



MATTINA

Table of morning programs (6.30-11.30) including TG 1, UNOMATTINA, FLASH, L'ULTIMA CARROZZELLA, VERDEMATTINA, and various news and entertainment shows.

POMERIGGIO

Table of afternoon programs (13.30-19.00) including TELEGIORNALE, AMY, SOLLITICO, OGGI AL PARLAMENTO, ITALIA SERA, and various news and entertainment shows.

SERA

Table of evening programs (20.00-22.50) including TELEGIORNALE, IL FATTO, LA ZINGARA, QUELLO CHE È MIO, and various news and entertainment shows.

NOTTE

Table of late evening and night programs (23.15-4.45) including PORTA A PORTA, AGENDA, VIDEOSAPERE, SOTTOVOCE, GABRIELE LA PORTA PRESENTA, and various news and entertainment shows.

Table of radio programs (Tmc 2, Odeon, Italia 7, Cinquestelle, Tele +1, Tele +3, GUIDA SHOWVIEW, PROGRAMMI RADIO) listing various radio stations and their schedules.

AUDITEL

L'eroe di Sherwood conquista la serata

Table showing Auditel ratings for various programs, including Striscianotizia (8.838.000) and Piazzati: Il Fatto (6.784.000).

8 milioni 838 mila spettatori (share 33,03) hanno conferito lunedì sera a Striscia la notizia il primato di programma più visto in prima serata mentre, in seconda serata, Porta a porta (Raiuno) che ospitava Valeria Marini, ha avuto una media di 2 milioni 60 mila spettatori (share 18,71).

24 ORE

CI VEDIAMO IN TV... RAI DUE 14.00 50 anni di teatro: verranno festeggiati nella puntata odierna dall'attore Paolo Ferrari che, insieme a Marisa Del Frate, ripercorrerà le tappe salienti della sua carriera.

PLANET ITALIA 1 16.00 Intervista al regista Leonardo Pieraccioni che racconta come nasce un successo cinematografico: il suo ultimo film Il ciccione ha registrato un record assoluto di incassi in Italia, successo che fa seguito all'altro campione di presenze al cinema dello scorso anno I laureati, sempre di Pieraccioni.

MI MANDA LUBRANO RAITRE 20.30 Ogni settimana 5 milioni di italiani giocano al Totocalcio. L'ospite di stasera è un giocatore che riteneva, dopo tanti anni di speranza, di aver vinto attraverso un gioco di quote. Ma al momento di ritirare il sospirato premio ha scoperto di essere stato raggirato dal titolare della ricevitoria. E ancora: cosa possiamo fare quando riceviamo una multa che ci è stata fatta in una città dove non siamo mai stati? Se ne parlerà nella seconda parte della trasmissione.

SPECIALE MIXER RAI TRE 22.55 Microfoni aperti al caso della Madonna di Civitavecchia: le parole di monsignor Grillo, vescovo della cittadina affacciata sul mare alle porte di Roma.

CONCERTI DI RADIODUE RADIODUE 21.00 Concerto dal vivo degli Skunk Anansie, uno dei gruppi rock più esplosivi della nuova generazione degli anni '90. Con due album elettrizzanti, il grande debutto Panonidi & Sunburnt e il recente Stooch, gli inglesi Skunk Anansie si sono rivelati prepotentemente sulla scena internazionale; hanno incarnato un sound originale e crudo dominato dalla personalità magnetica della cantante Skin.

DA VEDERE



Laura Palmer diva a «Twin Peaks»

22.40 FUOCOCAMMINA CON ME! Regia di David Lynch, con S.Lee, K.MacLachan, H.D. Stanton, J. Marshall. Usa (1992), 135 minuti.

RETEQUATTRO Il sottotitolo del film è noto ai più: Twin Peaks, che prende nome dal luogo in cui l'ispettore dell'Fbi Gordon Cole spedisce a indagare sull'omicidio della giovane Teresa Banks due suoi uomini. Che però spariscono nel nulla. Intanto il corpo delle indagini si incrocia con la vita misteriosa e turbolenta degli ultimi giorni di vita della bella e giovane Laura Palmer, dominato dalla figura minacciosa di Bob, terribile alter ego del padre. Il film, tratto dalla fortunata serie televisiva, non ha mordente per reggere il confronto.

SCEGLI IL TUO FILM

9.35 L'ULTIMA CARROZZELLA Regia di Mario Mattoli, con Anna Magnani, Aldo Fabrizi. Italia (1943), 88 minuti. Un vetturino romano viene accusato da una celebre artista di varietà di aver scambiato con un falso fratello che lei aveva dimenticato nella sua carrozzella. La situazione si sbrogia grazie al tempestivo intervento del fidanzato della figlia del vetturino.

20.30 OSCAR. UN FIDANZATO... Regia di John Landis, con Sylvester Stallone, Ornella Muti, Don Ameche. Usa (1991), 110 minuti. Il gangster Angelo «Snaps» Provalone sposato con Sofia e padre di Lisa, capo di una gang, giura al padre morente che tornerà onesto. Abbandonate le sue attività, Snaps tenta di mettersi in società con un gruppo di banchieri per rientrare nella legalità.

1.10 L'UOMO LEOPARDO Regia di Jacques Tourneur, con Dennis O'Keefe, Margo, Jean Brooks, Isabel Jewell. Usa (1943), 69 minuti. Una pantera, che doveva servire per un film pubblicitario, scappa dalla gabbia e si rifugia nei boschi. Poco dopo vengono uccise tre donne e una ragazza, ma la colpa non è della belva.

3.00 PELLE ALLA CONQUISTA DEL MONDO Regia di Billy August, con Max Von Sydow, P. Hvenegaard, B. Granath. Germania (1988), 144 minuti. Nell'Ottocento molti abbandonavano la Svezia, povera e desolata, per andare a lavorare nella più ricca Danimarca. Qui sbarcano l'undicenne Pelle con l'assente, suo padre, per cercare migliore fortuna e vengono assunti per lavorare in una stalla dove i sacrifici non riescono a spuntarla sull'ottimismo. Il film, tratto dal romanzo omonimo di Martina Andersen Naxo, vinse la Palma d'oro a Cannes nel 1988.