

I programmi di oggi

Sabato 22 febbraio 1997



MATTINA

Grid of TV programs for the morning (MATTINA) across various channels, including Raiuno, Raidue, Raitre, Rete 4, Italia 1, Canale 5, and TMC.

POMERIGGIO

Grid of TV programs for the afternoon (POMERIGGIO) across various channels.

SERA

Grid of TV programs for the evening (SERA) across various channels.

NOTTE

Grid of TV programs for the night (NOTTE) across various channels.

Tmc 2

- 12.00 THE MIX. [52708144]
15.30 IL MEGLIO DI "HELP". [366261]
17.30 LE RAGAZZE DELLA PORTA ACCANTO. [776358]

Odeon

- 12.00 LE SPLE. [708377]
12.55 ANICA FLASH. [5072025]
13.00 ABS. (R). [482532]

Italia 7

- 11.45 ANDIAMO AL CINEMA. [7086990]
12.00 SPAZIO LOCALE. [7536261]
14.30 NEW AGE TELEVISION. [321822]

Cinquestelle

- 16.45 DIAGNOSI. Talk-show (Replica). [4868445]
17.00 INFORMAZIONE REGIONALE. [678377]
20.30 LE SPLE. Telefilm. Con Bill Cosby. [144753]

Tele +1

- 12.35 GERONIMO. Film western. [4868445]
14.35 LE NOZZE DI MURIEL. Film. [1592551]
16.25 A PROPOSITO DI DONNE. Film drammatico. [2809396]

Tele +3

- 11.30 QUVERTE DA "IL CARNEVALE ROMANINO". [7057990]
11.45 I PROTAGONISTI DELLA DANZA. "Impressioni sulle notti". [3602342]
12.00 LE NOTTE SIBIRICHE. [225174]

GUIDA SHOWVIEW

Per registrare il Vostro programma Tv digitare i numeri ShowView stampati accanto al programma che volete registrare...

PROGRAMMI RADIO

- Radiouno: Giornali radio: 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12; 13, 15; 17, 19, 23, 24; 2, 4, 5, 5, 30.
6, 15 Italia, istruzioni per l'uso; 6, 35 Ieri al Parlamento; 6, 43 Radiouno musica; 7, 32 Bolnèse; 7, 45 L'oroscopo; 8, 32 Tentiamo il "13"; 9, 05 Athenaeum; 10, 05 Biblioteca Università di Musica Leggera; 10, 32 Est-Ovest; 11, 05 SabatoUno; 11, 10 SabatoUno - Pepe, Nero e gli altri; 13, 28 Alle porte del Paradiso; 14, 00 Estrazioni del Lotto; 14, 07 SabatoUno - Tam Tam Lavoro; 15, 25 Bolnèse; 16, 00 SabatoUno - C'era più volte; 17, 07 Anta che ti passa; 18, 00 Diversi da chi?; 18, 30 Pallanuoto, Campionato italiano; 19, 28 Ascolta, si fa sera; 19, 34 Speciale rotocalco del sabato; 19, 59 il grande schermo; 20, 25 Calcio, Anticipo Campionato Serie B. Salernitana-Lucchese; 22, 20 Radiouno musica; 22, 51 Bolnèse; 23, 08 Italia sconosciuta; 0, 33 La notte dei misteri.

AUDITEL

Quasi 14 milioni davanti a Sanremo

- VINCENTE: XLVII Festival di Sanremo (Raiuno, 20.54) 13.977.000
PIAZZATI: StrisciaNotizia (Canale 5, 20.32) 11.324.000
Perché Sanremo è Sanremo (Raiuno, 20.46) 8.605.000

Grazie ai 13 milioni 977 mila spettatori della terza serata del festival di Sanremo, in onda sulla prima rete, la Rai ha distaccato di 40 punti Mediaset: 66,81% di share e 18 milioni 796 mila contro 7 milioni 541 mila e il 26,80. Al secondo posto, il film su Raidue Tracce nella sabbia con 3 milioni 269 mila (share 11,63) e al terzo il film su Canale 5 Fermati o mamma spara con 2 milioni 909 mila (share 10,53).

24 ORE

MATTINA IN FAMIGLIA RAIDUE. 7.05 Orietta Berti fa le sue previsioni sui vincitori del festival di Sanremo. In studio con la cantante ci sono Manuel De Sica e Tony Esposito, mentre una casalinga di Prato ci spiega la ricetta della pappa al pomodoro.
ES-L'ESSENZA DELLA VITA RETEQUATTRO. 14.00 Come fanno i cantanti di Sanremo a combattere lo stress? Con la dieta, soprattutto. Lorena Forteza, Eva Erzigo e i Pooh ci rivelano tutti i loro segreti alimentari, mentre gli esperti di tumo commentano e danno consigli anche a chi non è sotto i riflettori.
CHI MI HA VISTO? RETEQUATTRO. 17.00 Ezio Greggio rivede le immagini clou della sua carriera e le commenta con Emanuela Follero. Prima di diventare famoso grazie a Drive in, l'attore lavorava in banca ma aveva già la passione per la tv e il cinema: nell'81 il suo primo film, Shoam.

IVA SHOW RETEQUATTRO. 18.00 La lontananza fa bene all'amore? Se lo domanda Iva Zanicchi e cerca di capirlo attraverso le testimonianze di quattro coppie divise dalle circostanze ma vicine nei sentimenti.

ROSANERO RAIDUE. 22.30 Un dramma al femminile sulle donne di mafia scritto da Roberto Cavosi e diretto da Antonio Calenda. Le interpreti sono Ottavia Piccolo, nel ruolo di una donna che ha sacrificato tutto alla famiglia anche a costo di accettare le regole mafiose. Le altre sono Daniela Giovannetti, Alvia Reale, Cetty Arancio e Anna Lezzi.

CAVALLERIA E PAGLIACCI RADIOOTRE. 20.00 Dal Metropolitan di New York, Cavalleria rusticana e Pagliacci. Dirige la prestigiosa orchestra Simone Young, tra gli interpreti Dolora Zajick, Johan Botha, Diana Soviero, Leo Nucci, Fabio Armiliato.

DA VEDERE



L'America aspra di Robert Altman

20.30 AMERICA OGGI Regia di Robert Altman, con Jack Lemmon, Matthew Modine, Andie McDowell. Usa (1993). 180 minuti.

SCEGLI IL TUO FILM

- 20.40 VALANGA Regia di Corey Allen, con Rock Hudson, Maia Farrow, Robert Foster. Usa (1978) 90 minuti.
Uno spregiudicato uomo d'affari costruisce un centro sciistico nel Colorado, infischinandosene delle leggi e dell'ecologia. Puntuale arriva la vendetta della natura: una valanga distrugge il centro.
21.00 CONTINUAVANO A CHIAMARLO TRINITÀ Regia di E. B. Clucher, con Terence Hill, Bud Spencer, Yanti Somer. Italia (1972) 94 minuti.
Dopo il successo di Lo chiamavano Trinità, regista e attori ripropongono, senza sostanziali novità, la loro rilettura del western all'italiana. Stavolta Trinità e Bambino, fuorilegge dal cuore tenero, sono scambiati per agenti federali da un trafficante d'armi.
CANALE 5
22.30 CORRI UOMO CORRI Regia di Sergio Sollima, con Tomas Milian, Donald O'Brien, Linda Veras. Italia (1968) 113 minuti.
Ancora un western all'italiana. Cuchillo, un peone simpatico e cialtrone, si converte alla rivoluzione dopo essere finito in carcere. Evade di galera insieme ad uno scrittore e insieme si dirigono verso un villaggio in mano al bandito Rizza.
RETEQUATTRO
1.25 UN'ESTATE D'AMORE Regia di Ingmar Bergman, con Maj-Britt Nilsson, Birger Malmsten, Alf Kjellin. Svezia (1951) 96 minuti.
Continua il ciclo dedicato al regista. L'amore, la tragedia e il tempo: Bergman racconta una breve e intensa passione, che sfocia in amare riflessioni sull'amore e sul destino. Una ballerina riceve il diario del suo compagno, morto in un incidente. Decide così di tornare sul luogo dove, tredici anni prima, aveva vissuto quella relazione.
RAITRE