

Sabato 1 febbraio 1997

Spettacoli di Roma

l'Unità pagina 27

PRIME VISIONI

| | | |
|---|--|----------------------|
| Academy Hall v. Stamira, 5 Tel. 442.377.78 Or. 16.00-18.10 20.20-22.30 | Il ciclone di <i>con L. Pieraccioni, con L. Forteza (Italia, '96)</i> Dopo «I laureati», torna Pieraccioni: comicità, fiorenzo e un po' di buoni sentimenti sexy per una commedia toscana all'insegna dell'ironia. Un mix azzeccato. | Commedia ☆☆☆ |
| Admiral p. Verbanò, 5 Tel. 854.11.95 Or. 14.30-17.10 20.20-22.30 | Evita di <i>A. Parker, con Madonna, A. Banderas (Usa, '96)</i> L'irresistibile ascensione di Eva Duarte. O di Madonna. Il musical di Webber & Rice diventa un filmino cantato e danzato dalla pop-star. Ma c'è anche il bel Banderas. | Musical ☆☆☆ |
| Adriano p. Cavour, 22 Tel. 321.18.96 Or. 15.15-17.40 20.00-22.30 | Nirvana di <i>G. Salvatores, con C. Lambert, D. Abatantuono (It. '97)</i> La storia vera di David Helfgott, pianista australiano dal padre autoritario e dalla vita tormentata. Bel melodramma a suon di Rachmaninov. Elegante, con grandi attori. | Fantascientifico ☆☆☆ |
| Alcazar v. M. De Val, 14 Tel. 588.00.99 Or. 16.30-18.30 20.20-22.30 | Shine di <i>S. Hicks, con N. Taylor, A. Mueller-Stahl (Australia, '96)</i> La storia vera di David Helfgott, pianista australiano dal padre autoritario e dalla vita tormentata. Bel melodramma a suon di Rachmaninov. Elegante, con grandi attori. | Drammatico ☆☆☆ |
| Alhambra v. Pier delle Vigne, 4 Tel. 66.01.21.54 | Sala 1: Ransom (Il riscatto) Or. 15.20-17.40-20.00-22.30 Sala 2: Il gobbo di Notre Dame Or. 15.10-17.00-18.50-20.35-22.30 Sala 3: Killer per caso Or. 15.50-18.05-20.15-22.30 | Drammatico ☆☆☆ |
| Ambassade v. Acc. mia Agiati, 57 Tel. 54.08.901 Or. 16.00-18.10 20.20-22.30 | Il ciclone di <i>con L. Pieraccioni, con L. Forteza (Italia, '96)</i> Dopo «I laureati», torna Pieraccioni: comicità, fiorenzo e un po' di buoni sentimenti sexy per una commedia toscana all'insegna dell'ironia. Un mix azzeccato. | Commedia ☆☆☆ |
| America v. N. del Grande, 6 Tel. 581.61.68 Or. 16.00-18.10 20.20-22.30 | Il ciclone di <i>con L. Pieraccioni, con L. Forteza (Italia, '96)</i> Dopo «I laureati», torna Pieraccioni: comicità, fiorenzo e un po' di buoni sentimenti sexy per una commedia toscana all'insegna dell'ironia. Un mix azzeccato. | Commedia ☆☆☆ |
| Apollo v. G. Sidana, 20 Tel. 862.08.806 Or. 16.30-18.30 20.20-22.30 | Killer per caso di <i>E. Greggio, con E. Greggio J. Lundy</i> | Fantascientifico ☆☆☆ |
| Ariston v. Cicerone, 19 Tel. 321.28.97 Or. 16.00-18.15 20.20-22.30 | Il ciclone di <i>con L. Pieraccioni, con L. Forteza (Italia, '96)</i> Dopo «I laureati», torna Pieraccioni: comicità, fiorenzo e un po' di buoni sentimenti sexy per una commedia toscana all'insegna dell'ironia. Un mix azzeccato. | Commedia ☆☆☆ |
| Atlantico 1 v. Tuscolana, 745 Tel. 761.06.56 Or. 16.00-18.10 20.20-22.30 | Il ciclone di <i>con L. Pieraccioni, con L. Forteza (Italia, '96)</i> Dopo «I laureati», torna Pieraccioni: comicità, fiorenzo e un po' di buoni sentimenti sexy per una commedia toscana all'insegna dell'ironia. Un mix azzeccato. | Commedia ☆☆☆ |
| Atlantico 2 v. Tuscolana, 745 Tel. 761.06.56 Or. 15.30-17.50 20.10-22.30 | Nirvana di <i>G. Salvatores, con C. Lambert, D. Abatantuono (It. '97)</i> Ribellione da videogame. Solo vorrebbe tornare al non essere. Ma anche il suo creatore non se la passa troppo bene. Un Salvatore di fine millennio. | Fantascientifico ☆☆☆ |
| Atlantico 3 v. Tuscolana, 745 Tel. 761.06.56 Or. 15.30-17.50 20.10-22.30 | Dal tramonto all'alba Regia di <i>R. Rodriguez, con H. Keitel, Q. Tarantino (Usa, '96)</i> Tarantino in versione killer psicopatico. Keitel in versione prete in crisi di coscienza. Un horror trash tra vampiri e motel dal regista di «El mariachi». | Horror |
| Atlantico 4 v. Tuscolana, 745 Tel. 761.06.56 Or. 17.10 19.50-22.30 | Evita di <i>A. Parker, con Madonna, A. Banderas (Usa, '96)</i> L'irresistibile ascensione di Eva Duarte. O di Madonna. Il musical di Webber & Rice diventa un filmino cantato e danzato dalla pop-star. Ma c'è anche il bel Banderas. | Musical ☆☆☆ |
| Atlantico 5 v. Tuscolana, 745 Tel. 761.06.56 Or. 15.30-17.50 20.10-22.30 | Sono pazzo di Iris Blond di <i>G. Verdine, con C. Geronzi (Italia, '96)</i> Tastierista sentimentale in quel di Bruxelles incontra la donna della sua vita. Ma lo sarà veramente? Verdone fa sul serio. Piacerà al gag-dipendenti? | Commedia ☆☆☆ |
| Atlantico 6 v. Tuscolana, 745 Tel. 761.06.56 Or. 16.00-18.10 20.20-22.30 | Tutti dicono i love you di <i>Woody Allen, con W. Allen, Alan Aida</i> | Fantascientifico ☆☆☆ |
| Augustus 1 C. V. Emanuele, 203 Tel. 681.54.55 Or. 15.45-18.00 20.15-22.30 | Riccardo III un uomo, un Re di <i>Al Pacino, con Al Pacino, A. Baldwin</i> | Fantascientifico ☆☆☆ |
| Augustus 2 C. V. Emanuele, 203 Tel. 681.54.55 Or. 16.00-18.10 20.20-22.30 | Dal tramonto all'alba Regia di <i>R. Rodriguez, con H. Keitel, Q. Tarantino (Usa, '96)</i> Tarantino in versione killer psicopatico. Keitel in versione prete in crisi di coscienza. Un horror trash tra vampiri e motel dal regista di «El mariachi». | Horror |
| Barberini 1 p. Barberini, 24-25-26 Tel. 482.77.07 Or. 15.20-17.40 20.00-22.30 + 0.30 | Ransom - Il riscatto di <i>R. Howard, con M. Gibson, R. Russo (Usa, '96)</i> Al tenace imprenditore rapiscono il figlio. E lui che fa? Medita vendetta. Adrenalina e colpi di scena sono serviti bene. Ma l'ideologia fa il paio col giustiziere della notte. | Thriller ☆☆☆ |
| Barberini 2 p. Barberini, 24-25-26 Tel. 482.77.07 Or. 15.25-17.20-19.00 20.45-22.30 + 0.30 | Il gobbo di Notre Dame di <i>G. Trousdale & K. Wise (Usa, 1996)</i> Il nuovo cartoon della Disney ci porta a Parigi. Narra la vita del gobbo Quasimodo. Bellissimo, cupo, poco comico, a tratti quasi erotico. Più per adulti che per bambini. | Cartoni animati ☆☆☆ |
| Barberini 3 p. Barberini, 24-25-26 Tel. 482.77.07 Or. 16.10-18.20 20.25-22.30 + 0.30 | Spiriti nelle tenebre di <i>S. Hopkins, con M. Douglas, V. Kilmer (Usa, 1996)</i> Due leoni ferocissimi fanno strage fra i costruttori di una ferrovia in Kenya. Due esploratori vanno a caccia. Una metefora? Un apologo? No, solo un film assurdo. | Drammatico ☆☆☆ |
| Broadway 1 v. dei Narcisi, 36 Tel. 230.34.08 Or. 16.00-18.10 20.20-22.30 | Il ciclone di <i>con L. Pieraccioni, con L. Forteza (Italia, '96)</i> Dopo «I laureati», torna Pieraccioni: comicità, fiorenzo e un po' di buoni sentimenti sexy per una commedia toscana all'insegna dell'ironia. Un mix azzeccato. | Commedia ☆☆☆ |
| Broadway 2 v. dei Narcisi, 36 Tel. 230.34.08 Or. 16.00-18.10 20.20-22.30 | Nirvana di <i>G. Salvatores, con C. Lambert, D. Abatantuono (It. '97)</i> Ribellione da videogame. Solo vorrebbe tornare al non essere. Ma anche il suo creatore non se la passa troppo bene. Un Salvatore di fine millennio. | Fantascientifico ☆☆☆ |
| Broadway 3 v. dei Narcisi, 36 Tel. 230.34.08 Or. 16.00-18.10 20.20-22.30 | Tutti dicono i love you di <i>Woody Allen, con W. Allen, Alan Aida</i> | Fantascientifico ☆☆☆ |
| Capitol v. G. Sacconi, 39 Tel. 393.280 Or. 16.00-18.10 20.20-22.30 | Tutti dicono i love you di <i>Woody Allen, con W. Allen, Alan Aida</i> | Fantascientifico ☆☆☆ |
| Capranica p. Capranica, 101 Tel. 679.24.65 Or. 16.00-18.10 20.20-22.30 | Tutti dicono i love you di <i>Woody Allen, con W. Allen, Alan Aida</i> | Fantascientifico ☆☆☆ |

| | | |
|--|---|----------------------|
| Capranichetta p. Montecitorio, 125 Tel. 679.69.57 Or. 16.00-18.10 20.20-22.30 | Il senso dell'amore di <i>E. Burns, con J. Aniston, M. Bahns, E. Burns, C. Diaz</i> | Drammatico ☆☆☆ |
| Ciak v. Cassia, 694 Tel. 332.516.07 | Sala A: Il ciclone Or. 16.30-18.30-20.30-22.30 Sala B: Tutti dicono i love you Or. 16.00-18.10-20.20-22.30 | Drammatico ☆☆☆ |
| Cinemablu Borgo S. Spirito, 75 Tel. 58.32.724 Or. 16.30-18.30 20.20-22.30 | Il club delle prime mogli di <i>H. Wilson, con G. Haun, B. Midler, D. Keaton (Usa, '96)</i> Tre amiche decidono di vendicarsi dei rispettivi mariti. Come? Toccandoli nel portafoglio. Sprizzi e sprazzi, battute al vetriolo e un cast in perfetta forma. Meglio di così. | Commedia ☆☆☆ |
| Cola di Rienzo p. Cola di Rienzo, 88 Tel. 323.56.93 Or. 15.30-18.00 20.15-22.30 | Killer per caso di <i>E. Greggio, con E. Greggio J. Lundy</i> | Fantascientifico ☆☆☆ |
| Dei Piccoli v. della Pineta, 15 Tel. 855.34.85 Or. 15.00-16.45-18.30 | La freccia azzurra Cartoni animati di Enzo D'Alò | Drammatico ☆☆☆ |
| Dei Piccoli Sera v. della Pineta, 15 Tel. 855.34.85 Or. 20.30-22.30 | Trainspotting di <i>D. Boyle, con E. McGregor, R. Carlyle (GB, 1996)</i> Vita da tossicodipendenti in quel di Edimburgo, Scozia. Secondo il film, passare le giornate in cerca della «roba» è persino divertente. Non credetegli. | Drammatico ☆☆☆ |
| Doria v. A. Doria, 52/60 Tel. 39.72.14.46 | Sala 1: Nirvana Or. 15.30-17.50-20.10-22.30 + 0.30 Sala 2: Tutti dicono i love you Or. 16.00-18.10-20.20-22.30 + 0.15 Sala 3: A spasset tempo Or. 16.30-18.30-20.30-22.30 + 0.15 | Drammatico ☆☆☆ |
| Eden v. Cola di Rienzo, 74 Tel. 361.624.49 Or. 16.20-18.20 20.30-22.30 | Shine di <i>S. Hicks, con N. Taylor, A. Mueller-Stahl (Australia, '96)</i> La storia vera di David Helfgott, pianista australiano dal padre autoritario e dalla vita tormentata. Bel melodramma a suon di Rachmaninov. Elegante, con grandi attori. | Drammatico ☆☆☆ |
| Embassy v. G. Spinoza, 17 Tel. 807.02.45 Or. 16.00-18.20 20.25-22.30 | Blood & Wine di <i>Bob Rafelson, con J. Nicholson, S. Dorf</i> | Fantascientifico ☆☆☆ |
| Empire p. Margherita, 29 Tel. 411.71.20 Or. 16.00-18.10 20.20-22.30 | Tutti dicono i love you di <i>Woody Allen, con W. Allen, Alan Aida</i> | Fantascientifico ☆☆☆ |
| Empire 2 v. Esercito, 44 Tel. 501.06.52 Or. 16.00-18.10 20.20-22.30 | Il ciclone di <i>con L. Pieraccioni, con L. Forteza (Italia, '96)</i> Dopo «I laureati», torna Pieraccioni: comicità, fiorenzo e un po' di buoni sentimenti sexy per una commedia toscana all'insegna dell'ironia. Un mix azzeccato. | Commedia ☆☆☆ |
| Etoile p. in Lucina, 41 Tel. 687.43.25 Or. 14.00-17.10 19.50-22.30 | Evita di <i>A. Parker, con Madonna, A. Banderas (Usa, '96)</i> L'irresistibile ascensione di Eva Duarte. O di Madonna. Il musical di Webber & Rice diventa un filmino cantato e danzato dalla pop-star. Ma c'è anche il bel Banderas. | Musical ☆☆☆ |
| Eurcine v. Liszt, 32 Tel. 591.09.86 Or. 15.00-17.40 20.05-22.30 | Ransom - Il riscatto di <i>R. Howard, con M. Gibson, R. Russo (Usa, '96)</i> Al tenace imprenditore rapiscono il figlio. E lui che fa? Medita vendetta. Adrenalina e colpi di scena sono serviti bene. Ma l'ideologia fa il paio col giustiziere della notte. | Thriller ☆☆☆ |
| Europa c. Italia, 107 Tel. 442.497.60 Or. 15.30-18.00 20.15-22.30 + 0.30 | Il coraggio della verità di <i>W. Washington, M. Ryan</i> | Fantascientifico ☆☆☆ |
| Excelsior 1 v. Trastevere, 246 Tel. 529.22.96 Or. 16.00-18.10 20.20-22.30 | Il ciclone di <i>con L. Pieraccioni, con L. Forteza (Italia, '96)</i> Dopo «I laureati», torna Pieraccioni: comicità, fiorenzo e un po' di buoni sentimenti sexy per una commedia toscana all'insegna dell'ironia. Un mix azzeccato. | Commedia ☆☆☆ |
| Excelsior 2 B. V. Carmelo, 2 Tel. 529.22.96 Or. 15.30-17.50 20.10-22.30 | Nirvana di <i>G. Salvatores, con C. Lambert, D. Abatantuono (It. '97)</i> La storia vera di David Helfgott, pianista australiano dal padre autoritario e dalla vita tormentata. Bel melodramma a suon di Rachmaninov. Elegante, con grandi attori. | Fantascientifico ☆☆☆ |
| Excelsior 3 B. V. Carmelo, 2 Tel. 529.22.96 Or. 16.00-18.10 20.30-22.30 | Tutti dicono i love you di <i>Woody Allen, con W. Allen, Alan Aida</i> | Fantascientifico ☆☆☆ |
| Farnese Campo de' Fiori, 56 Tel. 686.43.95 Or. 16.30-17.55-19.25 20.50-22.30 | Microcosmos di <i>Claude Nuridsani, con Marie Perrenou</i> | Fantascientifico ☆☆☆ |
| Fiamma Uno v. Bissolati, 47 Tel. 482.71.05 Or. 15.30-18.00 20.15-22.30 | Il club delle prime mogli di <i>H. Wilson, con G. Haun, B. Midler, D. Keaton (Usa, '96)</i> Tre amiche decidono di vendicarsi dei rispettivi mariti. Come? Toccandoli nel portafoglio. Sprizzi e sprazzi, battute al vetriolo e un cast in perfetta forma. Meglio di così. | Commedia ☆☆☆ |
| Fiamma Due v. Bissolati, 47 Tel. 482.71.05 Or. 15.30-18.00 20.15-22.30 | Shine di <i>S. Hicks, con N. Taylor, A. Mueller-Stahl (Australia, '96)</i> La storia vera di David Helfgott, pianista australiano dal padre autoritario e dalla vita tormentata. Bel melodramma a suon di Rachmaninov. Elegante, con grandi attori. | Drammatico ☆☆☆ |
| Garden v. Trastevere, 246 Tel. 58.12.848 Or. 15.30-18.00 20.15-22.30 + 0.30 | Nirvana di <i>G. Salvatores, con C. Lambert, D. Abatantuono (It. '97)</i> Ribellione da videogame. Solo vorrebbe tornare al non essere. Ma anche il suo creatore non se la passa troppo bene. Un Salvatore di fine millennio. | Fantascientifico ☆☆☆ |
| Giوليو v. Nomentana, 43 Tel. 442.92.09 Or. 15.40-17.30 19.10-20.50-22.30 | Creosceranno i carciofi a Mimongo di <i>F. Ottaviano, con F. Schivano, D. Liotti (Italia, 1996)</i> Agronomo disoccupato sogna una piantagione di carciofi in Africa. Bianco e nero, molto «trendy», per minori di anni 25. Una generazione X all'italiana? | Commedia ☆☆☆ |
| Giulio Cesare 1 v. G. Cesare, 259 Tel. 39.72.07.95 Or. 15.00-17.30 20.00-22.30 | Blood & Wine di <i>Bob Rafelson, con J. Nicholson, S. Dorf</i> | Fantascientifico ☆☆☆ |
| Giulio Cesare 2 v. G. Cesare, 259 Tel. 39.72.07.95 Or. 15.00-17.30 20.00-22.30 | Il club delle prime mogli di <i>H. Wilson, con G. Haun, B. Midler, D. Keaton (Usa, '96)</i> Tre amiche decidono di vendicarsi dei rispettivi mariti. Come? Toccandoli nel portafoglio. Sprizzi e sprazzi, battute al vetriolo e un cast in perfetta forma. Meglio di così. | Commedia ☆☆☆ |
| Giulio Cesare 3 v. G. Cesare, 259 Tel. 39.72.07.95 Or. 15.00-17.30 20.00-22.30 | Extreme Measures di <i>M. Apted, con H. Grant, G. Hackman (Usa, 1996)</i> Hugh Grant è un giovane medico idealista. Hackman è il barone odioso che sperimenta nuove terapie uccidendo i senzatetto di New York. Ma è meglio... E. R. * | Drammatico ☆☆☆ |
| Golden v. Taranto, 36 Tel. 70.49.66.02 Or. 16.00-18.10 20.20-22.30 | Tutti dicono i love you di <i>Woody Allen, con W. Allen, Alan Aida</i> | Fantascientifico ☆☆☆ |

| | | |
|--|---|----------------------|
| Greenwich 1 v. Bodoni, 59 Tel. 57.45.825 Or. 15.15-17.40 20.10-22.30 | Segreti e bugie di <i>M. Leigh, con B. Blethyn, T. Spall (Gran Bretagna, 1996)</i> Ragazza nera, figlia adottiva, cerca la sua vera mamma. La trova. E bianca, povera, e psichicamente un po' inaffidabile. Melodramma familiare. Palma d'oro a Cannes. | Drammatico ☆☆☆ |
| Greenwich 2 v. Bodoni, 59 Tel. 57.45.825 Or. 16.00-18.10 20.20-22.30 | Il senso dell'amore di <i>E. Burns, con J. Aniston, M. Bahns, E. Burns, C. Diaz</i> | Drammatico ☆☆☆ |
| Greenwich 3 v. Bodoni, 59 Tel. 57.45.825 Or. 16.00-18.10 20.20-22.30 | Imagi randagi + <i>Cinegiornale N. 3 di Piero Chiambretti</i> | Fantascientifico ☆☆☆ |
| Gregory v. Gregorio VII, 180 Tel. 63.60.630 Or. 15.15-17.40 20.05-22.30 | Nirvana di <i>G. Salvatores, con C. Lambert, D. Abatantuono (It. '97)</i> La storia vera di David Helfgott, pianista australiano dal padre autoritario e dalla vita tormentata. Bel melodramma a suon di Rachmaninov. Elegante, con grandi attori. | Fantascientifico ☆☆☆ |
| Holiday L. go B. Marcello, 1 Tel. 85.48.326 Or. 19.00-20.30-17.15 19.00-20.45-22.30 | Go Now di <i>M. Winnerbottom, con R. Carlyle, J. Aubry</i> La vita di Nick è solo calcio e amici. Ma un brutto giorno, le cose cambiano. Dal regista di «Butterfly Kiss», la storia di due innamorati e di una malattia: la sclerosi multipla. | Drammatico ☆☆☆ |
| Il Labirinto 1 v. Pompeo Magno, 27 Tel. 32.16.283 Or. 18.30-20.30 22.30 | Cold Comfort farm di <i>John Schlesinger</i> Commedia brillante | Fantascientifico ☆☆☆ |
| Il Labirinto 2 v. Pompeo Magno, 27 Tel. 32.16.283 Or. 18.30-20.30 22.30 | Il sindaco di <i>U.F. Giordani</i> | Fantascientifico ☆☆☆ |
| Il Labirinto 3 v. Pompeo Magno, 27 Tel. 32.16.283 Or. 18.30-20.30 22.30 | I racconti del cuscino (VM 14) Or. 18.00-22.30 Ognuno cerca il suo gatto - Or. 20.30 | Fantascientifico ☆☆☆ |
| Induno v. G. Verdine, 1 Tel. 58.12.495 Or. 15.30-17.50 20.10-22.30 | Sono pazzo di Iris Blond di <i>G. Verdine, con C. Geronzi (Italia, '96)</i> Tastierista sentimentale in quel di Bruxelles incontra la donna della sua vita. Ma lo sarà veramente? Verdone fa sul serio. Piacerà al gag-dipendenti? | Commedia ☆☆☆ |
| Intrastevere 1 v. Moroni, 3/A Tel. 58.64.230 Or. 15.15-17.40 20.10-22.30 | Segreti e bugie di <i>M. Leigh, con B. Blethyn, T. Spall (Gran Bretagna, 1996)</i> Ragazza nera, figlia adottiva, cerca la sua vera mamma. La trova. E bianca, povera, e psichicamente un po' inaffidabile. Melodramma familiare. Palma d'oro a Cannes. | Drammatico ☆☆☆ |
| Intrastevere 2 v. Moroni, 3/A Tel. 58.64.230 Or. 15.15-17.00 18.50-20.40-22.30 | Tutti dicono i love you di <i>Woody Allen, con W. Allen, Alan Aida</i> | Fantascientifico ☆☆☆ |
| Intrastevere 3 v. Moroni, 3/A Tel. 58.64.230 Or. 16.00-18.10 20.20-22.30 | Cold Comfort Farm di <i>John Schlesinger</i> Commedia brillante | Fantascientifico ☆☆☆ |
| King v. Fogliano, 37 Tel. 86.20.67.32 Or. 16.00-18.20 20.25-22.30 | Il club delle prime mogli di <i>H. Wilson, con G. Haun, B. Midler, D. Keaton (Usa, '96)</i> Tre amiche decidono di vendicarsi dei rispettivi mariti. Come? Toccandoli nel portafoglio. Sprizzi e sprazzi, battute al vetriolo e un cast in perfetta forma. Meglio di così. | Commedia ☆☆☆ |
| Madison 1 v. Chiabrera, 121 Tel. 54.17.926 Or. 15.50-18.00 20.15-22.30 | Il club delle prime mogli di <i>H. Wilson, con G. Haun, B. Midler, D. Keaton (Usa, '96)</i> Tre amiche decidono di vendicarsi dei rispettivi mariti. Come? Toccandoli nel portafoglio. Sprizzi e sprazzi, battute al vetriolo e un cast in perfetta forma. Meglio di così. | Commedia ☆☆☆ |
| Madison 2 v. Chiabrera, 121 Tel. 54.17.926 Or. 15.10-17.30 20.20-22.30 | Michael Collins di <i>E. Harewood, J. Roberts (Irlanda, Usa, '96)</i> Epoche dell'eroe dell'indipendenza irlandese, dal terrorismo alla nascita dell'Eire. Meno personale della «Moglie del soldato» ma altrettanto politico. | Drammatico ☆☆☆ |
| Madison 3 v. Chiabrera, 121 Tel. 54.17.926 Or. 15.00-16.50-18.45 20.40-22.30 | Killer per caso di <i>Ezio Greggio, con E. Greggio J. Lundy</i> | Fantascientifico ☆☆☆ |
| Madison 4 v. Chiabrera, 121 Tel. 54.17.926 Or. 15.00-16.50-18.40 20.30-22.30 | Il gobbo di Notre Dame di <i>G. Trousdale & K. Wise (Usa, 1996)</i> Il nuovo cartoon della Disney ci porta a Parigi. Narra la vita del gobbo Quasimodo. Bellissimo, cupo, poco comico, a tratti quasi erotico. Più per adulti che per bambini. | Cartoni animati ☆☆☆ |
| Maestoso 1 v. Appia Nuova, 176 Tel. 78.60.86 Or. 14.30-17.15 19.55-22.30 | Ransom - Il riscatto di <i>R. Howard, con M. Gibson, R. Russo (Usa, '96)</i> Al tenace imprenditore rapiscono il figlio. E lui che fa? Medita vendetta. Adrenalina e colpi di scena sono serviti bene. Ma l'ideologia fa il paio col giustiziere della notte. | Thriller ☆☆☆ |
| Maestoso 2 v. Appia Nuova, 176 Tel. 78.60.86 Or. 14.30-17.15 19.55-22.30 | Killer per caso di <i>E. Greggio, con E. Greggio J. Lundy</i> | Fantascientifico ☆☆☆ |
| Maestoso 3 v. Appia Nuova, 176 Tel. 78.60.86 Or. 14.30-17.15 19.55-22.30 | Shine di <i>S. Hicks, con N. Taylor, A. Mueller-Stahl (Australia, '96)</i> La storia vera di David Helfgott, pianista australiano dal padre autoritario e dalla vita tormentata. Bel melodramma a suon di Rachmaninov. Elegante, con grandi attori. | Drammatico ☆☆☆ |
| Maestoso 4 v. Appia Nuova, 176 Tel. 78.60.86 Or. 14.30-17.15 19.55-22.30 | Blood & Wine di <i>Bob Rafelson, con J. Nicholson, S. Dorf</i> | Fantascientifico ☆☆☆ |
| Majestic v. S. Apostoli, 20 Tel. 67.94.908 Or. 15.30-17.50 20.10-22.30 | Daylight (Trappola nel tunnel) di <i>Rob Cohen, con S. Stallone, Amy Brenneman</i> | Fantascientifico ☆☆☆ |
| Metropolitan v. del Corso, 7 Tel. 32.00.932 Or. 15.00-17.40 20.05-22.30 | Ransom - Il riscatto di <i>R. Howard, con M. Gibson, R. Russo (Usa, '96)</i> Al tenace imprenditore rapiscono il figlio. E lui che fa? Medita vendetta. Adrenalina e colpi di scena. Ma l'ideologia fa il paio con il giustiziere della notte. | Thriller ☆☆☆ |
| Mignon v. Viterbo, 11 Tel. 85.59.499 Or. 15.15-17.40 20.10-22.30 | Segreti e bugie di <i>M. Leigh, con B. Blethyn, T. Spall (Gran Bretagna, 1996)</i> Ragazza nera, figlia adottiva, cerca la sua vera mamma. La trova. E bianca, povera, e psichicamente un po' inaffidabile. Melodramma familiare. Palma d'oro a Cannes. | Drammatico ☆☆☆ |
| Missouri v. Bombelli, 25 Tel. 55.38.31.93 | Sala 1: Ransom (Il riscatto) Or. 15.45-18.00-20. | |