanti del jazz. E dell'America.
L. 12.000 ▲ ● Drammatico ☆

Barberini 1
p. Barberini, 24-25-26
Tel. 482.77.07
Or. 15.20-17.40 20.00-22.30
Ramson - Il riscatto
di R. Howard, con M. Gibson, R. Russo (Usa 96)
Al tenace imprenditore rapiscono il figlio. E lui che fa? Medita vendetta. Adrenalina e colpi di scena sono serviti bene. Ma l'ideologia fa il paio col giustiziere della notte.
L. 12.000 ▲ ● Thriller ☆☆

Barberini 2
p. Barberini, 24-25-26
Tel. 482.77.07
Or. 15.25-17.20-19.00 20.45-22.30
Il gobbo di Notre Dame
di G. Trousdale e K. Wise (Usa, 1996)
Il nuovo cartoon della Disney ci porta a Parigi. Narra la vita del gobbo Quasimodo. Bellissimo, cupo, poco comico, a tratti quasi erotico. Più per adulti che per bambini.
L. 12.000 ▲ ● Cartoni animati ☆☆☆

Barberini 3
p. Barberini, 24-25-26
Tel. 482.77.07
Or. 16.10-18.20 20.25-22.30
Spiriti nelle tenebre
di S. Hopkins, con M. Douglas, V. Kilmer (Usa, 1996)
Due leoni ferocissimi fanno strage fra i costruttori di una ferrovia in Kenya. Due esploratori vanno a caccia. Una metafora? Un apologo? No, solo un film assurdo.
L. 12.000 ▲ ● Drammatico ☆

Broadway 1
v. dei Narcisi, 36
Tel. 230.34.08
Or. 16.00-18.10 20.20-22.30
Il ciclone
di e con L. Pieraccioni, e con L. Forteza (Italia, '96)
Dopo «I laureati», torna Pieraccioni: comicità, flamenco e un po' di buoni sentimenti sexy per una commedia toscana all'insegna dell'ironia. Un mix azzeccato.
L. 8.000 ▲ ● Commedia ☆☆

Broadway 2
v. dei Narcisi, 36
Tel. 230.34.08
Or. 16.00-18.10 20.20-22.30
Nirvana
di G. Salvatores, con C. Lambert, D. Abatantuono (It. '97)
Ribellione da videogame. Solo vorrebbe tornare al non essere. Ma anche il suo creatore non se la passa troppo bene. Un Salvatores di fine millennio.
L. 8.000 ▲ ● Fantascientifico ☆☆

Broadway 3
v. dei Narcisi, 36
Tel. 230.34.08
Or. 15.30-17.50 20.10-22.30
Dal tramonto all'alba
Regia di R. Rodriguez, con H. Keitel, Q. Tarantino (Usa '96)
Tarantino in versione killer psicopatico, Keitel in versione prete in crisi di coscienza. Un horror trash tra vampiri e motel dal regista di «El mariachi».
L. 8.000 ▲ ● Horror

Capitol
v. G. Sacconi, 39
Tel. 393.280
Or. 14.30-17.10 19.50-22.30
Evita
di A. Parker, con Madonna, A. Banderas (Usa, '96)
L'irresistibile ascesa di Eva Duarte. O di Madonna. Il musical di Webber & Rice diventa un filmone cantato e danzato dalla pop-star. Ma c'è anche il bel Banderas.
L. 10.000 ▼ Musical ☆☆☆

Capranica
p. Capranica, 101
Tel. 679.24.65
Or. 16.00-18.10 20.20-22.30
Fuga da Los Angeles
di J. Carpenter, con K. Russell, S. Keach (Usa 96)
Jena è tornato. Cambia la città, cambiano gli anni, ma il contesto è sempre quello di «Fuga da New York». Risultato? Più che un sequel, il film sembra un remake.
L. 12.000 ▲ Azione ☆

Capranichetta
p. Montecitorio, 125
Tel. 679.69.57
Or. 16.00-18.10 20.20-22.30
Il senso dell'amore
di E. Burns, con J. Aniston, M. Bahns, E. Brurns, C. Diaz
L. 12.000 ▲

Ciak
v. Cassia, 694
Tel. 332.516.07
Sala A: **Il ciclone**
Or. 16.30-18.30-20.30-22.30
Sala B: **Segreti e bugie**
Or. 15.15-17.40-20.10-22.30
L. 10.000 ▲ ●

Cinemablu
Borgo S. Spirito, 75
Tel. 68.32.724
Or. 16.30-18.30 20.30-22.30
Il club delle prime mogli
di H. Wilson, con G. Hawn, B. Midler, D. Keaton (Usa 96)
Tre amiche decidono di vendicarsi dei rispettivi mariti. Come? Toccandoli nel portafoglio. Sprizzi e sprazzi, battute al vetriolo e un cast in perfetta forma. Meglio di così.
L. 10.000 ◆ ● Commedia ☆☆

Cola di Rienzo
p. Cola di Rienzo, 88
Tel. 323.56.93
Or. 15.00-17.50 20.10-22.30
Extreme Measures
di M. Apted, con H. Grant, G. Hackman (Usa, 1996)
Hugh Grant è un giovane medico idealista, Hackman è il barone odioso che sperimenta nuove terapie uccidendo i senzatetto di New York. Ma è meglio «E.R.».
L. 12.000 ▲ Drammatico ☆☆

Dei Piccoli
v. della Pineta, 15
Tel. 855.34.85
Or. 16.45-18.30
La freccia azzurra
Cartoni animati di Enzo D'Alò
L. 7.000 ▲

Dei Piccoli Sera
v. della Pineta, 15
Tel. 855.34.85
Or. 20.30-22.30
Trainspotting
di D. Boyle, con E. McGregor, R. Carlyle (GB, 1996)
Vita da tossicodipendenti in quel di Edimburgo, Scozia. Secondo il film, passare le giornate in cerca della «roba» è persino divertente. Non credetegli.
L. 9.000 ▲ Drammatico ☆☆

Doria
v. A. Doria, 52/60
Tel. 39.72.14.46
Sala 1: **Nirvana**
Or. 15.30-17.50-20.10-22.30
Sala 2: **A spasso nel tempo**
Or. 16.30-18.30-20.30-22.30
Sala 3: **Fuga da Los Angeles**
Or. 16.00-18.10-20.20-22.30
L. 12.000

Eden
v. Cola di Rienzo, 74
Tel. 361.624.49
Or. 16.20-18.20 20.30-22.30
Shine
di S.Hicks, con N.Taylor, A.Mueller-Stahl (Australia, '96)
La storia vera di David Helfgott, pianista australiano dal padre autoritario e dalla vita tormentata. Bel melodramma a suon di Rachmaninov. Elegante, con grandi attori.
L. 12.000 ▲ Drammatico ☆☆

Embassy
v. Stoppani, 7
Tel. 807.02.45
Or. 14.30-17.20 19.55-22.30
La dodicesima notte
con H. Bomham Carter, Mel Smith, R.E. Grant
L. 12.000 ▲

Empire
v. R. Margherita, 29
Tel. 841.77.19
Or. 15.30-17.50 20.10-22.30
Dal tramonto all'alba
Regia di R. Rodriguez, con H. Keitel, Q. Tarantino (Usa '96)
Tarantino in versione killer psicopatico, Keitel in versione prete in crisi di coscienza. Un horror trash tra vampiri e motel dal regista di «El mariachi».
L. 12.000 ▼ Horror

Empire 2
v.le Esercito, 44
Tel. 501.06.52
Or. 16.0-18.10 20.20-22.30
Il ciclone
di e con L. Pieraccioni, e con L. Forteza (Italia, '96)
Dopo «I laureati», torna Pieraccioni: comicità, flamenco e un po' di buoni sentimenti sexy per una commedia toscana all'insegna dell'ironia. Un mix azzeccato.
L. 8.000 ◆ Commedia ☆☆

Etoile
p. in Lucina, 41
Tel. 687.61.25
Or.
(RIPOSO)
L.12.000 ▲

Eurcine
v. Liszt, 32
Tel. 591.09.86
Or. 15.00-17.40 20.05-22.30
Ramson - Il riscatto
di R. Howard, con M. Gibson, R. Russo (Usa 96)
Al tenace imprenditore rapiscono il figlio. E lui che fa? Medita vendetta. Adrenalina e colpi di scena sono serviti bene. Ma l'ideologia fa il paio col giustiziere della notte.
L. 12.000 ▲ Thriller ☆☆

Europa
c. Italia, 107
Tel. 442.497.60
Or. 15.30-18.00 20.15-22.30
Daylight (Trappola nel tunnel)
di R. Cohen, con S. Stallone, A. Brenneman
L. 12.000

Excelsior 1
B. V. Carmelo, 2
Tel. 529.22.96
Or. 16.00-18.10 20.20-22.30
Il ciclone
di e con L. Pieraccioni, e con L. Forteza (Italia, '96)
Dopo «I laureati», torna Pieraccioni: comicità, flamenco e un po' di buoni sentimenti sexy per una commedia toscana all'insegna dell'ironia. Un mix azzeccato.
L. 12.000 ▲ ● Commedia ☆☆

Excelsior 2
B. V. Carmelo, 2
Tel. 529.22.96
Or. 15.30-17.50 20.10-22.30
Nirvana
di G. Salvatores, con C. Lambert, D. Abatantuono (It. '97)
Ribellione da videogame. Solo vorrebbe tornare al non essere. Ma anche il suo creatore non se la passa troppo bene. Un Salvatores di fine millennio.
L. 12.000 ▲ ● Fantascientifico ☆☆

Excelsior 3
B. V. Carmelo, 2
Tel. 529.22.96
Or. 17.10 19.50-22.30
Evita
di A. Parker, con Madonna, A. Banderas (Usa, '96)
L'irresistibile ascesa di Eva Duarte. O di Madonna. Il musical di Webber & Rice diventa un filmone cantato e danzato dalla pop-star. Ma c'è anche il bel Banderas.
L. 12.000 ▲ ● Musical ☆☆☆

Farnese
Campo de' Fiori, 56
Tel. 686.43.95
Or. 16.30-17.55-19.25 20.50-22.30
Microcosmos
di Claude Nuridsani, con Marie Perennou
L.10.000 ◆

Fiamma Uno
v. Bissolati, 47
Tel. 482.71.00
Or. 16.15-18.20 20.25-22.30
Il club delle prime mogli
di H. Wilson, con G. Hawn, B. Midler, D. Keaton (Usa 96)
Tre amiche decidono di vendicarsi dei rispettivi mariti. Come? Toccandoli nel portafoglio. Sprizzi e sprazzi, battute al vetriolo e un cast in perfetta forma. Meglio di così.
L. 12.000 ▲ ● Commedia ☆☆

Fiamma Due
v. Bissolati,47
Tel. 48.27.100
Or. 15.30-18.00 20.15-22.30
Shine
di S.Hicks, con N.Taylor, A.Mueller-Stahl (Australia, '96)
La storia vera di David Helfgott, pianista australiano dal padre autoritario e dalla vita tormentata. Bel melodramma a suon di Rachmaninov. Elegante, con grandi attori.
L. 12.000 ▼ Drammatico ☆☆

Garden
v.le Trastevere, 246
Tel. 58.12.848
Or. 15.30-18.00 20.15-22.30
Nirvana
di G. Salvatores, con C. Lambert, D. Abatantuono (It. '97)
Ribellione da videogame. Solo vorrebbe tornare al non essere. Ma anche il suo creatore non se la passa troppo bene. Un Salvatores di fine millennio.
L. 12.000 ▲ ● Fantascientifico ☆☆

Gioiello
v. Nomentana, 43
Tel. 44.25.02.99
Or. 15.40-17.30 19.10-20.50-22.30
Cresceranno i carciofi a Mimongo
di F. Ottaviano, con F. Schiavo, D. Liotti (Italia, 1996)
Agronomo disoccupato sogna una piantagione di carciofi in Africa. Bianco e nero, molto «trendy», per minori di anni 25. Una generazione X all'italiana?
L.10.000 ▼ Commedia ☆☆

Giulio Cesare 1
v.le G. Cesare, 259
Tel. 39.72.07.95
Or. 15.00-17.30 20.00-22.30
Il club delle prime mogli
di H. Wilson, con G. Hawn, B. Midler, D. Keaton (Usa 96)
Tre amiche decidono di vendicarsi dei rispettivi mariti. Come? Toccandoli nel portafoglio. Sprizzi e sprazzi, battute al vetriolo e un cast in perfetta forma. Meglio di così.
L. 12.000 ◆ ● Commedia ☆☆

Giulio Cesare 2
v.le G. Cesare, 259
Tel. 39.72.07.95
Or. 15.00-17.30 20.00-22.30
Pensieri pericolosi
Regia di J.N. Smith, con Michelle Pfeiffer, G. Dzunza, G.B. Vance. (Usa 1995).
Una bella insegnante alle prese con la delinquenza minorile che dilaga anche a livello scolastico. Tanti buoni propositi non sempre ben riposti.
L. 12.000 ◆ ●

Giulio Cesare 3
v.le G. Cesare, 259
Tel. 39.72.07.95
Or. 15.00-17.30 20.00-22.30
Quattro zampe a San Francisco
di D.R. Ellis, con R. Hayes, K. Griest, V. Lauren
Due cani e un gatto si sono persi a Frisco. Ovvero: la città e il mondo degli umani visto dall'ottica di un gruppo di animali domestici parlanti. Solo per bambini.
L. 12.000 ◆ ● Commedia ☆

Golden
v. Taranto, 36
Tel. 70.49.66.02
Or. 16.00-18.10 20.20-22.30
Fuga da Los Angeles
di J. Carpenter, con K. Russell, S. Keach (Usa 96)
Jena è tornato. Cambia la città, cambiano gli anni, ma il contesto è sempre quello di «Fuga da New York». Risultato? Più che un sequel, il film sembra un remake..
L.10.000 ▼ Azione ☆

Greenwich 1
v. Bodoni, 59
Tel. 57.45.825
Or. 15.15-17.40 20.10-22.30
Segreti e bugie
di M. Leigh, con B. Blethyn, T. Spall (Gran Bretagna, 1996)
Ragazza nera, figlia adottiva, cerca la sua vera mamma. La trova. È bianca, povera, e psichicamente un po' inaffidabile. Melodramma familiare. Palma d'oro a Cannes.
L.12.000 ▲ ● Drammatico ☆☆☆

Greenwich 2
v. Bodoni, 59
Tel. 57.45.825
Or. 16.00-18.10 20.20-22.30
Il senso dell'amore
di E. Burns, con J. Aniston, M. Bahns, E. Burns, C. Diaz
L. 12.000

Greenwich 3
v. Bodoni, 59
Tel. 57.45.825
Or. 16.30-18.30 20.30-22.30
Il sindaco
+ Cinegiornale N. 3 di Piero Chiambretti
L. 12.000 ▲ ●

Gregory
v. Gregorio VII, 180
Tel. 63.80.600
Or. 15.15-17.40 20.05-22.30
Nirvana
di G. Salvatores, con C. Lambert, D. Abatantuono (It. '97)
Ribellione da videogame. Solo vorrebbe tornare al non essere. Ma anche il suo creatore non se la passa troppo bene. Un Salvatores di fine millennio.
L.12.000 ▲ ● Fantascientifico ☆☆

Holiday
l.go B. Marcello, 1
Tel. 85.48.326
Or. 15.30-17.50 20.05-22.30
Kansas City
di R. Altman, con H. Belafonte, J. J. Leigh (Usa, '96)
Non è Nashville, purtroppo. Anche se qualcosa di quel capolavoro aleggia in questo ritorno alle origini del grande Altman. Per amanti del jazz. E dell'America.
L.12.000 ▼ Drammatico ☆

Il Labirinto 1
v. Pompeo Magno, 27
Tel. 32.16.283
Or. 18.30 - 20.30 22.30
Cold Confort farm
di: John Schlesinger
Commedia brillante

Il Labirinto 2
v. Pompeo Magno, 27
Tel. 32.16.283
Or. 18.30-20.30 22.30
Il sindaco
di U.F. Giordani

Il Labirinto 3
v. Pompeo Magno, 27
Tel. 32.16.283
Or.
I racconti del cuscino (VM 14)
Or. 18.00-22.30
Ognuno cerca il suo gatto - Or. 20.30

Induno
v. G. Induno, 1
Tel. 58.12.495
Or. 16.30-18.30 20.30-22.30
Fantozzi il ritorno
di N. Parenti, con P. Villaggio, M. Vukotic (Italia, '96)
Muore, rinasce, rimuore. Fantozzi è inossidabile. Ma la premiata ditta Parenti-Villaggio no. A giudicare da questi quattro nuovi episodi sul ragioniere più famoso d'Italia.
L. 10.000 ▼ Comico ☆

Intrastevere 1
v. Moroni, 3/A
Tel. 58.84.230
Or. 15.15-17.40 20.10-22.30
Segreti e bugie
di M. Leigh, con B. Blethyn, T. Spall (Gran Bretagna, 1996)
Ragazza nera, figlia adottiva, cerca la sua vera mamma. La trova. È bianca, povera, e psichicamente un po' inaffidabile. Melodramma familiare. Palma d'oro a Cannes.
L. 12.000 ◆ ● Drammatico ☆☆☆

Intrastevere 2
v. Moroni, 3/A
Tel. 58.84.230
Or. 16.00-18.10 20.20-22.30
I Magi Randagi
di S. Citti, con S. Orlando, P. Bauchau (Italia, 1996)
La fiaba dei Re Magi riscritta da Sergio Citti nell'Italia di oggi: un delicato apologo poetico che è anche un omaggio alla memoria (e al cinema) di Pasolini.
L. 12.000 ◆ ● Fantastico ☆☆

Intrastevere 3
v. Moroni, 3/A
Tel. 58.84.230
Or. 16.00-18.10 20.20-22.30
Cold Confort Farm
diretto da John Schlesinger
+ Cinegiornale N. 3 di Piero Chiambretti
L.12.000 ◆ ●

King
v. Fogliano, 37
Tel. 86.20.67.32
Or. 16.00-18.20 20.25-22.30
Il club delle prime mogli
di H. Wilson, con G. Hawn, B. Midler, D. Keaton (Usa 96)
Tre amiche decidono di vendicarsi dei rispettivi mariti. Come? Toccandoli nel portafoglio. Sprizzi e sprazzi, battute al vetriolo e un cast in perfetta forma. Meglio di così.
L. 12.000 ◆ ● Commedia ☆☆

Madison 1
v. Chiabrera, 121
Tel. 54.17.926
Or. 15.30-17.10-18.40 20.30-22.30
Microcosmos
di C. Nuridsany, con M. Perennou
L. 10.000 ▲ ●

Madison 2
v. Chiabrera, 121
Tel. 54.17.926
Or. 15.10-17.30 20.00-22.30
Michael Collins
di N. Jordan, con L. Neeson, J. Roberts (Irlanda-Usa, '96)
Epopea dell'eroe dell'indipendenza irlandese, dal terrorismo alla nascita dell'Eire. Meno personale della «Moglie del soldato» ma altrettanto politico.
L. 10.000 ▲ ● Drammatico ☆☆☆

Madison 3
v. Chiabrera, 121
Tel. 54.17.926
Or. 15.00-16.50-18.40 20.40-22.30
Il gobbo di Notre Dame
di G. Trousdale e K. Wise (Usa, 1996)
Il nuovo cartoon della Disney ci porta a Parigi. Narra la vita del gobbo Quasimodo. Bellissimo, cupo, poco comico, a tratti quasi erotico. Più per adulti che per bambini.
L. 10.000 ▲ ● Cartoni animati ☆☆☆

Madison 4
v. Chiabrera, 121
Tel. 54.17.926
Or. 15.50-18.00 20.15-22.30
Extreme Measures
di M. Apted, con H. Grant, G. Hackman (Usa, 1996)
Hugh Grant è un giovane medico idealista, Hackman è il barone odioso che sperimenta nuove terapie uccidendo i senzatetto di New York. Ma è meglio «E.R.».
L. 10.000 ▲ ● Drammatico ☆☆

Maestoso 1
v. Appia Nuova, 176
Tel. 78.60.86
Or. 14.30-17.15 19.55-22.30
Ramson - Il riscatto
di R. Howard, con M. Gibson, R. Russo (Usa 96)
Al tenace imprenditore rapiscono il figlio. E lui che fa? Medita vendetta. Adrenalina e colpi di scena sono serviti bene. Ma l'ideologia fa il paio col giustiziere della notte.
L. 12.000 ▲ ● Thriller ☆☆

Maestoso 2
v. Appia Nuova, 176
Tel. 78.60.86
Or. 15.15-17.30 20.10-22.30
Alaska
di C. Heston, con T. Birch, V. Kartheiser, C. Heston
L'aereo di papà si è perso tra i ghiacci. Ma i tre figli non si perdono d'animo. E sfidano le natura selvaggia e pericolosa pur di ritrovarlo. Edificante.
L. 12.000 ▲ ● Avventure ☆

Maestoso 3
v. Appia Nuova, 176
Tel. 78.60.86
Or. 15.15-17.30 20.10-22.30
Shine
di S.Hicks, con N.Taylor, A.Mueller-Stahl (Australia, '96)
La storia vera di David Helfgott, pianista australiano dal padre autoritario e dalla vita tormentata. Bel melodramma a suon di Rachmaninov. Elegante, con grandi attori.
L. 12.000 ▲ ● Drammatico ☆☆

Maestoso 4
v. Appia Nuova, 176
Tel. 78.60.86
Or. 15.00-17.00-18.40 20.35-22.30
Microcosmos
di C. Nuridsany, con M. Perenou
L. 12.000 ▲ ●

Majestic
v. S. Apostoli, 20
Tel. 67.94.908
Or. 15.15-17.40 20.05-22.30
L'Albatros oltre la tempesta
di Ridley Scott, con J. Bridges
L. 10.000 ▼

Metropolitan
v. del Corso, 7
Tel. 32.00.933
Or. 15.00-17.40 20.05-22.30
Ramson - Il riscatto
di R. Howard, con M. Gibson, R. Russo (Usa 96)
Al tenace imprenditore rapiscono il figlio. E lui che fa? Medita vendetta. Adrenalina e colpi di scena sono serviti bene. Ma l'ideologia fa il paio col giustiziere della notte.
L. 12.000 ▼ Thriller ☆☆

Mignon
v. Viterbo, 11
Tel. 85.59.493
Or. 15.15-17.40 20.10-22.30
Segreti e bugie
di M. Leigh, con B. Blethyn, T. Spall (Gran Bretagna, 1996)
Ragazza nera, figlia adottiva, cerca la sua vera mamma. La trova. È bianca, povera, e psichicamente un po' inaffidabile. Melodramma familiare. Palma d'oro a Cannes.
L. 12.000 ▲ Drammatico ☆☆☆

Missouri
v. Bombelli, 25
Tel. 55.38.31.93
Sala 1: **Il club delle prime mogli**
Or. 16.20-18.30-20.30-22.30
Sala 2: **Il gobbo di Notre Dame**
Or. 16.15-18.20-20.30-22.30
Sala 3: **Le onde del destino**
Or. 15.50-18.40-21.45
L. 10.000

Multiplex Savoy 1
v. Bergamo, 17-25
Tel. 85.41.498
Or. 15.30-17.50 20.10-22.30
Nirvana
di G. Salvatores, con C. Lambert, D. Abatantuono (It. '97)
Ribellione da videogame. Solo vorrebbe tornare al non essere. Ma anche il suo creatore non se la passa troppo bene. Un Salvatores di fine millennio.
L. 12.000 ▲ ● Fantascientifico ☆☆

Multiplex Savoy 2
v. Bergamo, 17-25
Tel. 85.41.498
Or. 16.00-18.10 20.20-22.30
Fuga da Los Angeles
di J. Carpenter, con K. Russell, S. Keach (Usa 96)
Jena è tornato. Cambia la città, cambiano gli anni, ma il contesto è sempre quello di «Fuga da New York». Risultato? Più che un sequel, il film sembra un remake.
L. 12.000 ▲ ● Azione ☆

Multiplex Savoy 3
v. Bergamo, 17-25
Tel. 85.41.498
Or. 16.30-18.30 20.30-22.30
A spasso nel tempo
di C. Vanzina, con C. De Sica, M. Boldi (Italia, '96)
La solita coppia di comici-panettone si butta nella macchina del tempo. Non una novità, ma cosa c'è di nuovo nelle gag natalizie della premiata ditta Vanzina?
L. 12.000 ▲ ● Comico ☆

Multiplex Savoy 4
v. Bergamo, 17-25
Tel. 85.41.498
Or. 16.30-18.30 20.30-22.30
Fantozzi il ritorno
di N. Parenti, con P. Villaggio, M. Vukotic (Italia, '96)
Muore, rinasce, rimuore. Fantozzi è inossidabile. Ma la premiata ditta Parenti-Villaggio no. A giudicare da questi quattro nuovi episodi sul ragioniere più famoso d'Italia.
L. 12.000 ▲ ● Comico ☆

New York
v. Cave, 36
Tel. 78.10.271
Or. 16.00-18.10 20.20-22.30
Il ciclone
di e con L. Pieraccioni, e con L. Forteza (Italia, '96)
Dopo «I laureati», torna Pieraccioni: comicità, flamenco e un po' di buoni sentimenti sexy per una commedia toscana all'insegna dell'ironia. Un mix azzeccato.
L. 10.000 ▼ Commedia ☆☆

Nuovo Sacher
Largo Ascianghi, 1
Tel. 58.18.116
Or. 16.00-17.40-19.20 21.00-22.40
Amore e altre catastrofi
di E.K. Croghan, con F. O'Conner, A. Garner (Austral. '96)
Amori in corso. Nella facoltà. Un girotondo per teenagers di tutti i gusti visto con occhio femminile e cinefilo. Fenomeno d'incassi in patria.
L. 12.000 ▲ ● Sentimentale ☆☆

Paris
v. Magna Grecia, 112
Tel. 75.96.568
Or. 15.30-17.50 20.10-22.30
Nirvana
di G. Salvatores, con C. Lambert, D. Abatantuono (It. '97)
Ribellione da videogame. Solo vorrebbe tornare al non essere. Ma anche il suo creatore non se la passa troppo bene. Un Salvatores di fine millennio.
L. 12.000 ▼ Fantascientifico ☆☆

Pasquino
v.lo del Piede, 19
Tel. 58.03.622
Or. 15.30-17.50 20.10-22.30
Evita (v.orig. inglese)
di A. Parker, con Madonna, A. Banderas (Usa, '96)
L'irresistibile ascesa di Eva Duarte. O di Madonna. Il musical di Webber & Rice diventa un filmone cantato e danzato dalla pop-star. Ma c'è anche il bel Banderas.
L. 10.000 ▼ Musical ☆☆☆

Quirinale
v. Nazionale, 190
Tel. 48.82.653
Sala A: **Il ciclone**
Or. 16.00-18.10-20.20-22.30
Sala B: **Dal tramonto all'alba**
Or. 15.30-17.50-20.10-22.30
L. 12.000 ▲ ●

Quirinetta
v. Minghetti, 4
Tel. 67.90.012
Or. 15.30-17.50 20.10-22.30
Nirvana
di G. Salvatores, con C. Lambert, D. Abatantuono (It. '97)
Ribellione da videogame. Solo vorrebbe tornare al non essere. Ma anche il suo creatore non se la passa troppo bene. Un Salvatores di fine millennio.
L. 12.000 ▼ Fantascientifico ☆☆

Reale
p.zza Sonnino
Tel. 67.94.753
* Sala A: **Il ciclone**
Or. 15.30-17.15-19.00-20.45-22.30
** Sala B: **Sono pazzo di Iris Blond**
Or. 15.30-17.50-20.10-22.30
L. 12.000
* ◆ ● ** ▼

Rialto
v. IV Novembre, 156
Tel. 67.90.763
Or. 16.00-19.00 22.00
Le onde del destino (VM)
di L. von Trier, con E.Watson, S.Skarsgard (Danimarca)
Da vergine a prostituta, Bess si sacrifica per salvare il suo uomo. Una storia mistica ambientata nell'estremo Nord della Scozia. Gran Premio a Cannes, bellissimo.
L. 10.000 ◆ Drammatico ☆☆☆

Ritz
v.le Somalia, 109
Tel. 86.20.56.83
Or. 16.00-18.10 20.20-22.30
Il ciclone
di e con L. Pieraccioni, e con L. Forteza (Italia, '96)
Dopo «I laureati», torna Pieraccioni: comicità, flamenco e un po' di buoni sentimenti sexy per una commedia toscana all'insegna dell'ironia. Un mix azzeccato.
L. 12.000 ▼ Commedia ☆☆

Rivoli
v. Lombardia, 23
Tel. 48.80.883
Or. 16.30-18.30 20.30-22.30
Un inverno freddo freddo
di R. Cimparelli, con A. Derazza, F. Feder (Ita 96)
Sciampiste sull'orlo di una crisi di nervi, sospese tra i problemi del negozio e quelli personali. Esordio di un produttore e distributore affermato.
L. 12.000 ◆ Commedia ☆

Roma
p.zza Sonnino, 37
Tel. 58.12.884
Or. 14.30-17.10 19.50-22.30
Evita
di A. Parker, con Madonna, A. Banderas (Usa, '96)
L'irresistibile ascesa di Eva Duarte. O di Madonna. Il musical di Webber & Rice diventa un filmone cantato e danzato dalla pop-star. Ma c'è anche il bel Banderas.
L. 12.000 ▲ ● Musical ☆☆☆

Rouge et Noir
v. Salaria, 31
Tel. 85.54.305
Or. 16.00-18.10 20.20-22.30
Il ciclone
di e con L. Pieraccioni, e con L. Forteza (Italia, '96)
Dopo «I laureati», torna Pieraccioni: comicità, flamenco e un po' di buoni sentimenti sexy per una commedia toscana all'insegna dell'ironia. Un mix azzeccato.
L. 12.000 ◆ Commedia ☆☆

Royal 1
v. E. Filiberto, 175
Tel. 70.47.45.49
Or. 16.00-18.10 20.20-22.30
Il ciclone
di e con L. Pieraccioni, e con L. Forteza (Italia, '96)
Dopo «I laureati», torna Pieraccioni: comicità, flamenco e un po' di buoni sentimenti sexy per una commedia toscana all'insegna dell'ironia. Un mix azzeccato.
L. 12.000 Commedia ☆☆

Royal 2
v. E. Filiberto, 175
Tel. 70.47.45.49
Or. 14.30-17.10 19.50-22.30
Evita
di A. Parker, con Madonna, A. Banderas (Usa, '96)
L'irresistibile ascesa di Eva Duarte. O di Madonna. Il musical di Webber & Rice diventa un filmone cantato e danzato dalla pop-star. Ma c'è anche il bel Banderas.
L. 12.000 Musical ☆☆☆

Sala Umberto
v. della Mercede, 50
Tel. 67.94.753
Or. 15.00-17.30 20.00-22.30
Michael Collins
di N. Jordan, con L. Neeson, J. Roberts (Irlanda-Usa, '96)
Epopea dell'eroe dell'indipendenza irlandese, dal terrorismo alla nascita dell'Eire. Meno personale della «Moglie del soldato» ma altrettanto politico.
L. 10.000 ▲ ● Drammatico ☆☆☆

Ulisse
v. Tiburtina, 374
Tel. 43.53.37.44
Or. 16.00-18.10 20.20-22.30
Il gobbo di Notre Dame
di G. Trousdale e K. Wise (Usa, 1996)
Il nuovo cartoon della Disney ci porta a Parigi. Narra la vita del gobbo Quasimodo. Bellissimo, cupo, poco comico, a tratti quasi erotico. Più per adulti che per bambini.
L. 10.000 ▼ Cartoni animati ☆☆☆

Universal
v. Bari, 18
Tel. 88.31.216
Or. 15.30-17.50 20.10-22.30
Nirvana
di G. Salvatores, con C. Lambert, D. Abatantuono (It. '97)
Ribellione da videogame. Solo vorrebbe tornare al non essere. Ma anche il suo creatore non se la passa troppo bene. Un Salvatores di fine millennio.
L. 12.000 ▼ Fantascientifico ☆☆

	CRITICA	PUBBLICO
MEDIOCRE	★	☆
BUONO	★ ★	☆ ☆
OTTIMO	★ ★ ★	☆ ☆ ☆

DAL LUNEDÌ AL VENERDÌ IN TUTTE LE SALE CINEMATOGRAFICHE IL PREZZO DEGLI SPETTACOLI POMERIDIANI È FISSATO A L. 7.000

I simboli che riportiamo qui di seguito si riferiscono alla possibilità di accesso ai disabili. I dati sono stati forniti dal Co. In. - Consorzio Cooperative Integrate - tel. 23267504/5

▲ ACCESSIBILE
◆ ACCESSIBILE CON AIUTO
▼ INACCESSIBILE
● BAGNO ACCESSIBILE

FUORI ROMA

BRACCIANO

VIRGILIO
Via S. Negretti, 44 L. 10.000
Sala 1: **Nirvana** (15.30-17.50-20.10-22.30)
Sala 2: **Il ciclone** (16.00-18.10-20.20-22.30)

FRASCATI

POLITEAMA
V.Artigianato, 47, T.9420479 L. 10.000
Sala 1: **Il ciclone** (15.30-17.50-20.10-22.30)
Sala 2: **Il club delle prime mogli** (15.30-17.50-20.10-22.30)
Sala 3: **Il gobbo di Notre Dame** (15.30-17.15-19.00-20.45-22.30)

SUPERCINEMA
L. Panizza, 5 - Tel. 9420193 L. 10.000
Sala 1: **Ransom (Il riscatto)** (15.30-17.50-20.10-22.30)
Sala 2: **Shine** (15.30-17.50-20.10-22.30)

MONTEROTONDO

MANCINI
Via G. Matteotti, 53, Tel. 9061888 L. 10.000
Cuori al verde (16.00-18.00-20.00-22.00)

OSTIA

SISTO
V. dei Romagnoli, T. 5610750 L. 12.000
Ransom (Il riscatto) (15.30-17.50-20.10-22.30)

SUPERGA ◆
V. Marina, 44, T. 5672528 L. 12.000
Il ciclone (15.00-16.50-18.45-20.30-22.30)

TIVOLI

GIUSEPPETTI
P.zza Nicodemi, 5 - Tel. 0774/335087 L. 10.000
Sala Adriana: **Il ciclone** (15.30-17.10-18.45-20.25-22.00)
Sala Vesta: **Nirvana** (16.00-18.00-20.00-22.00)

TREVIGNANO

PALMA
Viale Garibaldi, Tel. 9999014
Non pervenuto (15.00-17.30-19.30-21.30)

LAVINIO MARE

ENEA
Tel. 9815363 L. 10.000
Il club delle prime mogli (16.30-18.30-20.30-22.30)

NETTUNO

ROXY
Tel. 9882386
Il ciclone (16.30-18.30-20.30-22.30)