

Venerdì 14 marzo 1997

TELEPATIE

Film da non credere

MARIA NOVELLA OPPO

È la settimana della fiction. Molti nuovi arrivi e (purtroppo!) qualche abbandono. Proprio come nella vita. Martedì se n'è andata dal mezzogiorno di Raiuno la «Signora del West», senza neanche farci sapere che ne sarà di Nube che corre. Restiamo in attesa del seguito di questa solare serie americana. Il pubblico però, giustamente, è affamato di storie italiane e le premia con ascolti stellari, anche per merito di alcuni bravissimi attori. Come Mariangela Melato, che martedì, in prima serata su Raidue, ha difeso in qualità di «Avvocato delle donne» una poveraccia sterilizzata da un chirurgo molto cattivo. Dramma processuale che ci ha fatto riflettere sull'impossibilità di essere Perry Mason con sceneggiature nelle quali il complice si pente all'ultimo minuto, alzando la mano in aula come uno scolaro che chiede di andare al gabinetto. Non molto più credibile (nonostante gli ascolti altissimi) il film di Cinzia Torrini «Teo» (mercoledì sera su Raiuno), dove si racconta la drammatica vicenda di un ragazzino di colore accusato di aver stuprato un'amichetta che subiva invece le violenze del patrigno. Una storia hard raccontata però con grande grazia. Ma seguita, sempre su Raiuno, dal racconto vero (per la serie «Donne al bivio») di una bambina violentata dal padre fin dall'età di 4 anni. E stavolta non era fiction. La vittima, oggi ventenne, parlava asciugandosi le lacrime, senza singhiozzare. Non si poteva fare a meno di chiedersi se la tv ha il diritto di nutrirsi di tanto dolore. Ma la ragazza ha detto: «Raccontare mi aiuta a guarire. Voglio che mi sentano dentro le case dove ci sono padri che stanno violentando le loro figlie». E non servono altre parole.

24 ORE

SUPERQUARK RAIUNO. 20.50 In scalletta: un reportage sulla leonessa, regina degli animali selvatici, un servizio dall'America sulle «auto-jet», e un viaggio nei giacimenti d'oro italiani.

PIPPO CHENNEDY SHOW RAIDUE. 20.50 Debutto per il nuovo show comico con Corrado e Sabina Guzzanti. Ospite musicale, Gianna Nannini.

MAASTRICHT ITALIA RAITRE. 23.00 Terza puntata per il talk-show economico condotto da Alan Friedman. Ospiti in studio: il ministro del Lavoro, Treu, il segretario della Cgil, Cofferati, il commissario europeo Mario Monti e vice-presidente della Olivetti Giorgio Garusso.

JAMMIN' ITALIA UNO. 23.30 Dal vivo, sul palco di Jammin', i Kula Shaker, tra i migliori esordienti della scena pop inglese, ed i Texas, che presentano il loro nuovo album.

FREE PASS ITALIA UNO. 24.00 Speciale sui Rem, una delle più popolari rock band del mondo. Video-clip e interviste in esclusiva per ripercorrere la storia del gruppo di Athens, Georgia.

AUDITEL

VINCENTE: Teo (Raiuno, 20.59) 7.660.000

PIAZZATI: Striscialnotizia (Canale 5, 20.33)..... 7.362.000 Il fatto di Enzo Biagi (Raiuno, 20.43)..... 7.349.000 La zingara (Raiuno, 20.53)..... 7.274.000 Donne al bivio - Dossier (Raiuno, 22.45)..... 6.311.000

DA VEDERE



Vita da sopravvissuto sfidando l'irrazionale

20.30 FEARLESS Regia di Peter Weir con Jeff Bridges, Rosie Perez, Isabella Rossellini, Tom Hulce, John Turturro. Usa 1993 (121 minuti).

RAITRE

In prima visione tv il film di Peter Weir: l'architetto Max Klein sopravvive a uno spaventoso incidente aereo in cui perde la vita il suo miglior amico. La sensazione di immortalità per lo scampato pericolo pregiudica il rapporto con la moglie, mentre la sorte comune lo avvicina a un'altra sopravvissuta, disperata per la morte del figlioletto. La scena iniziale del rogo aereo e quella dell'incidente in macchina non si dimenticano facilmente.

SCEGLI IL TUO FILM

20.30 FIORI D'ACCIAIO Regia di Herbert Ross, con Shirley Maclaine, Sally Field, Dolly Parton. Usa (1989). 118 minuti. Partitura al femminile per sei donne del profondo Sud americano, che intrecciano le loro vite ritrovandosi nel salone di una parrucchiere. Soap-opera cinematografica ben tenuta da un cast eccellente.

20.30 58 MINUTI PER MORIRE Regia di Renny Harlin, con Bruce Willis, Bonnie Bedelia, Franco Nero. Usa (1990). 124 minuti. Bruce Willis contro tutti: nel ruolo di un tenente di polizia si ritrova all'aeroporto ad aspettare la moglie. Ma i terroristi mettono sotto sequestro proprio l'aereo dove si trova la consorte. E succede il finimondo tra effetti speciali e montagne di morti ammazzati.

22.40 CONVOY - TRINCEA D'ASFALTO Regia di Sam Peckinpah, con Kris Kristofferson, Ali MacGraw, Ernest Borgnine. Usa (1978). 115 minuti. Epopea su gomme: un camionista di carattere ombroso e ribelle si fa beffe con i suoi amici di un vecchio poliziotto, che alla fine scatena una battaglia personale contro di loro. Ma il terzetto terribile organizza una colonna di camion e la caccia assume dimensioni epiche.

22.50 ROCKY 2 Regia di Sylvester Stallone, con Sylvester Stallone, Talia Shire, Burt Young. Usa (1979). 119 minuti. Rocky si è ritirato dal ring dopo un incontro, ritenuto truccato, con Apollo Creed. Ci torna, però, per amore della moglie e del figlio e ottiene la vittoria. Buoni sentimenti e Stallone un po' più appassantito.



Table with 8 columns and 1 row of program listings for the morning (MATTINA) block.

POMERIGGIO

Table with 8 columns and 1 row of program listings for the afternoon (POMERIGGIO) block.

SERA

Table with 8 columns and 1 row of program listings for the evening (SERA) block.

NOTTE

Table with 8 columns and 1 row of program listings for the night (NOTTE) block.

Table with 8 columns and 1 row of program listings for the TMC 2, Odeon, Italia 7, Cinquestelle, Tele +1, Tele +3, and PROGRAMMI RADIO blocks.