

Venerdì 31 gennaio 1997

## Roma

l'Unità pagina 23

Folkstudio  
Il ritorno  
di Edoardo  
De Angelis

Edoardo De Angelis torna al Folkstudio oggi e domani sera, sul palcoscenico dove iniziò il suo percorso artistico nei primi anni 70. De Angelis, che fu protagonista di quella stagione intensa della nostra canzone d'autore, torna per il piacere di ritrovarsi con i vecchi e i nuovi amici, e con l'emozione di raccontare le sue canzoni di oggi e di allora; il cantautore sta inoltre preparando un album con le sue migliori ballate, arrangiate dal Calif.



Una veduta di palazzo Venezia

Alberto Pais

**MOSTRA.** Apre il 23 maggio «La festa a Roma»

Due secoli di effimero  
per la «capitale delle feste»

■ Due secoli di feste nelle piazze di Roma riaffiorano nella memoria della città con una grande mostra. Ricorrenze religiose, ma anche cortei carnevaleschi, giochi e corride fin dentro Piazza San Pietro, scenografie fastose e effetti speciali, a testimoniare che l'Urbe, tra il Seicento e l'Ottocento, avrebbe potuto tranquillamente vincere la sfida con le altre metropoli europee del tempo come «capitale mondiale della festa».

Lo splendore di quegli anni verrà rievocato nella mostra *La festa a Roma* che si aprirà il 23 maggio a Palazzo Venezia, per chiudersi poi in settembre. L'iniziativa è stata promossa dal Campidoglio in occasione del 275esimo anniversario dell'apertura della Porta Santa per il Giubileo; quella popolare e «all'antica», per la celebrazione del potere a Roma. Il percorso si chiude nel 1870, con il tramonto dell'ultimo papa-re, Pio IX.

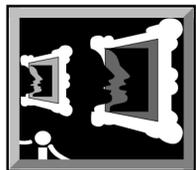
Ieri, durante la conferenza stampa di presentazione che si è tenuta

in Campidoglio, il soprintendente per i beni artistici e storici di Roma Claudio Strinati, spiegava quella della mostra è un'occasione importante per la valorizzazione del Palazzo Venezia e del suo giardino, da aprire alla curiosità del pubblico. E alla mostra sarà affiancata un'ampia iniziativa editoriale della pubblicazione di un volume sul «Corpus delle feste a Roma», di un cd-rom sulla festa barocca e di un compact disc con la «colonna sonora» dell'esposizione.

Ma l'assessore alla cultura Gianini Borgna, ancora prima che la mostra abbia inizio, ha già annunciato che il Comune tornerà sul tema delle feste con un'altra iniziativa, che si svolgerà nella primavera e nell'estate romana: una mostra itinerante dedicata ai luoghi dello spettacolo, con performance all'aperto per ricordare l'importanza che Roma ha avuto anche nell'evoluzione del teatro.

Ma l'assessore alla cultura Gianini Borgna, ancora prima che la mostra abbia inizio, ha già annunciato che il Comune tornerà sul tema delle feste con un'altra iniziativa, che si svolgerà nella primavera e nell'estate romana: una mostra itinerante dedicata ai luoghi dello spettacolo, con performance all'aperto per ricordare l'importanza che Roma ha avuto anche nell'evoluzione del teatro.

Ma l'assessore alla cultura Gianini Borgna, ancora prima che la mostra abbia inizio, ha già annunciato che il Comune tornerà sul tema delle feste con un'altra iniziativa, che si svolgerà nella primavera e nell'estate romana: una mostra itinerante dedicata ai luoghi dello spettacolo, con performance all'aperto per ricordare l'importanza che Roma ha avuto anche nell'evoluzione del teatro.

SETTEGIORNI  
MOSTRELa Campagna  
d'Italia  
di Napoleone

**Grand Tour.** Palazzo delle Esposizioni via Nazionale 194, tel. 47.45.903. Orario: 9 - 21, no martedì. Da giovedì e fino al 7 aprile. Catalogo edito da Skira, con i testi di Cesare De Seta, Francis Haskell, Andrew Wilton e Ilaria Bignamini. Ingresso Lit. 12.000; Lit. 6.000 per anziani e studenti. Promossa dal Comune di Roma Assessorato alle Politiche Culturali realizzata con la collaborazione tra il Palazzo delle Esposizioni e la Tate Gallery di Londra, *Grand Tour, il fascino dell'Italia nel XVIII secolo* così veniva chiamato, era il viaggio che i raffinati giovani signori europei compivano in Italia. La mostra documenta con 260 opere - tra gli innumerevoli artisti opere di canaletto, batoni, Bellotto, Panini, Desprez, Hamilton, Vernet Hackert - tra dipinti e disegni, acquerelli e sculture, l'effetto di questo contatto rigenerante sui viaggiatori inglesi.

**Da Montenotte a Campofornio.** Museo Napoleonico via Zanardelli 1, tel. 68806286. Orario: 9 - 19; domenica 9 - 13; no lunedì. Da lunedì, inaugurazione ore 18, e fino al 27 aprile. Promossa dall'Assessorato alle Politiche Culturali del Comune di Roma e organizzata dalla Sovrintendenza Musei e Scavi e dal Museo Napoleonico la mostra si ripropone di ripercorrere sia con materiale a stampa, e ancor più con dipinti, incisioni, acquerelli e tempere la vicenda della prima campagna napoleonica in Italia.

**Piero Gilardi.** Associazione Culturale Altri Lavori in Corso via della Minerva 5, tel. 68.15.505. Orario: 11 - 02, no domenica. Da oggi, inaugurazione ore 18, e fino al 28 febbraio. L'ex Galleria Alzaia si tramuta in "coffee gallery" nella quale, come da nome, al piano superiore oltre a degustare bevande e infusi, al pianoterra si potranno osservare le installazioni dell'artista.

**Pablo Echaurren.** Galleria "Mascherino" via del

mascherino 24, tel. 68803820. Orario: dal mercoledì al sabato ore 16,30 - 19,30, da domani, inaugurazione ore 18, e fino al 15 marzo. "Personale" con un'ampia selezione di opere recentissime del noto artista.

**Giro d'Italia.** galleria L'Attico via del Paradiso 41, tel. 68.69.846. Orario: 17 - 20, no festivi, da oggi inaugurazione ore 19, e fino al 19 febbraio. La quarta tappa di questo viaggio indagativo di aspetti emergenti sulla scena italiana è giunta a Bologna. Presentati in catalogo da Roberto Daolio espongono gli artisti Bernardi, Marisaldi, Cuoghi e Corsello, Renzini, Tesi e Pivi.

**Chiara Rapaccini.** Galleria AAM via del Vantaggio 12, tel. 32.19.151. Orario: 17 - 20, no festivi. Da lunedì, inaugurazione ore 18,30, e fino al 22 febbraio. L'artista propone sessanta opere intitolate "Merendine", che illustrano a largo raggio la sua attività creativa: disegni, dipinti, sculture, oggetti d'affezione in bilico fra decorazione e funzionalità.

**Carlo Maria Casati.** Librogalleria "Al Ferro di Cavallo" via di Ripetta 67, tel. 32.27.303. Orario: 9 - 19,30. Da giovedì, inaugurazione ore 18, e fino al 20 febbraio. Con un testo critico di Cecilia Casorati, mostra fotografica intitolata "Parole" articolata su tre livelli: quindici immagini in bianco e nero; una multivisione realizzata con le stesse immagini; una installazione che funge da legame fra la mostra fotografica e la multivisione.

**Stefano Piali.** Roof Garden del Palazzo delle esposizioni via Milano 9/a, tel. 93667892. Orario: 10 - 18, no martedì. Da oggi e fino al 13 febbraio. In esposizione dipinti e sculture intitolate "Canzoni e Gesta", nucleo tematico di opere che vogliono rappresentare il dinamismo nello spazio del corpo umano.

[Enrico Galliani]

## Spettacoli di Roma

## TEATRI

**ACCADEMIA P. SCHAROFF**  
(Viale Castense, 51 - Tel. 7008088)  
L'Accademia Scharoff ha aperto nella nuova sede corsi di recitazione e perfezionamento. Per informazioni e prenotazioni ai provini in viale Castense dal lunedì al venerdì dalle ore 15 alle 20.

**AGORA 80**  
(Via della Penitenza, 33 Tel. 6874167)  
Alle 20.45 in lingua francese. The International Theatre presenta **Une Nuit avec Sacha Guitry** adatt. di Anthea Sogno, M. Baladi, J. Galtsoy, O. Marchal. Regia di Jacques Descombes  
Alle 22.30 **Una serata veramente... orribile** di e con Carmela Vincenti. Al piano Lorella De Nichilo. Regia Irma Palazzo.

**AMFITRONE**  
(Via S. Saba, 24 - Tel. 5750827)  
Alle ore 21.15 **ANTEPRIMA Anche al Boss piace caldo** di Sante Stern, regia Sergio Ammirata, con S. Ammirata, R. del Piano, L. Di Pietro, P. Caligogre, G. Guerra, F. Biolchini, N. Perrucci, A. Palma, L. Palma

**ARGOT STUDIO**  
(Via Natale il Grande, 27 Tel. 5998111)  
Alle 21.00 **Amnesio e non concesso**, (Il principe, Toto e Armando) di e con Andrea Ti Dona. Regia di Carla Cassola.

**ASSOCIAZIONE CULTURALE L'ARCOBALENO**

In collaborazione con la Libera Accademia d'Arti Sceniche, ha risposto per l'anno 1996/97 le iscrizioni al corso biennale di dizione e recitazione diretto e condotto da Lorenzo Artale. Il corso ha la durata di otto mesi e frequenza bisettimanale per il primo anno e trisettimanale per il secondo anno, propone le seguenti discipline: ortofonia, ortopedia, dizione prosastica e poetica, recitazione, approfondimento del sistema Stanislavskij, mimo, trucco di scena. Informazioni via Ampio Flaviano 10 (Don Bosco). Tel. 71585363 ore 10/13; pomeriggio 71510428 ore 17/20 dal lun. al ven.

**BELL**  
(P.zza Sant'Apollonia, 11/a - Tel. 5994875)  
Alle 20.45 **Il Postino suona sempre due volte** di J. Cain, con F. Bianco, P. Cosenza, O. Stracuzzi, A. Palombo, F. Bordignon, M. Sonetti, A. Lastretti. Regia C.E. Lerici. La domenica alle ore 17.30

**BELSTUDIO MUSIC HALL**  
(P.le Medaglie d'Oro, 44 - Tel. 35454343)  
Alle 20.30 cena e alle 22.00 Music Hall presenta **Pailettes** rivista internazionale con M. Massimiliano Gallo, Laura Di Mauro, le 10 Topless Girls, orchestra diretta da Uccio Sanacore.

**CASA DELLE CULTURE**  
(Via S. Crisogono, 45 - Tel. 58310252)  
Mercoledì 5 alle 21.00 **PRIMA** la Liti presenta **Vendo di Giuseppe Manfridi** con F. Burroni, B. Cortini, D. Marozzi, F. Negri. Regia di C. Gallarini.

**CENTRALE**  
(Via Ceisa, 6 - Tel. 6875445)  
Alle 21.00 **PRIMA** al Teatro Teatri Uniti **Il Misantropo** di Molière, scene e regia di Toni Servillo, con Roberto De Francesco, Iaia Forte, Andrea Renzi, Toni Servillo.

**CIRCONANDO ORFEO**  
(P.le Clodio - Tel. 39736073)  
Da mercoledì 5 sabato ore 17.00 e 21.30, domenica ore 15.00 e 18.00. Lunedì e martedì riposo. Fino al 2 febbraio

**COLOSSEO**  
(Via Capo d'Africa 5/A - Tel. 7004932)  
SALA GRANDE: alle 20.45 **Amici per gioco, amici per sesso** con T. Sensi, M. Minetti, M. Mariani e C. Cinquegrana, F. Bianco Masselli, P. Pietrantoni. Regia di B. Montefusco

Alle 22.30 **L'Agnello di Erode**. Regia di Furio Andreotti  
Domani 22.15 **Chaltroni** con M. Bruno, C. Cellini, M. Focardi, U. Liono, R. Santoliquido, Soledad. Domenica alle 20.15.

**DEICOCCHI**  
(Via Galvani, 69 - Tel. 5783502)  
Alle 21.15 **Idéalteatro** e «Punto e accapponamento» **Signori, in corte** da Courteline con E. Perri, B. Burgo. Regia di Maurizio Casté.

**DEISATIRI**  
(Via di Grottopinta, 18 - Tel. 6871639)  
SALA A: alle 20.45 Grazia e Sabrina Scucimarra in **Ho perso il filo**.  
Ogni lunedì alle 21.30 **Mr Big** di W. Allen con F. Angelilli, M. Baroncini, C. Cianfrani, Mister Habana. Regia di Diana Kavalyska.

SALA G. AGUS: alle ore 21.00 Lunetta Savino in **Prova orale per membri esterni** scritto e diretto da Claudio Grimaldi.

**DELLA CONETA**  
(Via Teatro Marcello, 4 - Tel. 6784390)  
Alle 21.00 **Ritorno a casa Gori** di Ugo Chiti e Alessandro Benvenuti, con A. Benvenuti, regia A. Benvenuti.

Da martedì 4 alle 21.00 proseguono le repliche di **Benvenuti a casa Gori** di U. Chiti e A. Benvenuti. Regia di Alessandro Benvenuti. Orario botteghino 10-13 e 16-19

**DOWNTOWN**  
(Via Capo d'Africa 5/A - Tel. 4456270)  
Alle 23.00 **Marisa Miriello** e all'1.00 **Antonio Giuliani**. Doppio spettacolo.

**EISESO**  
(Via Nazionale, 183 - Tel. 4882114)  
Alle 20.45 (abb. V4) **Un mese in campagna** di I. Turgenev, con A. Jonasson, G. Bianchi, C. Milli, U.M. Morosi, G. Piaz, M. Sciacaluga, O. Notari, G. Lupamo, L.

Nardi. Regia di M. Sciacaluga.  
Prenotazioni su Televideo Rai3 pag. 647  
PICCOLO ELISEO: alle 20.45 (abb. ADD 11) G. Lavia e M. Guerritore in **Scene da un matrimonio** di I. Bergman. Regia di Gabriele Lavia.  
Prenotazioni su Televideo Rai3 pag. 647

**E.T.I. TEATRO QUIRINO**  
(Via Minghetti, 1 - Tel. 6794585)  
Alle 21.00 (ultimi 3 giorni) il Teatro di Sardegna presenta Paolo Bonaccelli in **La Mandragola** di Niccolò Machiavelli con Cesare Gelli. Regia di Mario Missiroli.

**E.T.I. TEATRO VALLE**  
(Viale Teatro Valle 23/a  
Tel. 6803794)  
Alle 21.00 **Arlecchino il servitore di due padroni** di Goldoni, con A. Haber e R. Cara. Regia di Nanni Garella.

**GALLERIA D'ARTE DE' SERPENTI**  
(Viale Serpenti, 32 - Tel. 4872212)  
Alle 21.00 **La Mite** di F. Dostoevskij. Adattamento e regia di A. Mengali.  
lun., mart., mer., riposo

**GHIONE**  
(Viale delle Fornaci, 37 - Tel. 6372294)  
Alle 21.00 **Ileana Ghione, Mario Maranzana, Milena Vukotic** in **John Gabriel Barkman** di H. Ibsen, con Mico Cundari, a cura di Mario Maranzana.

**GRECO**  
(Via R. Leoncavallo, 16 - Tel. 8607513)  
Alle 21.00 **Mezzefigure** con E. Brignano, di Gigi Proietti ed Enrico Brignano.

**ICHERUBINI**  
(Via Annia, 38 - Tel. 77205982)  
Alessandro Di Carlo **In improvvisando Show**.

**IL PUFF**  
(Via G. Zanazzo, 4 Tel. 5810721)  
Alle 22.30 **Fatevi i tassi vostri** di Longo-Natili-Fiorini, con L. Fiorini, O. Di Nardo, T. Zevola, M. Cetti.

**IL VASCELLO**  
(Via G. Carli, 72 - Tel. 5881021)  
Alle 21.00 **Giorni Felici** di Samuel Beckett, trad. Carlo Fruttero. Regia, scene e luci di Giancarlo Cauteruccio, con Marlon D'Ambrugo e Giancarlo Cauteruccio.

**INSTABILE DELLO HUMOUR**  
(Via Tarso, 14 - Tel. 8119571-8349850)  
Alle 21.00 **Risate di Gioia?** Regia di Toscani, con D. Granata, B. Toscani, Marina Ruta, A. Gasparoni, Mongelli, Mitzie, Shin Zui, Casper.

**L'ACHAZZO**  
(Largo Brancaccio, 82/A - Tel. 4873164)  
Alle 21.00 **Passaportout** di Piero Castellacci con L. Cassini, L. Turina, C. Di Pietro, C. Saint Just.

**LENUOVLE**  
(Viale Etruschi, 3A - Tel. 7025733)  
Domani alle 21.00 **Riccardo III** di Shakespeare con E. Giglio e A. Tavani. Trad. e adatt. e regia di Emanuele Giglio.

**LESALETTE**  
(Via dei Campanelli, 14 - Tel. 6833867)  
Alle 21.00 **La figlia di Iorio** di G. D'Annunzio con A. Bosic, M. Adorisio, M. Farrano. Regia L. Di Maggio

**PAROLI**  
(Via Giuseppe Borsi, 20 - Tel. 8088299)  
Alle 21.00 **Utrich** di Albert Imaurato con I. Corti di Aldo Giovanni e Giacomo, Gino e Michele

**PICCOLO ESQUILINO**  
(Via Napoleone III, 4/E - Tel. 4466869)  
Alle 21.00 **Stasera non esco** di Cinzia Bertì con L. Carro, M. Giovannini, I. Testoni, F. Allamprese, M. Rossi. Regia di Cinzia Bertì. Musiche di R. Vecchioni

**SALATESTACCIO**  
(Via Romolo Gessi, 8 - Tel. 5755482)  
SALA "TEATRO": Alle 21.00 **Zac supereroe** a Manhattan di Marco Zadra, con C. Zadra, V. Toscani, L. Pietrosanti.

**SALETTA COMICI**: 21.30 **Pappa Reale** di G. Puzi, regia e autore, con I. Candotto, V. Montesi, A. G. Martino, Vincenzo Sartini.

**SALONEMARGHERITA**  
(Via Due Macelli, 75 - Tel. 6791439)  
Alle 21.30 Pippo Franco, Lorenza Mario e Manlio Dovi in **Viva l'Italia** di Castellucci e Pingitore

**SCENARI PARALLELI**  
(Via A. Milesi, 36/a - Tel. 52353857)  
Alle 21.00 **Doppio legame** di Maria Pia Regoli con Salvatore Zinna

**SISTINA**  
(Via Sistina, 129 - Tel. 4926841)  
Alle 21.00 **Un Palò d'Alì** di Garinei e Giovannini, con M. Micheli, S. Ferilli, M. Mattioli e A. Banfi. Regia di Pietro Garinei.

**SPAZIO UNO**  
(Vicolo dei Panieri, 8 - Tel. 5895765)  
Alle 21.30 **Black Coffee** di A. Christie, con P. Lombardi, S. Schemmari, S. Oppesiano. Regia di Sofia Scandurra.

**STABILE DEL GIALLO**  
(Via Cassia, 871 - Tel. 30311078)  
Alle 21.30 **Black Coffee** di A. Christie, con P. Lombardi, S. Schemmari, S. Oppesiano. Regia di Sofia Scandurra.

**STUDIO UNO**  
(Via C. della Rocca 6 - Tel. 2440695)  
SALA MARILYN: alle 21.00 **Questo non è un giallo** scritto e diretto da M. Alessandro.  
SALA CABARET: dalle 21.00 Spazio libero, serata dedicata ai talenti emergenti.

**TEATRO CABARET AL VICINO**  
(Via S. Onofrio, 29/a - Tel. 69304205)  
Alle 21.30 **Macchietta, polpetta, pailette** a suon di tip tap, commedia musicale scritta e diretta da Antonello Costa e Cesare Vangelì.

**TEATRO DAFNE**  
(Via Mar Rosso, 329 - Ostia Lido  
Tel. 5667824)  
Alle 21.00 **Don Chisciotte** da Cervantes

con G. Pontillo, M. Di Martino, R. Lannone, A. Luongo, C. Beffa, M. Pollak, F. Avoro. Regia di R. Capitani.

**TEATRO DELL'OROLOGIO**  
(Via de' Filippini, 17/a - Tel. 68308735)  
SALA GRANDE: alle 21.00 **Zozos** di Giuseppe Manfredi, con A. Russo, R. Barbera, A. Pirolli. Regia di C. Boccacini.  
SALA CAFFÈ: alle 21.30 **Raccontare Juliette Greco** di Mario Moretti, con Elena Bonelli. Regia di Claudio Boccacini.  
SALA ARTAUD: alle 22.00 **Orgiaci** P. Pasolini. Regia di F. Ricordi.  
SALA ORFEO: alle 21.15 **Quad, Eh Joe, That Time, Not 1**, di Beckett con F. Bacchilleri, E. Gianchini, S. Mariani, L. Milani. Regia C. Marilino.

**TEATRO DE' SERVI**  
(Via del Mortaro, 22 - Tel. 6795130)  
Alle 21.00 La comp. Ad Hoc presenta **Il letto ovale** di Cooney e Chapman. Regia di Roberto Bendia.

**TEATRO DELLE MUSE**  
(Via Fori 43 - Tel. 44231300)  
Alle 21.00 Aldo Giuffrè in **Il medico dei pazzi** di Scarpetta. Con C. Bindi, A. Bui Landi, S. Mattei. Regia A. Giuffrè

**TEATRO DUE**  
(Vicolo Due Macelli, 37 - Tel. 6782959)  
Alle 21.00 **Di cosa abbiamo paura quando abbiamo paura del buio**, di Aldo Fabrizi, M. Schiavoni, Cambiari. Con S. Barabadoro, L. De Bei, L. Mazzi, M. Ouaghi, A. Voce, R. Diamanti, regia A. Fabrizi.

**TEATRO DUSE**  
(Via Crema, 8 - Tel. 7013522)  
Alle 21.00 **Ma ma Maldive** di Milly Falsini. Con L. Solitzi e M. Falsini. Regia di Giuseppe Rossi Borghesano

**TEATRO FLAIANO**  
(Via S. Stefano del Cacco, 15 - Tel. 6796496)  
Alle 21.00 Lucia Poli in **In attesa della catastrofe**, di Stefano Benni, con Laura Kibel, Maurizio Fabbrì.

**TEATRO LA COMUNITÀ**  
(Via G. Zanazzo, 1 - Tel. 5817413)  
Domani alle 21.00 «Garofano Verde» Scenari di teatro omosessuale: **Diario di qualcuno** di John Lahr dai diari di Joe Orton con E. Croce, P. Lorimer, C. Borgogni, L. Daresda, R. Pizzetti, Carbonelli. A cura di Salvo Biloti.

**TEATRO MANZONI**  
(Via Monte Zebro, 14 - Tel. 3223555)  
Alle 21.00 Atlantide Prod. presenta **Brutte nuove bella mia**, con E. Brigliadori, E. Saturni, R. Posse, G. Schiavo, L. Tani, di Jean Kerr. Regia di Fernando Balestra. Orario botteghino 11/13-15/20 tel. 3223634

**TEATRO NAZIONALE**  
(Via del Viminale, 51 - Tel. 4870610)  
Alle 21.00 M. Placido in **Uno sguardo dal ponte** di A. Miller con G. Jelo, F. Bellomo. Regia di T. Cassano.

**TEATRO OLIMPICO**  
(P.zza Gentile da Fabriano, 17 - Tel. 322428)  
Alle 21.00 «Mille papaveri rossi» con Patrocino della Presidenza del Consiglio dei ministri e Comune di Roma presenta **Questi poeti** Tenco, Campi, Pasolini e altri, cronache Enzo Gragnanello, Gabriella Ferri, Tro Bindi, Bizzarri, Pavone, Gino Paoli. Infor. e prev. al botteghino ore 11-19.

**TEATRO ROSSINI**  
(P.zza Santa Chiara, 14  
Tel. 6892770)  
Alle 21.00 **Poro Don Gregorio** da G. Giraud, di e con A. Alfieri, da Giovanni Giraud, con R. Merlino, M. Pallani, E. Bertolotti, C. Fos, M. Bertolotti, M. Vado, M. Di Vincenzo

**TEATRO SAN GENESIO**  
(Via Podgora, 1 - Tel. 6874982)  
Alle 21.00 **Suite di compleanno** di R. Hawdon. Con A. Cucchiara, C. Inseguo, F. Mammella, P.L. Misasi, B. Terrinoni. Regia di C. Inseguo.

**TEATRO TORDINONA**  
(Via degli Acquasparta, 16 - Tel. 6880580)  
SALA T: alle 21.15 **Lontano nel tempo** «Tenco: quella notte a Sanremo» di Renato Giordano, con Giampiero Fortebraccio, Vittorio De Bisogno, Gaia Zoppi. Regia di Renato Giordano.

**VITTORIA**  
(P.zza S. Maria Liberatrice, 8  
Tel. 5740598-5740170)  
Alle 21.00 la Comp. Attori e Tecnici presenta **Rumori fuori scena** di M. Frayn. Regia di Attilio Corsini

**PER RAGAZZI**  
**ACCADEMIA STREGALLEGRA**  
(P.zza Verbania 9 - Tel. 8548950)  
Alle 10.00 **Il circo che non c'è**. Regia di D. Ruggiero  
Alle 11.45 **Anche le favole si possono capovolgere**. Regia di B. Toscani.

**PUPPET THEATRE**  
(Via Di Grottopinta, 2 - Tel. 5896201)  
Da domenica 6 febbraio, solo la domenica, alle 16.30 il Puppet Theatre presenta **Pulcinella e Pulcinello** e **La fattoria degli animali**.

**TEATRO MONGIOVINO ACCETTELLA**  
(Via Giovanni Genocchi, 15 - Tel. 8601733)  
Alle 10.00 **Il libro degli animali** con le marionette degli Accetella

**TEATRO TALIA**  
(Via A. Saliceti, 1 - Tel. 58330817)  
Alle 10.30 **I tre omni del bosco** regia F. Mescolino.

**TEATRO VERDE**  
(Via A. Saliceti, 1 - Tel. 5882034)  
Alle 10.00 per le scuole la comp. Teatro dell'Es presenta **Quel tesoro del mare** regia Vittorio Zanelia

## CLASSICA

**ACCADEMIA BAROCCA**  
(Via V. Arancio Ruiz, 7 - Tel. 66411749)  
Domenica alle 11.00 al Cinema Teatro sito - via dei Romagnoli, 125 Lido di Ostia - **Stefano Romani** pianista. Musiche di Bach, Liszt, Chopin, Prokofiev. Ingresso lire 10mila.

**ACCADEMIA FILARMONICA ROMANA**  
(via Flaminia, 118 - Tel. 3201752)  
Giovedì alle 21.00 al Teatro Olimpico P.zza G. da Fabriano 17, Concerto del **Quartetto Takacs** dedicato a Schubert. In programma i Quartetti D.74, D.353 e D.887. È valido l'abbonamento alla «Serie Schubert» Biglietti al teatro tel. 3234880 orario continuo 11/19, prevendita con carta di credito al 39387297 ore 10/17 dal lun. al ven. SALA CASELLA: mercoledì 5 alle 18.30 seconda lezione concerto di **Roman Vlad** su Schubert dedicata al quartetto, con la partecipazione del «Quartetto Filarmónico» e del mezzosoprano Susan Long. È valido l'abbonamento alla «Serie Schubert» Biglietti alla Filarmónica dal lun. al ven. ore 9 - 18 e 19

**ACCADEMIA NAZIONALE DI SANTA CECILIA**  
(Via Vittoria, 6 - Tel. 3611064-3611068)  
Alle 20.45 all'Auditorio di via della Conciliazione, per la stagione di musica da camera, concerto del violinista **Maxim Vengerov** e del pianista **Igor Uryash**. In programma: Mozart «Sonata in si bemolle maggiore per violino e pianoforte K 454»; Scudrin «ECHO-Sonata per violino solo»; Elgar «Sonata in mi minore per violino e pianoforte op. 82»; Ciaikovski «Melodie per violino e pianoforte op. 42 n. 1 - Valse-Scherzo per violino e pianoforte op. 34 - Waltz per violino e pianoforte, Meditation per violino e pianoforte op. 42 n. 3 - Sérénade mélancolique per violino e pianoforte op. 26».

Biglietti in vendita al botteghino dell'Auditorio (tel. 68801044), tutti i giorni ore 11-14 e 15-18. Nei giorni di concerto l'apertura pomeridiana è prorogata fino all'intervallo dello spettacolo. Prevendita con carta di credito, dal lunedì al venerdì ore 10-17 telefonando al 39387297